

# 菜根潭读后感 菜根谭读书心得体会(实用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 菜根潭读后感篇一

佛家有言“心静自然凉”，与《菜根谭》有异曲同工之妙，“欲其中者，波沸寒潭，山林不见其寂；虚其中者，凉生酷暑，朝市不知其喧”，心中浮躁的人即使在幽静的山林中也体会不到的寂静，心中虚脱明净的人即使在夏日里也能得到清爽，在嘈杂的躁市也能心静。无论在哪个时代这都是亘古不变的道理，很多人一味的追求功名利禄整天心浮气躁，惶惶不可终日，若得若是若即若离忐忑不安的，就算是找个人间仙境也无福消受；但是一个人把名利地位看得很简单，他的人生会很轻松，这也是把物欲看透了的表现，他明白钱财乃身外之物，内心纯洁才是最重要的。

陶渊明就是超凡脱俗的隐士的典范，不为五斗米折腰的高尚情怀，不与世俗同流合污的清高昭然可见。但是他那种清高又是那么的平易近人，把清高放在内心而不是表现在外表的高傲，这也是洪应明所认可的高尚。

洪应明对叱咤政坛的风云人物说要学会激流勇进明哲保身，对仕途迷茫前途坎坷之人说要苦中求进永不言弃，对整日勾心斗角尔虞我诈的人说要内心持净以修其德，对高傲自大自以为是的人说要虚怀若谷虚心谦卑，对雄才大略威震八方的霸主说要仁者无敌。

嚼着菜根香，体会世海沧桑，读懂人生哲理，导航着未来的

方向！

## 菜根潭读后感篇二

当你在苦恼郁闷事业不得意的时候，不妨静下心来读一读《菜根潭》。它会让你有豁达开朗的感觉，苦恼烦闷的感觉也伴随着你领略体会书中内容时而消散。

当你随心所欲放纵自己的时候，不妨静下心来读一读《菜根潭》。它会让你对事业前途有更清醒的认识，伴随你走向人生更辉煌的一个台阶。

《菜根潭》让你乐观豁达，正如有句格言所形容：闲看庭前花开花落，静观天上云卷云舒。

总的说来，《菜根潭》在本质上是一本有关安身立命的书。正如《菜根潭》序文里头讲的一个故事：乾隆年间，有一个处于宦途的人，在朝廷里边居于要职。他经历了许多人生世象，在不断的升迁与贬官过程中，得了一场重病。在病难中，回想往事，无论是人生险境，还是人生乐境，世事总是匆匆忙忙，最后悟通自己在人生追逐当中，总是随着外在事情的变化或高兴或愁闷，心事总被外物牵拌，不免心神疲劳，所以导致重病一场。这说明我们需要有一种达观甚至有些超脱的思想，常言说“计划总赶不上变化”。我们要做好计划，但当计划无法在经过努力后实现，我们当然需要反省；同时，我们还应有一种豁达从容的态度。

读一本好书，虽不花多少钱，也不花多少时间，但书读过之后，我们对于人生、事业、家庭会有更多独到见解，因而生活也更丰富多彩。

## 菜根潭读后感篇三

可以说涉世未深的我对这本书的体会和感悟还比较浅薄，不

过品读后着实感觉到这本书的价值所在，其中蕴藏的细小而又深刻的道理值得细细品味，所以在此也向各位老师推荐。有人对其评价是：这是一本修身养性的人生教材，能够净化你的心灵，启迪你的智慧。我是在今年的暑假期间与之结缘，翻开品读一番，受益匪浅，简练的文字，带给人潜移默化的力量。

该书总结了为人处世之策略，概括了功业成败之智慧，指示修身养性之要义，指点生死名利之玄妙，倡导的是悲天悯人，普度众生，空灵无际的超脱境界。让人读后犹如醍醐灌顶，顿感受益无穷。坦白的讲，很多言辞我感悟并不深，可能实际的经历有限。仅就感悟颇深的几点谈起：《路留一步味让三分》讲的是走路到狭窄处，要尽量留出一点空间，让别人也能过得去；吃饭吃到美味之时，别忘了省下三分，让别人也能尝一尝。这正是最安全、最快乐的处世立身之道。《心虚明理心事却欲》讲的是一个人要抱有虚怀若谷的胸襟，只有谦虚才能容纳真正的学问和真理；同时一个人又要抱善则善执着的态度，因为只有坚强的意志才能抵抗外来物欲的侵入。举个小例子，有时候老师在课堂上讲得口干舌燥、花尽心思，学生们还是面无表情，此时你会怎么做？是暴怒处之还是冷漠的态度置之不理呢？还是……对待学生也要有一种胸襟，所谓律己宜严，待人宜宽。要以平和的心态去面对，去解决。

徜徉在此书中，带给你的是另一种境界，你会发现你所谓的烦恼毫无存在的意义，在体验真理的同时让我们一并收获快乐。该书每一句都蕴含着深刻的哲理，无法一一述说，我想说，读这本书如同与一位智者交谈，他似乎明白、理解你的一切，把你的烦恼、你的忧虑在细小的情理中帮你消除。

