

# 最新演讲稿迎新(模板10篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 演讲稿迎新篇一

尊敬的老师和亲爱的同学们：

大家好！我很荣幸站在这里，与大家分享我在学习新知识过程中的体会和心得。在过去的一段时间里，我经历了许多的挑战和困惑，但也取得了一些成果。今天，我将从以下五个方面，与大家分享我对于新知识的心得体会。

首先，学习新知识需要保持积极的态度。作为学生，我们每天都面临着海量的知识要学习，感到压力时常常觉得力不从心。但积极的心态是我们学习的基础。一份乐观积极的心态将使我们更加主动地思考和解决问题，把握学习新知识的机会。曾经，我对于计算机编程知识一无所知，但却从未放弃过。每当遇到难题，我都能积极寻找解决办法，坚持不懈地努力。正是这种乐观积极的心态，让我慢慢明白了编程的精髓，并取得了一定的进步。

其次，专注力是学习新知识的关键。在大量信息充斥的社会中，我们面对各种各样的知识和信息。这种情况下，我们需要锻炼自己的专注力，集中注意力在当前学习的新知识上。只有当我们全神贯注地投入学习，并与学习内容形成默契，才能够更好地理解 and 记忆新知识。当我在学习英语时，我遇到了很多难点，但通过培养专注力，我发现自己能够更有效

地掌握语法和词汇，从而提高了我的写作和口语能力。

第三，学习新知识需要寻找适合自己的方法。每个人的学习方式和风格都有所不同，一个适合别人的学习方法并不一定适合自己。所以，我们要不断尝试不同的学习方法，寻找适合自己特点的方法。在学习新知识的过程中，我发现阅读是我最有效的学习方式之一。通过阅读，我可以更快地接触到相关的知识，并对其中的重点和难点有更深入的理解。因此，我习惯在学习新知识之前，首先通过阅读相关的书籍或文章来获取一些基本概念。

第四，合作学习是有效地学习新知识的方式之一。学习不仅仅是一个个人的过程，也可以通过与他人的交流与合作来加深对新知识的理解和掌握。在课堂上，我习惯与同学们一起讨论问题、解决难题。通过与他们的合作，我既可以从他们身上学到更多的知识，也可以更加深入地思考问题。合作学习不仅能够拓宽我们的视野，也提高了我们的团队协作和沟通能力。

最后，学习新知识要保持持续的学习动力。学习新知识是一个长期的过程，难免会遇到挫折和困难。然而，只有保持持续的学习动力，我们才能克服这些困难并取得进步。因此，我们要给自己定一个目标，并且在学习过程中不断调整和修正这个目标，以保持自己的学习动力。我坚信，只要我们能够保持持续的学习动力，学习新知识一定会变得更加轻松和愉快。

总结起来，学习新知识需要我们保持积极的态度，培养专注力，寻找适合自己的学习方法，通过合作学习来加深理解，保持持续的学习动力。这些是我在学习新知识过程中得出的一些心得体会。希望我能够通过自己的经历，激励更多的同学们对学习新知识保持热情，不断进步。谢谢大家！

## 演讲稿迎新篇二

尊敬的领导、亲爱的同事们：

大家下午好！今天，我很荣幸可以在这里分享我的南昌起义心得体会。

一、南昌起义是革命历史的重要事件，具有深远历史意义。南昌起义通过政治、军事手段推翻了国民党的反动统治，掀起了全国的革命热潮，标志着中国共产党等革命组织开始了武装反抗国民党统治的新阶段，开启了中国革命的军事斗争和革命事业发展的新时期。因此，南昌起义被誉为中国的“八一南昌起义”。

二、南昌起义的胜利源于共产党哲学和战术的巧妙运用。毛泽东等革命领袖认识到军事斗争是中国革命事业中的重要组成部分，坚持中国革命的武装斗争道路，毛泽东还提出了新的游击战理论和战术，创造性地实践和发展了一种新的革命战争形式——游击战。南昌起义通过党的哲学和战术的运用取得胜利，使国民党在长达三年的耐心游击战中失去先发制人的战斗特权，具有很大的历史影响。

