

表示工作计划的成语 表示多的成语(模板8篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

表示工作计划的成语篇一

- 1、五彩缤纷：五彩：各种颜色；缤纷：繁多交错的样貌。指颜色繁多，十分好……
- 2、花红柳绿：红红的花，绿绿的柳条。形容颜色鲜艳纷繁
- 3、花花绿绿：原指花草树木鲜艳多彩；形容颜色鲜明多彩
- 4、花里胡哨：形容颜色过分鲜艳繁杂。也比喻浮华而不实在。
- 5、目迷五色：五色：各种颜色。形容颜色既多又杂，因而看不清。比喻事物错综复杂，不易分辨清楚。

更多：

姹紫嫣红

【解释】姹、嫣：娇艳。形容各种花朵娇艳美丽。

【出处】明·汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“原来姹紫嫣红开遍，似这般都付与断井颓垣。”

万紫千红

【解释】形容百花齐放，色彩艳丽。也比喻事物丰富多彩。

【出处】宋·朱熹《春日》诗：“等闲识得东风面，万紫千红总是春。”

色彩斑斓

【解释】斓〔斑斓〕灿烂多彩：色彩斑斓。形容色彩灿烂的样子或形容生活或文学作品等所包含的内容丰富多彩。

【例句】美丽大海的深处，其实有一个色彩斑斓的世界！

五颜六色

【解释】形容色彩复杂或花样繁多。引申为各色各样。

【出处】清·李汝珍《镜花缘》第十四回：“惟各人所登之云，五颜六色，其形不一。”

五光十色

【解释】形容色泽绚丽，种类繁多。

【出处】南朝梁江淹《丽色赋》：“五光徘徊，十色陆离。”

色彩缤纷

【解释】指色彩繁多而凌乱。

【例句】国庆节，公园的上空飘满了气球，这些气球形态各异，色彩缤纷。

五彩缤纷

【解释】五彩：各种颜色；缤纷：繁多交错的样子。指颜色繁多，非常好看。

【出处】峻青《地下水晶宫》：“墙壁上有着许多霜花似的花纹，在灯光的照耀下，满墙都放射着五彩缤纷的光芒，就好像是彩虹织成似的。”

五彩斑斓

【解释】形容颜色多，色彩错杂灿烂，且耀眼。

【出处】路遥·《平凡的世界》第一卷第七章：“黑色的枝杈，红色的枣子，黄绿相间的树叶，五彩斑斓，迷人极了。”

表示工作计划的成语篇二

- 1、不看僧面看佛面：不看那方面的情面，也要看这方面的情面。
- 2、看风使船：比喻跟着时势转变方向，随机应变。
- 3、看风使帆：看风向掌握船帆。比喻随机应变，看情况办事。
- 4、马上看花：指粗略行事，走马看花。
- 5、佛眼相看：比喻好意对待，不加伤害。
- 6、走马看花：走马：骑着马跑。骑在奔跑的马上看花。原形容事情如意，心境愉快。后多指大略地观察一下。
- 7、看人眉睫：比喻看人眼色。
- 8、远来和尚好看经：比喻外地来的人比本地人更受重视。

- 9、看菜吃饭：比喻根据具体情况办事。
- 10、狗眼看人：比喻眼光势力。
- 11、刮目相看：指别人已有进步，不能再用老眼光去看他。
- 12、看风驶船：指随机应变，见机行事。
- 13、拄笏看山：拄：支撑；笏：古代大臣上朝时拿着的手版。旧时比喻在官有高致。
- 14、看风使舵：看风向转发动舵柄。比喻看势头或看别人的眼色行事。
- 15、看人眉眼：比喻看人脸色。
- 16、看景生情：指见机行事。
- 17、看人行事：根据对方与自己的关系及身分的高低来处理事情。
- 18、冷眼静看：形容从旁冷静而仔细地观察。
- 19、矮子看戏：比喻只知道附和别人，自己没有主见。也比喻见识不广。
- 20、雾里看花：原形容年老视力差，看东西模糊，后也比喻看事情不真切。
- 21、看杀卫玠：卫玠：晋人，字叔宝，风采极佳，为众人所仰慕。卫玠被人看死。比喻为群众所仰慕的人。
- 22、打狗看主：狗有主人，打不打它，要看给其主人留不留情面。比喻处理坏人下事要顾全其后台的情面。

