

# 2023年周计划家长工作内容小班 小班家长工作计划(优秀10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 青春班会主持稿篇一

- 1、张扬学生个性，展示学生的青春风采。
- 2、通过这次活动，提高学生的审美能力。
- 3、通过这次活动，教育学生热爱学习，合理利用时间。

谈话法，表演法。

- 1、特邀嘉宾：学校领导及其他班级班主任
- 2、制作ppt准备话题和支持工作

一、主持人开头并引入主题

二、诗朗诵《十六岁的花季》

朗诵者：曹旻翔、丁思佳

三、长笛独奏《牧童短笛》

演奏者：陈凯

#### 四、小品《年轻的错误》

表演者：张臣磊、沈潇宸、李一鸣、张嘉怡、孙易琴

#### 五、歌曲《青春纪念册》

演唱者：吴青泽、温开吉、顾恒元、徐蕾、季琳

#### 六、播放一段视频，感悟青春才艺

#### 七、班主任总结并寄语

甲：十六岁的花季，有着迷人的芳香，也是最美好的、最活泼、最灿烂的时光，因为我们心中都萌动着一份情愫，在心中慢慢的成长。

乙：挥手昔日的稚气，褪去昔日的莽撞，作别昔日父母的叮咛。我们多了些成熟，少了些冲动；我们多了份责任，少了份任性；我们多了丝叛逆，少了丝安分。

甲：生命走到青春时节、也就是到了最灿烂的花季，就像那巨石下发芽的种子，顶着沉重的命运、摸摸索索地、奋力向上。

合：高一（4）班主题班会现在开始。

甲：十六岁的我们期望更了解这个世界。儿时的嬉笑已成永久地回忆，淡雅的灯光下，我们端坐捧读，走过那些名家曾经历的成长轨迹。

乙：我们为徐志摩唯美的笔触动情；为艾青深沉奔放的诗而激情盎然；被余光中的乡绪牵绊，和郭沫若一起怀念那峨眉山上的白雪。下面请听诗朗诵。

乙：我们期望融入这个世界，于是，我们在他广阔的天地间，

追逐着梦想，完善着自己，我们并不是只会埋首与书籍之中，我们多才多艺，光彩四射，如花般绚丽多姿。

甲：美景有了美乐才能使人有身临其境的感觉，十六岁的花季姹紫嫣红，笛声悠扬，有如仙境般令人心驰神往。请听长笛独奏。

甲：花季中，有时也会降下一场细雨，和着欢乐也混杂了忧愁，但我们一定要相信，厚厚的浮云间总会有阳光穿透，压力之中总会发现有微笑相随，因此，我们坦然地面对风雨，勇敢地迎接更多挑战，让自己绽放得更加美丽。

（播放视频）

乙：我们在成长，我们学习着独立，但我们依旧很团结，有了同学的陪伴，我们在成长的旅途上才不再孤单；有了同学的陪伴，我们在学习的道路上不再迷茫；有了同学的陪伴，我们的繁花似锦才不再孤芳自赏。俗话说“人心齐，泰山移。”团结的我们，是大的力量。请听歌曲。

合：席慕容说过“十六岁的花只开一季”

乙：花季很美，像昙花，像樱花，开得很美很绚烂。却稍纵即逝，十六岁是我们生命怒放的一年，我们握在手里却可能浑然不知。

甲：珍惜花季，千金难买的青春是无数人梦寐以求的，珍惜是我们要学会的，珍惜自己努力的机会，很多事，一去不复返，追悔毫无用处，我们要学习的还有很多，我们绽放后要接受更多风雨的洗礼，十六岁的绽放，是我们此生最美丽的风景。

合：高一（4）班主题班会到此结束。

## 青春班会主持稿篇二

: 综合楼五

:

刘洁洁 陈昊 王佑凡 张连宇

主持人:

思想来源: 每个人都有属于自己的青春, 人生中青春是最最美好的, 精彩的阶段. 尤其我们在校大学生为青春而奋斗, 所以在奋斗中我们会经常遇见一些精神上的困扰, 如人际交往, 感情纠纷, 学习的压力等等, 但只有经历了青春的酸, 甜, 苦, 辣, 你才会成长为一个真正有意义的人. 青春, 短暂, 会从你手边轻轻流走, 把握好青春意味着充实的人生就在不远的前方等待着你! 青春就象这束鲜花! 开放的时候绚丽无比! 可它枯萎的时候就惨不忍睹! 我们的青春也是如此, 不论在人际交往中的失败, 还是在友谊与爱情中的迷茫, 在青春的季节中, 我们都要学会坚强, 在此背景下, 我们计应0802班委班带领09级计应专业的学弟学妹们共同探讨我们青春期中可能发生的现象及如何树立正确的恋爱观念, 使大家认识到友谊和恋爱现象的正常性, 同时让大家学会珍惜友情, 爱情, 让他们为自己在青春的乐谱上谱写一首感人, 动心的乐章。

1. 三个班级的班委会共同讨论班会策划案, 并批写策划书;
2. 申请综合楼五教室及音响设备;
3. 拟写主题班会邀请函;
4. 制作主题班会演示稿;

5. 各班准备一支黑色画笔；

6. 购买准备相关物品（主题班会横幅，杯子，茶叶，开水）

7. 各个工作分配：

拍照负责人：

人员签到负责人：

流程记录者：

现场秩序负责人：

教室卫生负责人：

8. 预算这次主题班会的总开支；

1. 各班同学在联谊横幅上签下自己的名字；

2. 将横幅挂在适合位置；

3. 主持人介绍今天邀请的嘉宾；

4. 主持人开场白，介绍这次联谊班会的活动意义及主题的内涵；

5. 出示ppt

放完后主持人一起谈谈自己的感受并邀请嘉宾代表上台致辞。

7. 邀请这次总策划者上台讲话

8. 结束语，并对到来的嘉宾表示感谢

## 青春班会主持稿篇三

1、培养学生珍惜时间的好习惯

2、认识到珍惜时间的重要性，能好好抓住机会，认真学习，为以后学习做好准备。

1、布置教室，在黑板上写出主题

2、提前一周收集关于《珍惜时间》的故事

4、排练短剧

甲：时间可以说是一切事物的主宰。正是时间的存在使地球上的每一个角落有了白天黑夜。让人们不断地经历春夏秋冬、花开花谢，太阳的东升西落——时间规定了地球旋转一周是24小时，时间设计了春，夏，秋，冬的到来与结束。

乙：虽然时间控制了万物是生命周期，但在这有限的时间里，万事万物有各自的生活方式，其中的共同点就是努力将自己的特点——展现，让自己在短暂的生命旅程中放出更加灿烂的光芒，这也就是生命的意义。我们也是如此，人的平均寿命在七十左右，怎样才能把握这有限的生命，去做更多有意义的事情呢？答案只有一个，就是珍惜时间。

