

# 最新学生工作总结特点分析报告 论中学生的几个主要心理特点分析论文(优秀5篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。掌握报告的写作技巧和方方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 学生工作总结特点分析报告篇一

我们的社会不断进步，我们的教育也在不断的改革！而今，人才市场更加关注能力型的选手，适者生存、劣者淘汰的竞争使得人们对孩子接受优质教育的需求越来越高，而很多父母又由于自身工作不方便照顾孩子。因此，让孩子选择一所教学质量比较好的学校寄宿已经成为一种越来越普遍的状况现象。

对寄宿生进行心理教育，我们可以通过心灵剖析、个别谈心，问卷调查等手段进行了解，把握寄宿生的心理现状及成因，及时了解个体的心理现状，掌握详实的资料。

通过观察和了解，我发现他们有的太过外向，有的太过内向，体现为如下不良的心理特征：

- 1、随心所欲，比较任性。个别寄宿生年龄小，可脾气犟得很。平时极富挑战心理，喜欢做不应该做的，而且不听劝告，似乎有种故意违反闹风头的感觉。
- 2、习惯不良，学习被动。他们没有良好的学习习惯，作业马虎，书写混乱，看书“走马观花”不求甚解，在学习中没有计划，一切学习过程都是在一种盲目、被动的状态下进行，

由于新旧知识联系不起来，所以难取得良好的学习效果。

3、在学习上缺乏积极性和主动性。主要表现为课堂上容易走神，或做小动作，思维低下，记忆能力差，参与课堂学习的热情比较低。

4、缺乏安全感，性格孤独、自卑。主要表现为上课发言不积极，课余沉默寡言，或独自一个人玩，不合群。

通过调查和分析，形成如此的不良心理，主要有以下几个方面的原因：

1、来自学生自身的因素。

(1)优越感浓厚。部分寄宿学生的家庭条件在班上相对较好，于是缺少吃苦耐劳的精神，在学习中没有学习的动力，属于学习的被动者，但在平时的生活中又喜欢一切以自我为中心，自我意识过度膨胀。他们很容易造成交往的障碍。

(2)自身的过度施压。部分寄宿生家庭条件不太好，但为了搞好学习，其父母借钱读寄宿。他们在学习和生活上的自我照顾能力是最强的，但他们的心理压力也是最大的。过度的压力很容易导致学习发挥的不正常，甚至产生心理疾病。

(3)自身的独孤心理作怪。寄宿生由于离开了家庭，离开了亲人，很容易产生一种孤僻自卑感，行为上也表现为孤独、羞怯。导致平时的学习和生活上出现异常。

2、来自家庭的原因。主要表现在缺乏有效的教育以及心理沟通。

(1)父母期望过高。有部分父母把自己这一辈没有实现的愿望全寄托在孩子身上，于是希望孩子能考出好成绩。父母的高要求他达不到，月假一回家听到的便是父母的唠叨声，甚至

打骂声，这一切使孩子长期处于孤独之中、高压之下，心理负担过重，久而久之有了厌学情绪。

(2)父母的不闻不问。有的父母双双外出打工，很少顾及孩子，孩子看到别人的家长经常来学校问这问那，而自己好像被遗忘的角落，久而久之，孩子变得懒散，内向，自控力差了。

(3)父母与子女分开，不能有效进行亲子交流，这是影响寄宿生心理健康的主要因素，也是最常见的问题。对于处于成长期的孩子来说，长时间与父母分离，易出现情感情绪异常，如忧郁、胆怯、孤僻、喜欢独处、优柔寡断、冷漠，所有这些心态都不利于孩子健康成长。

(4)父母的教育方法不当。有些学生的父母教育思想简单，平时一般不过问孩子的学习情况，一旦孩子有学习上的问题，他们的态度粗暴。轻则谩骂，重则动粗。

## 学生工作总结特点分析报告篇二

### 1创设情景、启迪学生思维

教学中充分利用生产生活中学生熟视无睹的事例引发物理情景，激发学生思维。如问学生“冬天穿棉袄可以保暖、那么冰棒箱四周填充棉花也是使冰棒保暖吗？”在学生悟不出道理又迫切希望认知的情景下，教师适时引导学生联系已有知识分析、探讨使学生的思维进入情景。课堂上还可以通过生动的实验、对话等物理情景启迪学生的求知欲和思维。

