2023年团队文化建设总结(汇总9篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

团队文化建设总结篇一

以社会主义价值观为导向，以师生为主体，以“三风”(校风、教风、学风)建设为核心，以“三化一上墙”(绿化、净化、美化、学生作品上墙)为重点，以推进素质教育、培养人文精神和提高综合素质为宗旨，以丰富多彩、积极向上的学校文化活动为载体，立足“以人为本、和谐育人”的办学理念，突出学校文化功能，促进师生和学校共同发展。

一、成立学校文化建设领导小组

为确保学校文化建设发展规划顺利实施，特别成立校园文化建设领导小组：

组 长：张胜国(校长)

副组长：孙孝能、贺勤俭、黄超

组 员：唐晚华、罗建华、苏庆、罗雅倩、姚作荣、阳富华、郑怀雄、各班班主任

二、学校文化建设发展规划应遵循的原则：

1、教育性原则。学校无小事，处处皆育人。校园文化的出发点和落脚点在于培养社会主义“四有”新人。

2、整体性原则。坚持遵循教育规律，整体规划，分步实施，保持可持续发展。

3、“三贴近”原则。要努力做到贴近学生的品德实际，贴近学生生活实际，贴近学生群体，增强教育的科学性、针对性和实效性。

三、工作措施

1、明确建设目标，提高思想认识。校园文化建设是一项系统工程，既包括自然环境的改善，也包括隐性教育课程的开发。全校教职工都要提高思想认识，以优化校园文化环境、提高学校管理水平、塑造师生良好形象为目标，加强校风、教风、学风建设，全面提高学校内外部环境的文化品位。

2、加强组织领导，做好整体规划。把校园文化建设工作纳入到学校主要议事日程中，分工负责，齐抓共管，统一组织实施。同时，要从学校实际出发，制定出切实可行的实施方案、校园规划和建设措施，要与规范化学校创建、学校标准化建设相结合，分阶段、有层次地全面实施。

3、做好宣传发动，形成创建合力。校园文化建设要注重全员参与、全过程育人，充分发挥师生、社会和家庭的积极性，形成创建合力。要利用学生大会和家长会，做好宣传和组织发动工作，使师生明确优美校园环境的标准和文明行为习惯的要求，营造创建氛围，使之成为全体师生的自觉行为。

4、突出学校管理，提高师生素质。校园文化建设要立足长远，着眼现实，突出管理，注重效益，正确处理好长期性与阶段性的关系，重点抓好校园文化传统的积淀、制度文化建设、师生人际环境建设，引导、规范师生行为，形成健康向上的校园文化氛围，切实增强校园育人功能。

四、20xx年主要工作安排

1、成立校园文化建设领导小组，制订《仙槎桥镇中心小学校园文化建设工作计划》。

2、清明节传统节日教育活动。

3、五月份参加县举办的小学生广播操和大课间跳绳比赛，首先在学校内举行比赛。

4、6月1日庆祝国际儿童节活动。

5、7月份重点抓好门楼文化和标语文化建设

6、八月份重点抓好幼儿园建设，冻好地，装好电视机。

7、九月份重点抓好一年级的养成教育。

8、组队参加县里的田径赛，组织教师和学生参与解释校训、校风、教风、学风、办学理念、学校精神以及校徽、校旗、校歌的活动。

9、11月份开展读书活动及科技活动，并举行比赛。申报“校园文化建设示范学校”，并整理资料以备县验收。

10、12月份校园艺术活动，组成文艺队，参加镇举办的文艺汇演。

11□20xx年元月份召开校园文化建设经验交流会，及时总结推广典型经验，加强舆论宣传，充分发挥新闻媒体的作用，积极宣传学校文化建设的典型经验、做法和阶段性成果，不断推进学校文化建设健康稳步发展。

团队文化建设总结篇二

今年我接手的是三年级7班，班容量大，全班有51个学生，男

生有29个，个个活泼好动，学生大部分时间是在班集体中度过的。我认为，班级文化是学生受教育最直接、最重要的影响源之一。班级文化作为班级的一种风尚、一种文化传统、一种行为方式，它自觉或不自觉地通过一定的形式融汇到班集体同学的学习、工作、生活等各个方面，形成一种良好地自觉地行为习惯，潜移默化地影响着他们的行为。因此班主任应该关注班级文化建设，我主要从以下几方面来着手的：

一、教室环境布置。

1.黑板报。每月至少一期，栏目可以按照学校政教处的统一安排，由学生自主设计，要求排版美观、内容丰富多彩内容可根据实际需要作不定期更新，也可以根据本班近段的总体表现，宣扬班级好人好事，展示班级荣誉，及时宏扬积极进取、奋发向上的精神，以鼓励后进，全面推进班集体的建设。

2.图书角。书籍系人类的精神食粮，好书使人得益毕生，为丰厚学生的知识，开朗视野，我让每个学生带一、两本学习类或科普类的书籍，让图书流动起来。开展每人读一本好书，每人写一篇好文章活动。开展读好文章、好诗歌活动，进行诵读比赛。聘任小图书管理员对其归类置放，办好借阅登记，并完好维护。

