

# 2023年小学平板教室工作计划 小学电教室工作计划(汇总5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学平板教室工作计划篇一

结合我校的发展现状，加快学校电教工作的开展，不断完善现代教育技术硬件软件配备，加速教育科学手段和管理手段的现代化建设步伐；全面提高教师队伍电化教育技术的应用水平，全面推进我校电教设备使用进程，全面实施素质教育。我校电化教育工作，要坚持统筹规划，协调发展；注重实效、逐步到位的原则。坚持以培训促应用、以应用促需求，以需求促发展的策略；坚持突出重点、合理配置、注重实效、分层推进的工作方针。

### 1、师资队伍建设目标

教师是实现教育现代化的主导力量。根据我校教师目前掌握电教设备和使用电教媒体的整体水平，加大培训力度，初步使全校老师提高电化设备技术进行办公、教育教学的教师队伍。

### 2、学校教学软件开发目标

本年度，全校的教师能熟练使用电化设备，提高教育教学效益。

### 3、工作的目标

做好电教设备使用的落实工作，切实加强电教设备课的教研教学工作。将“上有趣味的课、上有价值的课、上有文化的课”作为我们课堂教学的探索目标。

电教工作计划的主要任务是：电教设备的完善和充分利用、完善教学资源库、提高教师队伍电教素质、完成电教设备教学工作、完善电教管理制度和电教设备教材的维护保养工作。做好学校电化教育的各项组织工作，建立良好的运行机制，切实抓好队伍建设，争取多方支持是实现上述目标的保障。为实现上述目标□20xx-20xx年着重做好以下几项工作：

(一)、加大投资力度，不断完善学校教育教学现代化设施。以满足教育教学的发展需求。

(二)、加强电教设施的管理

1、管理员要及时做好电教设施的登记。作好电教设备使用情况、问题记录。

2、管理员要做好电教设施的使用、维护、卫生、安全(防盗、防火、用电)，建立完善各项管理制度，并做好相关记录。保养和维护保证电教设备的利用和完好。

(三)、开展多种形式的培训活动

1、组织现代教育技术的培训，提高教师的信息素养。

2、丰富内容，让电教设备在教育教学中的作用。

3、开展现代教育技术应用于课堂教学的电教教研活动。

4、积极进行电教设备课的教学研究，提高教育质量。

(四)、加强对电化教学常规工作的管理

- 1、电化教学工作纳入学校工作计划，做到有措施、有检查、有总结。
- 2、加强对各种常规教学媒体的使用和保管情况的抽查，对检查情况及时反馈
- 3、加强学校电化、网络等专用教室的过程管理，责任到人。
- 4、及时做到电教设备的检修、维护。
- 5、维护保持电教设施设备经常处于正常运用状态。

#### (五)、做好教学服务工作

在完成份内任务的同时，还要为学校的教育教学工作给予服务，如电教设备的调试与维护、学校各项活动，为学校教育教学现代化水平的提升提供最优的保障。

#### (六)、搞好课题研究工作

做好电教设备教研工作，提高电教设备教研能力，为教育教学服务。

## 小学平板教室工作计划篇二

- 1、校园网信息的更新。
- 2、每月检查微机（处室、班班通）班班通微机内，每人每月至少2个课件。
- 3、每月检查班班通使用记录（随时检查电子白板的规范使用情况）
- 4、电教资产入账和清查、保养工作。

5、将常用的教学光盘和程序拷贝到服务器中。

6、跟踪信息技术课堂教学。

注明：以下工作牵涉到电子白板和班班通计算机安装的，工作进度根据设备到位的情况进行调整。

二月份：

1、检查维护计算机设备。

2、电子白板使用培训。

三月份：

1、个人博客建立培训。

2、筹建校园电视台。

3、骨干教师展示电子白板的使用。

四月份：

1、gif动画制作培训。

（五月份再根据具体情况决定是否展示制作的gif动画）

2、校园电视台试播。（本月一次蓝色海洋或一次美文赏析，视具体情况而定，下月另一次播放）

3、学生打字比赛。

4、35岁以下教师打字比赛（提前通知教师练习盲打）。

五月份：

- 1、骨干教师电子白板使用成果展示。
- 2、35岁以下教师课件比赛。（自制课件能使用电子白板展示）

六月份：

- 1、录音软件使用培训。
- 2、展示个人博客（根据博客建立情况而定）。

### 小学平板教室工作计划篇三

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

#### 二、任务目标

- 1、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级所有学生都有机会在美术室上课。
- 2、根据不同年级学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。
- 3、配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。
- 4、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。
- 5、认真搞好美术室的管理工作。

### 三、具体措施

- 1、美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。
- 2、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定制度使用。
- 3、仪器设备管理科学合理。
- 4、保室室内仪器、设备随时处于可使用状态。美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。
- 5、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。
- 6、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。
- 7、做好美术(器材保管)室的使用。

## 小学平板教室工作计划篇四

### 一、指导思想：

以推进素质教育为中心，以市教研室有关精神和区教研室制定的学期工作要点为指导，结合我校实际，把工作重点放到一线教学研究上，坚持以提高课堂教学质量为目标，以校为本，以生为本；务实教学；改变工作思路；拓宽教研模式。继续深入研究美术新课程标准的有效课堂教学模式，积极推进学校艺术特色项目建设，促进师生共同发展。

