

幼儿园第一学期班级计划 幼儿园中班第一学期的班务计划(模板6篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很难吧。下面小编就给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

论语演讲稿篇一

亲爱的老师、同学们：

《论语》是我们古今著名的一本书，孔老夫子和它的徒北一生的心血。孔子是有名的教育家，他一生有许多个弟子，一个连一个的把德礼文明传扬下去。

《论语》是一本讲文明礼仪的书，上面写得都是如何成为君子道理。里面是讲德行的，我有时在想，如果全国人民都按照孔子的道德去做的话，中国将是多么一个既文明又有礼仪的国家，我很喜欢孔子说的那句：“由诲女，知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”特别有感，知道就是不知道，不知道就是不知道，人要做一个诚实的人，不要做言而无信的人，这样就能成为一屈君子。

君子倒底是什么呢？君子由德、礼、行、体四个部分组成。德是要有品德和德行；礼是要有礼数，以礼待人；行是言行举止都要文雅；体是要体面，穿着要得体。这些就是《论语》这部书的精华。听说这本书是孔子死后而弟子们所写的，把孔子的毕生精华记录了下来。

通过《论语》，我想做一个道德品行的人，因为，你品德好

了，就有无数好人与你做朋友，就会人人都信任你，因为你遵守诺言，就会看重你，尊重你，因为你也看重、尊重他。

《论语》对后人而言是一部很好的启示书，因为这本书让越来越多的人看重自己的品行、德行、礼仪，如果人人都尊重的话，中国将进入一个新的时代。

关于论语的演讲稿

论语读书随笔

档案演讲稿范文锦集九篇

论语演讲稿篇二

尊敬的各位领导，各位评委，老师们：

近年来，在全国范围兴起了诵读国学经典的热潮，我们学校也开展了“诵经典，润童心”的课题，通过一段时间和学生一起参与到经典诵读活动中，也颇有受益。众所周知，《论语》是一部闪烁着理性光芒、蕴涵着朴素道理的文化经典。

在现在社会中，所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远，圣贤与经典也逐渐模糊，纷繁世界的庸俗烦琐和思想的高贵纯粹似乎缺少了一些必要的链接。用一个现代人对社会，对生活，对人生的感悟去重读《论语》，灰色的孔子一旦链接了这个多彩的世界，催生而出的是一种纯粹的积极的态度，是道德品性、情感智慧的升华。尤其作为教师《论语》更是我们生活和工作的指南。

子曰：“学而不厌，诲人不倦” “学而不厌”。作为教师尤其要做到这一点。教师是学生的示范，我们希望学生做一个终生学习的人，首先教师要做一个终生学习的人。“身教重于言传”，“亲其师，信其道”，教师应该是学生很好的榜

样。

教师要做到“诲人不倦”，可不是一件容易的事呀。“教师教育孩子要耐心”，我们经常这样说。但事实上，我们许多老师并没有真正理解这句话，老师会在课堂上生气发火，这是我们还没有学会耐心的佐证。

教师在课堂上失去理智，感情冲动，除了伤害了孩子的感情以外，别无他用；教师的喋喋不休，除了让孩子耳根的茧子更厚以外，没有其他功能。这些都不是我们想要的。我们想要的是什么呢？我想无非是希望孩子好好学习，好好成长，如此而已。有没有更有效的办法呢？回答是肯定的。我们可不可以这样尝试一下？当孩子上课走神的时候，原谅他，提醒他，毕竟学习是孩子的事，他没做好，希望得到的是老师的帮助；当课堂秩序乱的时候，不要对孩子大呼小叫，我们应该考虑是不是我们的课堂对孩子没有吸引力呀？及时调整自己的课堂，把孩子们吸引过来；当孩子犯了错误，耐心一点，调查清楚事情的来龙去脉，找出孩子存在的问题，有的放矢的去跟孩子谈，帮他认识自己的错误，这才是我们教育的目的。

“诲人不倦”四个字简简单单，但蕴含的是教师浓浓的情，深深的爱！

厌”。第三，专心致志，知难而进。孔子曰：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”读书的人要立志于追求道义、真理，要专心致志，不要为世俗所累。同时，他还认为追求学问是一个艰难的过程，要敢于知难而进，“力不足者，中道而废，今女画。”孔子认为所谓能力不够的人，是走在中途就停止下来，你现在以能力不够划地自限，实际上是没有坚持到底的缘故。事实上孔子自己就是“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”的人。第四，要虚心求教，不耻下问。孔子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”同时，孔子提倡和赞扬“敏而好学，不耻下

问”的学习精神，“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”体现了孔子严谨的治学态度。

孔子在和弟子的交谈中多处提及学习方法问题，最著名的莫过于“学而时习之，不亦说乎。”“温故而知新，可以为师矣。”他说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”要求人们把学习积累和钻研思考相结合，不能偏废。另外，孔子还非常重视精益求精，“如切如磋，如琢如磨”，反对一知半解，浅尝辄止。