3.绿植角。一个优美的环境，有利于学生的身心健康，学习氛围的营造。因此，我在班级的一角开设了绿植角。聘任了小园丁，每天负责打理花草，既培养了他们的爱心，又培养了他们的责任心。

4.卫生角。一个干净、整洁的教室环境有益于孩子的身心健康，同时也能够为师生提供良好的学习环境，因此保持教室整洁尤为重要。在教室后面开辟一个卫生角，每天由值日生将卫生工具正确摆放，做到整洁，有序；同时由学生收集生活中的健康小知识，贴于墙上，并定期根据季节更换，使每位同学都能够及时了解到健康知识，更好地关注自己的身体

健康。

二、开展丰富多彩的班队活动。

一次用心设计的班队活动的作用远胜于一百次空泛的说教。开展班会可以充分发挥学生的主动性和积极性，让每一个学生经过活动，在思想上受到教导，在行动上获得改良。

三、建设班级制度文明。

1.强化学生的规范意识

应该让学生知道，做所有事都要遵守规则。如在大街上走路有交通规则；和小朋友做游戏，有玩耍限定……在学校里学习，也要遵从学习的限定，不然你的学习修养就会受到影响。同时还可充分使用教材资源，强化其规范意识，培养良好的行为习惯。

2.建立切实可行的班规

班规是全班一同遵从的制度，包含文化礼仪、学习惯例、考勤惯例、根本规范、卫生值勤、奖惩制度等不止一个方面，是班级运动的行径指南。

班规的拟定和完善要让每一位学生参与，普遍听取每一位学生的观点和提议，再通过民主表决肯定，这样可得到学生的心理认同，进而变成其追求的目的，才能使他们以积极的态度去履行，才能促成学生进行自主管理。

3.建设有效的班干部队伍

（1）班委：班委成员主要从学习、纪律、午餐、两操，个人卫生、文明礼仪等各方面进行监督负责，做好教师的小助手。全班分成4个小组，由小组长对组内事情监督负责，并做好记

录。对班干部的工作则由其他人进行民主评定，互相监视，一同提高。

(2)干部值日制

为了培养学生的主人翁意识和班级凝聚力，执行干部值日制，即班干部轮番值日，对每天学生各方面的表现进行记载，在放学之前由各负责人在具体事情上进行总结、反馈，从不同角度建立班级范例，尽量做到全方位调动学生的积极性，不断成长。

班级文化建设能在班级成员的心理上产生一种内在的激励因素，能增强班集体的向心力和归宿感。通过班级文化建设系列活动，树立了健康、文明、积极进取的班风。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

团队文化建设总结篇三

我校在上级领导的关怀和支持下，经过学校历任领导和全体师生的共同努力，校园文化建设快速发展，校容校貌发生了根本变化。但是，时代的发展和课程改革的不断深入对校园

文化建设也提出了更新更高的要求。为认真贯彻校园文化建设的文件精神，进一步加强校园文化建设，优化学校育人环境，提升校园文化品位，全面推进素质教育，结合我校实际，制定本计划 。

一、指导思想

以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指针，全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。在新课程理念的引领下，以人为本、德育为首，突出校园文化的传承、创新和发展，构建具有特色的校园文化体系，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、总体目标

提炼体现时代要求的办学育人理念，形成学校的思想文化;培养优良的校风、教风、学风以形成学校的精神文化;通过全员参与，开展各种文明创建活动形成学校的行为文化;通过创设良好的自然环境形成学校的特有的物质文化;通过修订、完善各种规章制度形成学校的制度文化。

三、组织机构

根据有关精神要求，结合我校实际，切实抓好校园文化建设，学校特成立“ 小学校园文化建设领导小组” 。领导小组组长由校长李程担任，成员：景少琢、尹蕾、丁利卿。

四、遵循原则

1、思想性原则：就是要坚持先进文化的前进方向，坚持用“三个代表”重要思想和科学发展观统领校园文化阵地。

2、实践性原则：校园文化重在建设，重在实践，要开展符合

学生特点、引导学生全面发展、形式喜闻乐见、学生参与性强、深受广大学生喜爱和欢迎的校园文化活动。

3、整体性原则：校园文化建设是一个系统工程，具有层次性、具体性、全面性等特点，所以要统筹兼顾，全员参与，持之以恒。

4、发展性原则：校园文化具有发展性、动态性等特点，所以要与时俱进，坚持弘扬时代主旋律，体现发展主题，培育时代精神。

5、 参与性原则：校园文化建设的过程就是教育的过程，注意发挥学校、班级、学生、家长的积极性，通过活动，逐步形成规范、和谐的校风，科学务实的教风，兴趣浓厚的学风，进取向上的班风。