23、青眼相看：青眼：眼睛正视，黑眼珠在中间，比喻对人尊重或喜欢。形容以看得起的态度相待。亦作“青眼相待”、“青眼待”。

24、看破红尘：旧指看透人生，把生死哀乐都不放在心上的消极的生活态度。现也指受挫折后消极回避、无所作为的生活态度。

25、看菜吃饭，量体裁衣：量体：用尺量身材的大小长短。裁：裁剪。比喻根据具体情况办事。

26、白眼相看：看别人时眼睛朝上或旁边，现出白眼珠，表示轻蔑，不屑一顾，对人不礼貌。

27、看家本事：指自己特别擅长的本领。

28、另眼看戏：犹另眼相看。

29、另眼相看：用另一种眼光看待。指看待某个人不同一般。也指不被重视的人得到重视。

30、另眼看待：用不同于一般的眼光看待。

31、下马看花：比喻停下来，深入实际，认真调查研究。

32、看朱成碧：将红的看成绿的。形容眼睛发花，视觉模糊。

表示工作计划的成语篇三

【看杀卫玠】：卫玠：晋人，字叔宝，风采极佳，为众人所仰慕。卫玠被人看死。比喻为群众所仰慕的人。

【刮目相看】：指别人已有进步，不能再用老眼光去看他。

【狗眼看人】：比喻眼光势力。

【佛眼相看】：比喻好意对待，不加伤害。

【打狗看主】：狗有主人，打不打它，要看给其主人留不留情面。比喻处理坏人下事要顾全其后台的情面。

【白眼相看】：看别人时眼睛朝上或旁边，现出白眼珠，表示轻蔑，不屑一顾，对人不礼貌。

【马上看花】：指粗略行事，走马看花

【另眼看待】：用不同于一般的眼光看待

【看人行事】：根据对方与自己的关系及身分的高低来处理事情

【看人眉睫】：比喻看人眼色

【看景生情】：指见机行事

【看家本事】：指自己特别擅长的本领

【看家本领】：指特别擅长的技能

【看风驶船】：指随机应变，见机行事

【看风使船】：比喻跟着时势转变方向，随机应变

【矮子看戏】：比喻只知道附和别人，自己没有主见。也比喻见识不广。

【矮人看场】：比喻只知道附和别人，自己没有主见。也比喻见识不广。

【不看僧面看佛面】：不看那方面的情面，也要看这方面的情面

【矮人看戏】：比喻只知道附和别人，自己没有主见。也比喻见识不广

表示工作计划的成语篇四

1、耀武扬威：耀：显扬。炫耀武力。

2、自高自大：自以为了不起。

3、先入为主：指先听进去的话或先获得的印象往往在头脑中占有主导地位，以后再遇到不一样的意见时，就不容易理解。

4、自行其是：自我认为对的就做，不研究别人的意见。

5、目空一切：什么都不放在眼里。形容极端骄傲自大。

6、得意忘形：形：形态。形容高兴得失去了常态。

7、神气活现：自以为了不起而显示出来的得意和傲慢的样貌。

8、不可一世：一世：一时。认为当代的人都不行。形容目空一切狂妄自大到了极点。

9、自作聪明：自以为聪明而乱作主张。指过高地估计自我，主观地办事。

10、自以为是：是：对。总以为自我是对的。形容主观，不虚心。

11、忘乎所以：指因过分兴奋或得意而忘了应有的举止。

12、南辕北辙：想往南而车子却向北行。比喻行动和目的正

好相反。

13、唯我独尊：现指认为仅有自我最了不起。形容极端自高自大。