三、南昌起义说明中国共产党和革命志士的英勇斗争精神。南昌起义结束了中国共产党不进则退的历史，浇铸了中国革命精神的新高峰。一些先驱革命者，如贺子珍、杨昌济、刘钧等人，为革命赴汤蹈火，展现了革命先驱的英勇气概，他们的英勇行为将为后来的革命事业提供了源源不断的动力。

四、南昌起义的胜利反映了共产党员的坚持和心智品质。南昌起义是中国共产党历史上的重要事件，正表现了共产党员坚持革命事业的决心、党性纪律的自觉性和使命感的清晰性。南昌起义中，古田会议通过了《中国共产党发展的决定》和《中国人民革命军政大纲》，从政治、经济、文化、军事等各个角度描绘了中国革命事业的宏大蓝图，为中国共产党的

未来事业打出了激动人心的基准。

五、南昌起义的胜利为中国革命事业铺平了道路，其最终胜利切实保卫了中国革命事业的前途和命运。南昌起义开创了中国革命的新时代，让中国革命得以发展、深化和成功加冕，开启了中国共产党的新历程和全民族的新未来。

最后，我相信，南昌起义的奋斗历程将永载史册，其胜利也将激励我们更加坚定共产党员的信仰，更加勇敢前行，并为国家和人民作出更大的贡献。谢谢大家！

## 演讲稿迎新篇三

尊敬的各位评委、老师、同学们：

大家下午好！

首先，我非常地感谢校组织给了我一个锻炼自己的机会，我也未能参加这次演讲比赛感到无比地自豪。今天，我所要演讲的题目是“我的大学”。

起先，我想谈谈自我来到大学之后的感触与想法。

刚进入大学我们都参加了军训，那对于我来说是第一次带着苦涩与汗水的美好留恋，军训，让我明白了什么事团结与不懈，它在我的大学生活中平添了几分自信与勇气。伴随着社团的招新与一项项层出不穷的比赛，使原本就对大学充满无限崇高理想和五笔美好憧憬的我，对大学也就有了更近一步的定义。

斗转星移，岁月如梭，回首间，恍如昨日的一幕却已相隔半年之久，时光总在人们不经意间悄悄溜走。如今，站在这里，我更加地知道我的大学拉开帷幕已经很久了。

大学，梦想萌芽的地方，它可以是学习的殿堂，也可以是放纵的温床，关键是看自己如何珍惜这个积累和锻炼的机会。大学，我要用我的热情去营造，他是竞争的舞台，是明天起跳的踏板。我的大学，我将用绚烂的红色激情去面对一切的挑战，用理性来灌溉我的梦想。

首先，规划好自己的人生。

大学生活的本质也是见人见智的，但有些内容却是公认的，那就是掌握好专业知识，做好职业规划。大学——人生的黄金时代，纵然有迷惘的时候，纵然有失落的时候，但积极向上乃是生活的主旋律。合理规划好人生最美好的时光，把握自己，创造辉煌。大学里，应该有两件事是主导我们大学生涯。一个就是学习，另一个就是社会工作，或者称是课余生活。大一的选择可能就决定了整个大学生活的轨迹，不管是充实地度过大学生活好事为了走好人生的每一步，一个明确的计划正确的规划尤为重要。前路总是充满着机遇与变数，若是能够及早的做好充分的思想准备，应付起来应该会更加从容淡定。大学，时值风华正茂，可谓寸阴寸金，浪费不得。凡是预则立不预则废，提前为自己的未来勾画蓝图，有意识有重点的培养自己，终会踏实成稳。