五、主要内容

学校文化是一种组织文化，它反映了一所学校的组织精神和组织成员共同遵守的行为准则。学校的组织文化渗透在组织的一切活动之中，是组织的灵魂。它由三个方面组成：一是组织特有的价值观念、思维方式、行为准则;二是组织内部的人际关系;三是组织的物质环境和物质条件中的文化氛围。具体而言，学校文化是指一所学校的办学理想和目标以及为实现这一理想和目标而建立起来的相应的管理制度、办学理念、学生培养目标、师资选择标准、课程体系、师生关系、教学方式、校园氛围所体现的精神内涵。如何建设学校文化，为此学校领导经过认真思考与讨论，决定从精神文化建设、物质文化建设、制度文化建设三方面同时建构我校的文化建设。

1、学校精神文化建设

学校精神文化建设是一所学校师生精神风貌和思想素质、修养的内在及外显表现，是一所学校高层次办学的体现。根据

学校的发展史，深刻挖掘学校的文化内涵，确立我校的文化建设以校训“敬业奉献，求实创新”为基础，围绕“强化德育，深化教改，优化管理，美化校园”的工作目标，坚持“实事求是，精益求精，团结奋进，雷厉风行”的工作作风，精心策划各种富有时代性、创新性和实效性的活动，并以此推进我校精神文化建设。我们的侧重点是： 启动班队文化创建活动，活跃师生文化生活，积极营造书香校园。

2、校园制度文化建设

“用严格的制度约束人”是我校长期形成的管理思想之一，要全面落实“以人为本”和科学发展观，一些制度已不适应发展要求。因此，我们将在今年对学校有关制度进行修订，并提交教职工代表大会讨论后付诸实施。在校园制度文化建设过程中，坚持“人文性、科学性、客观性和可操作性”的原则，以“是否有利于学校发展、是否有利于调动教职工积极性、是否有利于推进学校各项工作的开展”为标准，力争校园制度文化建设有质的飞跃。

六、校园文化建设实施步骤

1、加大投入，分步实施

将校园文化建设规划纳入学校发展规划中，将规划的目标分解落实到每年的学校工作计划中。

2、深化管理，制度保障。

教师是校园文化建设的主体，充分调动教师的积极性、创造性，创新管理制度，健全人才管理机制，完善评价激励机制，关心爱护每一位教师，使人才创造有机会、干事有平台、发展有空间、绩效有奖励，让他们工作有甜头，有想头、有奔头，形成比奉献、比学习、比教研、比成长、比业绩的积极进取的良好局面。

团队文化建设总结篇四

为适应时代要求，积极创设美好育人环境，培养新一代接班人，使其身心健康发展，结合学校当前实际情况，为全面推进校园文化建设的开展及学校实际工作的需要，按照突出重点、分步实施、力求实效的原则，特制定本计划。

一、基本要求：

充分认识加强校园文化建设对推进学校持续、健康、稳定发展的重要作用，进一步明确校园文化建设的职责和任务，全面推进校园文化建设工作的开展，力争在校园精神文化建设、环境文化建设、行为文化建设各方面取得较显著的成效。

二、工作重点：

1、创设优美、舒适的校园环境；

2、开展突出学校特色校园文化活动；

3、形成体现核心价值观的校风、教风、学风；

4、建立和完善以人为本，能充分调动师生积极性、主动性和创造性的校园制度文化。

三、主要任务：

(一)抓好学校的校园环境建设

育人离不开环境，优美的校园环境，如诗如画的校园风光，风格各异的校园建筑，鸟语花香的校园小景，宽敞明洁的校园道路，万紫千红的绿化景观，这些都能给学生以巨大的精神力量。

学生在优美的校园环境中学习、生活，增进了他们热爱学校、热爱家乡、热爱祖国的情怀，使他们形成正确的世界观、人生观。

1、从净化、绿化、美化入手整治校容校貌；

(1)进一步对校园进行净化，每星期组织一次大扫除，每天一次小扫除，对校园的环境卫生不留死角。

(2)计划到20xx年7月之前把综合室前、后，教室前和西面，厕所前以及学生宿舍后全部进行绿化，预计种植美国草800平方米，种植好看的景观树倒榆或白腊树80棵。

(1)在大门东面树林里、教室的西面以及幼儿园前面建筑文化凉亭长廊；

(2)学校大门进行重建，设计具有校园文化特色的大门；

(3)在校园东面、西面和教室西面围墙进行文化墙布景；在主席台下也进行有关体育运动的文化墙布置。

(4)在种植草坪的地方放置8-12块文化石，刻一些名言警句；

(5)在教室前草坪上修建两个假山文化雕塑；

(6)在大门路面两边再制作4个不锈钢有关安全、警示的文化橱窗；

(7)教室走廊文化进一步做活、做细，充分发挥育人的功能；

(8)在操场四周铺人行砖，并放置6个学习石凳；

(9)在综合室后、学生宿舍前修建3个学习石桌石凳以及戈壁玉石头人行路。

(二)抓好学校的思想文化建设

校园文化反映了一个学校的办学水平，体现了校园的人文精神，能塑造学生良好的精神风貌。校园文化的最大特点在于它在潜移默化地、有意无意中影响、同化环境中的每一个人，人们都在自觉与不自觉地经受着这种文化的熏陶。在校园文化的作用下，学校的每一个成员，都在不同程度上，受到校园文化的影响。校园文化是德育教育的有机结合，它把德育的教育思想、理念、教育意图变成一种精神化的形式溶于文化氛围中，出神入化的对学生进行教育，这是一种高超的德育教育艺术。