14、班门弄斧：在鲁班门前舞弄斧子。比喻在行家面前卖弄本领，不自量力。

15、高自期许：比喻自高自大，自以为是。

16、志骄意满：形容得意骄傲。

17、妄自尊大：过高地看待自我。形容狂妄自大，不把别人放眼里。

18、摇头坟脑：脑袋摇来摇去。多形容自得其乐自以为是的样貌。

19、飞扬跋扈：飞扬：放纵；跋扈：蛮横。原指意态狂豪，不爱约束。现多形容骄横放肆，目中无人。

20、故作姿态：指假装具有艺术效果的姿势或假装的模样。

21、惟我独尊：本为推崇佛陀之辞，后用以形容人妄自尊大，目空一切。

22、夜郎自大：夜郎：汉代西南地区的一个小国。比喻人无知而又狂妄自大。

23、趾高气扬：趾高：走路时脚抬得很高；气扬：意气扬扬。走路时脚抬得很高，神气十足。形容骄傲自满，得意忘形的样貌。

24、盛气凌人：盛气：骄横的气焰；凌：欺凌。以骄横的气势压人。形容傲慢自大，气势逼人。

25、以宫笑角：宫角，均为古代五音之一。拿宫调讥笑角调。比喻用自以为是的偏见去讽刺否定别人。

26、不伏烧埋：伏：屈服；烧埋：烧埋银钱，旧时官府向杀人犯追缴赔给死者家属的埋葬费。比喻不伏罪或不听劝解。

27、固执己见：顽固地坚持自我的意见，不肯改变。

28、左顾右盼：顾盼：看。向左右两边看。形容人骄傲得意的神情。

29、旁若无人：身旁好象没有人。形容态度傲慢，不把别人放在眼里。

30、器满意得：骄傲自大得意忘形的样貌。

31、一意孤行：指不理解别人的劝告，顽固地按照自我的主观想法去做。

32、三心二意：又想这样又想那样，犹豫不定。常指不安心，不专一。

33、自以为是：然：这样。自我认为自我是对的。形容主观不虚心的态度。

34、师心自是：师心：以心为师，那里指只相信自我；自是：按自我的主观意图行事。形容自以为是，不肯理解别人的正确意见。

35、志高气骄：形容得意骄傲。同“志骄意满”。

36、瞻前顾后：瞻：向前看；顾：回头看。看看前面，又看看后面。形容做事之前研究周密慎重。也形容顾虑太多，犹豫不决。

- 37、沾沾自喜：形容自以为不错而得意的样貌。
- 38、自鸣得意：鸣：表示，以为。自以为了不起，表示很得意。
- 39、神气十足：形容摆出一副自以为高人一等而了不起的样貌。
- 40、得意洋洋：洋洋：得意的样貌。形容称心如意沾沾自喜的样貌。
- 41、自命不凡：自命：自认为；凡：平凡。自以为不平凡，比别人高明。
- 42、刚愎自用：愎：任性；刚愎：强硬回执；自用：自以为是。十分固执自信，不研究别人的意见。
- 43、善游者溺：会游泳的人，往往淹死。比喻人自以为有某种本领，所以而惹祸。
- 44、以白诋青：以白色诋毁青色。比喻用自以为是的偏见去否定别人。
- 45、高自标置：标置：放在某种位置。比喻自我把自我看得很了不起。
- 46、目中无人：眼里没有别人。形容骄傲自大，看不起人。
- 47、好为人师：喜欢当别人的教师。形容不谦虚，自以为是，爱摆老资格。
- 48、张牙舞爪：张：张开；舞：挥舞。形容猛兽凶恶可怕。也比喻猖狂凶恶。
- 49、东张西望：张：看。形容那里那里地到处看。

