

木工坊活动方案(实用6篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

护林员工作计划书篇一

今年以来□xx县以_生态文明思想为指导，深化实行__考察重要讲话精神，坚决贯彻新发展理念，以林长制改革示范区创建为抓手，实施绿色振兴，赶超发展战略，全面推动我县林长制改革走深走实，林长制改革工作取得阶段性成效。现将工作开展状况汇报如下：

一、工作开展状况

(一)改革推动更加有力。县委、县政府高度重视林长制改革工作，县级林长领先垂范，带动全县各级林长履职尽责，森林资源爱护发展持续有力。

xx月xx日，县委李煜书记对林长办近期工作支配作出批示□x月x日，县委副书记、县长韦能武主持召开县政府月度工作例会，听取自然爱护地专项督察问题整改状况汇报□xx月xx日召开县政府常务会议，听取林长制改革及助力乡村振兴工作状况汇报□xx月xx日，县委副书记、副总林长田维胜出席深化新一轮林长制改革暨秋冬季森林防火工作会议并做强调讲话□xx月xx日，副县长刘博主持召开乡镇林长制工作述职评议会议。其他区域性林长就东西湖生态环境、矿区生态修复、林长制改革示范区建设等问题多次深化实地督导检查，并定期开展巡林活动，协调解决自然爱护地管理、森林防火和松材线虫病防治等问题。

工作中的司法介入和助推机制。持续压实森林防火四化管理责任和松材线虫病防治三个责任人制度，近年来，全县无较大及以上森林火灾，松材线虫病、美国白蛾疫情扩散扩散势头得到有效遏制。四是加强督查考核□xxxx年县委、县政府首次将林长制实施状况纳入对各乡镇、开发区目标管理绩效考核。今年x月，县林长办在全市领先会同县督察考核室对各乡镇损失林地补植补造和采伐更新状况进行督查，并下发督查通报x份和交办函xx份。

注药万瓶，预防健康松树xxxxx株，防治松墨天牛xxxx亩，防治马尾松毛虫xxxx亩，完成美国白蛾第一代、其次代、第三代地面防治累计万亩次。松材线虫病枯死松树清理工作完成xx%以上，有效阻断了松材线虫病和美国白蛾疫情传播。科学实施古树名木爱护。组织专业人员、专业公司对全县xx株古树名木实行分级分类爱护，另对新发觉x株进行普查登记，已邀请专家认定为三级古树，待县政府批复后公布并挂牌爱护。严格责任追究。今年以来，我县结合森林督查和退耕还林采伐更新，对未能按期完成补植补造的xx个乡镇，在林木采伐、林地运用报批等方面一律暂停审批，并下发督办函。三是国土绿化稳步推动。完成各类造林亩，其中，当年人工造林亩□xxxx年因灾受损补植补造亩；完成省级封山育林亩；完成森林抚育及森林抚育经营示范片亩；完成省级退化林修复亩；胜利打造gxxx城东湖堤坝沿湖生态景观林带公里，完成四旁四边马路、铁路、河流绿化里程公里；胜利创建省级森林城镇x个，省级森林村庄xx个。四是生态修复持续发力。今年以来，在验收完成矿区生态修复工程xxxxx亩基础上，对成活率不高的重点地块进行了补植补造，在涉矿乡镇及西山林场完成补植补造面积xxxx亩。此外，投资近xxxx万元对城南片区湿地进行综合治理，通过疏浚河渠、植树种草、退耕还湿等多措并举，达到复原湿地、涵养水源、休闲观光的良好效果。

二、存在问题和不足

虽然我县林长制改革工作在市委市政府的高度重视和殷切关怀下，取得了一点成效，但是与市委、市政府和省市林业部门的要求还存在一些差距，主要表现在：

一是工作亮点不多、抓手不多、相识还不够到位，林长制改革呈现出上热下冷现象；

二是林业发展空间有限。由于我县耕地特殊是基本农田保有量大，根据国家严禁耕地非农化、非粮化的要求，目前全县挖掘造林空间的潜力不大，营造林实施难度增大。

三是方法不多，林地资源保存压力大。随着 xxxx 年以来的退耕还林政策到期，上级缺乏后续跟进政策，群众退林返耕意愿迫切，保存耕地上现有林地资源压力较大。

四是自然保护地管理难度大。我县自然保护地包含东西湖省级自然保护区和 x 山省级森林公园，面积 万亩，涉及 xx 个乡镇，量大面广加之相识程度不高，管理主体多元，管理难度较大。

