

2023年三年级英语工作计划(实用10篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

三年级英语工作计划篇一

本学期我们英语教研组将继续贯彻学校教科教研中心的指导思想，认真履行英语组新学期制定的工作要求，深入学习现代教学理论《英语新课程标准》，进一步提高基础教育外语教学研究对课程改革的适应能力，努力搞好教学研究、教学指导、教学服务等日常研究工作。在此基础上，以课堂教学创新为主旋律，以提高教学质量为目的，创造性地开展英语学科的教研工作。

三年级是英语的初学阶段，面对新的学科，学生的兴趣比较大。教师可以在课内外先培养学生学习英语的兴趣，在其基础之上将教学成绩稳固提升。四年级已经有了一年的学习英语的基础，对于学习的新知并不困难，困难的是如何继续保持他们的学习英语的兴趣和积极性。五年级是新教材的使用，但是延续了四年级教材的知识点，对于五年级教材的使用，学生显得并不陌生。六年级的新教材不仅对于教师还是学生都显得陌生而新奇，如果教师能够把握好教材的使用，也是能够充分发挥新教材的优势和其特点的。

1、教研组、备课组建设

在教导处的教学工作安排中，教研组与备课组的建设是本学期的重要工作之一，尤其是教研组与备课组的团队意识与合作意识，各年级老师之间要增加经验交流的机会，实现真正的资源共享，做到更好的同伴互助。组织进行校内外的教学

研究活动，组织老师上研究课、示范课，通过研讨、评课等形式，做好课后反思，使全组教师理论与实践水平共同提高。组织全体英语教师积极参加学校的教科研活动，并积极开展各项活动，尤其是英语的课改活动。

2、提高学生的英语实际应用能力

以发展性评价研究为突破口，在教导处的指导下优化课堂教学，从传统的教学中吸收他人先进的教学方法，使传统模式中教师为主体的课堂教学完全转变为以学生为主体的教学，在课堂中完全释放学生的能量，使学生的语言交际能力得到更好的提升。

3、各年级教研重点

a.认真做好三年级英语学习习惯和兴趣的培养，做好英语起跑线上的基本工作，为以后的英语学习打下夯实的基础。

b.继续训练四、五和六年级学生各方面的能力，认真实在的对待口语操练，使口语操练能够确实有效的服务于英语教学工作。

c.积极认真的开展英语表演赛：英语手抄报比赛、英语歌咏比赛等，使学生在趣味比赛中体会学习英语的快乐感和成就感。

d.与其他校老师们做好资源共享工作，积极认真做好集体备课工作。

e.利用早辅和晚辅，做好后进生的辅导工作，同时促进优生的学习高效。

4、具体工作安排

XXXX年3月

- 1、制定学科计划。
- 2、对教材进行全面分析。
- 3、五、六年级教师沙龙，讨论制定新教材教学计划。
- 4、校英语阶段性测试。

XXXX年4月

- 1、联片教研的开展。
- 2、推门听课。
- 3、配合教研室做好“新课标

三年级英语工作计划篇二

时间的脚步如飞，马上就要进入一个崭新的教学阶段，我觉得在教学上太过急功近利就失去了教育最宝贵的价值。而是在用一种机械式的框架去生产某样产品，然而我们所用的原材料确实活生生的孩子，可是有些现实是没有办法回避的。那么我也只能尽自己最大的可能吧课堂给打造的更完善，使学生可以享受到更为健康的教学体验。眼看开学在即，为此我苦思良久，制定好了一份教学计划。

在学校到底谁是主体，这个问题必须要搞清楚，我不是主体，校领导也不是主体。真正的主体应该是学生，每一个都是一个单独的主体，若是我们用强硬的手段让他们来适应我们的工作。那么今后他们将会变得毫无个性和才能可言，我的原则是让每一个学生都有自主意识，而不是把自己当做家长学校和老师的附属品，要让学生明白他们是在为自己而努力。

边看我们教的是知识，可我们真正的杰作却是鲜活而又智慧的孩子，若是不能让学生学会勇敢的生活，那么即使把英语教的再好，他们也没有自信去跟人对话。于是我打算在练习的时候，鼓励他们尽管大声说出来，要让他们知道没有人反对他们，也不会有人挑剔他们的发音。还要教他们用英语去赞美，为他们培养美的人格。

