

2023年小学美术社团工作计划(精选8篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

小学美术社团工作计划篇一

课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，学校举办了美术兴趣小组社团，. 现将兴趣小组社团的活动安排制定如下：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

每星期五的社团活动，小组成员必须准时到达美术教室。班级人数为30人左右。

美术兴趣小组社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

美术兴趣小组的成员不应该太多，大约30人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长

的学生。活动要固定，每周1次，教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

1、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。适当结合一些手工来提高他们动手制作能力。

2、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅。引导学生如何将自己所想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动，思维跳跃性强，善于模仿的特点。养成对听到、看到，感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言——线条、色彩等表达出来。由于决大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摩，自己喜欢的作品。而后培养学生记忆画，想象画等。开设一些手工游戏相结合课。使学生对美术产生浓厚的兴趣。

3、做好点评工作。对每位学生每周作的画进行点评，让他们认识到自己的优缺点。共同学习，共同进步。从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系——美术对生活的描绘、对生活的美化。

4、学生作品画到一定的时候。举行小组赛。作品进行现摩。

5、鼓励学生配合班主任或宣传委员。出好班级板报。美化校园环境等。使学习兴趣与应用相结合起来。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

小学美术社团工作计划篇二

本学期大部分学生都是初出茅庐，未接受过专业的美术培训，学生的基础水平层次不齐，但学生对美术学习有着浓厚的兴趣，学生想象力较为丰富、大胆，敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，上课课堂气氛很活跃。

存在的问题：

- 1、大部分学生都未接受过专业的美术培训，学生的基础水平层次不齐；
- 2、学生作品缺乏表现力，使作品的生命力和震撼力不够；
- 3、部分学生作业上交较拖拉，效率较低。

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

以新课程标准为指导，更新教师的教育理论。积极探索研究新的美术教学模式，提高学生学习美术的兴趣与水平。理顺美术教学和对优秀生的培养，真正发挥学校美术的作用。

- 2、学习画装饰线条(直线、波浪线、锯齿线、电话线、蜗牛线)和基本形状(圆形、正方形、长方形、三角形、梯形等)，

并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

3、认识24种基本颜色，并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣

并利用绘画、工艺制作的形式表现感受，抒发情感和想象。

3、欣赏评价阶段：教师创造各种形式让学生观摩赏析、评论艺术大师作品，通过对这些作品的欣赏提高学生的审美能力和创作意识。

原色的认识（第1-2周）

儿童绘画创作（第3周）

我的自画像（第4-5周）

彩笔画创作（第6-7周）

欣赏优秀作品（第8周）

想像画（第8-9周）

蜡笔画创作（第12周）

动物的脸（第13周）

杯子的设计（第14周）

认识色彩的色相（第16周）

总结测试（第18周）

小学美术社团工作计划篇三

1、给热爱美术的学生提供一个入门和发展深入的平台。

2、本社团活动让学生在有限的时间内对素描有一定的认识，同时丰富同学们的课余时间，全面提高学生素质，培养学生能力，提高学生对美术的学习兴趣和技能，增强学生的思维能力，审美能力，创造能力，感受艺术之美。

在本学期的社团活动中，我们将根据学生学习的实际情况进行教学注重学生的个性发展与绘画基本功相结合，做到张弛有度，让学生在良好的学习氛围中学习。

1、加强学生基本功的训练，并加以拓展。由于本学期有了新的同学，在和上学期的有基础的同学一同上课的过程中，进行分层次的教学，因材施教，根据绘画能力来调节教学内容。

2、素描是一门严谨的基础课程，因此在教学过程中，不乏有个别学生觉得学习过程枯燥乏味。因此在原有教学方法外，还要加入一些学习项目，例如在校园里进行写生，鼓励学生看一些画展，提高学生的绘画学习兴趣。开拓学生视野，提高审美能力。

