

2023年世界微笑日幼儿园活动方案 世界微笑日活动总结(优质6篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

演出工作方案篇一

本学期我担任三、四年级的综合实践活动课的教学工作，为了能更好地完成教育教学任务，个人工作计划如下：

一、指导思想：推行和实施素质教育，关注学生的全面发展。通过丰富的教研活动，提高专业素质和教学水平，提高学生的创新精神和实践能力。

二、工作目标：加强学习，提高自身业务能力，努力提高理论水平与实践能力。在比较中学习，在实践中逐步提高。

三、主要工作：

1、认真完成综合实践活动课教学工作，做到按时上课，不轻视每一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的创新精神和实践能力，调动学生学习的积极性。

2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，与全组教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。积极提高教学艺术水平。

3、通过学校各项活动的开展，激发学生学习的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的学习及动手操作的氛围。

4、通过课内教学活动和组织的兴趣小组活动，培养一批特长生，以点带面带动全体学生学好，从而全面提高技能。

5、强化课堂纪律，良好的组织纪律是才会有良好的开端，因此本学期要抓好课堂纪律，渗透到学生的语言、行为中。

四、主要措施：

在课堂中寻找切入点，为学生的发展做好准备，并能充分发挥学科特点，起到辅助学生多方面发展的作用。工作中多读书、勤练习、多方面提高自己，做到在实践中不断完善自我，更好地为学生服务。

总之，在新的学期里我将一如既往的搞好自己的各项工作，用丰富的情感来陶冶学生，使学生形成健康的.审美观念、高尚的道德情操以及丰富的创新意识。积极引导学生感受、体验在综合实践课堂中学习和创造的乐趣，使他们在学习活动中受到良好的教育，从而受益终身！

演出工作方案篇二

是谁敲开了我的门窗?是谁闯进了我的梦乡?我的心在飘荡，我的情也迷茫，谁是我的新郎?谁是我的新娘?别再让我东张西望，别再让我天天猜想。携走进阳光山庄，你快来到我的身旁。今年，一部《乡村爱情》，勾起了无数单身男女的向往。那美丽的村庄，流淌的小河，纯朴的乡情，浓浓的果香，仿佛把我们带到了飘飘欲仙的境界，让我们感受到美好的时尚。进一步感悟到亲近自然、交结朋友、享受生活的重大涵义。其实，在竞争激烈的今天，越来越多的青年人节奏加快，而繁忙的工作之余，交友圈子越来越窄、业余时间生活较为单调。如何解除企业员工的后顾之忧，提升企业的凝聚力，已成为企人本管理的一项重要任务。

7月13日(星期日)8:30—16:30

阳光山庄休闲园

企业未婚青年，男女不限，单位以团队形式集体报名。

已报名或有意向参加单位有：核工业同兴实业集团团委、烟台电厂团委、正海集团团委、荏原空调、氨纶公司、龙源电力、杰瑞集团、斗山机械等单位。

7:30碧海大厦后身集合出发，

8:00烟台开发区管委门前集合出发。路线：开发区管委——大季家——阳光山庄

8:40—9:40民俗接待、乡村秧歌、腰鼓等1

12:00—13:00午餐，品尝农家风味餐，享用美味佳肴，品尝米酒、酒水(10菜一汤)

15:30——16:30篝火晚会、才艺表演、颁奖

16:30活动结束返烟台

演出工作方案篇三

我校本着培养学生兴趣及特长、张扬学生个性的教学理念，同时培养他们的创新精神、合作意识和综合实践能力，努力造就德、智、体、美、劳、全面发展的社会主义现代化建设者和接班人，促进第一课堂的教学，丰富学生的课外生活，开放学生的视野，提高学生语文学习的兴趣和能力，激发学生阅读和写作的热情，掌握一定的阅读、写作及口语交际的知识和技巧，最大限度地尽快提高学生的语文学习兴趣和语文能力。

第一、选材贴近校园、贴近生活、贴近学生。

第二、传授趣味性、知识性、人文性和文学性相结合。

第三、活动内容紧扣语文新课程标准的要求。

依据每个年级的语文学科特点及学段目标，努力加强课后管理，发展学生对社会的责任感，培养学生的听、说、读、写能力，从而丰富学生的思维和想象力，以全面提高学生的语文素养。根据各个年级学生的特点，结合新课程标准的要求，我特制定学校语文兴趣小组计划安排如下：