50、孤芳自赏：孤芳：独秀一时的香花。把自我比做仅有的香花而自我欣赏。比喻自命清高。

表示工作计划的成语篇五

1、爱情像存款里的钱一样少得可怜，孤单和欲望却像贷款一样不停地自动生息。

3、什么都没有发生，同时也什么都无足轻重。然后你发现，原来生命就是如此。

4、幸福是有过程的而过程，总难免酸、甜、苦、辣，所以，当你历尽艰辛，幸福可能就在转角处。

5、许多长久的关系都以为忘记了当初所坚持与拥有的，最后又开始羡慕起孤单的人。

7、到了今年，没有什么是一定要的。如果说有什么一定要的，那就是对自己好。

8、道别时，总是无理的要求说“再待一分钟！”挂电话前，总是无理的要求说“再多说一分钟！”很多东西就是靠着一分钟一秒钟的累积。

9、不坚持，痛苦会一直留下来；坚持下去，过程可能会辛苦一点，但完成以后，看到那个成果，再不会回想过程很辛苦，还会变成甜蜜的.回忆。

10、有一些人，这一辈子都不会在一起，但是有一种感觉却可以藏在心里守一辈子。

11、人的一生，最难的事情就是刚刚好！往前一步、往后一步会怎么样？没有人会知，总之就是刚刚好！就把“刚刚好”当成是人生追求的一个目标吧！

12、原来我只不过是只华丽的木偶，演尽了世间所有的繁华，才发现身后无数的金丝银线，牵动我的一一哪怕，一举手，一投足。

13、可以吗？来得及吗？如果我愿意，你也愿意，那个秘密频道也还在，我会试着更坚定一点、更快一点，快一千万秒、快一秒，因为我想跟你走。

14、谁的眼角触得了谁的眉；谁的笑容抵得了谁的泪；谁的心脏载得住谁的轮回；谁的掌纹赎得回谁的罪、似乎习惯了等待，单纯的以为等待就会到来。但却在等待中错过了，那些可以幸福的幸福。在失去时后悔，为什么没有抓住。其实等待本身就是一种可笑的错误。明知道等待着一份不知能否到来的幸福。

15、不能在一起就不能在一起吧，也许，一辈子也没那么长。

17、我比较在乎的是我在乎的人了解自己。

18、习惯失眠，习惯寂静的夜，躺在床上望着天花板，想你淡蓝的衣衫。习惯睡伴，习惯一个人在一个房间，抱着绒绒熊独眠。习惯吃咸，习惯伤口的那把盐，在我心里一点点蔓延。习惯观天，习惯一个人坐在爱情的井里，念着关于你的诗篇。

19、我的世界太过安静，静得可以听见自己心跳的声音。心房的血液慢慢流回心室，如此这般的轮回。聪明的人，喜欢猜心，也许猜对了别人的心，却也失去了自己的。傻气的人，喜欢给心，也许会被人骗，却未必能得到别人的。你以为我刀枪不入，我以为你百毒不侵。

20、爱上一个人的原因，也就是离开一个人的原因。

21、我要的不多，一杯清水，一片面包，一句我爱你。

22、在一起的时候需要两个人做决定，分手的时候只需要一个人。

23、如果奢侈一点，我希望：水是你亲手倒的，面包是你亲手切的，我爱你是你亲口对我说的。

24、我最大的幸运是可以选择，从来没有被迫做过任何一件事。

25、节日是让幸福的人更幸福，孤独的人更孤独。

27、忧伤是你站在人流如水的街头，双手空荡荡，脑袋空荡荡，灵魂也空荡荡，无所依傍。

28、忧伤是你一遍遍翻看手机里的电话簿，却不知道给谁发个短信或打个电话，又按下了“清除”。

29、人生本来非常简单，而且简单就是完美。

30、你许诺的那天因为太美好永远不会走却也永远不会来。

31、因为有风有雨，所以，幸福更值得珍惜。人总是会活出一个方法，等待幸福。

32、人对回忆有两种态度，一种是埋怨和悔恨，一种是怀念和感恩，很庆幸我们都是后者。

33、我以为我选择的是浪漫；我以为我选择的是一生，不是瞬间。他说我，不合适宜。

34、或许可以爱很多人，但只有一个人会让你笑的最灿烂，哭的最伤心。于我——应该都笑的灿烂，但我不明白给我最灿烂的是谁。哭，那是经常的吧。但是我不明白伤心，让我最伤心的是谁。只是心太痛，太痛，之后便不觉着痛了。也记不清楚那些斑驳的光影。