(三)抓好学校的“一训三风”教育

结合我校实际，制定坚持“为学生的生存与发展奠基”为办学理念，以“构筑教师成长平台，拓展学生发展空间”为办学目标，在“厚德、笃学、惜时、有恒”校训引领下，高扬“人和风正，志远业精”的校风，正在朝着“做学生爱戴的老师，办人民满意的教育”这个方向阔步前进。促进学生思想品德素质和文化素质的不断提高。

1、运用学生喜闻乐见的形式进行教育。

组织学生观看爱国主义教育片；利用各种纪念日，组织开展读书宣传活动；新团员、队员宣誓。举办各种知识竞赛或演讲会等活动，使学生从中受到直观熏陶和潜移默化的教育。

2、 抓好学生日常行为规范教育。

坚持开展符合学生特点、引导学生全面成才、深受广大同学喜爱和支持的校园文化活动。

1、学校：学校每年要举办1—2次全校性的大型文化艺术教育活动，倡导学生参加，使广大学生的艺术素质得到普遍提高，

引导校园文化向健康高雅的方向发展。如读书节、艺术节。

2、各部门：要积极开展各种健康有意的课外文化活动，占领学生的业余生活阵地。如：古诗诵读赛、朗读比赛、演讲比赛、六一儿童节以及各种重大节日的庆祝活动等。

3、各班队：要利用班队会，经常组织学生开展各种小型的文化娱乐活动，活跃学生的课余文化生活，让全校学生自主参与，丰富第二课堂内容。

四、具体分工：

党支部、校长办公室、德育处：思想建设、文化氛围。

教务办、德育办、后勤办、：具体负责师生校风、教风、学风建设、制度建设、宣传舆论、开展活动等校园文化建设任务。 校园文化是学校特色的重要表征，是学校重要的教育资源，是学校人文传统和优良校风的根本之源。为了进一步加强校园文化建设，全面推进素质教育，我们要以开拓创新的精神谱写我校校园文化建设的新篇章。总之，我校在校园文化建设上努力为师生营造良好氛围，用良好的校园环境陶冶人，用良好的环境为学校发展打好基础。

团队文化建设总结篇五

社区文化是创造良好的人文环境和提高居民生活品位的重要手段。随着时代的进步、科技的发展，人们已经不满足于一般的卫生、绿化、安全和良好的服务，人们希望生活在一个更体现文化色彩、更关注个性发展、更富有现代生活品位的环境之中，从而得到高品位人生体验和精神上的满足。住宅区社区文化正是创造这种环境、满足这种心理需求的重要举措。可以说，社区文化是现代物业管理不可或缺的重要内容。

1、学林居小区社区文化活动动感系列计划

---社区文化活动安排

a□绿色系列

(1)花园踏青、花卉展销

参加对象：业主、园林公司

时间：5月

地点：小区内各景点及主干道

(2)业主园艺、艺术展览

目标要求：强调参与性，评比优胜奖

参与对象：业主

时间：7月

地点：中心花园

(3)融融爱乐窝、少儿欢乐节

目标要求：在花园开展游戏活动、陶冶情操

参加对象：幼儿园小朋友、小学生

时间：6月1日

地点：花园内

b□赛事系列：

(1)三人篮球赛

目标要求：增强团队意识和合作意识

参加对象：业主

时间：7月

地点：小区篮球场

(2)露天中国象棋挑战赛

目标要求：培养思考能力、动中求静

参加对象：业主

时间：10月

地点：小区社区活动处

(3)拔河比赛

目标要求：增强团队意识和集体合作意识

参加对象：业主

时间：9月

地点：小区篮球场

c□咏叹系列：

(1)家庭趣味运动会

目标要求：增加趣味性，活跃家庭气氛

参加对象：业主家庭

时间：10月

地点：小区球场

(2)小手工艺术品设计、集邮、书画展

目标要求：

参加对象：业主

时间：8月

地点：业主会所

(3)广场音乐会

目标要求：提高市民的艺术欣赏力，促进高雅艺术的发展

参加对象：业主家庭、社会人士

时间：6月

地点：中心花园广场

d□培训系列

(1)园区管理人员培训

目标要求：提高管理服务水平，更好、更规范的服务于广大业主

参加对象：园区所有管理人员、保安和保洁班组长等

时间：周六

地点：物业办公室

(2)保安技能培训

目标要求：提高员工的形象和战斗力

参加对象：保安员

时间：周三

地点：业主会所或室外广场

e□军旅系列

(1)“军旅一日游”活动

目标要求：参观军营，与官兵座谈，浓浓鱼水情

参加对象：园区业主家庭

时间：8月

地点：军队

(2)“中学生夏令营”活动

目标要求：丰富少儿的暑假生活，增进友谊与了解，增长见识

参加对象：园区小业主

地点：待定

f□金秋系列

(1)“啤酒节”