（一）活动队伍组织及活动时间

各班分别从班级里挑选出三至五名同学参加兴趣小组，兴趣小组具体活动有：故事会、朗诵会、课本剧擂台赛、成语接龙等，活动时间基本定在每周的星期五下午第二、三两节。

（二）活动具体时间及内容

第一、二周 写字比赛

第二、三周 朗诵会

第三、四周 成语接龙

第五、六周 讲故事比赛

第七、八周 朗诵比赛

第九、十周 组词赛

第十、十一周 好书大家读

第十一、十二周 课文背诵比赛

第十三、十四周 课本剧擂台赛

第十五周 小小展示台

第十六、十七周 全学期作品展示

（三）各班积极准备趣味语文竞赛活动，3至6年级每班推选2至3名优秀学生进行重点培养训练，训练的重点是阅读和作文两大方面。各语文教师要积极辅导，争取在学校竞赛中取得好成绩。

（四）小组成员名单：赵雪儿 张纯纯 尉仁清 尉乃丹 张瑜 尉晓瑜

演出工作方案篇四

1. 基本功：

（1）腿：横叉、竖叉能达到横平竖直。

注：高年级的同学起步晚，软度差，期末达到坐半叉即可。

（2）腰：小腰能起能下，大腰一部分同学能下能起。

注：高年级同学腰的软度差，低年级同学腰的控制力差，所以大腰一部分同学能下即可。

2. 技巧：

（1）舞步：自然走，蹦跳步，平踏步，横移步

（2）把杆：立半脚尖，擦地，蹲

（3）古典舞身韵：提沉，旁提，冲靠

（4）成品舞：待定

1. 中国舞等级考试部分教材
2. 中国舞基本功与技巧练习
3. 成品舞（1-2个）

第二周：按程度分班，落实人数，了解学生情况。

第三周：走步，扩指，开胯，把上立半脚尖

第四周：前压腿，弯腰，转腰，勾绷脚，蛙式开胯

第五周：双吸脚，脚位，撑小腰，把上立半脚尖

第六周：头的动作，开胯，撑小腰

第七周：国庆节放假

第八周：摆臂，蹦跳步，下小腰，开胯

第九周：平踏步，竖叉，把上擦地

第十周：提沉，竖叉，小腰

第十一周：横移步，横叉

第十二周：旁提，横、竖叉，把上蹲

第十三周：冲靠，撑大腰

第十四周：成品舞，撑、下大腰

第十五周：成品舞，下大腰，横、竖叉

第十六周：成品舞，起大、小腰，

第十七周：成品舞，横竖叉，大小腰，

第十八周：机动课

演出工作方案篇五

在动物的主题活动中幼儿经常将节日里旅游的情节在动物主题里体现出来，他们常常带着动物去旅行。我发现了幼儿这一热点，为了进一步满足幼儿的需要，我创设了这一活动环境，在活动中使幼儿能主动表达表现自己的想法，从而通过活动来促进幼儿主动活动的能力，使他们成为活动的主人。在体育活动中，我创设了一个让幼儿相互合作、主动创造、克服困难的活动环境，让幼儿获得更多自主活动的机会，从而发展他们爬、跳、平衡等的基本运动能力，以及探索和创新的能力。