### 2相信学生、激发学生思维

增进师生感情，充分相信学生才能发挥学生的思维积极性和创造性，尊重学生表现在课堂上应满足学生的参与意识，让学生质疑、讨论。提问学生时，应鼓励学生先思考或引导学生一起探索思路，学生是学习的主人，相信学生提高其自信

心又让他们在探索中品尝了思维的乐趣和成功的喜悦。如在讲滑动摩擦力的大小与哪些因素有关时，教师可以提出几个问题：(1)如果下雨天车陷入泥潭，你该怎么办？应该采取哪些措施？为什么？(2)让学生亲身体验：把手放在桌子上向前推动，有什么感觉？用力压住桌面向前推动呢？并鼓励学生积极思考、充分讨论，大胆发表自己的观点。找出正确的答案。

### 3 调控焦虑度，促进学生思维

“焦虑”是一种类似抵抗的反映，焦虑度过强和过弱都会使学生思维效果变坏。教师应适时调控，发展正常焦虑，抑制过度焦虑。部分学生在课堂上不愿动脑时必须刺激焦虑，学生回答问题无误，教师就不再重复。课堂多组织学生讨论，归纳，充分参与，减少依赖。为学生确定明确的目标和任务，要求当堂完成一定的课堂练习、适当增加学习压力促进学生最大限度地卷入思维。如在讲探究平面镜成像特点时，教师可以采取分组讨论实验。首先请各小组讨论交流以下几个问题：(1)该小组准备选择什么器材成像？(平面镜还是玻璃板，为什么？)(2)如何确定像的位置，进而比较像和物的大小；(3)如何测量像和物到平面镜的距离？学生活动：让各小组讨论交流，制定方案，然后动手尝试，最后进行师生交流，生生交流活动，让学生在思维的碰撞中补充交流，不断完善实验方案，实验方案明确后，让学生分组实验，分工合作，从小组合作到组与组的合作交流，给每一个学生展示自我的机会，培养了学生合作交流的能力，语言表达能力，充分发挥了学生的主动性。

### 4 不断置疑、深化学生思维

课堂上教师要善于掌握矛盾，适时转换兴奋中心使学生思维紧张而又弹性进行。讲物理概念时把平时收集学生的典型错误让其辨析，鼓励学生对本课中结论多问几个为什么？层层置疑、设计问题将思维引向纵深。如在上“液化”这一节内容时，在学生预习的基础上结合生活实际，提出如下问题：(1)

向圆锥瓶内注入的为什么是温水而不用开水?(2)在蒸发皿中一定要加冰块才能看到现象吗?(3)液化时为什么要放热?(4)压缩体积的方法让气体液化的实质是改变了气体的什么?这些问题引导学生深入思考,探究问题,发展能力。

## 5总结

总之,作为成功的物理教学,教师应该得到学生关于课程内容的一系列问题。分析这些问题,可以帮助教师确定学生普遍的思维模式,发现问题及时纠正、解决。学生习惯于积极地发现、提出问题后逐渐地培养了自己全面地分析问题的能力,这对培养其思维能力是非常有利的。教师有目的、有步骤的组织好思维热点,发展学生思维是保证课堂教学成功的关键。

## 学生工作总结特点分析报告篇三

摘要:中学阶段是人的生理和心理走向成熟的关键时期,这一时期中学生的情绪、交往、性格等等都会发生微妙的或是急剧的变化。教育工作者必须认真分析、仔细研究,才能有的放矢地加以引导,使他们的身心得到健康成长。

关键词:中学生;心理特点;情绪;挫折;交往

中学生心理健康教育是全面实施素质教育的重要环节。由于社会环境和自身的不断变化,中学生的情绪特点、交往活动、耐挫心理都存在一定的动态性,只有掌握其特点,才能正确把握教育方法、有针对性地开展教育活动。