目标要求：增进友谊与了解，加强住户间的沟通

参加对象：业主家庭、社会友人

时间：10月

地点：中心花园广场

(2)情侣婚纱摄影周

目标要求：引进专业的婚纱摄影社免费提供道具、场景，留下对家园的美好记忆

参加对象：小区内新婚家庭

时间：9月

地点：中心花园

(3)“十五的月亮十六圆”中秋音乐会

目标要求：提高居民的艺术欣赏能力，共度中秋佳节

参与对象：业主家庭、社会友人

时间：9月

地点：中心花园

g儿童系列：

(1)“六一”儿童书法大奖赛

目标要求：陶冶情操，培养想象力

参加对象：业主子女、中小学生

时间：6月1日

地点：中心花园

(2)宝宝智力大测试

目标要求：开发婴幼儿的智力，促进宝宝健康成长

参加对象：业主家庭中的婴幼儿

时间：7月

地点：业主会所

h□欢乐系列：

(1)“五、四”之夜

目标要求：弘扬爱国精神，倡导关爱家园

参加对象：小区内35岁以下青年

时间：5月

地点：中心花园

(2)新年嘉年华

目标要求：营照节日氛围，传递新年快乐

参加对象：业主、社会人士

时间：12月

地点：中心花园

团队文化建设总结篇六

班级文化建设要围绕“把班级还给学生，让班级充满成长气息”这一指导思想，积极研究和探索有利于学生自我教育、自主发展、符合学生年龄特征的班级文化目标，使班级管理成为一种风格，形成一种多方面都有特点的新环境，会对学生起到一种润物细无声的作用。它可以一点一滴影响学生，给学生一种熏陶、一种感觉，使学生产生一种不知不觉的心理反映，产生无形的教育效果。同时，它还有一种持久性的特点，学生生活在某种氛围中，就会受到这种氛围的影响，日久天长，耳濡目染，就会形成某种气质，这也一种强化。那么，班主任如何创建班级文化呢？一、班级环境文化的建设班级环境文化是一种看得见、摸得着的实体文化，主要表现在教室基本配套和教室的布置与设计等方面。苏霍姆林斯基说过：“无论是种植花草树木，还是悬挂图片标语，或是利用板报广播，我们都将从审美的高度规划，以便挖掘其潜移默化的育人功能，并最终连学校的墙壁也在说话。”因此，作为一个班集体学习和受教育的基地--教室，班主任要注意创设有陶冶作用的环境，使学生接受环境的熏陶，受到潜移默化的教育。如在教室图书角，并挂上几幅书香气浓郁的条幅，在墙壁上写上几条激励学生的名人名言，等等，努力创设各种班级文化栏目。二、班级精神文化的建设班主任要用爱来陶冶学生，与学生建立深厚的情感。爱是教育的根本，没有爱便没有教育。教育过程离不开情感因素。情感不仅有动力功能，还有激活创造力的作用。努力创设一种教育情境和氛围，能使师生、同学之间达到感情融洽和谐。所以，这就要求班主任要用真心去爱每一位学生，在“学困生”和“优秀生”之间摆正爱的天平，促进学生的健康成长。三、班级学习文化的建设学习需要是学生的发展要求，班级应是为学生营造浓厚的学习氛围，进行一些学习类的班级活动，

让学生身心处于紧张热烈而又轻松愉快的学习状态中，激发学生求知的兴趣，培养学生的积极情感，调动学生学习的主动性。因此，班主任要努力打造班级学习文化，使学生
从“要我学”到“我要学，我会学“。四、班级体育文化的建设班主任还要引导学生加强体育锻炼，营造班级的体育文化，也就是形成“更高更快更强”的体育精神。体育精神要深入人心，形成一种稳定的风格，也磨练了持之以恒的毅力。通过课外的锻炼活动，使学生养成做事认真的好习惯，内化成为一种风格，一种境界，打造出一种更高、更快、更强的体育文化，这对学生的成长无疑会起到潜移默化的影响作用。新课改已为我们班级文化建设提出了新的目标，这需要我们要以创新的精神意识去面对。班主任应凭借自己渊博的知识和崇高的人格魅力去加强班级文化建设，努力营造班级文化氛围，搞好班级的环境文化建设和精神文化建设。上学年我担任的是一年级的班主任，为了迎接从幼儿园步入小学一年级的新生，为了让孩子们能尽快融入新环境，熟悉新班级。因此，我在他们入学前一个星期就做好了迎接他们的准备，亲手布置了我们的教室。这学期，我依然本着“以人为本”的教育理念，在充分调动我们孩子的参与积极性的前提下，与我们班的孩子们一起用我们自己的智慧和双手来布置教室，开展了教室设计、布置比赛，发动每一个孩子都动手设计布置方案，集思广益，让孩子们感受到自己就是班级的主人。