合：主题班会《珍惜时间》现在开始

甲：杨柳枯了，有再青的时候。

乙：桃花谢了，有再开的时候。

甲：燕子飞了，有再来的时候。

乙：然而有一样东西却是一去不复返。

甲：它能给勤奋者留下智慧和力量，给懒惰者留下空虚和懊悔。它能像海绵里的水，只要愿意挤，总是有的。

乙：它是组成生命的材料。

甲：它是衡量重量的标准。

合：它就是——齐（时间）（钟表滴答声）

甲：同学们，现在请闭上你们的眼睛，仔细听一下，你们听见了吗？这是时间的声音。

甲：接下来，请宋振华为我们朗诵诗歌《时间》。

节目一：朗诵诗歌《时间》

乙：不经意间，时间正一分一秒地从我们身边流逝。

甲：时间是不等人的。

乙：想挤出时间不容易，但失去时间却很容易。

乙：无论迎着多少无奈，无论听着多少感慨，它从不因势而变，因人而异。

甲：凡是在事业上取得成功的人，没有一个不是珍惜时间的典范。

乙：现在请有收集关于《珍惜时间》故事的同学为我们讲述一下他们所收集的故事。

节目二：讲故事

故事1讲述《爱迪生的故事》

甲：过渡：故事都是关于珍惜时间的典范。那我们有没有在日常生活中浪费时间浪费时间的故事呢？

故事2讲述《浪费时间的故事》

乙：恩，这个例子的确非常典型。我相信这是存在于各位同学身边的现象吧。希望同学们听了这个故事以后开始学会提醒自己：珍惜时间。

甲：一个人的青春能有几年？莫等闲，白了少年头，空悲切。

节目三：小品《遗憾》

乙：看完这个故事后，想必同学们都会有一些感想，现在我们就来听听同学们的感想。

节目四：谈感受

甲：同学们，时间赋予我们每个人是非常公平的。

乙：不会多给你一分，也不会少给你一秒。

甲：珍惜不珍惜它。

乙：抓紧不抓紧它。

合：就看我们自己。

甲：记住：今天应做的事没有做，明天再早也是耽误了。

乙：对！

甲：浪费时间是一桩大罪过。

乙：对！你说的没错！



甲：这哪是我说的，这是裴斯泰洛齐和卢梭说的。

乙：他们说的真好，你还知道什么？

节目五：名人名言

节目六：歌曲《隐形的翅膀》

甲：伴随着优美的歌声，我们这次主题班会也接近了尾声，我想同学们在这次班会中应该学到了不少。

乙：下面请班主任对这次班会进行点评。

老师点评

结束语：

乙：同学们，请赶快珍惜时间吧！暂时放弃上网、进游戏厅所做的无聊事情，多看看书籍，努力学习，考虑一下未来。

合：同学们，请珍惜时间吧！

甲：这次班会课到此结束，谢谢！

附节目表：

一：朗诵诗歌《时间》

二：讲故事

故事1讲述《爱迪生的故事》

故事2讲述《浪费时间的故事》

三：小品《遗憾》

四：谈感受

五：名人名言

六：歌曲《隐形的翅膀》

## 青春班会主持稿篇四

青春飞扬，我的未来不是梦

xxxx年12月11日7：00—8：30

西区教学楼606教室

7、8、9班全体同学

109人实到人数：109人

1、通过本次班会的开展，培养学生的集体荣誉感，形成班级凝聚力，从而团结同学、认真学习、勇于创新、共创辉煌，在最后一个多月里，努力争创优秀班集体，同时提升班级集体精神、团结友爱，为我校创造一道美丽的风景线。

2、青春飞扬，我的未来不是梦，青春因梦想而燃烧，梦想因责任而绚丽，责任因未来而深远，未来却因为我们而传奇。我们因青春而坚毅勇敢、自强不息、执着奋进、拼搏永恒，因为我们知道我的未来不是梦。

3、这也是本学期最后几星期了，大家都开始投入紧张的备考，想让自己在大学的第一次考试中打一个漂亮的仗，赢得成功。本次班会既是一个快乐的平台，让我们放松心情、缓解一下紧张的气氛，同时也为同学们的学习提供交流的平台。因为我们知道，只要我们努力，我们就能激起美丽的浪花，青春因我们而绚丽。

4、因为有梦，将不再迷茫；因为坚守，将不再动摇；因为自信；将不再惧怕，一时的懈怠和失落，所以我们要坚信在青春飞扬的岁月里，我们的未来不是梦。

1、晚上7：00班会准时召开

2、由主持人来引出此次班会的主题（注：主持人由学生担任，以自荐的方式）

3、班会进行次序良好，教室黑板布置合理

5、不能在公共场合乱丢果皮纸屑等垃圾

6、在活动期间组织些内容积极健康、有趣味性的节目，不做危险的游戏，注意安全

7、关于本次班会的未尽事宜由班委另行通知，以便下次更改

第一环节

由主持人对班会主题进行相关介绍，以及现场的具体情况，以便增加同学们对此班会的了解。

第二环节

1. 文艺节目表演：

歌曲演唱

2、主持人乙：陈杨的歌太好听了，大家要不要再让他来一段？我以前可听说他唱的很棒啊！

陈杨：那好吧，一首《你是我的眼》，送给大家

小品表演

歌曲演唱

舞蹈表演

5、主持人甲：在忧伤伴随我们的同时，青春给我们更多的是激情。有请大家欣赏周金玲的街舞表演《舞动青春》!!!