三、下步工作支配

下一步，我们将围绕深化新一轮林长制改革，大力实施五大森林行动，处理好保护与发展的关系，聚焦森林资源保护利用、乡村绿化、森林碳汇、自然保护地管理等工作，压紧压实工作责任，推动新一轮林长制改革走深走实。

一是提高政治站位。县、乡林长办将接着深学细研中办、国办《关于全面推行林长制的看法》（x 字 xx 号），学好、用好、宣扬好《x 省林长制条例》，实行市委市政府出台的《关于深化新一轮林长制改革的实施方案》和县委县政府出台的《关于深化新一轮林长制改革的实施方案》，层层压实县、乡、

村三级林长责任，落实五大行动，为生态文明建设做出贡献。

二是强化组织保障。县委县政府将接着履行深化新一轮林长制改革的主体责任，切实强化组织领导和统筹谋划，明确责任分工，创新工作举措，抓好深化改革重难点问题和攻关破题。

三是聚焦五大任务。科学开展国土绿化，实施增色添美、更新改造、补植抚育、融合调整、扩面增绿行动。大力发展绿色富民产业，努力打造木材加工、柳编加工、特色经果林、速生丰产林、苗木花卉等五大产业基地，促进上下游产业链深度融合。持续深化集体林权制度改革，推动公益林区划调整。加大自然保护地管理力度，建立完善自然保护地巡查巡护机制，加强东西湖省级自然保护区□x山省级森林公园巡查巡护。主动探究林业碳汇有效路径，抢抓新的发展机遇。坚持预防为主、防灭结合，防控森林火灾。切实抓好松材线虫病防控，严格落实三个责任人制度。

和实施五大森林行动中遇到的重点、难点问题列入问题清单，刚好提交相关林长探讨解决。

护林员工作计划书篇二

一、组织机构 为确保本村全面推行林长制工作有序高效运行，扎实抓好林长制各项政策措施落实落细，经村委会议研究决定，成立坪地村全面推行林长制工作领导小组，其组成人员名单如下：

副组长：

以及全村8个村民小组组长、公益林护林员、生态护林员 领导小组办公室设在村委会，由副组长兼任办公室主任，村文书任村组管理员，负责组织协调和处理好日常工作事务。

—2— 地（片区划分情况请详见附件 1《坪地村委会全面推行林长制管护责任片区划分表》）。

（二）明确管护重点，做好资源保护。全村年度林长制管护重点为辖区内的森林、草原。工作中，严格落实的生态红线管控制度，严格落实林地用途管制，严禁毁林开垦、毁竹造林和非法占用林地、草地；加强森林资源保护，开展湿地保护、湿地恢复与综合治理，依法保障湿地安全；严格保护野生动植物，强化天然林和重点生态公益林保护，特别是天然林保护，不断提高森林生态功能，确保生物多样性不断丰富和生态环境安全。

（三）发展森林资源，助力乡村振兴。牢固树立绿色发展理念，配合各级做好生态系统保护和修复工程，抓实良种造林、低产低效林改造、森林抚育和封山育林，做到“宜造则造、宜补则补、宜封则封”，着力提升森林质量，培育森林后备资源。有效利用废弃矿山、高速公路等主要通道、村组龙（神）山等重点区域进行绿化建设，不断满足人民群众日益增长的优美生态环境的需要。坚定不移地推进全民义务植树活动，因地制宜抓好森林科学经营，大力开展国家有关林产业项目建设。加快乡村风景林和乡村森林公园建设，打造秀美乡村，推进城乡绿化美化，助力乡村振兴建设，促进地方经济社会全面发展。

—3— 问题，若发生本级不能协调解决的事项则及时上报乡级帮助协调解决。

巡查内容：及时发现并制止责任区域非法占用林地和湿地，乱捕滥猎野生动物，盗砍滥伐林木及违法采挖、移植野生植物及古树名木等破坏森林、湿地和野生动植物资源违法犯罪行为，并报告执法部门依法查处；检查森林草原防灭火工作和森林病虫害、有害生物防控，重点生态绿化、林业产业发展等情况。