[浅谈小学班级文化建设]

团队文化建设总结篇七

摘 要：随着知识经济时代的到来，各种知识、技术不断推陈出新，竞争日趋激烈，使人们在工作学习中所面临的情况和环境日益复杂化。这就需要人们组成团体，并要求组织成员之间进一步相互依赖、相互关联、共同合作，建立合作团队来解决错综复杂的问题，依靠团队合作的力量创造奇迹。没有一支好的团队，公司就会成为一盘散沙，更谈不上公司的发展与员工的进步。因此不管是从小团队建设到公司的大团

队建设，加强团队建设与管理具有不可替代性，唯如此，方可助推中小企业走出目前面临的生产经营困局。

关键词：中小企业；团队建设；扭亏脱困

当前，中小企业尤其是实体经济企业面临着内外部环境因素的双重制约，使得企业在扭亏脱困的攻坚战中力不从心、步履蹒跚、扭亏乏力。如何在目前的市场环境下，在夹缝中求生存，在危机中闯出一条生路，除了很好地细分市场、拓展市场之外，眼睛向内、苦练内功，着力强化自身团队建设也是应对危机、转危为安的必要举措。

由于中小企业中普遍存在的中高级人才缺乏、中高层管理团队不稳定以及中高层管理者长期在某一岗位任职而产生的惯性思维、行为惰性、责任心和积极性下降等问题；对于中低层员工来说，由于缺乏向上晋升的机会以及所在部门领导的疏于关心、培养也会使他们失去对企业的信心和工作的热情。这些情形会极大地降低企业的运营管理效率，损害企业经营管理效益，最终导致企业发展乏力，失去发展方向和发展活力，进而影响到企业的经营业绩和生存。

对中小企业中高层团队的管理，要在管理机制和管理方法上进行设计，采取有效的管理模式时刻使团队保持活力和激情，使企业保持向前发展的方向。

中小企业中高层团队的管理，可以采取“职位互换、上下循环”的策略。

在每一个经营年度，由中高层管理团队对年度经营成果和下一年度经营计划进行分析研究，提出年度经营成果与年度预测之间存在哪些差异因素，从而有针对性地制订出下一年度工作计划，并对企业存在的不足之处提出改进意见。然后，分析经营环节中出现问题的职责部门，要求中高层进行相互评价。最后，根据下一年度经营计划要求对中高层管理团队

的职位进行调整。

职位互换，使得中高层管理者们的思维不再局限在某一个经营管理环节，转而对企业战略目标和经营发展计划有了更深入的理解，从而能够提出对企业发展和日常经营真正有效的建议和措施。职位互换，消除了部门之间互相推诿、扯皮、争吵的现象，加强了团队之间的沟通和信任，提高了横向工作效率和效果。

“上下循环”是指在每一年度的部门工作考核中，针对出现较大业绩问题的部门管理者，给予降职下放到基层一线工作。由于人力资源体系采取了长期签订雇用协议，再加上明确了降职员工未来再次提升的管理办法，被降职者不会产生离开企业的想法。这样，既对被降职者进行了直接的鞭策，也对其他中高层管理者起到了警示作用。

经过能上能下、上下循环这样的举措，公司中高层管理者们增强了关注工作过程细节、深入工作基层、扑下身子真抓实干的意识，增强了压力和危机意识，改变了曾经存在的好大喜功、夸夸其谈、眼高手低、作风漂浮的风气。

强化团队建设，其根本宗旨是指全员参与，能力互补，调动每一个人的工作积极性和创造性，团结一致，齐心协力，密切配合，提高整个团队的工作效率。因此对整个团队建设，除了以上所述外，还应抓好以下几个方面：

一是合理的团队构成。要依据企业安排给团队的任务要求和工作性质，选定一个有影响力和号召力的领袖人物作为团队的领导核心，并配备合适人选担当下属的角色和职责，实现能力和优势互补，这是最终实现团队高效率的基础。这就要求中小企业高管层要拓宽选人、用人视野，不苛全责备，不任人唯亲，要公平、公正对待所有员工。

二是美好的共同目标。企业的目标是企业员工共同的愿景，

团队的目标必须服从企业的目标，通过实现企业的整体目标来体现团队的价值，乃至团队成员的价值。对企业目标的深度认同是凝聚人心、鼓舞士气的动力之源。实现企业扭亏脱困就是大家当前的共同目标，要统一认识、统一思想、统一行动。

三是完善的制度规范。管理讲制度，制度规范具有约束力和导向作用，制定并认真执行制度规范是实现企业目标和团队目标的保证。中小企业在扭亏增盈攻坚战中，要坚决避免“人治”思想，充分相信并依靠广大员工的智慧，从群众中来，到群众中去，广泛征求意见，制定出切实可行的、员工广泛认同的制度体系，从而保障企业运行顺畅、高效。