只有积累深厚才能有所表现，课堂也是这个样子，虽然我的英语水平很高，可是不代表我对每一节课的实际情况都能做出预判。所以我要是想让我的课堂变得有声有色，就必须提前把所有的工作个准备好，排在首位的自然是在备课了，常规内容以及需要做延伸的地方我都要考虑好。

三年级英语工作计划篇三

认真学习教育教学此文转自理论，全面贯彻党的教育方针政策，认真学习新课改的精神，采用符合学生年龄、心理特征和语言规律的教学方法。

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

三年级共有学生38人，其中男生人，女生人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养

学生良好的学习习惯。

(1) 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；

(3) 能听、做、演游戏；

(4) 能听、做tpr活动；

(5) 能学会书中的小制作；

(6) 能唱书本里的英文歌曲；

(7) 能听、说、唱书中的歌谣；

(8) 能完成8个形成性评价活动；

(9) 能听懂6个幽默小故事；

(10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

1、能掌握26个英语字母的正确书写方法和格式。

2、能使用日常交际用语，

3、活用四会句型，

4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧

引新，更好地为新授打好基础。2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

5、注重字母教学

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

录音机录音带生词卡片教学挂图头饰小黑板

单元

课时

周次

第一单元

六课时

2周

第二单元

六课时

2周

第三单元

六课时

2周

复习一

三课时

1周

第四单元

六课时

2周

第五单元

六课时

2周

第六单元

六课时

2周

复习二

三课时

1周

机动复习

六课时

16周

三年级英语工作计划篇四

本学期小学英语工作要继续认真贯彻教育工作会议精神，紧紧围绕课程实施中的问题而展开，不断研究、总结、推广教学经验，探索英语教学规律，激发和培养学生学习英语的兴趣，不断提升自己的教学水平。

1、要继续教育教学理论的学习，系统学习一本理论书籍以及杂志上有关教学改革的经验文章，探寻以先进的、正确的教育教学思想，切切实实地改革课堂教学，提高教学效益的途径和方法，将素质教育的要求真正落实到学科教学中。

2、要继续认真学习《英语课程标准》，明确小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，建立初步的学习英语的自信心，培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；形成初步用英语进行简单日

常交流的能力，为学生终身发展服务。

3、要转变观念要不断创新，适应新的教学评价机制，小学英语教学评价的主要目的是激励学生的学习兴趣和积极性、评价形式具有多样性和可选择性。评价形式以形成性评价为主，以学生平时参与各种教学活动的表现和合作能力为主要依据。

1、加强课程管理，要认真对待要积极利用音像、电视、书刊杂志、网络信息等丰富的教学资源，拓展学习和运用英语的渠道，使学生乐学、爱学，以避免部分学生过早失去学习兴趣和信心，造成学生的两极分化。

2、要加强对英语教研组工作的学习，要真正形成钻研教材，研究教法，探讨学法的浓郁教研氛围。要通过教研不断总结科学的、切实可行的方法去处理教材，提高驾驭教材的能力，促使自己创造性地使用好新教材。

3、培养学生良好的学习习惯及听说读写技能和综合语言运用的能力是英语教学的重点。因此要根据小学生学习的特点创建以活动课和任务型的教学模式。采用韵律儿歌、歌曲、表演等教学方法，鼓励学生大胆运用英语）。同时，积极开展各种生动活泼的英语课外活动，增长知识，开阔视野，发展智力和个性，促进学生的发展。

课程评价在课程体系中起着激励导向和质量监控的作用。本学期促进学生全面发展、激励及发展上进和推动课程不断完善的评价体系。

1、不断完善学业评价体系。对考试内容、考试形式等方面进行大胆改革，探索建立促进学校发展、教师成长和学生发展的评价体系。

2、改变只关注学生学业成绩的单一总结性的考试评价方式，着眼于充分全面了解学生，帮助学生认识自我，建立自信，

关注个别差异，了解学生发展中的需求；应建立以自评为主，同时有校长、同行、学生、家长共同参与的评价制度，使教师从多方面获得改进工作的信息，对自己教学行为的分析与反思，激发在自审、反思基础上的自评，不断提高教学水平。