## 演讲稿迎新篇四

尊敬的领导，亲爱的同志们：

今天我非常荣幸能够在这里发表关于“南昌起义心得体会”的演讲。南昌起义是中国革命历史上的一次里程碑事件，这次起义不仅展示了革命者的勇气和决心，更是为中国革命奠定了基础，对于我们今天的革命事业也有着深刻的意义。

### 一、认识南昌起义的重要性

首先，我们需要认识到南昌起义对于中国革命的重要性。南

南昌起义是中国共产党领导的第一次武装反抗国民党反动派的战斗，是中国革命的重要开端。起义虽然失败了，但是它鼓舞了全国革命斗志，表明了中国共产党已经成为一个有纪律、有战斗力的政治力量。从此，中国共产党开始了从小到大、从弱到强的历史进程。

## 二、深刻认识南昌起义的历史背景

南昌起义之所以能够成功地组织和进行，是因为它有着深刻的历史背景。当时的国民政府强化“围剿共产党”的政策，迫使中国共产党必须用武装手段抵抗反动派的暴力。同时，共产国际也要求中国共产党成立红军，开展武装斗争。在这种形势下，南昌起义成为了中国共产党展示自身信念和决心的重要契机。

## 三、南昌起义对于组织建设意义

南昌起义对于组织建设有着深刻的意义。在起义之前，中国共产党的组织和纪律存在很多问题，这也是失败的原因之一。起义后，中国共产党意识到必须建立规范的纪律和组织，从而开始加强各级组织的建设。这也是南昌起义之后中国共产党开始兴办根据地和创建红军，开展农村革命的重要原因。

## 四、南昌起义对于中国革命的启示

南昌起义给我们今天的革命事业带来了许多启示。首先，组织和纪律的建设是基础，共产党必须保证组织的严密性和内部纪律。其次，革命必须在实践中不断发展和认识，不能停滞不前。第三，团结和团结是革命胜利的重要因素，只有维护好内部的团结才能提高革命斗争的胜算。

## 五、结语

南昌起义之所以被历史所铭记，是因为它显示了中国共产党

的出色组织能力和对革命的坚定决心。在今天，我们也面临着历史的使命和责任，我们必须坚定信念，坚定决心，牢记南昌起义的启示，继续前进。让我们携手并进，为中华民族的强盛而奋斗！谢谢大家！

## 演讲稿迎新篇五

- 1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。
- 2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。
- 3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。
- 4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们： 著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理

的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

## 演讲稿迎新篇六

亲爱的老师，同学们：

大家晚上好！

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。那么，怎样才能使自己的大学生活充实有意义，怎样做主自己的大学生活呢？我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划，放远目光。古人有“志当存高远”，毛泽东也有“风物长宜放眼量”。没有目标便没有前进的努力方向，也毫无动力可言。计划目标，又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书，这一个月我要学懂什么知识，假期有什么实践打算等等。远期的如：争取毕业前拿到自考文凭，人际关系网应该多大，实践能力应有达到怎样的程度等等。而且，目标的实现又是一个个小怒表实现的连



贯过程。如一天记5个单词，到考前便可记到很多。但，这需要坚持和毅力。

第一，是要放远眼光，是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺，要成就大事业，就必须大事抓紧，小事放松。如，不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺，孰不知，暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第二是树立就业危机感。我们总是在怪自己自己控力不强，没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。有人会说：“爱情是学习的动力”或“家境贫穷的学习的动力”等等。其实，从直接意义上来说，就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么？又多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻，所以心里很是后怕。有人说目前找工作：要么有关系，要么有文凭，要么有才能(技能)。而我们呢？文凭，只是大专；关系，相信在坐的.大部都没有什么关系。所以，我们唯一的出路便是要有什么才能。而这，就要问问自己：你学到了什么，你掌握了什么？现在的问题不是我们不知道学什么，而是我们不想学。