巡林频次要求：村级林长每月不少于 3 次；公益林护林员带领生态护林员每周不得少于 3 次，在森林防火期间必须坚持每天定期巡林，严防森林火灾的发生；村小组专管员每周不少于 1 次。森林草原资源保护问题较多或破坏较严重的责任区域，根据需要增加巡林频次，确保全乡森林草原资源安全。

三、工作责任（一）村委会工作责任。村委会林长是村委会辖区森林草原保护管理的直接责任人，负责对辖区内全体村小组人员、公益林护林员及生态护林员进行管理使用，形成以村委会全体人员及公益林护林员划片包干为主，村小组全体人员及生态护林员就近划入所在责任区的定期巡林管理体制，对相应的责任区域开展定期不定期的巡查。负责督促县级挂包部门按村委会划片包干责任区域巡林，负责收集森林草原破坏问题汇总上报乡镇农业中心。对本村委会及村小组生态文明建设工作负总责。

（二）公益林护林员及生态护林员责任。在乡镇党委、政府和村委会的领导下对所划管护责任区内的森林、草原、湿地等自然资源 and 自然保护地进行巡护值守，公益林护林员负责管理责任区内的生态护林员，带领生态护林员做好日常巡林工作，按规定做好巡护记录或值守日志。

（三）村小组专管员工作责任。负责辖区范围内宣传党和国家林草政

策、林草法律法规、省州县党委、政府重大决策部署，以及森林防火、林草产业发展政策等；监督所辖范围内滥伐、盗伐林木、乱占林（草、湿）地等违法行为，积极发现森林草原火情、病虫害等，并及时上报村委会；组织动员群众积极参与保护森林草原资源、发展林草产业、弘扬生态文化，促进各项任务落地落实。配合村委会、公益林护林员、生态护林员开展巡林工作。

四、保障措施（一）加强组织领导。全村要进一步提高思想

认识，按照各级有关林长制政策措施要求，结合工作计划认真抓好落实，确保各项工作落实到位；村林长、村组专管员、各村民小组和护林员要各司其职、通力协作，共同推进林长制工作顺利实施。

（二）严格巡护督查。村委会林长要加强对林长制工作的常态化督导检查，适时通报责任落实和工作进展情况，落实奖惩机制，并将林长制工作纳入全方位考核评价体系，作为村委会工作人员选用、年度考评的重要评判依据。对工作突出的予以表彰奖励，对落实不利、进展迟缓的通报批评，涉嫌违法违规的要及时上报上级依法依规严肃处理。

（三）加强宣传引导。村委会及挂包单位要在责任区域、领域加大宣传力度，有效利用群众会议、入户座谈契机进行宣传，采取微信□qq□农村小广播等方式，通过舆论引导强化宣传，积极营造全社会关心、支持、参与林长制工作的浓厚氛围，引导全社会关注、参与生态环境保护，形成强大合力，夯实林长制全面推行基础，助力生态文明和村振兴建。

—5— 附件：

1. 坪地村 委会全面推行林长制管护责任片区划分 表

2. 坪地村全面推行林长制巡护发现问题登记台账

—6— 附件 1：

—7— 附件 2：

坪地村全面推行林长制巡护发现问题登记台账 序号 巡护责任片区 巡护发现问题描述 发现问题地点（村小组+小地名）

发现问题 日期 整改问题对象名称 问题整改情况 巡护人员

姓名 备注 1

填表说明：1. 本表用于村委会推行林长制巡护发现问题登记；2. 发现问题：指巡护时发现存在推行林长制各级方案中要求的事项和内容的情况，比如：毁林开垦、未批先占林地草地、乱砍滥伐林木、森林草原火灾等违法破坏森林、草原、湿地资源的行为；3. 整改对象：指违法单位和人员。