3、加强对提高课堂教学效益问题的研究，构建符合本地实际、促进师和生发展的小学英语课堂教学评价体系。

4、加强对小学英语考试的研究，加大考试内容改革的力度，以考试为切入口，促进改进教学行为，全面提高教学质量。

三年级英语工作计划篇五

在英语教学实践中，教师针对学生实际情况，采取适当方法，变被动学习为主动学习，是提高教学效果的一个重要途径，教学不仅是教与学的关系，同时也是师生双方思想和感情的交流过程，学生对老师的喜爱程度直接关系到对这个科目的喜爱和投入。你是否在找正准备撰写“教学工作计划三年级英语”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

一、设计分析：

当走进三年级(1)班学生的教室之后，眼前看到的一幕他们是多么可人、勤奋好学。这次我教的三年级英语是学生的初步感知，当然对英语有着浓厚的兴趣。在今后的课堂上，自己能新颖、多样化，让其更好、更认真的学。

二、教材分析

这一册全新的小学英语教材。以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用、最基本的交际会话、句型、词汇等，逐步展开教学内容。

教材的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展，注重

学生听说读写能力的培养和训练。

三、教学目标：

1. 知识目标

- (1) 学会并掌握本册教材各单元出现的重点词汇和句型。
- (2) 熟练掌握常用的问候语和日常用语，并能进行交际。
- (3) 学习和日常用语的表达方式。
- (4) 学习谈论星期名。
- (5) 培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁
- (6) 要演唱英语歌曲，朗诵歌谣。

2. 能力目标

- (1) 培养学生听说读写的的能力。
- (2) 通过大量的听、读练习及情景对话，培养学生的交际能力。
- (3) 养成良好的听英语、读英语、说英语的习惯，能自觉地模仿语音、语调，逐步培养语感。

3. 情感目标

- (1) 激发学生学习兴趣，培养学生良好的学习习惯。
- (3) 能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，与他人友好。

四、教学重点、难点：

本册教材中除了要掌握的单词以及重点词组、日常用语以外，根据课改的要求还应该注重培养学生日常交际的能力。教师应该为学生创设一定的语境，学生如何用学到的知识进行交际是难点。

五、方法措施

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
- 2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

一、教材分析

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学

习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

二、教学目标

1、能听、说、读、写英语字母aa——zz并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。

2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

三、教学重难点：

1、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

2、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

四、教学措施

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设班级英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看儿童英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

五、后进生辅导：

对于后进生可以通过在课堂上的讲解，对题目由易到难，由简单到复杂，对做作业的安排由简单到复杂，从而让他们由不懂到懂，由不熟悉到熟悉，从而提高学习成绩。与此同时，还可以在课余时间进行单个的辅导。

一、教材分析

共有20个教学周，每周3节英语课。本教科书每单元的教学可用5节课完成，共12个单元50课。复习单元用4节课，每个单元的最后一课以复习为主。

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

1、按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是通过机械性的单句操练进行教学，而是溶化在有情景的对话之中，力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。

2、内容浅显易懂、重点突出，题材结合实际、贴近生活，语言正确规范、真实地道，插图生动活泼、富有情趣，比较符合小学生的生理和心理特点，比较符合儿童学习语言的规律。

3、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。

4、在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”，是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前，先在前面课文中少量出现，使学生对之有所接触和了解，以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓“重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

二、教学建议

1、教学不要进行淘汰教学，要面向全体学生，尽量让学生做到单词、课文能认读。

2、对每个学生要有不同的标准，注意学生的个性发展，让学生有创造地学。

3、学生学习的成功与否标准是兴趣。（当然是一定要求的兴趣：单词认读，能整体认读课文，对话。）

4、注意激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中要学会交际。教师一定注意三年级不能单纯地听说，三级目标级级把关顺利过渡。

5、规范学生的书写，养成良好的书写习惯。

6、充分激发学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

三、实施方案

1、激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中要学会交际。

2、在日常生活中要求学生多说多练。

3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯

4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

一、教材分析

本册教材共有十一个单元，包括十个教学模块和一个复习模块。每个模块包括了两个单元，第一单元是语言呈现，第二单元是语言扩展和语言联系单元。每个单元的标题是该单元的话题，同一单元的语言材料围绕这个话题展开。话题与学生的日常生活、学习等密切相关，能使觉得熟悉、实用，既便于课堂教学的展开，又便于学会在实际生活和学习中套用与这些话题相关的句子，进行简单的交流。