第三，是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力，但现在不同了，恰相反，由于社会上影响，文凭要求的适当下降，所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他们是在不影响学习的前提下去的，那没话说，反而应该提倡。但他们有些不是，为了一份端菜的服务生工作，不惜请假旷课，晚自习也不上。我身边就有这样的现象。现在，出现了这样一种错位思潮，就是，在职的机关企业工作人员，纷纷利用业余时间”充电“，而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮，归位。

此外，还有，就是，要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态，知晓国家大事，掌握第一时间的时政经济新闻……是的，这不仅对我们以后找工作容易有帮助，而且对我们本身的工作也有帮助。广告是一们综合边缘性学科，我们做为未

来的广告人，就应该博学，什么都应该了解一下，并且要有重点地突出模些领域学科！

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”“是的，送给我自己，也与大家共勉！

## 演讲稿迎新篇七

两个人，两支笔，两支新的钢笔。

其中一个人拿着他的笔，全伸入墨水瓶里，使劲挤了很多下，墨水仿佛把笔里的每一个缝隙都死死地塞满了。笔外也沾了许多，纸都被它全浸透了。刚写下一行字，突然发现笔尖悬着一大滴墨水，还没反应过来，那大滴墨水就滑了下来。刚写的在完完全全墨水吞噬了，本子也不行了。真是赔了夫人又折兵啊！

另一个呢？恰恰相反——只挤了半笔墨水，笔外也没有沾多少，写下的字也好。这，多好啊！

相比之下，只是要多加一次罢了。

谢谢大家！

大家好！

我是住在大森林中打的蟋蟀，今天我向大家说说我的住宅想有舒服的住宅，一定自己挖掘的，不可以随遇而安。

先慎重的选择地址，一定排水优良并且有温和的阳光，不可以用现成的洞穴，要从大厅一直到卧室洞里一定弯弯曲曲，在长也不过几寸长，一指宽，出口的地方一定有一草当做门，

掩盖着洞口，洞里一定要干净。

屋子可以没有什么布置，但是一定简朴，干净，干燥，累了，可以在未完工的家门口休息，余下的时间修理今天做一点，明天做一点。

我不是挖掘技术专家，我的工具是那么软弱，人们对我的劳动成果感到惊其，其时是我坚持不懈。

谢谢大家！

老师们，同学们，大家好！

今天我看了本《100个励志故事》的书，其中的故事都很感人，尤其是孟轲逃学这个故事让我有了很深的印象，故事告诉我们学习一定要不怕苦、不怕累，千万不能半途而废，要勤奋学习。像爱迪生说的：“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的勤奋。”他告诉我们天才不是天生的而是勤奋得来的，象陈景润、鲁迅、范仲淹等他们的成功背后都付出了无数的艰辛和汗水。

我在城市的宣传墙上看到，上面写着：“一日之计在于晨、一年之计在于春、一生之计在于勤。”这几句话使我感悟到在新的一年里要有自己的目标，然后靠自己的努力奋斗，去实现自己的目标，只有勤奋学习才能掌握更多的知识，通过努力做一名励志少年。

谢谢大家！

同学们：

大家好！

在这条人生的长河中，我始终告诉自己，“如果你是金子，

到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得”。

青春是什么，青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

作为一名共产党员，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建××的宏伟蓝图需要我们大家一起付出。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

我选择了共产党，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想。大家都知道我们企业的精神：务实、敬业、创新、高效，虽然我们工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的共产主义精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。

亲爱的朋友们，这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

我的演讲完毕，谢谢大家！

敬爱的老师、亲爱的同学，大家好！

我是五(3)班的\*\*\*。我很荣幸当上升旗手，在我心目中，升旗手是一个神圣、光荣的职位。我是一个阳光男孩，虽然成绩一般，但我一定会努力学习，更上一层楼。我的兴趣爱好很广泛，有画画、写作、体育运动等等。我的愿望是当一位画家，用自己的笔画出祖国的千山万水，画出一草一木，画出一沙一石。我的座右铭是：立志读尽人间书，发奋识遍天下字！