在学期末，要进行所有社团成员的作品展示，给学生一个展示的平台。提高学生学习的兴趣，同时也提高学生的学习积极性。

小学美术社团工作计划篇四

为增添校园活跃气氛，增加学生对课外活动的积极性。学生会宣传部在本学期将组织书画社团活动。

书画社团活动是以书法绘画为主培养和发展的艺术性学生组织，为我校广大书法绘画爱好者提供丰富的课余时间，培养

兴趣爱好，展示自我才艺的平台。

制定计划如下：

一、工作目的

跟随时代的发展，为校园文化建设添砖加瓦，每周一节课的时间学习书画既可提高学生们的积极性，丰富学生课余生活，又可给其展示能力的平台。

二、具体展开情况

1、绘画

第1周：为课程做准备，

第5—8周：主要进行两个几何体及贯穿体写生，深入学习平行透视和成交度透视知识，构图知识等。学生作品基本达到构图适当，比例形体本正确，结构完整有简单的黑白关系。

2、书法

第一周：准备材料，介绍书法根源

第二周：正确的执笔、坐姿、用笔

第三周：硬笔楷书的写法——一点

第四周：硬笔楷书的写法——横

第五周：硬笔楷书的写法——竖

第六周：硬笔楷书的写法——撇

第七周：硬笔楷书的写法——捺

第八周：回顾，组合所学笔画，练习单独字体。

三、社团管理

本学期宣传部主要开办书法、绘画，两个社团。书法社团的负责人为李延泽、孔玥。绘画社团的负责人为翟玉智、段瑞生。各负责人承担责任，维持课堂秩序，构思课程安排。要求各社团主要负责人定期向上汇报开展情况，并提出新的开展方式。负责优秀作品的挑选等。

四、活动时间、地点

活动室间为每周四第九节课。将请校内专业美术教师执教。并兼顾有些作品的评选。活动将占用两间教室，在与校领导商议后另作决定。待各社团稳定后可由学生自行组织，主要是艺术练习课，修行在个人，可减少艺术教师任课时间。

五、作品展示

美术教师与各社团主要负责人评出的优秀作品每月展示。每月将评出前三名并通过屏幕告知全校师生获奖情况。这样既可以鼓励学生积极参与，又可提高学生完成作业的认真程度。提高整个社团的工作质量。

书画社团会的投入到工作和学习当中去。为同学们举办一个个更加丰富多彩的校园文化活动，为同学们创造等好的接触书画，提高书画能力的机会，达到学生会宣传部书画社团为同学们服务的目的。相信经过我们的努力，书画社团一定会办好，办长。

小学美术社团工作计划篇五

通过美术社团的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水*及创造能力；

丰富学生的学习生活、陶冶学生的艺术情操，进一步推动美术课素质教育的进程。

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周二下午社团活动时间进行活动，小组成员必须准时到达美术社团活动室。

3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、爱护所在教室的设施和用品，损坏加倍赔偿。

1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种简笔美术方法）。

2、以美术基础专业知识为主，以手动美术为辅，以创作美术的方式进行教学。

3、给学生自己创作作品的的时间和空间。

4、欣赏相关美术作品提高美术水*。

5、进行手工操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

（3）安排好活动时间和活动地点根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次。

(4) 订立必要制度，抓好思想工作要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办高一年级的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

小学美术社团工作计划篇六

美术社团活动计划范文一：

为增添校园活跃气氛，增加学生对课外活动的积极性。我学生会宣传部在本学期将组织书画社团活动。

书画社团活动是以书法绘画为主培养和发展的艺术性学生组织，为我校广大书法绘画爱好者提供丰富的课余生活，培养兴趣爱好，展示自我才艺的平台。

制定计划如下：

一、工作目的

跟随时时代的发展，为校园文化建设添砖加瓦，每周一节课的时间学习书画既可提高学生们的积极性，丰富学生课余生活，又可给其展示能力的平台。

二、具体展开情况

1. 绘画

第1周：为课程做准备，

第58周：主要进行两个几何体及贯穿体写生，深入学习平行透视和成交度透视知识，构图知识等。学生作品基本达到构图适当，比例形体本正确，结构完整有简单的黑白关系。

2. 书法

第一周：准备材料，介绍书法根源

第二周：正确的执笔、坐姿、用笔

第三周：硬笔楷书的写法一点

第四周：硬笔楷书的写法横

第五周：硬笔楷书的写法竖

第六周：硬笔楷书的写法撇

第七周：硬笔楷书的写法捺

第八周：回顾，组合所学笔画，练习单独字体。

三、社团管理

本学期宣传部主要开办书法、绘画，两个社团。书法社团的负责人为李延泽、孔玥。绘画社团的负责人为翟玉智、段瑞生。各负责人承担责任，维持课堂秩序，构思课程安排。要求各社团主要负责人定期向上汇报开展情况，并提出新的开展方式。负责优秀作品的挑选等。