35、别问我分手好吗？就说分手吧！不然呢？

36、我曾经以为，一个人的生活是不错的。不过那是“以为”吧！

37、一辈子孤单并不可怕，如果我们可以从中提炼出自由，那我们就是幸福的。

38、我一直念念不忘的是你已经遗忘了的，只要你不出现，我就可以一直欺骗自己，直到死。

表示工作计划的成语篇六

乐极悲生 高兴到极点时，发生使人悲伤的事。

乐极则悲 欢乐到了极点，将转而发生悲伤的事。

泪流满面 眼泪流了一脸。形容极度悲伤。

苦海茫茫 苦海：苦难深重如海；茫茫：辽阔深远的样子。无穷无尽的苦难。

见哭兴悲 见别人哭泣而引起自己的悲伤。谓产生同情心。

呼天抢地 抢地：触地。大声叫天，用头撞地。形容极度悲伤。

狐死兔泣 比喻因同类的死亡而感到悲伤。

狐兔之悲 狐死则兔悲，兔死则狐亦悲。比喻因同类的死亡而感到痛心悲伤。

行号巷哭 行：路；号：大声哭叫。道路上和大街小巷里的人都在哭泣。形容人们极度悲哀。

肝肠寸断 比喻伤心到极点。

鼓盆之戚 旧指死了妻子。

鬼哭狼嚎 形容大声哭叫，声音凄厉。

鬼哭神嚎 号：哭。形容大声哭叫，声音凄厉。

风木含悲 比喻因父母亡故，孝子不能奉养的悲伤。

风木之悲 比喻父母亡故，不及侍养的悲伤。

大放悲声 放声痛哭。形容非常伤心。

顿足捶胸 用脚跺地，以拳捶胸。形容极度悲痛或恼怒，到了极点。

跌脚捶胸 以足跺地，以拳敲胸。表示气愤、着急、悲痛等感情。

睹物伤情 看到东西就因想起它的主人而伤感动情。形容深切的怀念。睹：看见。

对景伤情 对景：对着眼前的景物。看见眼前熟悉的景物，因而联想到一些人和事，引起伤感。

芝焚蕙叹 芝、蕙：同为香草名；焚：烧。芝草被焚，蕙草伤叹。比喻因同类遭到不幸而悲伤。

摘胆剜心 摘：取。剜：用刀剜。用刀子将胆和心取出。形容非常痛苦。

湮没无闻 湮：淹没；无闻：没有知道。名声被淹没，没人知道。

一悲一喜 既悲伤又高兴。《平妖传》二回：“表公单单一身，不胜凄惨，且喜有了性命，又得了两件至宝，正所谓一悲一

喜。”