护林员工作计划书篇三

1. 持续不断开展全员安全培训。依据年初制定的公司级、分公司级、加气站级培训计划，采取张贴宣传画及第一文库网宣传标语、黑板报、编印安全专刊、班前班后会安全经验分享及温馨提示、安全主题活动日、安全生产会议、脱产培训、送外培训、典型案例事故教育、事故现场会、安全知识答辩会、安全知识竞赛、预案桌面演练及实战演练等方法，通过各项培训工作的持续开展，逐步提高员工安全知识水平，不断增强员工安全生产责任意识，切实提升公司安全管理工作水平。

2. 持续开展隐患排查和隐患治理。按照每天、每周、每月、每季的频率分别开展班组级、加气站级、分公司级和公司级隐患排查和隐患治理工作，以设备、安全设施方面及制度执行方面为隐患排查的重点，认真落实员工巡回检查，持之以恒的抓好员工“查找身边隐患”活动，对及时发现重大安全隐患的人员实行奖励，调动员工查找隐患的积极性。对查出的隐患采取定整改责任人、定整改时间和定整改措施，确保隐患整改彻底，避免同类问题重复发生。

4. 积极开展hse体系量化审核。根据加气站特点，按照职能分工，明确审核标准，确定重点审核内容，编制hse体系审核表，根据专业管理特点，组织各科室专业人员对加气站进行有侧重、全覆盖的体系审核，全面系统地开展自我诊断，真正作到审核一次推动一次、审核一次提高一次，从而实

现qhse管理工作的持续改进。

5. 开展加气站hse标准化建设达标活动。组织基层管理人员，对公司发布的加气站hse建设标准进行培训，督促各加气站对照hse标准化建设标准，找准差距，强化管理，消除短板，持续改进，确保年底80%加气站达到“管理合规、操作规范、设备完好、场地整洁”的hse标准化建设达标目标，通过油田公司hse建设标准考核验收。

6. 开展全员hse履职能力评估。按照集团公司的要求，年底对领导干部hse履职能力进行测评，对员工在岗期间履行安全环保职责情况进行测评，对员工是否具备相应岗位所要求的安全环保能力进行评估，确保履职能力评估工作公平、公正。

7. 加强应急演练提高应急处置能力。做好加气站应急预案、应急处置卡的修订、评审，定期对应急预案和应急处置卡进行演练验证、评价、总结。开展安全经验及案例分享活动。

8. 做好防洪防汛工作。针对今年夏季以来极端天气出现频次较多的情况，积极应对做好防洪防汛工作，尤其要加强对敦煌、桥湾站的防控，制定有效的应急预案和应急处置措施。

护林员工作计划书篇四

突出森林资源管护重点，狠抓源头管理，以落实“五禁”决定为主要工作手段，以野外火源管理和禁止乱伐滥采为重点，全面贯彻《_森林法》和_颁布的《森林防火条例》以及国家、省、市、县森林防火工作会议及相关文件精神，确保全镇范围内不发生森林火灾和乱伐滥采，切实把森林资源管护工作抓到实处，抓出实效，切实保护人民生命财产和生态环境安全，为全镇经济建设生态屏障。

(一)全面开展打击盗伐、滥伐林木行动。行动措施：各

村(居)及时对照林木采伐许可证查采伐数量、范围是否相符,并提出查处意见。对滥伐林木的要做到及时上报,协助林业执法部门统一处理。

(二)全面开展打击非法占用林地行动。行动措施:对全镇所有擅自改变林地用途,重点是占用林地乱建房、乱修路、毁林开垦等占用林地行为,及时上报和协助林业执法部门查处。

(四)加强火情预警做好护林防火。各村(居)、有关单位要坚持预防在先、防管并重的防火原则,细化落实各项防控措施,做到“打得早、防得住”,全面禁止一切野外用火。加大瞭望监测力度,切实做到有火及时发现,及时报告,要切实做好人为火防范工作。镇上加强森林防火应急队伍的规范化建设,建立一支能够迅速出动、具有较强战斗力的扑火队伍,各村(居)也要建立以青壮年为骨干的义务扑火队。镇上要结合实际,要配备必要的森林草原防火风力灭火机、铁锹、防火服等防火物资和灭火器具,为森林草原防火灭火提供基础保障。加大宣传力度,动员社会方方面面的力量,实行联防联控,群防群治,形成齐抓共管的森林资源防火工作格局。