四、活动时间、地点

活动室间为每周四第九节课。将请校内专业美术教师执教。并兼顾有些作品的评选。活动将占用两间教室，在与校领导商议后另作决定。待各社团稳定后可由学生自行组织，主要是艺术练习课，修行在个人，可减少艺术教师任课时间。

五、作品展示

美术教师与各社团主要负责人评出的优秀作品每月展示。每月将评出前三名并通过屏幕告知全校师生获奖情况。这样既可以鼓励学生积极参与，又可提高学生完成作业的认真程度。提高整个社团的工作质量。

书画社团会百分之百的投入到工作和学习当中去。为同学们举办一个个更加丰富多彩的校园文化活动，为同学们创造等好的接触书画，提高书画能力的机会，达到学生会宣传部书画社团为同学们服务的目的。相信经过我们的努力，书画社团一定会办好，办长。

美术社团活动计划范文二：

美术社团在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术社的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力；丰富学生的学习生活、陶冶学生的艺术情操，进一步推动美术课素质教育的进程。

二、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周二下午社团活动时间进行活动，小组成员必须准时到达美术社团活动室。

3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、爱护所在教室的设施和用品，损坏加倍赔偿。

三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种简笔美术方法）。

2、以美术基础专业知识为主，以手动美术为辅，以创作美术的方式进行教学。

3、给学生自己创作作品的的时间和空间。

4、欣赏相关美术作品提高美术水平。

5、进行手工操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

（3）安排好活动时间和活动地点根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次。

（4）订立必要制度，抓好思想工作要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办高一年级的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

五、活动安排：

周次专业知识手动操作课时学生课前准备

1讲解平行透视课桌的画法2直尺、铅笔、绘图本、中性笔、橡皮（彩笔）

2讲解成角透视房子的画法2直尺、铅笔、绘图本、中性笔、橡皮（彩笔）

3讲解曲线透视

4讲解三大面、五大调侧光下正方体的画法2直尺、铅笔、绘图本、橡皮

5讲解人体头部比例卡通头型的画法2铅笔、绘图本、橡皮

6讲解五官的结构卡通笑脸的画法2铅笔、绘图本、橡皮

美术社团活动计划范文三：

美术社团在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将社团的活动安排制定如下计划：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的美术爱好得到更好的发展，进一步了解各掌握美术的基本知识、基本技能，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周四的下午自习课进行活动，小组成员必须准时到达美

术室。

3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护美术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

1、以绘画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。

2、给学生自己创作作品的时间和空间。

3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

4、进行手工创作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、活动步骤：

要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约10名左右。活动固定，通常每周两次，活动制度化。参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容。

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从线描方面着手，以素描为主，基础课程（线描画、色彩、手工等）为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：（1）重点辅导学生素描方面的学习；2）重视基础方面的学习，从色彩、速写等方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；（3）、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）、定期举办学生作品展览。

举办我校兴趣小组成员美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

（四）、组织观摩活动。

我们设想采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，让同学们得以受益。

（五）、举行美术绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行国画、速写、简笔画、素描等比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做

出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

美术社团活动计划范文四：

一、指导思想以丰富校园生活，促进学生全面发展为指导，创设生动活泼的育人环境。在规定时间内组织学生参加丰富多彩的课外兴趣小组活动，激发学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康、全面发展。

二、学生分析：

凡在美术小组的学生都是绘画的爱好者，而且他们也具有一定的想象力、思维力、表现力，对外界事物都有一定的感知。在这部分学生中是比较有代表的学生，他们的作品用笔大胆，想法创新，可以带动其他的美术爱好者，也有少部分学生基础差，对美术知识掌握极为缺乏，需要教师对他们进行精心辅导。总之，这些学生都是各班美术方面较好的，能促进各班的美术工作的顺利开展。

三. 目的意义

小学美术社团工作计划篇七

一、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。

每个班的学生绘画水平参差不齐，优秀的可以作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每

个学生对美术课的兴趣。

二、教学目标：

(一)低年级段

- 1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。
- 2、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。
- 3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自己，让学生自己主动了解作品的题材及内容的安排，锻炼其欣赏能力及水平。
- 4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受不同的美。
- 5、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个自由想象的空间。

(二)中高年级段

- 1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。
- 2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。
- 3、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增强其民族自豪感。
- 4、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

(三)无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

三、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

5、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

6、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

学校美术工作计划篇二

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、教学目标：

本学期我继续担任一至六年级的美术教学工作，我将根据以往的教学经验，针对学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的和色彩的传统教学，扩大记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