一而二，二而三 由一至二，由二至三。指由此及彼联想开去。

心如刀割 内心痛苦得象刀割一样。

心如刀绞 内心痛苦得象刀割一样。

寻死觅活 寻：求，找。闹着要死要活。多指用自杀来吓唬人。

物伤其类 指见到同类死亡，联想到自己将来的下场而感到悲伤。比喻见到情况与自己相似的人的遭遇而伤感。

痛入骨髓 痛到骨头里。比喻痛恨或悲伤之极。

兔死狐悲 兔子死了，狐狸感到悲伤。比喻因同类的死亡而感到悲伤。

痛不欲生 悲痛得不想活下去。形容悲痛到极点。

痛心入骨 形容伤心到了极点。

痛哭流涕 涕：眼泪。形容伤心到极点。

涕泗滂沱 滂沱：雨下得很大。雨下得很大的样子。形容哭得很厉害，眼泪鼻涕象下雨一样。

涕泗纵横 眼泪鼻涕满脸乱淌。形容极度悲伤。同“涕泗横流”。

涕泗横流 眼泪鼻涕满脸乱淌。形容极度悲伤。亦作“涕泗纵横”。

啼天哭地 呼天叫地的哭号，形容非常悲痛。

吞声忍泪 形容强忍悲伤。

涕泪交零 鼻涕眼泪同时流下，形容极度哀痛。

涕泗交流 眼泪鼻涕一起流下。形容痛哭的样子。

涕泗交颐 眼泪鼻涕流满脸颊。形容哀恸哭泣。

天若有情天亦老 天倘若有情意，也会因悲伤而衰老的。常用以形容强烈的伤感情绪。也指自然法则是坞的。

少壮不努力，老大徒伤悲 年轻力壮的时候不奋发图强，到了老年，悲伤也没用了。

丧明之痛 丧明：眼睛失明。古代子夏死了儿子，哭瞎眼睛。后指丧子的悲伤。

声泪俱下 一边说一边哭。形容极其悲恸。

生离死别 分离好象和死者永别一样。指很难再见的离别或永久的离别。

死去活来 指因极度的疼痛或悲哀，晕过去，又醒过来。多形容被打得很惨，或哭得很厉害。

司马青衫 司马：古代官名，唐代诗人白居易曾贬官为江州司马。司马的衣衫为泪水所湿。形容极度悲伤。

人琴俱亡 俱：全，都；亡：死去，不存在。形容看到遗物，怀念死者的悲伤心情。

热泪盈眶 盈：充满；眶：眼眶。因感情激动而使眼泪充满了眼眶，形容感动至极或非常悲伤。

柔肠寸断 柔软的心肠一寸一寸地断开。形容女子的忧愁苦闷。

凄入肝脾 形容非常悲伤。

泣下沾襟 襟：衣服胸前的部分。泪水滚滚流下，沾湿衣服前襟。哭得非常悲伤。

泣不成声 哭得噎住了，出不来声音。形容非常伤心。

切肤之痛 切肤：切身，亲身。亲身经受的痛苦。比喻感受深切。

泣下如雨 眼泪象雨一样。形容伤心到极点。

泣不可仰 哭泣得抬不起头。形容极度悲伤。

泣涕如雨 泣：低声哭；涕：鼻涕。眼泪像雨一样。形容极度悲伤。

抢地呼天 抢地：触地。大声叫天，用头撞地。形容极度悲伤。

情凄意切 谓心境十分悲伤。

穷途之哭 因车无路可行而悲伤，后指处于困境所发的绝望的哀伤。

凄然泪下 凄然：寒凉。形容凄凉悲伤。

泣数行下 眼泪接连不断的往下掉。形容非常悲伤。

剖肝泣血 形容非常悲伤。

鸟啼花怨 形容悲伤怨恨。

美人迟暮 原意是有作为的人也将逐渐衰老。比喻因日趋衰落而感到悲伤怨恨。

万箭穿心 犹万箭攒心。形容万分伤痛。

泪下如雨 泪水如同雨水一样流下来，形容十分悲伤

老泪纵横 纵横：交错。老人泪流满面，形容极度悲伤或激动

连绵不断 连绵：连续不断的样子。形容连续不止，从不中断