孔子认为，学习必须有明确的目的，但重点在于“学以致用”。子曰：“诵《诗》三百，授之以政，不达；使于四方，不能专对；虽多，亦奚以为？”又说：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”由此可见，读书的目的，不在于死记书本，而在于应用，在于实践，在于“举一反三”地灵活运用知识。子夏曰：“仕而优则学，学而优则仕。”当然在孔子看来，学习的目的也在于对道义、真理的追求，“士志于道”，“朝闻道，夕死可矣”。

这就是孔子的学习！这就是圣人的学习！

也许我们这些凡是永远无法领会万世师表的学习的内涵，但每一个人也许都可以从中找到一个新的自我。

《论语》里有太多取之不尽，用之不竭的人生大智慧。我庆幸是校园的浓浓书香浸润了我。让我深深感到来到西川中学是幸运的，因为有国学经典的熏陶；来到西川中学是幸福的，因为校园充满了浓浓的书香。我知道学习任何经典，先人的经验最终只有一个真谛，就是使我们的生命在这些智慧光芒的照射下，提高效率，缩短历程，使我们尽早建立一个君子仁爱情怀，真正建立起来有效率、有价值的人生。

“论语者，二十篇；群弟子，记善言??”听，这是我们的学生在诵读。这稚纯的声音，让人的思绪飞扬。不知不觉中，

跨越时空，走进了两千多年前孔子生活的春秋时代，让我们一起去聆听他的谆谆教诲，去追寻他的敦厚之风，去感受他的人生智慧！

重温国学经典，做智慧教师！

谢谢大家！

论语演讲稿篇三

亲爱的老师、同学们：

我读了论语这本书中说的：子曰：“人而无信；不知其可也。大车无尼，小车无月，其何以行之哉？让我懂得了做人的道理。做人就要做一个守信用的人，要说话算数。

就比如我家吧。有一次，我考试考了一百分，爸爸非常高兴，我说：爸爸，我考了一百分你不带我去哪玩一天，爸爸毫不忧郁的`答应了，说下一星期天我带你去云台山玩，我高兴的不得了。因为我从来没有去过云台山，时间过的如流水一般，转眼间到了星期天。我迫不急待的去问爸爸什么时候去，爸爸说：今天太忙了，没有时间，改日吧！我的心霎时间由高兴到难过。我说：爸爸你不想去，就别说了，说出去话就如泼出去的水，要说到做到。

妈妈下班了，我把事情的经过说了一遍，妈妈爸爸说了一顿，妈妈说爸爸做的不对，答应小孩的事情一定要做到，不能演而不信。

虽然这次我没去云台山，但是让我明白了一个做人的道理。在这里，我想对我们班的同学说，作为一名好学生，更要诚实守信，善于勤学。

论语演讲稿篇四

亲爱的老师、同学们：

圣言如花蕾，芬芳漫溢伴人生。自古以来有哲理的书籍如天上繁星，但是于丹却独独中意这本《论语》。好的音乐能绕梁三日，好的人生之道能影响人的一生，让人久久回味。特别是读于丹讲《论语》中的“忠恕之道”后，一本书《论语》它是跨越时代经典，充满古人智慧灵感之佳作，曾经改变许多人的想法。创造人心未曾想到的美好奇迹。而读于丹讲《论语》中的“忠恕之道”后，让人不禁掩卷深思，进而产生力量。这股力量是积极的力量，是人类理性的内在力量。

其实对于《论语》许多人认为其落伍了，跟不上时代的步伐。读过《论语》一书的人也是寥寥可数。自从县交通局组织人员学习于丹读《论语》视频以及书籍讲座后，我通过这次活动第一次认识到了如何从一个崭新的角度去理解与掌握《论语》的精髓。让我收益良多。

首先介绍下本次关于《论语》宽恕之道见解的主讲人。于丹，北京师范大学艺术与传媒学院教授，影视传媒系主任，影视学博士，硕士生导师。专业方向：广播电视媒介学。

于丹教授用最朴素的语言诠释出二千多年前《论语》内涵。她讲述了孝敬之道、智慧之道、学习之道、诚信之道、治世之道、忠恕之道和仁爱之道，并用一个个浅显易懂的小故事，把一段很难懂的《论语》，通过心得、感悟的方法来解读，把深奥的道理，讲得透彻而又入木三分，真正走到了我们心里。

我们大家在今天这个时代都面临着一个问题，就是外在的迷惑太多，变化太多，千变万幻里面有什么是以不变应万变的，自己心里的依据到底在哪儿。有一次，孔子给学生上课，他跟他的学生曾子说，他说我道一以贯之。他说你知道吗？我