歌曲演唱

6、主持人乙：周金玲的街舞好不好看？

观众：（狂吼）好~

下面有请李宏伟为大家带来一首很好听的歌《亲爱的，那不是爱情》，有请~

吉他表演

7、主持人甲：大家真是多才多艺啊，无论是唱的，还是跳的，还有演的，无不令人叫好。大家想不想换个口味？李路，给大家来段吉他独奏《曾经的你》，请大家欢迎！

歌曲演唱

配乐诗歌朗读

魔术表演

10、青春就像变魔术，有太多的变换，下面有请八班同学为我们带来牌艺的魔术表演

群口相声表演

11、青春的我们张扬，青春的我们率真，同时青春的我们也很有趣，下面请欣赏有请陈杨李贝刘瑞秋杨玲李颖为大家带

来的女生版的班长喝醉的《五冠新说，之班长喝醉了》。

## 互动节目

12. 准备一系列的朗诵诗歌，现场抽取观众朗读，在从小纸杯里抽取要朗诵的诗歌现场朗诵，观众呼声高的给于一份精美的小礼品。

13. 主持人乙：歌也唱了、舞也跳了、小品也演了、吉他也弹了，我们来做个小游戏. 萝卜蹲：将参与者分成四堆以上，每堆人手牵着手围成一圈，给每堆人以颜色或数字命名，任意指定一堆萝卜开始统一下蹲，同时还要念词，再指定别的萝卜堆做同样动作，目标要一致，依此类推但不能马上回指。以一实例加以说明。有红、白、黄、紫四堆萝卜，白萝卜先蹲，蹲的时候念“白萝卜蹲，白萝卜蹲，白萝卜蹲完红萝卜蹲。”念完后所有白萝卜手指一致指向红萝卜堆。红萝卜们马上要开始蹲且口中一样要念念有词，之后他们可以再指定下一个但不能是白萝卜。。

## 第三环节

主持人：同学们，班会进行到这里已经接近尾声了，感谢大家的精彩表演，相信大家都玩的很开心，谢谢大家的支持和配合，下面我宣布此次班会圆满结束，祝大家晚安！

通过这次以“青春飞扬，我的未来不是梦”为主题的班会，相信大家对人生目标更加明确，将在自己梦想的规划中一步步走向成功，青春是七彩石，有时像蓝色，像深远的天空、像迷人的海洋，深远辽阔，赋予幻想；有时像绿色，像滴翠的青竹，像坦荡的草原，充满无限的生机；有时像红色，像燃烧的火焰，像初生的太阳，朝气蓬勃，充满希望。将来是美好的，但它更需要我们去打拼，我们正处在青春洋溢的时光，总会有理想和追求，同时我们也站在拼搏的风间浪口，总会萌发挑战的念想。我们掐算着点点滴滴，总会有昔日的

飞扬。一个人的成功，至少不全在外壳，更多的在于内涵，只要自己自始至终坚守自己的梦想，不断地丰富自己的内在，加之善借外在的力量，对于梦想、对未来的渴望、憧憬、向往，引领着我们一步一步地向前，尽管道路困难重重，再多的困难、曲折、坎坷也阻挡不了我们追求未来赤诚之心，因为我们懂得人生需要拼搏，因为有梦将不再迷茫，因为坚守将不再动摇，因为自信，所以会成功。青春飞扬的岁月里，我们的未来不是梦。