(五)建立群众举报制度。在全镇范围公布举报电话xx[]对举报案件一经查实移交森林公安局处理。对所有破坏森林资源的违法行为做到快侦、快破,从严打击。

(六)突出重点。各村(居)要明确各自的森林资源保护重点区域、重点地段。要将特色林果基地、退耕还林区域、公益林区、通道绿化、育苗基地等作为今年森林资源保护的重中之重,确定专人巡护,竖立防火宣传标牌,加大“五禁”巡查力度。

(七)加强值班制度。严格执行森林资源破坏和火灾案件报告制度、值班制度、巡查制度、值班和领导带班等制度。各村(居)主要负责人确定为本村(居)带班负责人,坚决落实24小时值班制度。要有详细的值班、巡查记录。一旦发现值班

空缺、联络不通等现象，在全镇范围内进行通报批评。切实做到有滥采乱伐和有火情及时发现，及时报告。

护林员工作计划书篇五

20___年是全面落实“十三五”规划的关键之年，我站将在彭坊乡党委、政府和上级文化主管部门的正确领导下，认真学习贯彻党的十八届六中全会精神，努力践行中央关于推动文化“大发展、大繁荣”的精神，保障文化站免费对外开放，积极开展农民群众广泛参与、丰富多彩的文化娱乐活动，紧紧围绕乡党委、政府的中心工作，有针对性地开展科普教育和群众性文化体育活动，将综合文化活动与发展乡域经济、建设文明彭坊有机结合起来，真正发挥综合文化站的职能作用，为农村经济社会发展营造一个良好的氛围。打算从以下几个方面开展工作：

一、切实提高思想认识。

把综合文化站各项工作的开展作为配合党委、政府中心工作的着手点和落脚点，首先保证让文化工作在全乡精神文明和整体发展中能较好地发挥职能作用。

二、完善基础工作。

健全群众组织，有效开展工作。乡文化站对全乡的整体情况进行摸底、建档，把文化、体育相关的人士和组织档案健全起来，将其代表性作品集中收集，筛选精品进行统一收集上报收藏，作为资料永久保存。同时，拟成立书法协会、文艺协会、象棋协会、戏曲协会、书画协会等组织。各协会在乡文化站的统一指导下，有计划、有目标地开展活动，推出彭坊的文化名人和文化品牌，每年都要有新成果，争创文化强乡。

三、拓展活动为载体。

20____年我站计划举办元旦联欢会、庆祝三八妇女节、庆五四乒乓球赛、庆七一建党知识竞赛、庆十一演讲比赛、及书画联谊等活动7—9场。通过组织各种活动把党委政府的工作重点及时宣传出去，使文化站更好地发挥党委政府的喉舌作用。做到月月有活动，季季出精彩。

四、加大协调、管理力度。

充分发挥农家书屋、村级文化活动室的作用，引导各村群众大力开展积极向上的群众活动，争取走在全县前列。加大对本乡演出团体的管理规范，使其在进一步丰富群众业余文体生活、促进和谐社会建设中发挥更大作用。

五、发展和壮大群众文化队伍。

发展和壮大任头村农民剧团，添置完善文化活动道具，搞出地方特色并发挥他们文化宣传的积极作用。以日常发生在村民周围的大情小事为题材创编文艺节目，切实做到“以身边的人演身边的事”。落实好文化下乡活动在各村的演出。

六、加强文物保护工作。

做好乡域内文物遗产的发现、检查、监督、管理、保护工作。挖掘民间文化传统艺术，建立健全文物档案，大力宣传文物保护知识，提高村民的文物保护意识，使文物更好的得到保护。

七、进一步加强本乡文化市场管理。

配合上级主管部门开展好农家书屋、健身运动、娱乐活动等文化活动场所的规范，严厉打击非法网吧及邪教组织，及时向广大群众宣传新思想、新观念、新文化，用先进的文化占领本乡文化阵地，树立崇高科学，反对封建迷信的思想，更好的满足人民群众求知、求美、求乐的需要。借助共享工程