新授单元由七个版块组成。

第一单元：第一部分是听音，指图，找一找。故事课文呈现版块。该版块通过讲故事，呈现本模块的主要句型和新单词。着重训练学生听和理解的技能，提高阅读能力。

第二部分是听音，说话。提炼本单元的新句型，进行重点操练。多为对话形式。

第三部分是练习部分。要求学生根据上两部分进行口头或书面练习，以巩固新知。

第二单元：第一部分听音重复。置换场景，以对话形式拓展新知的呈现和运用。

第二部分：综合练习。针对第一和第二单元中的重点句型和单词，进行综合的巩固性练习。

第三部分：韵文或歌曲。通过吟唱和表演，激发学生的兴趣，让学生在愉快而有趣的气氛中，学习英语。并复习本单元新知。

第四部分：游戏和活动。通过形式多样、生动活泼是活动有重点的复现了相关单元的主要语言点。

二、教学要求和目标

- 1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。
- 2、能按四会要求掌握所学的句型。
- 3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。
- 4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

三、教学重点难点分析

重点：

1、第一单元□do you....?句型的提问及回答。

2、第三单元：单复数的概念，单词的变化及these/those句型。

3、第八单元□there be句型。

4、第九、十单元：一般现在时be going to的句型表将来。

难点：

1、第一单元□do you....?句型及回答。与are you....?is it...?等句型和回答的区别。

2、第三单元：单词结尾表示复数的变化。包括规则和不规则变化。

3、第九第十单元：如何理解现在式单词going表示将来的概念。

三、学生基本情况分析

三年级4至7班共209个学生。对于三年级的学生来说，通过两年多的学习，已有具备了较扎实的英语语言基础。有着正确标准的语音语调，具备了基础的语感。绝大多数学生对英语学习有着浓厚的兴趣。课堂上学生学习积极，态度认真，能较好的完成课后作业。新的学期，他们也渴望学习获得更多的知识，以丰富自己的语言积累，提高使用英语会话和交际的能力。

四、改进教学方法，提高教学质量的措施：

1、在教学过程中，由于本册书难度较大，学生可能会产生倦怠心理。因此，要注重在课堂中激发和保持学生的学习兴趣，在加强听说的前提下，通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做的形式，进行大量的语言操练和书面练习。努力做到以听说助读写，以读写促听说。

2、在我的指导下，每个学生利用课本的空白页绘制了家庭作业表。用于抄写作业和家长签字。使用统一的表格形式，利于统计和管理。作业每天检查，每两周就作业完成情况不好的学生与家长联系。

3、以将三年级整本书的知识秘笈整理出来，马上发放到每个学生手中。帮助他们明确每单元的重难点，更有针对性的进行复习和掌握。

4、在开学第二周给家长一张“温馨提示”，明确提出本学期学生英语学习的要求，并具体指导家长在家如何辅导学生。家校联手，共同进步。

5、在教学故事课文的时候，运用阅读式教学，让学生借助教师的肢体语言和生动的卡通画，自己去理解和感受故事课文。从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

6、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣、歌曲，要让学生有

机会猜一猜、说一说、演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

7、在复习课中，也应该坚持利用情景，通过大量的听、说、读、写、唱、游、演、画、做等学习活动，在生动的活泼的气氛中，完成复习和巩固的任务。

8、针对本期出现的使用区上统一的英语试卷的情况，对学生进行应试的技能培训和心理建设。让他们能减少非知识性错误，以轻松的心态考出好的成绩。

9、开展一次全年级参与的英语活动。让每个学生都有机会参与，并获得奖励。以激发和鼓励他们学习的兴趣，培养他们创造性的思维。

五、教学进度安排表略

三年级大部分同学对学习英语都有浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，但有一部分同学是从完小转学过来的，从来没有学过英语，英语基础更差，教学难度很大，同时有一小部分奇特学生，他们的性格和上课的习惯等都比较特别，所以在今后的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

二、教材分析

教材充分考虑学生个体学习能力和学习习惯的差异，设计了符合各种学习模式的练习活动，如讲故事和听力游戏适合听说能力强的学生，拼字、拼卡片以及记忆游戏适合逻辑推理能力强的学生。书本上的故事有精美幽默的绘画以及听指令画画、涂颜色等活动。本套教材以动作或手势进行的字谜游戏、角色扮演以及tpr活动适合好动爱表现的学生学习，喜欢交际的学生会对教材设计的各种对子活动、小组活动、问卷式调查和访问活动感兴趣。