三、具体工作：

1、继续加强美术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己的业务能力，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在美术课堂教学中要开展把美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

四、教学要注意的问题：

1、注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

2、自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以儿童兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

学校美术工作计划篇三

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使我校的美术教学工作有一个新的突破。

二、教学目标：

本学期我担任二、四、年级的美术教学工作，周课时每班两节课。我将根据以往的教学经验，针对于学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、工艺、手工融合贯通在一起，以多种有趣的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受色彩的传统教学和画画的技法、方法、设计和手工继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大学生的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

三、具体工作：

1、继续加强艺术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，自学、勤练、寻找自身的不足，要以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己对案例研究，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在艺术课堂教学中要开展把艺术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。

针对于学生在心理上渐渐成熟的特点，针对于对知识高要求、学生对知识的探索、研究的心理，我在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活

动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、为促进学生发展而进行评价

我在教学中改变过去的评价观念，应关注学生在学习情境中的表现——兴趣、投入、积极、对探讨问题的贡献、对问题反应的敏感程度，关注学生的学习方式与学习策略——主动探究，能否与他人合作交流，能否汲取信息和运用信息形成个人观点，关注学生解决问题的能力——作业效果和对自我观点的自圆其说，以及的体验和对学习方法的领悟等方面的评价。评价用语也要改变。过去教师习惯的选出谁画得最好、那张最差之类的语言，应改为选出你最喜欢的画——强调个性审美取向；你能改进他的创造吗？——启发创造思维，完善他人创造的语言。

四、教材的特殊处理：

1、新课程改革中虽然不提倡教师板演，但是我觉得一年级可以适当示范，也能促进课程的学习。

2、一些手工课需要涉及一些现成的实物，而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。为克服这一不足，我在教学将准备一些实物，使教学更直观，提高教学质量。

3、根据实际教学的需要，将有些课题进行删减或增加其它的内容，从而更利于学生的实际情况，突出本校美术课的特色教学。

4、要求学生作好材料的准备工作。要做到：课前布置，课时检查，课后整理。材料的准备宁可充足有余，不可临时不足，影响教学进程。

五、教学要注意的问题：

1、注意课堂秩序，防止意外发生。美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

2、自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣、经验、知识的发展为目地，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。本学期的科研小课题-----美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。

小学美术社团工作计划篇八

新的学期，新的开始，学校呈现出一派生机勃勃的新面貌。为了搞好本学期工作，我特别制定20xx学年美术教学工作计划如下：

“学高为师，德高为范”。教师自身的品德修养将对学生产生潜移默化的影响。所以教师必须具有高尚的道德品质，树立正确的世界观、人生观、价值观。并处处以身作则，用自己的好思想，好道德，好作风为学生树立好的榜样。因此，我时刻严格要求自己，关心国家大事，积极学习《教师职业道德》，忠诚于人民的教育事业。在加强自身品质修养的同时，我还深入到学生当中，给学生以思想上的正确指导。

新的课程中各个学科相互渗透，不分彼此。有时要讲好一节课往往涉及的知识面很广，需要教师的综合素质的整体提高。在今年，我阅读了许多与教育有关的书籍，提高了自己的教育教学水*，加强文化修养，提高业务素质。要当个好老师，我发现只有渊博的知识还不够，还要有很强的语言表达能力和很强的感染力，良好的组织能力也是必须的。今年，我积极向有经验的老师请教，积极参加各种活动提高自己，让自

己的教育教学水*有更大的进步。同时还加强自身专业水*的提高，多动手画画，多练书法，培养自己的一项专长。

从事美术教学的教师与学生接触的机会不是很多，不像班主任每天与学生接触。但我想我的言行举止被学生瞧在眼中，或多或少会影响他们。在日常生活中，我很注意自己的言行举止，为学生作好表率。在教学中，虽然没有升学和评比的压力，我还是努力上好自己的课，让学生在课堂上学到更多的知识，注意培养学生的情感，培养学生热爱生活，善于发现生活中的美，让所学的指示潜移默化的影响学生，帮助学生树立正确的世界观和人生观。

高度的敬业精神，要求我在工作上踏踏实实、不畏艰辛。因为我深信，功夫不负有心人，一分汗水，一分收获。在以后的工作中，我会继续勤勤恳恳，时时刻刻严格要求自己，争取更大的进步，取得更好的成绩。