自己做人做事的道理，有一个不变应万变，一以贯之，根本的出发点。曾子就心领神会，说唯，我明白。子出，孔子走了。门人和底下的同学就问他，说老师说的到底是什么呀，那一以贯之的到底是什么啊？曾子就给他们解释了一句话，夫子之道，忠恕而已。也就是说孔子这一生，做人做事最根本的出发点，这个道理就是忠恕二字。何为忠，何为恕呢？如果我的忠心无人赏识又该怎么办呢？就应该听听北京师范大学于丹教授为我们讲《忠恕之道》。

孔子有一个学生，觉得做人的道理太多，记不住，请教孔子，希望能用一个字来概括所有的道理，而且可以受用终生。孔子给了他一个字，就是恕。

我们有一句俗语：世界上哪个不议论人，哪个又不被人议论。大家都会在私下里，飞短流长。孔子的学生里也有这样的人，比如子贡，子贡方人，什么叫方？就是指他比方人物，议论短长。老师就说他，“赐也贤乎哉，夫我则不暇。”赐是子贡的名字，子贡你已经很贤达了是吧，已经贤达到可以去指点他人的短长，品评人物，老师我还没有做到，夫我则不暇。暇是闲暇，我现在还没有这个闲暇工夫，可以去品头论足，议论他人短长。我要是有点闲工夫，得先看看自己，做得怎么样。

我听完后内心最深刻的感悟是做人要做一个忠诚而善于宽恕别人，检讨自我的人。真正的忠诚，不是忠诚于一个外在的标准，也不是忠诚于哪一个人，哪一个制度。他忠诚的是内心的道德判断，良知所在。孔子所说：“躬自厚，而薄责于人，则远怨矣。也就是说，一个人应该保持一种反躬自省的能力，而不是老怪罪别人，薄责于人。自己的心厚道了，对别人的责怪就少了。这样，就会远离对别人的抱怨。

其他，听完后我还感悟到做人要做一个好学的人，与人为友。“近朱者赤、近墨者黑”这是一句老话，还有一句“当局者迷、旁观者清”，我们既然是社会人，就必然要和他人交往，

“三人行，必有我师”，每个人不管他身处何位，身居何职，不管他是贫穷还是卑微，其身上都有我们值得学习的地方，和别人交往时，我们要学习他们的长处，要经常倾听他们对自己的意见和建议，以利于自己快速成长，真正的朋友就是那种心胸正直的人，敢于直指你的缺点，因为有时候我们往往自己看不清自己，有些迷失，这时候一句关键的话甚至会改变我们的一生。另外我们要重视学习，要终身学习，知识会让我们永远年轻，我们要不断丰富自己的学识，提升业务工作能力，养成良好的行为准则。

这就是我读于丹讲《论语》中的“忠恕之道”感悟之处。我的演讲完了谢谢大家！

论语演讲稿篇五

亲爱的老师、同学们：

寒假里，我和妈妈一起读了《论语》。

《论语》一共有20章，是孔子的弟子记录孔子言行的一本书。它主要讲述了人与人如何相处、如何勤奋学习、如何在社会上努力奋斗和如何孝敬父母的一本书。其中，我印象最深的一句话就是“学而第一”里的“有朋自远方来，不亦乐乎”这句话。

在人生的道路上，朋友的力量是不可缺少的。俗话说：“一个巴掌拍不响。”“光凭自己单薄渺小的力量是远远不可能创造出大事业的。由此，我想到到了管仲和鲍叔牙的友谊故事。

管仲和鲍叔牙小时候是一对好朋友。管仲小时候家里很穷，所以常常偷鲍叔牙的钱，但鲍叔牙不但不记恨他，反倒对管仲更加友好。几十年过去了，管仲在为公子纠争夺王位时差点杀死公子小白。在公子小白继承王位时，鲍叔牙也成了宰相。鲍叔牙不计前嫌还推荐管仲，可见鲍叔牙的心胸是多么

宽广呀！

还有一个是有关伯牙和钟子期的友谊故事，当琴师伯牙在荒山中弹琴时，樵夫钟子期竟然能够听出“巍巍乎志在高山”和“洋洋乎志在流水”。伯牙十分高兴找到了自己的知音，但是钟子期死后，伯牙再也找不到知己了，便摔掉琴，发誓不再弹琴。可见在一生中友谊是多么可贵，多么重要呀！

这些事例让我想起了一件事：我的好朋友小董来我家玩，一开始我俩还相处挺好的，也合得来，但没过了几天，我们便经常为一件不起眼的小事吵得天昏地暗，不可开交。最后，妈妈告诉我们俩要团结友爱，才能做好每一件事，还告诉我们“有朋自远方来，不亦说乎”。

过了几天，我的朋友小杨来我家作客，我吸取了教训，与小杨开心的度过了一天。在生活中，友谊真是无处不在，只有在经历磨难后，才能真正体会到友谊的珍贵。

读了《论语》，我受益匪浅。它教育了我怎样与朋友交往，我一定要把小主人做的更好。