三、教学目的：

使学生通过学习这六课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们树立起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音、语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识，为他们升入初中后进一步学习英语打好基础。

四、教学目的的要求：

- 1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。
- 2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。
- 3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。
- 4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。
- 5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

五、教学重难点：

听：能说：能够回应问题和提出简单的问题(使用一般现在时态)。

读：能够辨认单词和句子。

写：能够书写字母和主要单词。够根据听到的句子选出相应图画。

三年级英语工作计划篇六

教材的地位及作用，主要任务，主要内容的要点，重点，难点，特点，疑点，知识结构等。

《义务教育课程标准实验教科书英语〔pep〕》供三年级起使用，是人民教育出版社与加拿大lingo〔media〕国际集团合作编写的一套全新的中小学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在比较、分析和研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，形成了适合我国小学英语教育基本状况的外语教学模式和教学方法。本套教材总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。

本套教材具有以下几个特点：

二、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础；

三、注重中外文化的双向式交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力；

四、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度地激发

学生学习的动机；

六、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生
的需求；

七、注重资料的配套，为学生提供良好的的英语学习环境，
帮助学生拓展自我发展的空间；

八、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，
全面提高中小学英语教学的整体质量。

英语对于小学三年级所有学生来说，都是从同一水平开始学
习。教师应从激发学生学习英语的兴趣入手，培养学生学习
英语的积极性，使他们建立初步的学习英语的自信心，初步
了解中西文文化的差导。

1、激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，
使他们初步建立学习英语的自信心。

2、培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，
以及良好的学习习惯。

3、使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。

4、培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。

5、适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世
界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际
性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学
习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一引起学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

1、巧用实物、头饰和卡片

2、融词汇于会话教学中

1) 力求做到在旧语言中学生词，用旧词练习新语言。

2) 利用并丰富教师教学用书中供选择的的游戏，可以根据内容的需要，选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。

3) 设计生动活泼的交际性游戏。

3、充分的挥tpr活动的优势□let'sdo□tpr活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层，激活记忆，使学生在对各指令的反应中自然习得语言。

三年级英语工作计划篇七

在学习了一个学期英语的基础上，三年级的学生对于简单的日常用语有所掌握，对熟悉的英语知识有所感悟，具备语言的学习和交流的欲望。但是受到词汇量与语法知识的限制，容易产生“交际失败”的现象，挫伤其英语学习的积极性。针对这一特点，在平日的教学中，应注重营造愉悦、欢快的学习氛围，运用多种活动增强学生参与的广度和深度，使他们在亲身体验中进行有效的学习，保持他们学习的欲望和兴趣，从而提高学习效果。同时，三年级的学生有意注意的时间较短，大部分知识又是学生第一次接触，不大容易理解，所以在教学方法的选择上应主要采用游戏的形式，让学生在玩中体验，玩中创造。在游戏中让学生理解教材中比较抽象的内容，建立学生的表象，将所学到的知识进一步在生活中应用。

大部分学生基本能适应英语课堂教学，基本掌握所学内容。有部分学生较为突出，能适应高一层次的教学要求，有少数学生的基础不扎实；学生的学习态度也开始呈现两极分化，部分孩子已养成较好的听说英语进行复习预习的习惯，也少数学生学习态度不端正，听课习惯差。由于是本学期才刚接，所以和学生之间会加强沟通，注重提高后进生学习兴趣，因材施教，分层教学，保持其他学生的学习兴趣。

本册教材的重点为字母教学，会话教学和词汇教学，其中字母教学是重中之重，因为它是英语学习的基础，对学生今后的发音拼读和记忆单词都至关重要。每单元均出现5-6个字母，每个字母均配有两个以该字母为首的例词。本教材的难点在于字母的读音和书写，要让学生分辨易于混淆的发音和学会用正确的书写体形式来书写字母；教材的会话教学也是难点

之一，要使学生在相应的情景下学会说相应的话来进行简单的交流。

三年级学生是培养英语学习兴趣的关键年。所以，本学期首要的任务是，激发并保持学生学习英语的兴趣和热情。会话教学可采用表演和游戏的形式进行，融会话教学于情景表演之中；词汇教学要巧用实物和卡片，同时要融词汇于会话教学中力求做到在旧语言中学生词，用旧词练习新语言；字母教学要注重字母的发音及书写，书写时应充分利用卡片、描红等教学手段，让学生仔细观察字母的笔画与笔顺。具体做法如下：