## 青春班会主持稿篇五

合：敬爱的老师，亲爱的同学，大家好！

男：十四岁的我们正处于青春的海洋中，我们张开着翅膀，飞向我们的梦想。

女：青春——人的一生的最美好年岁。它是一个人的生命含苞待放的时期，生机勃勃、朝气蓬勃；它意味着进取，意味着上升，蕴含着巨大希望的未知数。

男：青春应该怎样度过呢？有的如同烈火，永远照耀别人。有的却像荧光，甚至也照不亮自己！不同的生活理想，不同的生活态度，决定一个人在战斗中站的位置。

女：青春并不像一袭新衣，好像我们仔细少穿一点就可以保持簇新似的。青春，当我们有它的时候我们一定要每天穿用它，而它则很快就会消逝。

男：我们要用我们有限的时间来畅想我们的青春，把握住这最美好的时光。

合：本次“畅想？青春”主题班会正式开始！

男：青春总是多彩多姿，充满着回忆的时期，那，同学们眼

中的青春是什么呢？

（播放图片）

女：看了刚才的图片，他们猜中了你的心思吗？

男：青春真的被好多好多的东西代表着，他们，被谱成了一首动人的诗。

女：下面请欣赏《青春之诗》

（表演结束）

男：正处于青春期的我们，对着未来的一切都有着憧憬，想象。似乎未来的一切都是自己理想中的样子。

女：那让我们在青春畅想曲中，再一次张开想象的翅膀吧！

（进入背景音乐，表演结束后）

女：谢谢刚才同学的演出。

男：也许有人会觉得未来很远很远，就是一个梦。但我认为，未来就在眼前，它需要我们去努力，奋斗。

女：我相信，用汗水浇灌出来的未来，绝对不是一个虚化飘渺的梦，我的未来不是梦……

（歌曲进，歌曲结束）

男：谢谢同学的演唱。

女：正处于青春期的我们，无论是在学校还是在家里，都会发生许许多多的故事。

男：这些故事都怀揣着我们的梦想，愿望。下面请听一则关于青春梦想的小故事。

（故事结束）

女：故事结束了，但故事带给我们的启示还远远没有消失，人一定要坚持自己的梦想，不能让别人来偷走你的梦，要不管一切的坚持下去。

男：所以在人生的道路上，总会有大大小小的迷失，也总会有多多少少的迷茫。让我们一起来倾听一下青春的无绪。

（进入背景音乐，朗诵结束）

女：虽然青春中有一缕缕的迷茫，但快乐依然是我们的主旋律。

男：对呀，快乐是我们青春重要的一部分，笑声编织着我们的青春，下面请让我们来看一个幽默的相声。

（相声结束）

女：刚才的表演真的是很有趣，青春需要我们奋斗，努力，需要我们努力学习。

男：青春是快乐，更是向上的一个过程。接下来请欣赏歌曲《向上吧，少年》

（表演结束）

女：谢谢男生们的表演，我们真的要像歌曲里一样，准备好出发。

男：青春是值得纪念的一个时期，青春是一个有意义的一个阶段，我们应该纪念我们的青春。



女：接下来，请大家对我们的青春宣誓。

（徐莹领誓）

男：对于刚才的宣誓，不是我们口头说说而已，这需要我们用心去履行。

女：青春是珍贵的，是短暂的，我们要珍惜在青春海洋中的每一秒钟，用我们的努力使我们的青春充满意义。

男：只有把握现在，才能在明天驰骋风云，只有把握我们要珍惜青春现在，才能充实虚幻的明天，只有把握现在，才能造就明天的辉煌！

合：让我们珍惜青春，珍惜时间。让我们一起畅想我们的青春。本次“畅想青春”主题班会到此结束，谢谢各位老师的到来。（主持人鞠躬）

## 青春班会主持稿篇六

二：提问同学

1、进入青春期的烦恼

2、与同龄人的交流

3、青春期与爱情。

三：诗朗诵

四：小品剧

五：提问

六：游戏

谢谢大家的回答，春天是耕耘的季节，如果在青春的时节过早的品尝秋天才能收获的果实，那么秋天就只能面对枯枝和落叶了，随着时间的流逝，男生和女生也逐渐迈开了青春的步伐，儿时的童言无忌，幼年的两小无猜，都封存在了童年的记忆中。然而，男生和女生永远是青春不老的话题，青春的旅途中，我们更需要的是男生和女生的默契配合和相互的帮助，接下来，让我们通过一个游戏，重拾童年那些美好的记忆，让我们的青春更加光彩！

## 七：唱歌

在刚刚的游戏中，我们看到了选手们齐心协力，默契配合完成了比赛，在学习和生活中，又何尝不是如此呢。俗话说“男女搭配，干活不累。”青春的旅行也不是单独的苦行，正常的交往，将让我们的青春更加闪亮！我们的青春列车正在飞速的行驶着，终有一天，它会驶入自己的终点站，青春的价值，是在那些前进的脚步中才得到了最大的实现。是，爱情的光芒会在适当的时候照射进我们的生活，而现在的我们正是一个个阳光的少年，让我们珍惜时间，努力进取，去追寻我们人生的梦想。我们的未来从来就不只是梦！让我们共唱这首《我的未来不是梦》，为我们的今天和明天喝彩！

## 八：结束语

追逐青春的梦想，我们在路上，实现明天的理想，我们也在路上，让我们共同携起手，把青春的航船开向更遥远的地方，下面我宣布，今天的主题班会到此结束。谢谢大家的参与。

## 青春班会主持稿篇七

14，15岁的女孩子几乎都进入了青春期，身体发育产生的生理、心理等一系列变化，为了消除孩子们成长过程中的恐惧、紧张心理，避免尴尬场面的出现，向同学们讲解一些女性的生理知识非常有必要。