一、中学生的情绪特点。

1、情绪的丰富性。

从自我意识的发展来看,中学生出现较多的自我体验,自我

尊重的需要强烈，易产生自卑、自负等情绪体验；从社交方面来看，中学生的交往范围日益扩大，与同学、朋友、师长之间的交往更细腻、更复杂，对“友谊”有了更深层次的理解。有的中学生还开始体验一种更突出的感情活动——恋爱，而恋爱活动往往又伴随着深刻的情感体验，这种特殊的体验对中学生有十分重要的影响；从社会实践活动来看，中学生通过各种活动了解社会，学习社会道德规范，对自己的身份、角色、志向、价值等问题有了更深入思考。部分确立了道德感、正义感，同时理智感、美感、集体荣誉感等高级情感也有所发展。

## 2、情绪的强烈性。

心理学家霍尔认为青年期处于“蒙昧时代”向“文明时代”演化的过渡期，其特点是动摇的、起伏的，出现了相互对立的冲突，他把这一时期称为“狂风暴雨”时期。青年时期的情绪体验特别强烈，富于激情，而他们意志能力的发展又不够完善，理智驾驭不了情感。情绪一旦爆发就难以控制。甚至会做出一些过激的事情。

## 3、情绪的不稳定性。

由于中学生的人生观、价值观还未完全定型，认知能力还待提高，他们的情绪活动往往强烈而不能持久。情绪活动随着其认知标准的改变而改变，情绪易出现不稳定状态。今天情绪高涨、精神振奋，明天可能情绪低落、萎靡不振；今天对某人崇拜得五体投地，明天可能恨之入骨，容易从个极端走向另一个极端。

## 二、中学生常见的情绪困扰。

### 1、自卑。

自卑是自我情绪体验的一种形式，在心理学上又称为“自我

否定”。主要表现为对自己的能力、学识、品质等自身因素评价过低。由于学习环境、生活环境的改变，部分中学生很可能由某一时期学习的“佼佼者”变成某一时期学习的“普通一员”。这种“地位”的改变是造成部分学生自卑的重要原因，还有一些学生由于家庭条件差或自身某些不足而自卑。有自卑感的学生由于自我评价过低。导致行为畏缩、瞻前顾后、多愁善感，自卑心极强，过于敏感，严重影响了各方面的正常发展。

## 2、焦虑。

焦虑是一种比较复杂的消极情绪现象，是人们对即将发生的某种事件或情境感到担忧和不安，又无法采取有效的措施加以预防和解决时产生的情绪体验。过分的焦虑使人处于一种无所适从的状态，总是担心将要发生的事情，坐立不安，注意力分散，办事效率低下。引起中学生焦虑的主要原因有：入学适应困难、学习问题等，如：考试焦虑、人际交往、社会恐怖引起的焦虑、高考升学等。

## 3、抑郁。

抑郁也是极为复杂的`情绪障碍，是正常人以温和方式体验到的、已经作为日常生活一部分、持久的一种情绪状态。当个体感到无法应付外界压力时常常会产生这种消极情绪。一部分中学生由于不喜欢所学某一科目，产生偏科现象，严重影响了考试成绩，感到前途渺茫，或是由于人际关系处理不当。导致情绪抑郁，他们的主要表现是：情绪低落、思维迟缓、郁郁寡欢、闷闷不乐、兴趣丧失，体验不到生活、学习快乐，并伴有食欲减退、失眠等。

## 4、易怒。

心理学的研究表明，在一般情况下，情绪反应都是由大脑皮层决定的。但是美国纽约大学的莱克杜斯通过研究表明，并

不是所有情绪的发生都要经过大脑皮层的整合与评估，他认为“情感通道之外，另有一小络神经元直接自丘脑连接到杏仁核，通过这些狭小通道，杏仁核可直接在大脑皮层尚未作出评估之前抢先作出反应，导致有机体的一时冲动”。处于青年期的中学生内分泌系统处于空前活跃时期，易怒是中学生常见的一种消极激情，有的中学生因一件小事或一句话就激动得暴跳如雷，或出口伤人，或粗暴相向。

### 三、中学生人际交往的心理特点。

人际交往是社会关系的动态形式，它是人类历史发展和社会进步的基本条件，随着自我意识的增强，中学生不愿意再依赖家长、教师。希望用自己的眼光去观察社会，用自己喜欢的方式去结交朋友有时难免造成人际交往障碍。

#### 1、自我为中心。

人际交往是双方的，在交往过程中双方都获得一定的满足，才有可能继续维持和发展交往，如果只想自己从交往中获得好处，而不顾及对方的意愿和利益，这种交往必定要失败。以自我为中心的交往主要表现为：强调评价标准和自我性，注重自己目的的实现。

