

# 最新兴趣班工作计划(实用7篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 兴趣班工作计划篇一

舞蹈是以经过提炼，组织和艺术加工的人体动作为主要表现手段，表达人们的思想感情，反映社会生活的一种艺术形式。舞蹈的基本要素是动作的姿态、节奏和表情。舞蹈作为教育的内容和手段，不仅可以培养教育对象具有健美的身体姿态，培养动作的协调性、节奏感，而且可以抒发和表达感情，加强相互交往，美化生活，培养良好的道德品质。

通过舞蹈基本知识的讲授和教学，使学生初步了解舞蹈基本理论，常用俗语，并能在舞蹈学习实践中应用。

舞蹈基训部分，即对学生进行基本能力的训练，如：发展身体各部分肌肉的能力，训练关节的柔软性，控制身体活动的的能力、灵活性和稳定性，以及跳、转、翻等各种技巧。本学期舞蹈基训主要是儿童舞脚型、受位、脚位以及手臂的基本姿态。

- 1、地面练习：勾绷脚、压腿、开胯
- 2、绕手腕组合
- 3、舞蹈组合：双手位组合
- 4、地面练习：竖叉、横叉、抱花篮、地面压腿
- 5、民族舞手位组合

- 6、舞蹈组合练习
- 7、热身练习：跳跳步组合
- 8、热身舞蹈：我爱洗澡
- 9、地面练习：下腰、头勾脚

看过“舞蹈兴趣小组计划”的还看了：

1. 舞蹈社团第二学期计划
2. 合唱兴趣小组计划
3. 幼儿园舞蹈教学计划
4. 兴趣小组活动计划
5. 小学舞蹈社团活动总结

## 兴趣班工作计划篇二

### 一、指导思想：

为了丰富学生在校的文化生活，注重学生的个性发展，培养学生的兴趣、特长、爱好，提升学生的实践能力和综合素质，致力于学校内涵式发展，全面推进素质教育。

### 二、实施原则：

- 1、教育性、科学性、趣味性原则。遵循学生身心发展特点、富学于乐、富练于乐。
- 2、自愿报名与选拔分科相结合的原则。在充分尊重学生自我选择权的同时，学校依学生报名情况和学生特长、发展方向

分科培训。

3、坚持安全第一的原则。加强活动中的纪律、安全教育。各学科制定相应的安全措施、应急措施和防范措施，确保学生活动安全。

三、参加范围：面向全体学生、保证学生参选率达100%。

四、兴趣小组学科：体育、音乐、美术、书法。

五、组织领导：

1、学校负责人：组长：张传良 副组长：严守明

2、纪律监查责任人：王臣楚、严守明

3、业务督导责任人：林宝华

4、各学科负责人、辅导教师：

科目 辅导教师

乒乓球 冯梦乾

篮球 胡洪峰

音乐 汤德平

舞蹈 刘鑫鑫

美术 周琴琴

书法 杨帆

六、活动时间及场地：

时间：每周三、四下午课外活动课分别为七、八年级学生兴趣小组的活动时间。各学科指导教师将本小组的学生带到活动场地进行兴趣活动。

地点：体、音、美教室、多媒体教室、运动场。

## 七、活动要求：

- 1、学校成立以校长为组长的课外活动领导小组，根据学校实际和学生兴趣特长，合理设置活动项目。
- 2、每次活动的内容由教务处督导检查，学生活动期间的纪律、安全由政教处督导检查。
- 3、科学管理，注重实效。每个兴趣小组要有活动计划、具体内容安排，活动内容必须严格按计划实施，做好相关记录。记录内容主要包括：活动内容、活动方式、活动过程、活动效果、活动评价。
- 4、各学科负责人负责督促辅导教师备课，组织活动，负责活动期间的纪律、安全管理。辅导教师负责清点学生，组织学生开展活动，准时到岗，不迟到、不早退，尤其在体育活动期间要注意学生安全。如有异动情况要及时与学科负责人联系，并上报学校，做好与家长的联系。各项活动要做好相关的记载，如本次兴趣活动的内容、学生的优秀成果等。
- 5、任何人不得擅自收取学生任何费用。活动器材的添置必须报请学校，由学校研究决定。
- 6、学期结束，学校将组织学生进行成果展示，评定等级颁发荣誉证书。

## 兴趣班工作计划篇三

课外美术兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内的卫生。
  - 2、每周六上午两节课进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
  - 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
  - 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
  - 5、爱护室内的设施和用品。
- 
- 1、本年主要学习简笔画和水粉画的绘画方法及了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。
  - 2、以儿童的创作画为主，手工制作为辅，进行教学。
  - 3、给学生自己创作作品的时间和空间。
  - 4、欣赏名人名画提高欣赏水平和鉴赏能力。
  - 5、进行国画教学，训练学生的概括能力和造型能力。

- 1、美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。
- 2、做好组织工作：在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生训练，在小组中选出有工作能力、成绩较好的学生担任组长。组长要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。
- 3、订立必要的制度，抓好思想工作：教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学、积极进取的精神，促进学生的全面发展。