### 二、工作要点：

(一)抓好规范化教学管理，加强常规教学工作研究与实施，

以新课程改革为契机，加大课堂教学改革的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学手段的改革。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在“看看、想想、画画、玩玩”中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

(二)扎扎实实开展教研工作。加强学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，抓住外出听课学习的机会，提高自身的业务素质，积极参加新教材教学研究及观摩交流活动。

(三)培养特长生，抓好美术兴趣小组培训工作，积极组织学生参加各级各类绘画比赛，并选拔优秀作品向有关组织部门寄发。

三、每月具体工作安排：

9月份：

- 1、抓好学生课堂教学常规。
- 2、配合学校做好橱窗更新工作。
- 3、专科组研讨本学期美术工作计划。
- 4、配合学校开展中秋节“灯笼会”，组织全校学生制作灯笼和猜灯谜活动。
- 5、准备学校“绿韵杯”教学大赛说课环节。
- 6、参加天河区美术教研。(9月12日区教研室四楼电教室)。
- 7、参加天河区进修学校flash动画制作班学习。

8、配合学校宣传组织“书籍跳蚤市场”的活动。

10月份：

1、加强常规教学研究与实施。

2、提前备课，写好教案及边教边悟。

3、组织学生参加广州市中小学动漫比赛。

4、参加天河区美术教师第三届美术作品“部落光影”展。

5、准备学校“绿韵杯”教学大赛。

6、参加华康小学公开课教学观摩活动。

7、参加区广州市电子白板美术课教学交流。学校：华南理工大学附属小学。

11月份：

1、参加天河区中小学公开课教学观摩活动。

2、科组教研活动，集体备课。

3、参与学校宣传栏、班级文化、黑板报评比活动。

4、组织学生参加全国第二xx届科技创新绘画比赛。

5、做好美术兴趣班培优工作。

12月份：

1、布置学生美术作品展。



- 2、参加市、区美术教研活动。
- 3、专科组会议：教学经验交流，研讨教学有效性。
- 4、科组内课堂教学观摩研讨。
- 5、美术兴趣班考试与总结。

1月份：

- 1、参加区美术教研活动，做好科组和个人学期总结工作。
- 2、组织学生参加美术学科期末考试。
- 3、整理上交资料，做好学期末总结。

## 小学平板教室工作计划篇五

深层次推进义务教育课程改革，求实稳步开展高中课程改革，加强课堂教学的研究、指导与评价，以教研引领课程改革，以评价促进课程改革的理念与行为的统一，开展课程改革的成效性评价与研究，促进杭州基础教育发展。

### 二、工作思路

坚持“促进教师专业化发展，促进学生全面发展”的教研工作方向，贯彻基础教育课程改革的思想，推进基础教育课程的深层次改革。开展义务教育新课程教学过程、方法与评价的探索；稳步开展高中新课程改革，研究高中课程体系的有效实施方法；加强教师专业培训，深入开展课程改革的有效性研究；继续加强对学校的教学调研指导，加强对薄弱地区与薄弱学校的调研、指导力度，促进教育的均衡化发展。

### 三、主要工作

## (一) 继续开展基础教育课程实验

- 1、继续组织开展小学段骨干教师和高中段教师的新课程专业培训。新学期开学之前，开展高中教师新课程专业培训。
- 2、继续组织开展基础教育新课程研讨活动。开展义务教育和高中新课程教学研讨活动，总结、交流新课程的经验与教训，提高新课程的实践水平。
- 3、继续做好新课程实验区的教学调研与指导。以课堂教学的展示活动为基础发现总结推广经验，以点促面，发现新课程实施过程的问题，研究解决存在的问题，提高新课程的实效性。
- 4、继续开展新课程教学评价研究，包括课堂教学评价和学生学业评价，以此促进新课程教学的健康发展。
- 5、关注农村地区义务教育课程改革，推进各县(市、区)开展各种形式的教育均衡化为目标的教学活动。
- 6、结合杭州教育的均衡化发展战略，强化对基础相对薄弱的高中的教学调研与指导，同时调研与总结优质示范高中的教学经验，发挥优质高中的教学示范作用，带动全市高中教学。

## (二) 深入开展学科教育课题研究，促进教师专业化发展

- 1、把“改变学习方式，提升学习水平”作为课堂教学改革的突破口，探索并构建“促成学生自主、合作、探究学习”的教学模式。
- 2、总结前期教改经验，各学科举办以“自主、合作、探究学习”为主题的课堂教学改革成果展示活动，研究提高教学有效性的策略，深化课堂教学改革。

3、加强学科教学思想建设，提高教研工作的思想层次，强化教研工作对教师培养与指导的实效性，支持部分学科开展学科教学思想建设为主线的系列教学研究。

4、继续进行“美术课程与杭州西湖民间美术资源开发和利用”课题研究与指导。

5、选择有代表性的学校，协助学校开展课堂教学课题研究，提高教师的教学能力，提高学科教学的有效性，深度推进学校校本教研。

6、加强“杭州教研网”美术学科的建设，继续开展网上教研活动。做好网上中小学美术教育的资源库建设。