#### 2、心理不相容。

心理不相容是在人际交往中，当他人不能与自己观点一致或自己不能引起他人的认同时，而产生苦恼焦虑，导致与社会和他人相隔离，自我封闭。在心理上有不相容障碍的人，总是将自我束缚在一个狭小的交往范围之内，对他人的一些个性特点往往“看不惯”，因而懒得交往；还有的是由于性格内向，平时不善社会交往，上了中学接触的人多了起来，为了摆脱与人交往的尴尬，自动与他人和社会隔离。现在许多中学生痴迷网络，就是为了生活在那个虚拟的世界里，远离社会人群，所以，心理不相容是中学生交往中一种极为有害

的心理障碍。

### 3、羞怯。

中学生普遍具有一种强烈的交往意识，但在实际交往过程中，有的中学生无勇气。原因有二，一是害羞，一是胆怯。羞怯心理主要表现为：

(3) 挫折性羞怯。有两种表现：一种是反射性羞怯，如在大庭广众前受到冷遇，以后遇到类似情况就有羞怯感；另一种是演化性羞怯，如和陌生人交往中碰到过尴尬情况，而后与所有陌生人打交道时就会出现紧张。

### 4、角色困惑。

有些中学生在交往中没有正确认识自我角色，不能根据所处环境和场合不断调节、变换自己的社会角色和身份以及没有根据不同的角色去学习相应的与人交往的行为方式，因此在与他人交往中常常碰壁，以致失败。

## 四、中学生面对挫折的心理特点。

### 1、个体的生理因素也是产生挫折的原因。

产生挫折的生理因素是指个体与生俱来的身体、容貌、健康状况、生理缺陷等先天素质所带来的限制。例如，身体素质较差的学生难以成为优秀运动员；人际交往等社会活动中可能因其貌不扬而处于劣势，往往无法在社会场合中潇洒自如、谈笑风生、展示自己的才能，甚至使自己陷入孤寂境界等等，都可能给中学生带来挫折感。

### 2、自我估计不恰当易引起挫折。

中学生缺乏社会经验，往往容易过高估计自己，好高骛远，

因达不到目标而引起挫折。一位中学生刚入学就提出了很高的要求：要名列前茅，争当三好学生。主观盲目地给自己制定了过高的目标，其结果当然是实现不了。而这对这位中学生来说无疑是一次不大不小的挫折。当然一个人自我估计过低，畏缩不前，就会错过成功在望的目标，也会造成挫折。

### 3、动机冲突是引起挫折的重要原因。

人在现实生活中。常常会同时出现两个或两个以上的动机。如果这些同时并存的动机不能同时获得满足，并且在性质上又出现彼此相互排斥的情况时，就会产生动机冲突的心理现象。当个体有两个动机同时存在，并且其强度相当，而这两个动机相互排斥只能满足其中一个动机时，另一动机无疑受到了挫折。例如，中学生想多参加社会活动。锻炼和发展自己的：才能，同时又担心占用时间太多，影响学习等等。

## 学生工作总结特点分析报告篇四

贫困大学生是近年来为社会广为关注的一个弱势群体，由于家庭贫困，他们来自学习、生活和人际交往等方面的心理压力较大，其心理疾病发生率远远高于普通学生。从而出现了因经济贫困导致的“心理贫困”的“双困生”。由于心理能量不足，贫困生容易产生认知、情绪、意志行动等心理过程的一系列不良反应。从而导致心理健康水平下降、学习生活效率降低、社会功能受损等负性变化，严重影响了其学业的顺利完成和人格的健康发展。近年来，国家和学校已经建立了一整套的贫困生资助体系，在经济上给予了贫困生很大的帮助，但在我们工作中仍能感受到贫困生精神状态的低落。因此针对贫困生的特点，不仅要提供必要的经济帮助，而且要研究贫困生的心理特点，对其进行精神扶贫，帮助贫困学生摆脱精神压力。

### 一、贫困大学生的心理特点调查分析

## （一）调查对象及方法

笔者从九江市四所本、专科院校各个年级的学生中按照随机抽样原则抽取400名贫困生（月个人消费总额低于九江市居民最低生活标准）和400名非贫困生，利用卡特尔16种人格测验量表16pf1进行统一测试。发放问卷各400份，回收问卷贫困生368份和非贫困生392份，问卷有效性分别为92%和98%。数据统计采用wiz心理测验与统计软件和spss软件包。