泪如雨下 眼泪象雨水似的直往下流。形容悲痛或害怕之极。

乐极生悲 高兴到极点时，发生使人悲伤的事。

泪如泉涌 眼泪象泉水一样直往外涌。形容悲痛或害怕之极。

乱箭攒心 攒：积聚。乱箭身在心上。比喻内心极度痛苦。

表示工作计划的成语篇七

1、不屈不挠：屈：屈服；挠：弯曲。比喻在压力和困难面前不屈服，表现十分顽强。

2、大义凛然：大义：正义；凛然：严肃、或敬畏的样子。由于胸怀正义而神态庄严，令人敬畏。

3、坚贞不屈：坚：坚定；贞：有节操；屈：屈服、低头。意志坚定，决不屈服。

4、洋洋自得：犹言洋洋得意。形容得意时神气十足的姿态。

5、刚直不阿：阿：迎合，偏袒。刚强正直，不逢迎，无偏私。

6、简傲绝俗：指高傲而超越世俗。

7、傲慢不逊：逊：谦逊。态度高傲自大，对人不讲谦让。

8、高视阔步：眼睛向上看，迈大步走路。形容气概不凡或态度傲慢。

9、颐指气使：颐指：动下巴示意，指挥别人；气使：用神情气色支使人。不说话而用面部表示表情示意。形容有权势的人指挥别人的傲慢态度。

10、目中无人：眼里没有别人。形容骄傲自大，看不起人。

11、呼么喝六：么、六：骰子的点了。掷骰子时的喊声。泛指赌博。也形容吆喝。

12、傍若无人：好像旁边没有人在。形容神情态度高傲自如。

13、八面威风：威风：令人敬畏的气势。各个方面都很威风。形容神气足，声势盛。

14、神气活现：自以为了不起而显示出来的得意和傲慢的样子。

15、目空一切：什么都不放在眼里。形容极端骄傲自大。

16、睥睨一切：形容非常高傲，看不起任何人。

17、宁折不弯：本指白杨木受到外力作用，只会断折，不会弯曲变形。后用来比喻宁可死也绝不屈服妥协。

18、傲世轻物：傲世：傲视当世；物：他人或环境。鄙弃世俗，看不起别人。也指高傲自大。

19、耀武扬威：耀：显扬。炫耀武力，显示他的威风。

20、得意忘形：形：形态。形容高兴得失去了常态。

21、骄傲自满：看不起别人，满足于自己已有的成绩。

- 22、坚强不屈：屈：屈服。坚韧、刚毅，毫不屈服。
- 23、沾沾自喜：形容自以为不错而得意的样子。
- 24、趾高气昂：形容人高傲、骄傲自满、得意忘形
- 25、龙行虎步：原形容帝王的仪态不同一般。后也形容将军的英武姿态。
- 26、心比天高：形容心地高傲或所想超过现实。
- 27、不屑一顾：不屑：不值得，不愿意；顾：看。认为不值得一看。形容极端轻视。
- 28、高人一等：比别人高出一个等级。指高过一般人。
- 29、昂首挺胸：抬起头，挺起胸膛。形容斗志高，士气旺。

表示工作计划的成语篇八

- 1、伤心疾首：痛心疾首，特指痛心之至。
- 2、兔死狐悲：兔子死了，狐狸感到悲伤。然而比喻因同类的死亡而感到悲伤。
- 3、叩角商歌：角：牛角；商歌：悲伤的歌。敲着牛角，唱着低沉悲凉的歌。特指用言语和歌声自荐求官。
- 4、号天啣地：哭天哭地。特指十分悲伤。
- 5、芝焚蕙叹：芝、蕙：同为香草名；焚：烧。芝草被焚，蕙草伤叹。比喻因同类遭到不幸而悲伤。
- 6、热泪盈眶：盈：充满；眶：眼眶。因感情激动而使眼泪充满了眼眶，特指感动至极或非常悲伤。