## 兴趣班工作计划篇四

以新课程改革精神为指导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，以全面推进素质教育为中心，弘扬学生的个性，发挥他们的个性特点，进一步深化教学改革，求真务实，努力使学生全面发展。

### 二、目标和任务

作为丰富学生课余生活、促进学生全面发展重要途径的音乐课外兴趣小组活动，不仅是学校音乐教育的重要组成部分，也是音乐课程资源的重要组成部分。

1. 通过各种课外音乐活动，激起学生对音乐的兴趣爱好，丰富学生课余生活，陶冶他们的情操，促进他们身心健康发展，扩大他们的音乐视野，丰富他们的音乐知识，提高他们的音乐技能技巧。对具有音乐特长的学生进行重点培养，充分发挥他们的才能，展示才艺。
2. 充分发挥学生的积极性、主动性、独立性和创造性。
3. 通过兴趣小组活动，培养他们的创作热情和实践创新能力，

培养他们团结协作、共同进步的集体主义精神。

### 三、方法措施

1. 以音乐审美为核心。以音乐审美为核心的基本理念应贯穿于音乐兴趣小组活动的全过程，在潜移默化中，培养学生美好的情操、健全的人格。

2. 以兴趣爱好为动力。兴趣是音乐兴趣小组的基本动力，在活动中，要充分发挥音乐艺术特有的魅力，在不同的活动主题里，根据学生自身发展的规律和审美特征，以丰富多彩的内容与生动活泼的形式，激发和培养学生的音乐活动兴趣。

3. 注重个性发展。每个学生都有权利以自身独特的方式参与音乐，享受音乐的乐趣。在活动中，要根据学生的共性和个性因材施教，使其有机结合起来，创造生动活泼、灵活多样的活动形式，为学生提供发展个性的空间。

4. 重视音乐实践。音乐课外兴趣小组活动的过程，就是音乐艺术的实践过程。因此，要重视学生的音乐艺术实践，积极引导参与各项音乐活动，将其作为他们走进音乐，获得音乐审美体验的基本途径。通过对音乐艺术的实践，增强学生音乐表现能力的自信心，培养学生良好的合作意识和团队精神。

### 四、具体活动安排

每周五课外活动进行，共12节，具体如下：

第一节：学习《校园的早晨》的简谱

第二节：学习《校园的早晨》的填词唱歌

第三节：《老爸老妈》唱谱

第四节：《老爸老妈》填词唱歌

第五节：学习《时间都去哪儿了》简谱

第六节：学习《时间都去哪儿了》填词唱歌

第七节：复习课

第八节：学习《四渡赤水》的简谱

第九节：给《四渡赤水》填词唱歌

第十节：学习《滚滚长江东逝水》简谱

第十一节：给《滚滚长江东逝水》填词唱歌

第十二节：复习，准备展示成果

兴趣小组工作计划范文

## 兴趣班工作计划篇五

国际象棋兴趣小组活动刚刚在我校启动，我们将针对性的进行基础教学，着重提高学生的棋艺知识水平，重视棋德教育，力求使学生在国际象棋项目本身的同时，加强自身修养提高综合素质。

- 1、了解国际象棋的来源及国际象棋的文化。
- 2、认识国际象棋的棋子，并学会棋子的走法。
- 3、了解国际象棋的基本规则。
- 4、基本吃子训练和一步杀着的练习。



5、能进行分组简单对弈实践练习和总结分析。

## 兴趣班工作计划篇六

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校特组建了大合唱、小合唱、古筝、舞蹈等兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期小合唱兴趣小组的成员来自四五年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识，并且声音上由于年龄差距不大，融合性较好，所以声音方面比较好训练，但是由于是小学生，音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，因此，教师需要与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演唱技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持一致，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

第三周：召集学员开会，布置活动内容。提出注意事项，严格小组活动。

第四周：《听妈妈讲那过去的故事》

第五周：《听妈妈讲那过去的故事》

第六周：《听妈妈讲那过去的故事》

第七周：《听妈妈讲那过去的故事》

第八周：欣赏

第九周：《半个月亮爬上来》

第九周：《半个月亮爬上来》

第十周：《半个月亮爬上来》

第十一周：《半个月亮爬上来》

第十二周：欣赏

第十三周：《阿哩哩》

第十四周：《阿哩哩》

第十五周：《阿哩哩》

第十六周：《阿哩哩》

第十七周：欣赏

第十八周：总结

每周一、五的下午放学后。（4：50—5：50）

## 兴趣班工作计划篇七

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动固定，通常每周三次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名，考试遴选，确保参加学员的水平，激发学生的责任感和荣誉感。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

小组活动主要有三方面：（1）重视基础训练，对国画、色彩，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

（2）指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计黑板报、墙报，边学边实践，边干边提高。

（3）指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创

作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识学习，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，边看边议，畅谈感想。古今中外的优秀美术作品，深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。我在欣赏课中特别注重介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，潘鹤的《艰苦岁月》，王式廓的《血衣》，董希文的《开国大典》，罗中立的《父亲》等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，我们还座谈心得，撰写体会。有位同学看了徐悲鸿的《风雨鸡鸣》后写道：“作品中昂首站立的雄鸡在风雨吹落之时，面向东方高亢鸣叫，表达了作者对光明的向往”。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。