## （二）调查结果统计分析

### 1、贫困生与非贫困生人格因素比较贫困生与非贫困生16pf值如图1所示

从图1中的数据比较可以看出。贫困生在有恒性[g]、忧虑性[o]、独立性[q2]、自律性[q3]四个方面分值高于非贫困生，而在聪慧性[b]、稳定性[c]、兴奋性[f]、敢为性[h]、世故性[n]、实验性[q1]六个方面分值贫困生低于非贫困生。通过统计分析。贫困生与非贫困生在聪慧性[b]和敢为性[h]两个方面差异显著。其显著性小于0.05，而在兴奋性[f]方面显著性明显，其值小于0.01。表明贫困生较朴实，做事审慎、保守，甚至有退缩倾向。

### 2、贫困生与非贫困生次级人格因素。比较卡特尔教授在研究人的16种个性因素的基础上，认为有4个次元素可以进一步诊断人格特点根据卡特尔的次级人格因素分数的计算公式。利用图1中的相关数据计算出贫困生与非贫困生的次级人格因素

从图2中的数据比较可以看出贫困生在内向与外向方面与非贫困生差距明显，其显著性差异小于0.05，表现在贫困生相对较内向，在人际交往中不主动，甚至缺少自信。

## 二、贫困大学生心理特点的成因

社会心理学理论表明。生活在同一社会群体或相似的生活环境中的人 would 形成相似的人格特点。笔者采用访谈法结合人格理论分析贫困大学生的成长环境及特点，归纳出影响其人格特点形成的几点因素：

### （一）生活状态落后。见识有限

本研究贫困生群体中有305名来自于农村。其中164名来自于边远山区。这些地区信息不畅通。消息相对比较闭塞。人们生活状态相对比较落后。导致贫困生从小见识少，对有些新科技不了解，没掌握：另外，这些地区的中小学教育相对落后。学生的知识面较窄所以进入大学后，贫困生在聪慧性方面与非贫困生有一定差距。同时，由于这种差距的存在。也导致了部分贫困生产生了一定的自卑心理。兴奋状态较低。

### （二）缺乏安全感与归属感

本研究贫困生群体中有313名来自于多子女家庭，其中195名同学表示父母由于家庭压力较大。没有给他们足够的关爱和关注。致使他们从小缺乏安全感和归属感，并且不自信。为了免受伤害。他们在人际交往中往往采取逃避的方式封闭自己，不能主动与人交往，偏内向，极易产生自轻、自贱、自畏等自我意识的偏离，行为上也往往表现为退缩：还有65名同学表示习惯于用不平衡的心态面对一切，他们在交往中不能善待自己、宽容别人，叛逆的行为既伤害同学间的感情。又挫伤本人的自尊心。形成人际危机：另外。经济上的拮据也往往限制了贫困生参与校园文化活动的机会。客观上强化了他们自我封闭的性格。

### （三）成就动机强烈

在访谈中有310名贫困生表示。由于从小家境贫寒。使他们更早体会了生活的艰辛。更早产生了为父母分忧的想法。并有强烈的通过自己的努力改变命运的动力，也就是所谓“穷人

的孩子早当家”。因此，在高校里，贫困生在自立、自律、有恒性方面要好于一般同学，他们更能吃苦，更有韧劲。

### 三、贫困大学生心理健康教育与管理对策

#### （一）重视贫困生的思想教育

“扶贫先扶志”，在努力加大对贫困生经济扶助的同时，必须高度重视对他们进行多方面的思想教育。以便形成教育合力在充分了解掌握贫困生心理、行为特征的基础上。要对他们的“心理贫困”问题予以特别关注如笔者在此研究其间。吸收家庭经济困难学生112名。参与成立本校以贫困生为主体的“自强社”。“自强社”在为贫困生提供经济资助的同时，也通过社员们的自助、助人、服务社会等模式。将他们的个人需求与崇高的社会责任感联系起来。把当前的困难与远大的奋斗目标联系起来，教育他们正确看待和认识贫困。树立战胜困难的信心。勇于面对现实。培养他们积极向上、奋发进取的精神，能够成熟的为自己定位，进一步增强自信心。