将农业知识、科普知识以及法律知识等传播到农村。

八、打造精品示范点。

20____年由我局重点打造的任头村村民活动中心已全面开放，取得了村民良好的口碑，20____年计划打造陈山村志聪公祠作为文化礼堂示范点，将陈山兵工厂的红色故事传唱，让红军精神继续发扬。

护林员工作计划书篇六

20____年我站将在三堂镇党委、政府和上级文化主管部门的正确领导下，认真学习贯彻党的十八大精神，保障文化站免费对外开放，积极开展农民群众广泛参与、丰富多彩的文化娱乐活动，紧紧围绕镇党委、政府的中心工作，有针对性地开展科普教育和群众性文化体育活动，将综合文化活动与发展镇域经济、建设文明三堂有机结合起来，真正发挥综合文化站的职能作用，为农村经济社会发展营造一个良好的氛围。重点做好以下几项工作：

一、切实提高思想认识。

把综合文化站各项工作的开展作为配合党委、政府中心工作的着手点和落脚点，首先保证让文化工作在全镇精神文明和整体发展中较好地发挥职能作用。

二、完善基础工作。

健全群众组织，有效开展工作。镇文化站对全镇的整体情况进行摸底、建档，把文化、体育相关的人士和组织档案健全起来，将其代表性作品集中收集，筛选精品进行统一装裱收藏，作为资料永久保存。同时，在书法协会、文艺协会、艺术团、民乐队正常开展工作的基础上，拟成立篮球协会、乒乓球协会、象棋协会、戏曲协会、书画协会和文学艺术协会

等组织。各协会在镇文化站的统一指导下，有计划、有目标地开展活动，推出三堂的文化名人和文化品牌，每年都要有新成果，争创三堂文化强镇。

三、拓展活动为载体。

20____年我站计划举办迎新春联欢会、三堂集物质交流大会期间的群众文化活动、庆祝三八妇女节、庆五一联欢会、庆五四乒乓球赛、庆六一联欢会、庆七一建党、庆十一篮球赛、元旦联欢会、象棋赛及书画联谊等活动等10—12场。通过组织各种活动把党委政府的工作重点及时宣传出去，使文化站更好地发挥党委政府的喉舌作用。做到月月有活动，季季出精彩。

四、加大协调、管理力度。

充分发挥农家书屋、村级文化活动室的作用，引导各村群众大力开展积极向上的群众活动，争取走在全县前列。加大对本镇演出团体的管理规范，使其在进一步丰富群众业余文体生活、促进和谐社会建设中发挥更大作用。

五、发展和壮大群众文化队伍。

发展和壮大镇文化站艺术团、民乐队两支文艺宣传队，将添置完善文化活动道具，组建排练好舞龙舞狮、文化站军乐团，搞出地方特色并发挥他们文化宣传的积极作用。以日常发生在村民周围的大情小事为题材创编文艺节目，切实做到“以身边的人演身边的事”。落实好文化下乡活动在各村的演出。

六、加强文物保护工作。

做好镇域内文物遗产的发现、检查、监督、管理、保护工作。挖掘民间文化传统艺术，建立健全文物档案，大力宣传文物保护知识，提高村民的文物保护意识，使文物更好的得到保

护。

七、进一步加强本镇文化市场管理。

配合上级主管部门开展好农家书屋、健身运动、娱乐活动等文化活动场所的规范，严厉打击非法网吧及邪教组织，及时向广大群众宣传新思想、新观念、新文化，用先进的文化占领本镇文化阵地，树立崇高科学，反对封建迷信的思想，更好的满足人民群众求知、求美、求乐的需要。借助共享工程将农业知识、科普知识以及法律知识等传播到农村。

为使三堂镇文化事业能够蓬勃发展，我站将创新宣传方式，创新活动内容，创新工作方法，为实现我镇创人文三堂、建和谐乡镇的总体目标不断的努力工作。

护林员工作计划书篇七

依据年初制定的公司级、分公司级、加气站级培训计划，采取张贴宣传画及第一文库网宣传标语、黑板报、编印安全专刊、班前班后会安全经验分享及温馨提示、安全主题活动日、安全生产会议、脱产培训、送外培训、典型案例事故教育、事故现场会、安全知识答辩会、安全知识竞赛、预案桌面演练及实战演练等方法，通过各项培训工作的持续开展，逐步提高员工安全知识水平，不断增强员工安全生产责任意识，切实提升公司安全管理工作水平。