## 菜根潭读后感篇四

佛家有言“心静自然凉”，与《菜根潭》有异曲同工之妙，“欲其中者，波沸寒潭，山林不见其寂；虚其中者，凉生酷暑，朝市不知其喧”，心中浮躁的人即使在幽静的山林中

也体会不到的寂静，心中虚脱明净的人即使在夏日里也能得到清爽，在嘈杂的躁市也能心静。无论在哪个时代这都是亘古不变的道理，很多人一昧的追求功名利禄整天心浮气躁，惶惶不可终日，若得若是若即若离忐忑不安的，就算是找个人间仙境也无福消受；但是一个人把名利地位看得很简单，他的人生会很轻松，这也是把物欲看透了的表现，他明白钱财乃身外之物，内心纯洁才是最重要的。

陶渊明就是超凡脱俗的隐士的典范，不为五斗米折腰的高尚情怀，不与世俗同流合污的清高昭然可见。但是他那种清高又是那么的平易近人，把清高放在内心而不是表现在外表的高傲，这也是洪应明所认可的高尚。

洪应明对叱咤政坛的风云人物说要学会激流勇进明哲保身，对仕途迷茫前途坎坷之人说要苦中求进永不言弃，对整日勾心斗角尔虞我诈的人说要内心持净以修其德，对高傲自大自以为是的人说要虚怀若谷虚心谦卑，对雄才大略威震八方的霸主说要仁者无敌。

嚼着菜根香，体会世海沧桑，读懂人生哲理，导航着未来的方向！

“静中静非真静，动处静得来，才是性天之真静；乐处乐非真乐，苦中乐得来，才是心体之真机。”

你听过吗？这是在《菜根谭》中的一则，说了在一个静的地方，很安静，这不是真正的静，要在一个喧闹的地方静下来，才是真正的静。

有一次，我和妈妈来到一个农村，那里很穷苦，他们在那里干活，种田，满头大汗。我在城市里整天很开心，可是在农村里看到那些小孩子，和种田的大人们也很开心。为什么呢？我知道了一个道理，在快乐的环境中很快乐，这不是真的快乐，在很穷苦的生活环境中仍然保持快乐才是真正的快乐。

《菜根潭》这本书是对我有好处，我会把这本书保存得很好，认真学习。

## 菜根潭读后感篇五

这段时间，闲时一直在看从女儿那儿拿来的一本《菜根潭》，它是明朝末年隐士洪应明所著。菜根潭三个字表达了作者咬得菜根，百事可做的至高心境。它讲述了作者对人生的领悟，包含了许多的人生哲理，让你读后会豁然开朗。无论你身陷人际困局还是职场是非中，它都会给你一把智慧的钥匙帮你打开烦恼的大门。不仅如此，它还能让你开阔思想、修养身心、让你成为一个懂事理、明大义的人，这是本难得的、助人一生的好书。

常言道，人生不顺之事十有八九。只要你还在人世间生存，就不可避免的涉入人情，不可避免的与各种各样的烦心之事搅和在一起。君子之心事，青天白日，不可使人不知。君子之才华，玉隐珠藏，不可使人易知。阐述了，做人要光明磊落，象晴天白日一样，人们都说君子坦荡荡明人不做暗事。对于才能来说呢，不易急于展示自己的才华，以免遭人嫉妒。在坦露自我的同时，我们要心存善意的带上面具，不同的面具去面对形形色色的人。展现才华的时候不要不分时间，不分场合。这样不仅不能让你瞩目，还可能遭到嫉恨的眼光。因而做人要低调些，这不是世俗眼中的软弱，而是一种修身之法，是一种充满智慧的处世之道。大海之所以能成为大海，那是因为他比所有的河流都要低！

做人无甚高远事业，摆脱俗情便入名流，为学无甚增益工夫，减除得物累，便臻圣境。做人不是非要成就一番伟大事业，只要摆脱世俗的功名利禄，就能跻身于名流，做学问也没有什么诀窍，只要摒除外物的诱惑，便可以达到至高无上的境界了。如果我们没有被名利所左右，便专心致力与一项事业，只要能摆脱俗情物欲。做到淡泊明智，志存高远。如果追求

华服美食，这些贪图物质享受的做法还在继续，那我们就是真的活着没什么意义了。真的没有必要去屈膝奉承，一切随遇而安。

晴天白日的节义，自暗室漏屋中培来，旋乾转坤的经纶，自临身履薄处出。像晴天白日般的光明磊落的节操，是从贫困艰难的环境中培养出来的，而扭转大局的雄才伟略是从谨慎的行事态度中磨练出来的，我明白了不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。并且要有如临深渊，如履薄冰的谨慎态度来行事。在读书中静静的思考过程也即是生活的过程，若要真正的读懂一部书，必须要保持一颗融有真实，真诚，真情的心，并可以为你所控，可以在适当的时候释放出来，让周围的人们感受的到你的真实，真诚与真情。读书也就是品味人生真谛的过程，一本包含智慧的好书，让人感觉就是如沐春风，《菜根谭》中每条的字数都不多，但却融入了人生的最为真切的感悟。当这些集古贤人智慧于一体的文字从舌尖划过时，不单单的是一种清新，心头那份无法言喻的快感更是另一番情趣。《菜根谭》成功的融合了儒家的中庸，道家的无为，从而形成了一套独特的为人处世之道，既让人有积极的对待人生之态度，又有超然于名利之外的情怀。我悟性浅，对于书中的智慧，只能浅尝，结合自己以前对待人生的想法，感悟最为深刻的就是糊涂处世及如何耐得住寂寞。《菜根谭》的智慧印证了中国传统文化的博大精深，在另一方面上，我也找到了一条排遣寂寞、烦恼的曲径在夜深人静时，翻开一本名著，静下心来，走入文字的世界，用心来品味咬得菜根，百事可做。