（二）加强对贫困生心理健康状况的关注帮助学生了解和分析自我心理健康状况，客观、勇敢地面对现实，恰当、全面地接受自我，既看到自己的外在劣势。又看到自己的内在长处笔者对学生进校后的心理健康档案进行筛查，并对其中有自卑感、自我封闭、自暴自弃等心理倾向的贫困生进行约谈，予以特别关注，让贫困生感觉到他们是备受关心的在学校层面通过点面结合方式，有针对性地进行教育引导，如采用专题讲座、主题班会、小型讨论会等形式。进行心理知识教育和典型案例教育。指导他们学会自我调适。帮助他们树立信心，战胜自我。为了使贫困生打开心扉。笔者组织贫困生开展一些以他们自身为主角的活动，如“受助者助人”、“爱心传递”等，资助比自己更困难的人，为社会福利院、敬老院的困难群体服务等。通过这些活动。使贫困生从内心融入社会群体。逐步消除孤独感。并在参加社会公益活动中奉献才华，升华自我。

### （三）开展人际交往和沟通方面的训练

笔者针对贫困生人际关系能力不高、乐群性分值低、较自闭等心理特点，尝试开展了一些人际交往和沟通方面的团体训练如在“肯定性团体训练”中。要求贫困生合理分析理想自我与现实自我差距。寻找消极的自我意识。然后运用自我辩质训练向消极的自我意识挑战。最后通过角色扮演法及各种社交技巧的训练。变通方式。实现认知重建一位同学在参加完“信任之旅”活动后表示。能信任别人是温暖幸福的。被人信任是自豪的。给别人一份信任。给自己一种责任。人与人之间相处就会更融洽可见。贫困生在团体训练中能增强与人交往的能力和技巧。并体会到了集体的温暖和关爱。进而提高了兴奋性。增强了信心。学会了与他人积极相处。提高了处理问题的能力。培养了积极乐观的心态。

### （四）帮助贫困生从实践活动中增强自尊和自信

从自身实践中增强自尊和自信。不仅在学习方面努力，而且要积极参加勤工助学活动。勤工助学的意义不只在在于能从一定程度上改善经济条件。更重要的是使贫困生通过实际行动来克服困难。从而增强自尊和自信笔者研究其问。尝试在学校勤工助学群体中组织开展“十佳服务标兵”、“意志坚强好青年”、“逆境中的英才”等评选活动，使贫困生认识到，真正的贫困是缺乏知识、缺乏信息和获取信息的手段。懂得拥有知识和运用知识的能力就是财富，自身具有的如坚韧、勤奋、吃苦耐劳等品德都是自己独有的美德：认识到在人才济济的大学校园里。不要盲目通过追求成绩来满足自尊的需要。学习能力的获得、创造力的发展以及健康人格等都是学有所成的体现。

### （五）营造良好的校园文化氛围

笔者在心理咨询实践中。经常遇到贫困生因为老师一句伤害性的话、一个不经意的眼神而引发的心理问题，如“这个老

师从来都不关心和过问我的学习”。 “这个老师看不起我”等。因此笔者认为要为贫困生营造良好的校园文化氛围。优化校园的育人环境。引导师生以平等的心态看待贫困生，不歧视、多理解、多帮助贫困生，减轻贫困生的贫困感和自卑意识，改善班级、寝室等小群体的人际关系对于贫困生来说。小群体密切的人际互动关系对他们的心理有着重要的影响应在小群体中营造一种相互尊重、相互信任的良好的人际环境，并通过组织各种团体活动来优化这种人际关系。这对于调适贫困生的自卑情绪、开启他们封闭的心灵、增强其交往能力是十分有益的。发动师生扶助贫困生。形成全员助困的良好氛围在师生中积极倡导爱心助困活动。从经济、学习、心理等各个方面帮助贫困生，唤起全校、全社会对贫困生的关注和支持。