按照每天、每周、每月、每季的频率分别开展班组级、加气站级、分公司级和公司级隐患排查和隐患治理工作，以设备、安全设施方面及制度执行方面为隐患排查的重点，认真落实员工巡回检查，持之以恒的抓好员工“查找身边隐患”活动，对及时发现重大安全隐患的人员实行奖励，调动员工查找隐患的积极性。对查出的隐患采取定整改责任人、定整改时间和定整改措施，确保隐患整改彻底，避免同类问题重复发生。

根据加气站特点，按照职能分工，明确审核标准，确定重点审核内容，编制hse体系审核表，根据专业管理特点，组织各科室专业人员对加气站进行有侧重、全覆盖的体系审核，全面系统地开展自我诊断，真正作到审核一次推动一次、审核一次提高一次，从而实现qhse管理工作的持续改进。

组织基层管理人员，对公司发布的加气站hse建设标准进行培训，督促各加气站对照hse标准化建设标准，找准差距，强化管理，消除短板，持续改进，确保年底80%加气站达到“管理合规、操作规范、设备完好、场地整洁”的hse标准化建设达标目标，通过油田公司hse建设标准考核验收。

按照集团公司的要求，年底对领导干部hse履职能力进行测评，对员工在岗期间履行安全环保职责情况进行测评，对员工是否具备相应岗位所要求的安全环保能力进行评估，确保履职能力评估工作公平、公正。

做好加气站应急预案、应急处置卡的修订、评审，定期对应急预案和应急处置卡进行演练验证、评价、总结。开展安全经验及案例分享活动。

针对今年夏季以来极端天气出现频次较多的情况，积极应对做好防洪防汛工作，尤其要加强对敦煌、桥湾站的防控，制定有效的应急预案和应急处置措施。

护林员工作计划书篇八

20____年在县文广新局、县委宣传部以及____乡政府的正确引导下，深入贯彻落实文化工作，紧紧围绕乡党委、政府提出的工作思路和年初制定的各项工作目标，全力抓好各项工作，以夯实综合文化站服务基层的各项能力、丰富人民群众的业余文化生活为目标，扎实求进，先将20____年全年工作情况总结如下：

一、加强乡村两村文化阵地建设，充分发挥文化阵地的作用。

1、加强乡综合文化站阵地建设。一是根据年初文广新局的工作部署，我乡综合文化站的标识标牌已统一更换，文化工作制度上墙公示；二是小剧场改造建设的投入资金280万元，20____年11月底完成。

2、基本上完成了蛇塘坞、姚西塘、凤基坤三个村文化礼堂建设。

二、文化站开展各类培训和辅导，建立乡文化乡艺术团队7支。

充分发挥阵地作用依托综合文化站，积极开展培训。突出中心工作，传播科技文化知识，开展各类文化培训、技术培训以及政策宣传等。共开展7次培训班：第一期舞蹈培训、第一期腰鼓培训、道情培训、声乐培训、第二期舞蹈培训、第二期腰鼓培训化妆课培训以及9—10月文化站全体工作人员晚上专程下村辅导23个村。

____乡综合文化站为发展和繁荣村级整体文化事业，提升村级相关文艺团队的演艺水准，培养文艺骨干的业务能力，文化站全体同志树立“沉下身子、走进基层、惠民百姓”的服务宗旨。决定在9—10月份对全乡进行巡回音乐、舞蹈等文化辅导活动，具体时间安排如下：