教师开场白：我今天不仅是以老师的身份，同时也是以朋友、母亲或者是大姐的身份和大家聊聊女性的身体。我想我们班绝大多数同学都经历了初潮，那说明你们长大了，但是你们真正了解你们的身体吗？你们知道怎样保护自己的身体吗？以下我向你们展示的内容会帮助你们更好地了解自己的身体，还会回答你们心中存在的一些问题。希望大家能够抛开羞涩，大大方方地参与讨论。首先让我们观看一个关于青春期的短片。

讲解女生青春期生理教育内容。

### 1. 认识你的乳房

乳房的功能：少女乳房发育因人而异：选择合适的胸罩。

### 2. 月经

初潮；月经周期；注意事项；痛经；白带异常

### 3. 如何处理自己的青春痘

### 4. 女孩子的自我保护

教师总结：希望从这节课中，同学们可以了解基本的生理卫生保健知识，同时也做一个自尊自爱懂得自我保护的女孩子。

教师点评：这节课对女生非常有用，在上课结束时，学生齐声对我说：“谢谢你，老师。”听了这句话，我很满足。这节课也大大缩短了我和我班级里女生之间的距离，增强了她们对我的信任度和亲密感，课后立即有两位女生来找我咨询她们的生理疑问，我觉得通过这样一堂课使得学生更加了解自己的身体，同时也提供给她们一些方法，去面对生活中可能出现的问题，这对于处于青春期的女生来说很重要。

## 青春班会主持稿篇八

一、帮助学生了解青春期心理发展的特点，明确异性交往的需要青春期心理发展的自然规律。

二、引导学生树立前党的异性交往的原则和方法，并用以知道自己的异性交往行为。

### 多媒体演示文稿

1、通过薄伽丘《十日谈》中的一则故事，引入话题“青春期需要异性交往”。

小结：青春期是童年走向成年的过渡（10、12岁——16、17岁）是青少年社会的重要时期，要经历躯体和身体的心理上的急剧变化。

2、影响生长的物质主要是人的脑垂体前叶的五种激素（即五种荷尔蒙），其中的两种——促黄体酮生长激素[lh]和促滤泡成熟激素[fsh]产生性腺，他们可使男女产生雄性激素和雌性激素主题班会教案。而激素产生的效应显而易见——异性相吸。

3、歌德有诗“青年男子谁个不钟情，妙龄女子哪个不怀春？这是人性中的至洁至纯。”

心理学上的异性效应：某中学组织同学外出野餐。第一天，老师让女男同学分席而食，结果是男生个个狼吞虎咽，女生则嬉笑吵闹，同样杯盘狼藉。第二天，老师让同学男女合席而食，则出现了另一番风情：男生个个彬彬有礼，你谦我让，大有君子风度；女生则个个细嚼慢咽，温文尔雅，大有淑女风韵。

小结：男、女同学表现出想与异性交往的行为是一种自然而

然正常的现象，适当的异性交往是必要的，大可不必遮遮掩掩，犹抱琵琶半遮面。

### “收到一封烫手的信”

情景一：一男同学收到信，在同伴中炫耀。

情景二：一女同学收到信（写信的男生她看不起），在教室中当场把信撕了。

情景三：一女同学收到信以后，对写信人不做任何答复。

讨论：如果你收到这样一封信，你将会怎么办？

小结：异性交往的原则。

在公开场合的交往，女同学应端庄、坦荡，不使对方产生误解、非分之想；男同学应庄重、沉稳，尊重对方。

如果我也收到一封烫手的信，我们应遵循的'原则是，态度要明确（不能含糊其辞，或不可置否，引起对方的误解、猜测）方式要委婉（不能伤害他人的自尊心）。

事先请同学写出自己平时生活中的异性交往困惑，不署名。归纳为以下四点：

1、有的同学异性面前表现得很内向，感觉无话可说，没有共同话题，而在同性朋友面前感到很放得开。有的同学想参与异性同学的话题讨论，却没有勇气。

讨论并小结：青春期性意识发展有不同阶段，每阶段的心理表现是不同的（疏远异性期、向往年长异性期、渴望接近异性期等）。有的同学就处于疏远异性期，建议增强性别魅力，男性要表现出男子汉的气质：胸怀博大，情感深沉，性格开朗，情绪乐观，风度潇洒，坚毅刚强，有进取心，责任心和