## 学生工作总结特点分析报告篇五

中学生的心理现象极其丰富多彩，心理学一般将它们分为心理过程、个性心理和自我意识三大类。这里主要介绍普通中学高中学生的心理特点。

### (一) 心理过程的特点

由于青年初期生活实践的内容逐渐丰富，社会交往内容日渐增加，学习内容日益复杂、系统与完整，因而，中学生社会化程度已接近成人水平，心理过程的水平得以迅速地提高。

#### 1. 认识过程的特点

(1) 感知和观察质量提高。由于掌握知识，进行观察和实验的要求，中学生观察水平不断提高，内容更加丰富，能抓住事物的本质，比少年期更富有选择性、理解性、整体性和恒常性。但也有观察程序不合理，观察精确性不够，容易草率下结论等不成熟的表现。

(2) 注意品质得到较好发展。中学生的注意力比较稳定和具有目的性，有意注意在学习、生活中发挥重要作用。注意的广度、分配达到了一般成人的水平，他们大都能根据学习的目的、要求及时而又迅速地转移注意力。

(3) 记忆已达到新的水平。中学阶段是人的记忆力发展的高峰期。中学生记忆的主要特征有：意义识记占主要地位，机械识记逐渐减少，对无意义的材料，也能采用“人工记忆术”有效地加以识记；有意识记发挥重要作用，兼顾无意识记；记忆的容量大，记忆的质量明显地超过少年期的水平。有关研究资料表明，在相同时间内，高中一二年级的学生，在记忆内容上，比初中一二年级的学生要高一倍多，比小学一二年级的学生要多四倍，但部分中学生否认必要的机械识记，认为是“死记硬背”，班主任要帮助他们消除对机械识记的错误认识。

(4) 思维品质获得了很大发展。中学生的思维既有从一般到特殊的演绎过程，也有从特殊到一般的归纳过程，开始从直觉经验型向理论逻辑型转化，具体形象思维与抽象思维达到了高度的统一。

与此同时，中学生独立思考能力也迅速发展，对事物认识开始有自己的见解，开始用怀疑和批判的眼光来看待周围一切事物，不满足成人和书本上的结论，喜欢怀疑、争论和猎奇，也喜欢探索、辩驳和提出一些新奇的想法，但其发展还很不完善，容易产生一定的片面性和表面性。例如，容易毫无根据地争论，钻“牛角尖”，看问题孤立偏激，易走极端等。

思维的广阔性与深刻性显著提高，灵活性与敏捷性迅速发展。主要表现为思考问题周全，既能抓住关键问题和事物的本质规律，又能不忽略个别重要的具体细节；能从不同角度不同方面用多种方法来思考问题，能举一反三，触类旁通，思考问题速度快，能很快抓住问题的主要矛盾，找到解决问题的有效方法。

辩证思维获得明显的发展，青年初期学生的知识经验不断丰富，能够较为全面地发展地看待问题。在学习和实践活动中，他们能够正确认识一种现象的产生可能有多种原因，而同一个原因可能产生不同的结果。任何事物的存在往往依存于其它事物，与其他事物发生联系并受其制约。例如，曾有专家对三个不同年级的学生(初一、初三、高二)就“自由”概念的理解水平进行测查。结果初一学生属于第一级水平，即认为自由就是不受管束，但如果随心所欲地做坏事，也必须受到制裁。初三学生属第二级水平，他们认为自由不是想干什么就干什么，必须要受到纪律的约束，高二学生属于第三级水平，他们认为自由不是一切由自己，并能认识到“一切都随心所欲，并不是自?quot;□”自由应受到纪律的约束，没有纪律的约束，也就没有自由。“由此可见，初中三年级是理解到自由和纪律的基本关系，但并不透彻，而高中二年级的学生则能多层次地理解，达到辩证思维水平，他们已经理解一切事物都处于互相制约、互相联系、对立统一的关系之中。

中学生好奇心和求知欲特别强，大多敢想、敢说、敢做，较少受传统习惯势力的束缚，不被名人权威吓倒;创新意识强烈，敢于标新立异，勇于解决新问题。中学生的创造性更多地表现在学习活动中。1988年举行的第19届国际中学生物理奥林匹克竞赛和第20届国际中学生化学奥林匹克竞赛中，考题难度极高，以致参赛国的领队提出抗议，说：“这是考诺贝尔奖的题。”而我国参赛的9名中学生全部获奖，物理获得金奖;化学获得金牌总数、个人成绩和全队总分三个第一的优异成绩，这说明中学生很有创造潜力。