四是和谐的人际关系。如果说制度是维护团队完整的硬性手段的话，那么沟通则是维护团队完整的软性措施。沟通可以使团队建设中上情下达、下情上达，促进彼此间的了解；可以消除员工内心的紧张和隔阂，使大家精神舒畅，从而形成良好的工作氛围。因此，单位负责人要倡导建立坦诚、尊重、妥协的文化氛围，这是团队内部通力合作的前提。以诚相待，心口如一，彼此理解尊重，对同伴的不足或不同意见大度包容，才能实现良好的协作配合。

五是优秀的团队领导者。俗话说：“火车跑的快，全靠车头带”。对于中小企业而言，中高层管理者是这样，小群体也是如此，领导人起着关键作用。领导者既是管理者，又是执行者。因此，团队领导者必须明确企业整体目标和需要达到的效果，并且使团队成员理解企业战略意图，激励他们在目标的实现中发挥自己的潜力，展示自己的能力。要做好这支团队的领头羊，重要的是全面提高自身素质，学习领导方法，讲求领导艺术，并极具人格魅力。

总之，中小企业要全力通过狠抓团队建设，在公司内部形成干事创业的氛围，形成积极向上的文化，培育团结担当创新的精神。只要拥有了这种精神和文化，就能够凝聚成磅礴的

勇往直前的力量，就不惧怕市场竞争中的任何风险和挑战，就一定能够夺取扭亏增盈攻坚战的胜利。

参考文献：

[1]郝学隆.浅谈企业团队建设.领导科学. 2005（10）

[2]李明明.中小企业中高层团队的管理策略.中小企业.2012（9）

团队文化建设总结篇八

团队成员由于出身不同，经历不同，文化背景不同，每个人追求的目标和理想也不尽相同。有的只是想赚钱，有的是想积累工作经验，有的只是以此作为跳板，有的则想借此成就一番事业，但是，不管个人的想法到底怎样，当组成一个团队的时候，树立一致的团队目标是必需的，否则就难以发挥团队的合力。

目标确定后，团队成员保持思路一致，是建立卓越团队的又一个不可缺少的因素，特别是对于新建的团队，各个成员考虑问题的角度，习惯性的思维方式会有所差异，工作方法，使用战略战术也有所差异。如果团队的思路方法无法保持一致，这个团队里的任何事情都需要上级亲自去思考，去决策，员工只是一味地遵从上级的安排，那么长此以往，这个团队就会形成惰性，失去竞争力和创造力。所以，团队的领导者，要培养团队的每位成员具备主动意识。

成员要主动关心自身的工作职责作为一种工作习惯，作为一种提高自身职业道德和素质修养的途径。

管理者应该让下属养成主动向上级汇报的习惯，主动向上级汇报一方面可让上级放心，另一方面万一自己误解了上级的意思，可以及时修正。当上级的决策70%来自员工的意见时，

管理就不会脱钩，链条就不会断链，这个团队就牢靠了。

每个成员都是团队不可缺少的一份子，应在共同目标的指引下，团队共进，但是，因为成员各自的能力，做事的风格和各自效率有差异，团队中难免会出现有的人跑的快，有的人跑的慢的现象，结果，整个团队就会像各松散的马拉松队伍，配合不紧密，缺乏协调性，所以要保证团队的整体步调一致，每位成员首先要从自我做起，培养和锻炼团队的互助合作性。

管理者首先要加强各部门之间的互助合作，如果各部门之间遇到问题相互推诿，互踢皮球，这只皮球早晚要被踢破，同时，也会造成各自效率低下和资源浪费。

如果管理者把自己摆得高高在上，把员工视作执行命令的侍从，那么着就只是一个监督型的群体，称不上是团队，而如果员工愿意以你为核心，凡事有目的地请教你，这才形成团队，当管理者得工作只是训练和引导员工去做事时，便达到了团队的最高境界。

三国时，曹操下令：凡肆意践踏良田者杀无赦。一天，曹操率军途径一片良田时，突然战马受惊，闯进良田，践踏庄家数亩，军令如山，曹操当即要拔剑自刎，被众部将苦苦拦下，国不可一日无君，军不可一日无将，最后曹操还是割下自己一畧头发以示众部下，法不可违，此事被后人传为佳话。

管理者身先士卒，以身作则，严格遵守自己拟定的规章制度，不能因为自己拥有权力就凌驾于制度之上。

团队文化建设总结篇九

摘要：本文探讨了在大型软件项目的实施过程中，如何有效的管理团队成员，如何可控的推动项目进度，从实践的角度上，给出了一种加强软件项目管理的有效模式。在scrum敏捷开发过程的基础上，该模式从计划、组织分派、控制纠偏