我最盼望的事情是有一天能亲手把五星红旗升起来。今天，我的愿望终于实现了。老师们、同学们，我一定不辜负大家对我的希望，努力进取，为学校添光彩。

谢谢大家！

## 演讲稿迎新篇八

宽容是一种美德，它不仅是日本文化的核心，也是日语学习中很重要的一环。在学习日语的过程中，我们也应该学习如何怀有一颗宽容的心态，以便更好地与日本人交流和相处。在本文中，将分享一些关于宽容的心得和体会，并探讨如何在日语演讲中体现宽容的重要性。

### 第二段：宽容的定义和重要性

宽容是一种心态和态度，是一种对自己和他人的尊重和理解。在跨文化交流中，宽容不仅是一种美德和文化，也是促进沟通和交流的关键因素。在日本文化中，宽容被赋予了更深层次的意义，它不仅是一种行为，更是一种内在修养和人格形象。在学习日语的过程中，我们应该通过增强宽容心态和扩

大宽容度，以更好地与日本人建立信任和友谊。

### 第三段：宽容的体现和应用

在日语学习的过程中，宽容不仅需要在思想上得到体现，也需要在日常交往中得到应用。首先，在交流中，我们应该避免使用过于强硬的语言，保持温和友善，尊重对方的意见和处事方式。其次，在日语演讲中，我们应该多关注听众的反馈和需求，尽量满足他们的期望和感受，并尽可能贴近他们的生活和情感。最后，我们还应该学会宽容和理解日本文化中的独特习惯和行为，避免因不了解而产生冲突和误解。

### 第四段：宽容的好处和价值

宽容不仅是一种人文素质和修养，也是一种促进社交和交流的核心因素。在日语交流中，宽容不仅可以提高沟通效率和质量，还能够深化双方之间的情感和信任。同时，在跨文化交流中，宽容还可以拓宽我们的视野和思维方式，帮助我们更加开放和包容，更好地面对不同的文化和想法。

### 第五段：结论

宽容是一种欣赏和包容别人的价值观和生活方式的态度，它不仅反映了我们的人文素质和内在品质，更体现了我们对他人的尊重和关注。在学习日语的过程中，我们应该通过不断学习和实践，强化自己的宽容心态和宽容度，从而更好地适应和融入日本文化。不仅如此，我们还应该在日语演讲中体现宽容的重要性，倡导“宽容·理解·友善”的健康交往模式，为跨文化交往和文化交流作出自己的努力和贡献。

## 演讲稿迎新篇九

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

美好发展的人像一颗种子，只有在和谐的校园里才能孕育出来。那么，如何建设美好的校园呢？如果把和谐的校园比作一棵参天大树，那么我认为，美好的环境就是这棵大树的根本，良好的校园人际关系就是它的枝叶，而丰富的校园文化，就是它的精髓所在，灵魂所在。优美的校园环境是和谐的根本。首先，校园的自然环境应是和谐优美的。如果孩子跨进校园所看到的一切，所接触的一切，处处是俯拾不完的美丽，身心自会有言说不尽的愉悦，思想也会无止境地翱翔。唐人有诗云：“山光悦鸟性，潭影空人心。”回首我国古代书院大多依山傍水，就是为了“借山光以悦人性，假湖水以静心情”。在绿草如茵、鸟语花香、亭榭交错、山水相映的校园环境里，学生会潜移默化地受到美的熏陶，放飞美的心灵。我们附中校园虽然不大，但各种花草树木构成了一道独特的校园风景线。教室窗外令人沉醉的绿意，不仅能给人以美的陶冶，也能给人以智慧的启迪，以及由此感受到的无穷的希望和力量。

当然，校园环境不仅包括自然环境，还应当包括师生创造的人文环境。一帧帧醒目的优秀学生照片、一篇篇精心挑选的佳作都可以融入校园环境的建设。尤其当校园环境浸透着每个师生的汗水，凝聚了每个师生的智慧，就更能激发每颗心灵的自豪感和对学校的热爱之情。“景美则心旷，心旷则神怡，神怡则智清，智清则学佳。”一个净化了的环境，会使人的心灵美化，并激起一种奋发向上的自尊自爱的意识。所以，一个和谐的校园首先应该拥有优美和谐的环境。