中学生随着年龄的增长，解决问题过程中思维的创造性越来越大，发散性思维能力越来越强。表现在他们不受旧思想、旧观念、旧思维方式的束缚，善于改变思维方向，从新的角度提出问题和解决问题。在学习过程中，他们能”举一反三“、“触类旁通”。如让中学生给如下故事命题：一个传教士被野蛮部落虏去，被强迫与野蛮族的女头人结婚，否则要被处死。传教士拒绝，终被野蛮人用沸水烫死，分而食之。

大部分中学生的命题为”锅中惨剧“、“清炖牧师“、“宁死毋娶“、“自由无价“。显然，这些学生的发散思维能力很强。

值得一提的是，中学生发散性思维能力的发展存在着性别差异，总体而言，男生优于女生。因此，在培养学生的创造性、发散性思维能力方面，应注意对女生进行发散思维能力的培养。

## 2. 情绪、情感过程的特点

(1) 内容丰富多彩。随着生活、学习范围的扩大，青年初期的中学生喜欢唱歌、跳舞、诗词、书法、绘画及体育活动等，借此表达自己喜、怒、哀、乐、好、恶、欲等不同的情绪情感。他们常常对所爱的表现热烈，对所憎深恶痛绝，取得成就则欢欣鼓舞，遇到不平则愤而慨之。

(2) 情绪两极性突出。青年初期学生的情绪尚不够稳定，情绪的两极性比少年时期更为突出，极易出现高强度的兴奋、激动、或是极端的愤怒、悲观、绝望，而且常常稍遇刺激，即刻爆发，出现偏激情绪和极端的行方式，冲动性强，理智性差。

(3) 情绪、情感的文饰与内隐性。少年期的面部表情常常是内心世界的晴雨表，而青年初期的中学生面部表情和内心世界体验不完全一致，掩饰作用较突出。如有的中学生明明痛苦，却可以毫不在意；明明对异性朋友爱慕，却可以做出庄重、回避的姿态，明明对人厌烦，却可能强装笑脸；明明心虚胆怯，却能故作镇静等。中学生在表白自己真实情绪时选择性很强，一般不愿向别人吐露真情，即使对密友也会保留一些内在的个人隐私。中学生情绪的内隐性和闭锁性，是他们情绪自我调控能力和社会适应能力增强的结果，但对了解学生真实思想情感带来了一定困难。

(4)情绪的延续性。中学生的情绪很少出现儿童期的哭笑无常现象，而更多地显现出心境状态。某件事所引起的情绪体验可以长久留在心头，虽已时过境迁，但很难消退。碰到挫折和不顺心的事，有的中学生往往由热情、爽朗、爱说爱笑而变得沉闷、抑郁，感到万事皆不顺心，一切黯然失色，甚至几天都不理人，而碰到高兴的事情时，又感到心旷神怡，飘飘然，似乎万事如意，干什么都有劲头。

(5)情感趋向深刻而稳定，带有浓郁的社会性。青年初期的社会义务感、责任感、友谊感、敬爱感、集体荣誉感等已得到较稳定的发展。中学生对知识及对美的追求要比少年更主动更自觉。在思想认识提高的前提下，中学生的情感逐渐深化趋向稳定。普通高中学生比较好管理，与他们的情感深刻和稳定有关系。

### 3. 意志过程的特点

中学生意志品质自觉性有所增强。他们对动机、行动目的及后果的认识更加自觉，开始自觉地考虑未来的职业与生活目标，自觉地约束自己的言行，在行动之前能冷静思考。

意志行动的独立性增强。中学生已能独立地完成各种任务。为了培养中学生的独立工作能力，成人对他们应多给予指导，但不要包办代替，否则，容易引起他们的反感与对立。

此外，中学生在果断性、坚持性、自制力等方面的意志品质也有较大发展。他们大多具有恒心和毅力，能善始善终地完成既定的任务，良好意志品质逐渐形成。

另一方面，应该看到，中学生意志品质还不完全成熟。在不利环境作用下，可能出现一些易激动、不冷静、缺乏自制的行为；容易受外界事物和他人暗示；在挫折和失败面前还易产生动摇、畏难和悲观情绪；对积极意志品质（如勇敢有主见）与消极意志品质（如鲁莽、固执）的界限认识模糊。