7、楚囚相对：特指人们遭遇国难或其他变故，相对无策，徒然悲伤。

8、呼天叩地：大声叫天，用头撞地。特指极度悲伤。同“呼天抢地”。

9、伤心惨目：伤心：使人心痛；惨目：惨不忍睹。特指非常悲惨，使人不忍心看。

10、悲痛欲绝：绝：穷尽。悲哀伤心到了极点。

11、多心伤感：多心：多疑心。因多疑而引起悲伤。

12、棋逢对手：比喻争斗的双方本领不相上下。

13、泪流满面：眼泪流了一脸。特指极度悲伤。

14、触目伤怀：看到眼前景物而引起内心的悲伤和回忆。

15、泣不可仰：哭泣得抬不起头。特指极度悲伤。

16、触物伤情：触：触动，感动。看到某一景物内心感到悲伤。

17、哀而不伤：哀：悲哀；伤：伤害。忧愁而不悲伤，特指感情有节制；另特指诗歌、音乐优美雅致，感情适度。比喻做事没有过头也无不及。

18、心碎肠断：特指极度悲伤。

19、美人迟暮：原意是有作为的人也将逐渐衰老。比喻因日趋衰落而感到悲伤怨恨。

20、恓地呼天：恓：悲伤，凄楚。悲痛地呼天喊地。特指极其悲痛绝望的神态。

21、若丧考妣：丧：死去；考：父亲；妣：母亲。好象死了父母一样地伤心。

22、肝肠寸断：比喻伤心到极点。

23、踣地呼天：犹言呼天抢地。特指极度悲伤。

24、五内俱崩：伤心得连内脏都破碎了。特指极度哀痛。

25、抱头大哭：特指非常伤心或很是感动的样子。

26、穷途之哭：本意是因车无路可行而悲伤，后也指处于困境所发的绝望的哀伤。

27、睹物兴悲：见到与故人有关的东西而引起悲伤。

28、抱璞泣血：比喻怀才不遇，伤心悲痛。

29、悲愧交集：愧：羞惭；交集：交织。悲伤和惭愧的心情互相交融。

30、人琴俱亡：俱：全，都；亡：死去，不存在。特指看到遗物，怀念死者的悲伤心情。

31、目断魂销：目断：竭尽目力所见。指竭尽目力也看不见，然而内心十分悲痛。特指因离别而十分伤心。亦作“目断魂消”。

32、痛彻骨髓：痛到骨头里。比喻痛恨或悲伤之极。

33、透骨酸心：特指极度伤心。

34、额蹙心痛：极度忧愁伤心的样子。

35、风木之悲：风木：同“风树”，比喻因父母亡故，不能

奉养。指丧父母的悲伤。

36、目断魂消：因望不到而内心伤悲。特指离别的悲伤愁苦。

37、痛入心脾：特指悲痛到了极点。

38、人琴俱逝：特指看到遗物，怀念死者的悲伤心情。
同“人琴俱亡”。

39、情凄意切：指心境十分悲伤。

40、风树之悲：风树：比喻因父母亡故，不能奉养。指丧父母的悲伤。

41、毁不灭性：毁：旧指居丧过于哀痛。指不能过分悲伤而失去本性。

42、泣下沾襟：襟：衣服胸前的部分。泪水滚滚流下，然而沾湿衣服前襟。哭得非常悲伤。

43、泪干肠断：特指伤心到极点。

44、触目崩心：看到某种情况而心中极度悲伤。

45、丧明之痛：丧明：眼睛失明。古代子夏死了儿子，哭瞎眼睛。后指丧子的悲伤。

46、人琴两亡：特指看到遗物，怀念死者的悲伤心情。

47、泪眼愁眉：流泪的眼，发愁的眉。特指极其痛苦悲伤的样子。

48、泣歧悲染：泣歧：见歧路哭，因可以向南也可以向北；
悲染：见染丝而悲伤，因可以染成黄色或黑色。特指悲叹人们易受外界世俗影响而迷失方向。

- 49、剖心泣血：特指非常悲伤。同“剖肝泣血”。
- 50、抱头痛哭：指十分伤心或感动，抱头大哭。
- 51、伤春悲秋：伤：忧思，悲伤。因季节、景物的变化而引起悲伤的情绪。多特指多愁善感。
- 52、痛哭流涕：涕：眼泪。特指伤心到极点。
- 53、哀毁瘠立：旧时特指在，含着悲痛。特指勉强克制着悲伤。
- 55、泪如泉滴：特指触动伤心事，然而眼泪象泉水一样流出。
- 56、悲伤憔悴：因悲伤而身体消瘦，脸色难看。
- 57、痛心入骨：特指伤心到了极点。
- 58、凄怆流涕：凄怆：伤感悲痛。悲伤得流泪。
- 59、狐兔之悲：狐死则兔悲，兔死则狐亦悲。比喻因同类的死亡而感到痛心悲伤。
- 60、老泪纵横：纵横：交错。老人泪流满面，然而特指极度悲伤或激动。