幽默感；女性要表现出女性特有的魅力：活泼开朗，举止大方，温文尔雅，仪表端庄，亲切善良，富于同情心。这种性别的特殊魅力，会赢得异性好感，会使交往自然而协调。

2、什么时候开始谈恋爱最合适？

3、有时路上碰巧与认识的异性相遇，却不知该如何打招呼，只得干脆视而不见。

讨论并小结：排除异性交往的不自然感。异性交往要像同性交往一样，敞开心扉，坦诚相待，该说的话就说，该做的事就做，只要心里塌实、坦然，纯洁的友谊最终会经得起时间和事实的考验。

4、有时与异性朋友很谈得来，彼此相处也很愉快，但往往遭到别人的起哄、嘲笑，甚至“乱点鸳鸯谱”

讨论并小结：起哄同学大多并无恶意，但他们的行为恰恰透露出内心对异性交往的向往的好奇，只是这种向往和好奇通过不太恰当的方式表现而已。不必太在意，只要遵循异性交往的原则，纯洁的友谊会得到大家的认可。

这不仅可以消除神秘感。而且可以使男女同学对异性的好奇心和向往转变为在日常生活和学习中的相互关心、帮助和体贴，从而提高他们对性道德价值的认识，建立起健康向上的异性友谊。

青春期的异性交往历来是个敏感的话题，教师、家长、学生都不约而同、小心翼翼地回避这个话题，一旦发现男、女同学之间交往增多，老师和家长虽不至于视之为洪水猛兽，但神经紧张是免不了的。

做了十多年班主任，面对16、17岁，正处于青春期的学生，我也是常常处于茫然和困窘之中。一味地说教、阻止显然是

苍白的，从生理上讲，16、17岁正是激素分泌的最旺期，对异性的渴求和想往正如正负电子相吸一样，是谁也阻止不了的。与其遮遮掩掩，犹抱琵琶半遮面，不如大大方方地面对。因此，我虽然心里不免战战兢兢，还是毅然选择“青春期异性交往”，作为心理主题班会的主题，题名为“男生女生”从班会的筹备到正式举行，学生们的表现应该是出乎我的意料的。他们没有我想象中的那么拘谨，相反都能落落大方，坦然面对这个话题。无论是心理剧表演，还是自由讨论发言，他们都很真实，坦诚。在进入“我的异性交往困惑”这个环节时，甚至有学生大胆提出“什么时候开始谈恋爱最合适？”这还真是个说不清道不明的问题，对此我未作正面回答，而是用生动形象的比喻启发学生，让他们领悟其中的道理。

一节课的容量毕竟有限，学生们的交流发言无法展开，这是个遗憾，但这次直面类似“早恋”这样的话题却是一个突破，一个新的起点。班会后，我和学生们仿佛都长长地吁了一口气。唉，原来我们以前都太过于紧张了，只要把握好异性交往的方式、尺度，消除人为造成的神秘感，那么异性友谊不但有助于个性的全面发展，还有助于培养青少年健康的性心理。

正如我在班会结束时说的那样：“青春多美好，我希望每位同学都能以健康、积极、乐观的心态去迎接明天的太阳，那将是老师最大的欣慰！”

## 青春班会主持稿篇九

男：我们的芳华只是自然的造化，只是上天的给予，不是我们自己的资本，我们没有资本来炫耀挥霍！

女：原来青春是一首歌，一首用热情和精力唱出的歌

男：青春是个梦，美丽的梦，让我们克服虚荣和浮躁，用坚

## 实造就的美梦

女：下面请欣赏袁嘉惠、于敏哲同学带来的诗朗诵《青春之诗》

主持人下场，演员上场

男：青春，一个生机盎然的眼，像春日里刚冒头的新芽

女：青春，一种顽强不屈的精神，如寒冬天久经风霜的腊梅

男：青春，给予我们太多的是倔强

女：不去理会那些危听的耸言，只管勇敢的迈开大步-----  
---

合：向前，向前！

合：全体起立，共同宣誓

男：从慷慨激昂的誓词中，我们的志向喷薄而出！

女：我坚信，洒下泪水，必有丰硕的成果！

男：努力拼搏，定有金色的收获！

女：下面请班主任老师做此次班会的总结发言，大家欢迎

合：青春，----我热血沸腾

女：青春，----我激情飞扬

男：青春，-----我璀璨夺目

女：青春，-----我炫彩斑斓



合：我为我青春的岁月而骄傲，也为我青春的年代而自豪，  
我用我火热的青春岁月架起理想的翅膀尽情翱翔。

男：开鲁二中八年十二班《青春励志，你我同行》主题班会  
到此结束。