只有良好的人际关系的校园，才能称得上是和谐的校园。教师对学生无私的爱是师生关系融洽的前提。有人说：“凡是教师缺乏爱的地方，无论品格还是智慧，都不能充分地或自由地发展。”教师只有真诚地爱着学生，真切地关注每一个学生的成长，才能赢得学生的尊敬和爱戴，学生才能在和谐的校园里健康成长。“学高为师，身正为范。”有人把教师比作学生的第一盏灯，教师的一言一行都是学生学习的榜样，所以

教师自身应该做一个和谐发展的人。身为教师，还应引导学生彼此用心营造一种充满真情与关爱的氛围，当一个学生遇到困难时，大家都能伸出援助之手，给幼小的心灵以温暖的慰藉，给平凡的日子以真切的感动。

一个美好的校园，还应有千姿百态、意蕴丰赡的校园文化。没有丰富的校园文化，学生的精神世界就是空虚的，毫无生气的。学生不是流水线上的产品，而是活生生的有血有肉的人；学生不是学习的机器，考试成绩不应成为衡量学生的唯一标准。新课程标准提倡多元化评价，我们就应该看到每个学生的长处，让学生的个性如春天的枝叶一样无拘无束地伸展。在以人为本的教育理念下，我们附中处处为学生创造展现个性和特长的舞台。热爱运动的同学能在“体育节”上一展矫健的身姿，喜欢书画的同学能在“文化节”中尽情挥毫泼墨，擅长表演的同学能在“艺术节”里赢得阵阵掌声。和谐的校园文化是一种巨大的无声的力量，是最优秀的隐性课程。它如“润物细无声”的春雨，能以最深刻最微妙的方式进入学生的心灵深处并产生深远影响。

“给无助的心灵带来希望，给稚嫩的手带来力量，给蒙昧的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔，给卑微的人们带来自信。”让你我携起手来，努力创建一个美好的校园吧！

谢谢大家！

## 演讲稿迎新篇十

宽容是一种美德，是一种在尊重自己和他人的基础上实现和谐相处的行为。在日本，尊重他人，包容不同文化、不同思想的观点，在日常生活中是非常重要的。最近，我参加了一次日语演讲比赛，主题正是宽容。我在准备和演讲的过程中，深深地感受到了宽容的重要性和必要性。

第二段：个人经验



在准备演讲稿的时候，我仔细地研究了一些宽容的例子，并借鉴了一些别人写的文章。在这个过程中，我发现，宽容实际上是一种相互尊重的行为。只有当我们意识到每一个人都有自己的独特性和不同的观点，才能成为一个更加宽容和谐的社会。

### 第三段：探讨日本文化

在日本，人们非常注重宽容和谐。在日本文化中，尊重别人的意见和行为比在其他国家更加重要。日本人常常会表现出一种非常细腻的韧性和耐心，以保持和谐的氛围。即使在困难的情况下，他们也会表现出乐观和宽容。

### 第四段：对待不同文化的看法

日本文化的特点之一就是不同文化的政策和态度开放。他们十分重视接受不同文化、不同思想的观点，这是他们之所以能够成为一个更加宽容的国家之一的原因之一。在他们的生活和工作中，他们都积极地关注和学习他国文化。这种宽容和学习不同文化的态度值得我们学习。

### 第五段：总结

总之，宽容是一种美德，是我们应该培养的品质。在我准备日语演讲稿的过程中，我深刻体会到了宽容的重要性，并感谢日本这个具有文化多样性的国家，让我理解到了许多不同的文化和思想。希望我们在日常生活中也能够像日本人一样，珍惜宽容和和谐相处，让我们的社会更加美好。