到动物家做客

1. 通过自主探索各种器材的不同玩法，体验身体运动的乐趣，发展爬、跳、平衡等基本动作。
2. 培养幼儿自主活动的能力。

垫子、塑圈、轮胎、晃板、弓形门、大型运动器具等。

2. 动物标志（猴、虎、）

一、搬运动器材。

二、创设环境

三、基本活动

1. 自由探索自己搭建的路

2. 交流分享：让幼儿说出哪一条路最好，为
3. 幼儿再次自由探索
4. 幼儿再次搭建小路将小路连接到动物的家
5. 幼儿到动物家去玩

四、放松活动：收拾器械

1. 再次交流分享
2. 收拾器械

动物去旅行

1. 通过撕、贴、画、讲的形式，让幼儿体验活动的乐趣。
2. 激发幼儿在活动中的想象力和创造力。

旧报纸、记号笔、胶水、图画纸

一. 引题。

出示报纸，提出要求：请小朋友和你喜欢的动物一起去旅行

二. 幼儿制作，教师指导

三. 幼儿根据创作的内容讲述和动物旅行的趣事

四. 展示幼儿的作品

重点观察幼儿在游戏中相互合作的情况。

演出工作方案篇六

活动内容：户外自由游戏《我和风儿做游戏》

活动准备：

- 1、废旧报纸若干
- 2、平衡木、呼啦圈、小跨栏若干
3. 风车、自制风筝若干

活动指导：

- 1、向幼儿简单介绍游戏材料，引导幼儿自由选择材料并探索游戏玩法，鼓励幼儿与同伴相互配合，共同探索。
- 2、鼓励幼儿探索：把纸放在胸前，双手不能去拿纸，怎样才能不让报纸掉下来？
- 3、引导幼儿向前跑快点、逆风跑等，用启发性的语言引导幼儿，让幼儿自主探索。
- 4、对于个别能力较强的幼儿增加难度，引导幼儿进行“闯关”：贴着报纸走过平衡木、跳过呼啦圈、跨过小跨栏，不让报纸掉下来。
5. 教师根据幼儿的表现适时给予肯定及指导，提醒个别幼儿“闯关”时注意安全。
6. 引导幼儿两人合作放风筝，怎样让风筝飞起来，越飞越高。
7. 重点关注游戏中幼儿的合作，给予适当的指导。
8. 观察幼儿在活动中出汗情况，及时调整活动量。

9. 鼓励幼儿相互合作共同收拾整理游戏活动材料。

活动内容：我和风儿做游戏

活动准备：

幼儿玩过《贴着报纸跑》、《放风筝》等游戏。

活动目标：

- 1、喜欢探索活动，发现探索成功的乐趣，乐于在同伴面前讲述自己的探索结果。
- 2、通过探索发现报纸在人身上当快速跑动时纸不会掉下来。

活动指导：

- 1、邀请个别幼儿说一说你玩了什么，你是怎么玩的。
- 2、教师针对情况适时引导幼儿，进行小结。
- 3、及时肯定幼儿的发现，鼓励幼儿与同伴共同合作，体验发现的乐趣。

活动内容：《小苹果》韵律操、《加加油》韵律操、拍手器械操。

活动准备：检查幼儿着装，组织幼儿有序排队。

活动目标：带领幼儿动作有力，有节奏地做好韵律操。

活动指导：

- 1、关注幼儿做操精神状态，与幼儿共同有节奏的做动作。

2、适当提醒幼儿调整队形，鼓励幼儿与同伴快乐互动。

演出工作方案篇七

(一)10月召开科研工作会议，做好与会议相关的计划、议程安排、数据收集、文件准备等准备工作。

(二)做好台长策划、联系、宣传等前期准备工作。

(三)收集整理专业硕士申请所需材料，随时准备上级部门的检查和评审。

(四)做好暑期值班安排，实行定期定人责任制，保持工作的连续性和稳定性。

(一)突出重点工作

1. 召开全校科研工作会议。拟于10月21日召开科研工作会议，全面回顾、总结经验、分析不足，明确努力方向，修订审议相关规章制度。

2. 组织全国台长。为扩大我校影响力，加强我校与外校科研沟通，拟于11月27日至28日举办台长。

3. 继续推进专业硕士申请。组织相关二级学院和部门召开硕士申请工作会议，认真了解硕士学位设置和授权审计措施的文件精神，掌握相关政策和注意事项，认真准备申请材料，欢迎上级评审。组织有关部门和人员到有关高校进行研究和调查，学习优秀经验。结合各自的专业特点，整合学科实力，发挥合力优势，确保申硕工作进行顺利。

4. 加强重点学科建设。加强对现有三个省级重点学科的指导和检查，扩大学科优势，形成品牌学科；认真组织实力雄厚的学科积极申请浙江省第六批重点学科。加强学术骨干培训，