1. 精心备课，尽量采用“tpr”的方式，把课堂活动化，语言简洁化，知识生活化。
2. 老师特别关注学生的一举一动，用科学的评价制度，鼓励激发学生，让学生一直保持积极的学习态度和热情。
3. 教师教学注重语言的示范性表演，让学生大胆地积极地投入到学习中来。在情景中表演，在表演中操练，避免母语过多的干扰。
4. 会话教学尽量入生活，创设自然的语境，让学生与生活亲密接触，让知识和实践相结合，让知识回归生活。
5. 词汇教学讲究音形意相结合，讲究词汇的语音和语调，注重模仿，做到句不离词，词不离句。
6. 字母教学可根据小学生的年龄特点，用一些形象生动的比喻。另外，26个小写字母在4线格的上、中、下位置，都要以生动、活泼的方式仔细指导，给学生留下深刻印象。
7. 发挥歌曲和歌谣的魅力，让课堂时时保持高昂的学习氛围。

8. 注重阶段性的复习，让学生把所学知识既系统又有规律的表现出来，满足学生学习的成就感。

三年级英语工作计划篇八

今年我担任我校三年级的英语教学工作。我校三年级有4个班级。这个年龄段的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好，模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们中极少学生接触过英语。但对英语都有着浓厚的兴趣。

今年开始，三年级学生使用的是新教材。本册教材共有6个单元，两个复习单元。每个单元的话题都是围绕学生日常生活展开，在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题——功能——结构——任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用“全部动作反应法”让学生在有节奏的说唱中体验语言。贯穿“学会学习”的主题，十分注重培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生生活与实际，选择话题充分考虑小学生的需求。重视双向交流，中西方文化知识的渗透，在教学内容中选编了一些适合学生年龄特点和认知能力的中西方文化知识。

重点在于激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单交流的能力，同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造的能力。

小学生理性思维较差，感性知识丰富，喜欢游戏、新奇。教

师要抓住这一点，激发学生学习英语的兴趣，不让学生把英语科当作一种负担，而是重点培养听和说的能力，以使學生能够尽快地用英语进行口头交流。

教学要求：

1、能听懂、会说12组会话和教师所讲的课堂用语，日常生活中的小对话，并能进行简单的交流。

2、能听、读、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。

3、能听、做6个“tpr”活动。

4、能唱8首歌曲。

5、能听、说、唱7首歌谣。

6、能完成8个自我评价活动。

7、能听懂6个幽默小故事。

8、能了解6项简单的中西文化知识。

1、建立和谐，民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分。这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说、对不对、应带怎样的表情、怎样演会更好，学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

3、通过娱乐，竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性，在对话教学中，设计各类竞赛，游戏，让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱，跳中学。如：藏卡片，快看快说，快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词，短语，甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，这个学习重点在于激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音，语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察，记忆，思维，想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

（一）指导思想

本着面向全体学生，促进学生全面发展的教育思想，培养拔

尖学生，让优生吃得饱，提高落后学生，让差生吃得好。发挥优生的优势，开展帮困活动，鼓励他们创新。对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

（二）学生情况分析

学优生对英语学习有浓厚的兴趣，乐于参与各种活动，同时养成了良好的学习习惯。他们在平时的学习中掌握的知识比较扎实，能实际的运用所学知识进行英语的交际活动。他们在英语学习的过程中有成就感，乐意帮助那些学习有困难的同学。

后进生的情况大体如下：缺乏明确的学习目的，学习态度极其不端正，有着不良的学习习惯：课堂上无法认真听讲，没有动脑筋的习惯，作业也不能自己完成（可以说十次作业九次抄袭别人的），屡教不改。本着教育要面向全体，平等对待每一个学生，让每一个学生都有学习提高的机会，我有信心，且有足够的耐心去面对他们，转化他们。

（三）培优辅差目的

- 1、培养学生学习的兴趣，激发他们积极参与学习活动，调动学习的主人翁意识。
- 2、对学优生更多的给予方法的指导，为他们今后的学习奠定良好的基础。
- 3、使后进生明确学习的目的性、端正学习态度，逐步做到上课专心听讲，独立、按时完成作业，培养他们良好的学习习惯。

（四）培优辅差措施

- 1、思想教育，转化观念端正学习态度。
- 2、根据学生的知识缺漏，有目的、有计划地进行补缺补漏。
- 3、多一份关心、帮助，努力发现他们的闪光点，多鼓励、表扬他们，使其体验成功、努力学习。