及团队建设四个方面介绍了软件工程项目管理的有效经验。

关键词：软件项目；管理实践□scrum

1 引言

scrum被认为是目前全球最流行与最有效的敏捷项目管理理念与方法之一，在软件业发达地区被众多知名企业广泛采纳□tfs□team foundation server□是集成的团队管理工具，能够实现团队成员之间更好的交流与协作。本文所介绍实践经验是以scrum及tfs的实施为基础的。

2 项目管理实践模式

现在从scrum每一个迭代周期中的目标与计划制定、工作的组织分派、过程中的控制与纠偏这三个方面介绍，最后介绍团队建设。

目标与计划

计划的制定分为阶段性工作计划，以及周工作计划。

阶段性工作计划以里程碑时间点为界，时间跨度根据项目的大小而定，对于一个大型的项目，可以季度末作为里程碑时间点。

周工作计划在每周一制定，确定本周每人的具体工作。

制定目标与计划时，要尽量做到项目细分。项目细分得越小，则说明计划考虑得越周到，实施过程中也会使得偏差越少，是做得较好的。最好能够对每一项任务做一个时间上的大概安排。

组织与分配工作

（1）每周工作认领会。每周一，周计划制定之后，团队召开“周工作认领”会议□team leader将本周所有工作项写在纸片上，并将所有纸片贴在墙上，大家依次认领各纸片上的任务。每认领一项任务，认领者需要预估一下所需时间，其他成员评估一下此时间是否合理。当然，如果有人认为可以用更少的时间来完成此项工作，那么这项工作可以转交给此人。

（2）每日立会。每天早上前10至15分钟，大家一起站到任务看板前进行立会。立会中，每人发言。发言的内容主要有三个方面：总结前一日的工作；反映前一日工作中遇到的问题，必要时□team leader需要安排人协助；承诺今日的工作内容。承诺很重要，它会给开发者带来“必须完成”的压力。

（3）任务看板。任务看板上主要分为两块：左侧用于张贴任务条，分为计划中的任务、进行中的任务以及已完成的任务；右侧绘制燃尽图，反映进度情况。所有的工作项都写在纸片上并贴到任务看板上，每日立会时需要对首任务看板讲解，同时任务看板上能够一目了然的反映出各项工作的进展。

□4□tfs中为每个工作立项。所有的工作项，都应该在tfs中立项。这样便于工作的跟进，以及开发人员之间的协作，另外，也有利于工作量的统计。

控制与纠偏

□1□tfs持续集成。我们将tfs的集成模式设置为持续集成，生成的结果将会立即返回给提交者，以保证服务器上的代码是最新的、可用的。（2）工作项细分。每项工作要细分为2□16h□较小的工作项，便于跟踪并及时精准的调整进度。实践经验证明，工作项细分之后，相比宠统的工作项，更能够有效的保证进度。（3）每工作项?时间点检查。每工作项进行到预估时间一半的时候□team leader应检查执行情况。

如果此项工作进展不顺利，要分析原因，或安排人员协助，或改变技术方案，及时调整进度。（4）经常性的演示，及时发现问题。安排尽可能多的演示，目的有二：第一，让用户、领域专家参与到开发过程中，避免开发人员迷失在代码丛林中；第二，谁做的工作谁演示，这会缎带演示者“演示成功”的压力，从而做好做细工作。（5）推行代码审核制度每天工作快结束时，留下约15分钟的时间，相互之间进行代码审核。建议不要固定某两位互审，而采用交叉循环的方式。（6）最有效的沟通方式：面对面+白板。技术讨论或工作安排时，把相关人员一起叫到白板前，边解说，边绘制草图，这种方式是十分有效的。不建议大家采用文档的方式进行沟通。（7）技术总结文档十分重要。把个人的经验总结写成文档，可以供团队其它成员，以及后来的成员学习，从而让大家都掌握。另外，有些问题的解决过程比较复杂，如果能够把其形成文档，可以依照此文档即可解决相同的问题，这样可提供工作的效率。

团队建设

（1）不定期的培训。条件许可时，可以参加培训机构举办的培训，或者邀请培训老师到公司来进行培训。即使条件不允许，我们也可以进行内部培训□team leader可以组织开发类、专业类及测试类的专题讲座，也可以请团队成员各自讲授自己所善长的技术。（2）经常鼓励团队成员。当团队中某成员工作上取得了突破，或攻克难题时，大家都给他（她）祝贺，不一定非得物质上的奖励，其实，即使发个邮件、拍拍肩膀等方式，也可以取得很好的效果。（3）优先考虑团队总体进度。对于新工作的成员，往往只想到把自己的工作及时完成了，保证了自己的进度就好了。其实这是不够的，团队的进度才是第一位的。团队总体进度，往往卡在进度最慢的成员那里。所以大家要及时协助遇到困难的同事，这一点上□team leader尤其要有表率作用。（4）双向沟通优于单向沟通。交待工作时，最好采用协商讨论的方式进行，让接收者也尽可能发表自己的看法，不要强制性分派工作。