一、活动时间：20____年9月10日至20____年10月29日（一般安排晚上6：30———9：00）。

二、活动地点：各村文化礼堂或文化（体育）广场。

三、辅导老师：____乡综合文化站全体成员。

四、辅导对象：各村文艺团队、文艺骨干、文化志愿者等。

五。____乡综合文化站第二轮下基层辅导安排时间表

三、积极开展丰富多彩文化活动，夯实乡村两级文化的实力。

1、其中本乡文化活动3次，分别是：许家村、上向塘村及姚西塘村。文化走亲8次：社阳红光村、金龙村、横山项家村、志棠村、小南海镇、衢江区高家镇、溪口寺下村、沐尘乡庆丰村、湖镇镇地圩村春晚等。参加亚太地区汽车拉力赛、罗家乡、文化馆小剧场消防、衢州市20____年建军节大联欢活动（《当过兵的人》）。在1月份根据县委宣传部的工作部署，全县15个乡镇街道农村文化礼堂的精品节目展演，____乡____村节目小品《小镇因你而美丽》荣获金奖；同月小品在社阳乡红光村文化礼堂演出；小品还参与湖镇镇“村晚”活动；4月份小品在溪口镇寺下村文化礼堂进行演出；6月份乡“舞韵”舞蹈队舞蹈节目《落花》首次亮相小南海镇枇杷采摘节暨农业项目推荐活动。5月30日《落花》到社阳乡参加文化走亲节目。6月29日在上向塘村举办“村情人人知 有礼上向塘”歌唱比赛；7月13日在衢江区高家镇盈川村暨杨炯出巡非遗进校园活动；7月22日横山镇志塘村演出小品《乡村因你而美丽》；9月14日沐尘乡庆丰村文化走亲节目小品《乡村因你而美丽》；9月18日在县文化馆演出小品《乡村因你而美丽》；10月9日许家村“衢州有礼，乐道许家”阿乐道情专场演唱会；10月19日____乡40人在20____年国际汽联亚太汽车拉力锦标赛中国(龙游)拉力赛开幕式上跳《礼在龙游》，在11月，姚西塘村文化礼堂即将举行开堂仪式等；非遗道情参加省内外大型活动和比赛多次；貔貅也多次参加省内外演出活动。

2、送电影下乡122场，映及全乡23个行政村、学校、企业等举办展览6期：文化站宣传栏、便民服务中心停车场、其它如党建知识、食品安全卫生、打黑除恶等。

4、乡文化站也因独特的“旧粮仓”特色，接待了一次又一次来自省内外的参观考察学习。（，北京大学教授、国家公共文化服务体系专家委员会主任李国新、浙江省文化厅公共

文化处副处长仲建忠、市文化局局长、陆寿泉副县长、县文广新局、缙云、景宁、磐安等等)。

四、对全乡内文物安全进行检查，加强对文物的管理和维护。

3、全乡有省保、县保(文物保护单位)19处，。夏峰村夏泰权古民宅已经维修完成，接下来对刘家刘庆祥宅刘震户(县保)进行修缮等。2月下旬深入开展文物古建筑安全隐患检查，对“光天化日”、“进士第门楼”、“余氏祠堂”、“永和堂”、“三槐堂”等进行安全检查并提出整改意见，防止危险发生。6月初，对古建筑进行了风虫、白蚁的安全预防，宣传和引导。9月全县组织了二次对全省十九处文保单位(点)安全检查，发现问题及时整改，特别是对省保刘家花厅(永和堂)的保护非常重视。

五、充实乡综合文化站工作“两”员，爱岗敬业深得百姓的称赞。

今年在原有三位编制人员的基础上，文化站聘用习业文化传媒有限公司的两名工作人员。即“两员”——辅导员及管理。文化站长及两位文化员坚守岗位，矜矜业业，在多了两位人员的帮助下，____乡综合文化站的文化生活可谓是更加的丰富多彩。文化站的辅导员和管理员工作都勤勤恳恳经常放弃原本的休息时间在文化站加班。自从文化辅导员来了以后，文化站舞蹈房几乎天天都能看到来排练跳舞的人，文化辅导员也为文化站排了许多节目;文化管理员来了以后文化站面貌更是焕然一新真正做到了免费开放，把文化站当家一样弄得干干净净，甚至也加入到乡舞蹈队伍中去。文化站五位同志团结一心，共同努力，想法设法地将文化工作搞得有声有色。

20____年工作计划如下：

1、文化站人员把工作精力、工作重心下移到村，各村要

有1—3支文体队伍，培养村文艺志愿者，文化工作热心者，村里每年至少组织开展1—2次文艺(化)活动。

2、挖掘地方特色文化——道情，加大培训力度，培养一支20人以上的道情演唱队伍。

3、进一步加强文化站各科室的功能、发挥更大的作用。