增加政策和资本投资。

5. 培养学术力量。巩固现有学术力量，加强包装和成果推广，扩大有条件专家和教授的学术影响力。培养潜在的中青年教师，为学术研究提供良好的环境。根据学校的统一计划，引进相关领域的博士、专家等人才，为学校的科研力量增添新的活力。

(二) 抓好日常工作

1. 做好本阶段科研立项宣传、统计、申报工作。抓好国家社科基金等国家级项目、省自然科学基金等省部级项目、省科技厅等厅局级项目和校级项目的科研立项工作。

2. 做好本阶段科研成果的统计和整理工作。根据上级相关部门的时间安排做好各级科研奖励的申报、推荐工作。及时做好本阶段应完成项目的结题工作和未完成项目的延迟结题工作。根据学校相关科研奖励管理规定，定期做好科研成果统计和奖励工作。

3. 做好研究基地、重点学科、创新团队等学术科研团队的管理工作。目前，我校正在形成以学术研究基地、重点学科、创新团队为发展平台的学术队伍和科研力量。现有研究基地15个，有重点学科11个，有创新团队9个，并且其力量正在不断壮大。本年度以来，我们从制度、人事、考核等方面加强了对这些学术团队的管理，下一阶段将继续完善相关制度，优化管理，提升水平。

4. 继续举办品牌学术活动。“博士讲坛”、“现代传媒学术大讲堂”等学术讲座活动已举办多期，在师生中具有广泛影响，我们将继续推进并加强这些活动的建设。同时，在条件成熟的情况下，我们将与社会上相关单位、企业联合举办大型学术活动。

(三) 抓好制度建设

1. 完善科研部门内部管理制度。认真执行《科研处行风建设公开承诺》，并对其中不合理之处加以修订，切实提高科研管理和服务水平。加强对二级学院科研秘书的管理，制定相关的管理和奖励制度。
2. 制定对研究基地等学术团队的管理办法。缕清科研处与各研究基地、重点学科、创新团队等的关系，从立项、结题、考核、评估、经费等方面着手制定详细的管理规定，优化管理，充分调动各个学术团队的积极性。
3. 完善经费管理制度。认真执行项目经费管理、奖励经费管理、相关配套经费管理、学术经费管理及团体会费管理等，并深入调查，修订讲座、科研会议等学术活动管理条例。

我们坚持以“服务优先，管理优化”为工作原则，扎实、勤奋的推进科研处的各项工作，为全校师生营造良好的学术科研氛围，为学校的科研发展提供良好环境。

演出工作方案篇八

- 1、发展幼儿的动手制作能力，会用废旧材料制作简单玩具，
- 2、培养幼儿的合作意识，愿意与他人共同活动。

教室：讲讲做做画画（泥工、编织、立体图）

拼拼搭搭（搭扑克牌、橡皮筋、插塑）

设计师（管塑积木、自己设计房屋）

阅览室（各类图书、识字造句、接龙、故事表演）

智力大冲浪（钓鱼、打电话、数字找朋友）

探索世界（自制蜡烛、陀螺转、摩擦起电）

棋类区（飞行棋、井字棋）。

餐厅：娱乐天地（小舞台、打桌球）。

时常有孩子带来一些废旧的盒子，，怎样利用这些材料为孩子们活动呢？

这些废旧材料对于孩子们的吸引力开始时不是很大，怎么让破破的东西来变成房屋呢？顾天宇有点无从下手，拿者记号笔虽然画出了窗户，总不是很象，对于废旧材料的利用也不会，于是我动手和她一起合作，我负责剪（戳洞），她负责画贴，没多久一幢漂亮的房子像摸象样了，于是对同桌的孩子们，自己找合作伙伴制作，互相配合，人多力量大。经怎么说，孩子们都游乐自己的任务，主意也多了，智慧也更多了。

孩子对于新鲜、有趣的东西特别能吸引她们的注意，而对于废旧材料的制作，不象手工纸那样色彩鲜艳，漂亮，她们的制作难度也增加了，这一点有所忽视，不是所有的废旧材料都能利用，要考虑到她们的接受程度。孩子往往都有一种霸占欲，合作意识，分享商量都教淡薄，在手工制作中一个人的智慧不行时，她们不太会自己找伙伴来解决，也直接影响了制作效果，在这方面以后应加强引导。