七、教学内容与课时安排

unitone安排3时

unittwo安排3课时

unitthreet安排3课时

recycleone安排3课时

unitfour安排3课时

unitfive安排3课时

unitsix安排3课时

recycletwo安排3课时

每单元安排一次练习：共6课时；复习、考查：安排2课时

本学期共计课时：共安排32课时

三年级英语工作计划篇九

这学期我继续担任x年級的英語教學工作，本年級共有學生xx人，其中男生xx人，女生xx人。大部分學生思維敏捷，且對英語學生比較感興趣，學生課堂表現積極、主動，樂於參與，

乐于表现自己（尤其以女生为主）。但有部分学生尤其是男生基础较差，而且生性比较懒惰，不要背，不要读，在教学中要充分考虑他们的接受能力，给他们适当压力，想办法帮助他们尽快提高，打好英语基础。

本册教材强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。吸收了国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来，形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

教材的主要特点：

（一）强调语言运用：注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

（二）注重能力培养：力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

（三）突出兴趣激发：从内容、形式、方法、插图及装裱设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

（四）重视双向交流：选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

（五）融合学科内容：十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易

学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

（六）重视灵活扩展：运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

（七）实现整体设计：运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

1、能听懂、会说x组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读x个单词和词组并能听、说、读、写x个字母，并简单运用。

3、能听、做x个x活动。

4、能学会x个小制作。

5、能唱x首歌曲。

6、能听、说、唱x首歌谣。

7、能完成x个自我评价活动。

8、能听懂x个幽默小故事。

9、能了解x项简单的中西方文化知识。

1、能掌握x格外字母的正确书写方法和格式。

2、能使用日常交际用语。

3、活用四会句型。

4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围

融会话教学与情景表演之中。通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好铺垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。让英语贯穿学生的生活中。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。巧用实物、头饰、卡片chant等来帮助进行单词教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

4、注重在教学中，运用手势

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

5、注重字母教学

x个字母是学习英语的基础，学好x个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

三年级英语工作计划篇十

经过x年的学习，学生已有一定的英语基础，渴望通过新学期的学习获得更多的知识，以丰富自己的交际内容，提高交际能力。本册教材所涉及的话题内容更丰富，涉及的词汇和日常交际用语、句型也有所增加。教学时应注意教材前后编排的连续性，以便教学时做到有的放矢，把新旧知识结合起来。

本册教科书共x个单元和x个实践活动，每单元各由x个板块组成；这些板块既相对独立、有所侧重，又紧密联系、相互呼应，教学中根据学生的实际情况将各个板块有机结合、合理安排，使他们相互渗透、融会贯通。

story time 是情景对话板块。该板块通过情景对话，着重训练学生的听说技能，以提高会话能力，同时还呈现新的词汇和句型。

fun time和 **cartoon time**是每个单元的教学重点，一般都要要求四会掌握。这两板块句型都放在情景之中教学。这样做，一能激发学生的求知欲；二能帮助学生理解句型的意思，了解句型使用的场合；三能防止操练时是枯燥乏味。句型操练时教师还要注意训练的广度和密度，要让尽可能多的学生有训练的机会。

- 1、能按三会与四会的要求掌握所学单词。
 - 2、能按四会要求掌握所学句型。
 - 3、能使用比较熟练地运用所学的日常交际用语，进行简单的交流，做到大胆开口，读音正确。
 - 4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
 - 5、初步培养良好的书写习惯，能规范、整洁书写x个字母。
 - 6、养成听英语、读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以逐步培养语感。
 - 7、能根据要求和情景运用相关的语言知识和语言技能，完成某项任务，并促使语言能力的提高。
 - 8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。
- 1、重视书写教学，使学生能够正确地书写单词、句型，并养成良好的书写习惯。
 - 2、重视语音教学，使学生能够准确流利朗读会话。
 - 3、注重语言环境的创设，使学生能够灵活地运用所学单词、句子及会话。
 - 4、注意教学的开放性，重视培养学生的创新能力。
 - 5、结合教学内容，对学生进行思想品德教育。
 - 6、活用教材，根据学生的实际情况，将每单元各个板块重新组合。

7、对于部分后进生，进行分层教学，降低难度，以此保持其学习兴趣。