

最新初三诗歌朗诵比赛演讲稿(大全5篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

初三诗歌朗诵比赛演讲稿篇一

大家好！

今日我演讲的主题是：不忘过去，不畏将来。

清明又至，思绪难平，感触颇多。清明，是后人对先烈的缅怀，不忘国耻，不畏将来。清明，是后辈对先辈的追思，不忘教诲，不畏前行。在清明时节，坚持新追求，带着不忘过去，不畏将来的信仰，迈向新目标。在万物更新中，用清明文化冷却浮躁的心，用先贤哲人的高风亮节比对自我的言行，带着一年之计在于春的紧迫感、职责感和使命感，让历史告诉未来，让文化冲刷灵魂。

我想清明的含义不仅仅是追思故人，这更能够引申为不忘过去，不畏未来。不忘过去是不忘革命先烈的拼搏精神，是他们遇到困难时丝毫不退让的勇气，是他们将一件事持之以恒的毅力，是敢于坚持自我想法的执着。这样的精神不仅仅值得我们去追随，更值得将它应用于学习之上。拥有应对难题时的钻研精神，不断突破自我的决心，才能更上一层楼。所以说清明不仅仅是让我们追思故人，更是在反思自我到底是在超越前人，还是在不断被超越！

清明时节，天清地明，在孕育未来与梦想的季节里，我们被

督促去追赶春风，扬马鞭策；拥有新的追求，激励着我们要超越昨日，创造明天。在悠悠春色中，念情转为豁达，凄冷绽放期望，到处呈现生机。

在清明节祭祀扫墓，千里赶上坟，追忆先前的荣辱浮沉，寄托对未来的完美向往。祭亡意在佑生，扫墓不仅仅是拭去墓碑上的尘埃，更重要的是扫去活人心里的尘埃。在生活中，不背负太多压力，重归内心世界的宁静和清明，用一种平和的心态正确地应对得失。站在逝去的亲人墓前凭吊，追忆先祖的恩德，再次体会到人世间的爱心与温暖。回忆不再是生活的负担，微笑着重新扬起生活的风帆，人生永远是美丽的春天。让我们带着愉快的心境，带着春天的祝福不断奋斗，不断前进！

多谢大家，我的演讲到此结束。

初三诗歌朗诵比赛演讲稿篇二

清明节，雨水很多，路上行人被撞死。这是一首大家都熟悉的清明诗。据说中国传统的清明节大约始于周朝，已有2500多年的历史。清明在一开始是一个非常重要的'节气。清明来临，气温升高，正是春耕播种的好时机。所以有句话叫“清明前后，种瓜种豆”。农民的谚语“种树，不过清明节”。后来因为清明节和寒食关系密切，寒食是人们禁火扫墓的日子，寒食和清明节逐渐融为一体，寒食不仅成为了清明节的别称，也成为了清明节时期的习俗，清明节只吃寒食。

有一个关于冷食的传说：

相传春秋战国时期，的妃子为了让儿子齐继位，图谋杀害亲王，被迫自杀。申生的弟弟重耳流亡国外以躲避天灾。在流亡期间，重耳蒙受了耻辱。本来和他一起出去的臣子大多都是一个一个跑出路的。只有几个忠诚的人留下来，一直跟着他。其中一个叫做介子推。有一次，重耳饿昏了。为了救重耳，

介子推从他的腿上切下一块肉，用火煮了给重耳吃。十九年后，重耳回到中国，成为君主，即春秋五霸之一的晋文公。

晋文公上台后，大大奖励了那些与他同甘共苦，却忘了介子推的朝臣。有人在晋文公面前抱怨介子。晋文公突然想起了过去，感到内疚。他立刻派人去请介子把他推上法庭，让他去受封。然而，经过几次旅行，介子推不动它。晋文公不得不亲自提出要求。然而，当晋文公来到介子推甲时，门被关上了。介子推不想见他。他躲在绵山(现在山西省介休县东南)的母亲身后。晋文公让他的保镖在绵山搜索，但他没有找到。然后，有人想出了一个办法，说，不如把火烧山放进去，三面点燃，留下一面。当火开始时，介子会把自己推出去。晋文公下令解除火烧山，但大火燃烧了三天三夜。火熄灭后，没有介子被推出来。仰观山头，介子推母子俩扶着一棵大火烧柳树而死。晋文公看着介子推的尸体哭了一会儿，然后埋了尸体，发现介子推的背上被一个柳树洞挡住了，里面好像有什么东西。拿出来一看，原来是一件裙子，上面题了一首血诗：

切肉，上心。希望师傅永远清楚。

与其陪你，不如做个谏臣。

如果主人心里有我，我会一直反省自己。

我在酒泉问心无愧，勤政清廉。

晋文公把血书藏在袖子里。然后介子推和他的母亲被埋在大烧焦的柳树下。为了纪念介子推，晋文公下令将绵山改为介山，并在山上建了一座祠堂。放置火烧山的日子被指定为寒食节，它告诉全国禁止燃放烟花爆竹，每年只吃冷食。

清明节，又称食寒节，在唐代受到高度重视，成为清明节的重要内涵。“它告诉后人，做官要像介子推一样清廉。每到

清明节，人们也要在缅怀故人的同时反思自己。”

初三诗歌朗诵比赛演讲稿篇三

各位老师、同学们：

为提高学生朗读水平，丰富校园文化生活，全面推进素质教育深入发展，营造和谐校园文化环境，郭老庄、郭刘、郭水坑三个完小共10个班级参加了刚才的朗读比赛。

这次比赛，学区政教处作了精心设计和安排，各班、各语文老师认真组织准备。参赛同学抑扬顿挫、充满感情的朗诵，仿佛把我们带进了诗的意境，书的花园。同时，在优美隽永的字里行间，升华了我们的情感，触动了我们的灵魂，陶冶了我们的情操，给予了我们心灵的震撼和美的享受。比赛组织得圆满成功，达到了预期目的，收到了良好的效果。在此，我代表学校向精心组织、辛勤工作的老师、班主任、语文老师及各位评委老师表示衷心的感谢，向经过认真准备、激烈角逐，获得优异成绩的参赛班级和个人表示最热烈的祝贺！

刚才大家听到的诗歌和散文，其中既有名人诗词，也有凡人作品，既有经典诗文，也有时代美文。作品要不吟咏自然与人生，要不讴歌时代与祖国。精美的文字，凝结了文人的心声，记录了文人的喜怒哀乐，具有强烈的艺术感染力。同时，比赛中，所有参赛同学能使用比较标准的普通话，声音洪亮，吐字清晰，读得流利，感情真挚，用声情并茂、形式多样的朗诵方式精彩诠释了经典诗文的美感，展现了同学们追求美、展示美的情操，令人感动。

我们举办这样的诗文朗诵比赛，是一种有益的尝试，也是一堂形式生动、内涵丰富的语文课，是校园文化建设的重要形式，陶冶了学生心灵，为校园文化建设增添了新气象。其实，从前段开展的篮排球运动会、羽毛球比赛，乃至后天即将举行的文化知识竞赛，每项活动，都是为同学们整体素质的提

高创造机会的。

狂后，学校会更多、更好的开展有益于同学们健康发展、快乐成长的活动，希望同学们都能在素质教育这个大平台上发挥自己聪明的智慧，施展自己精彩的才华。

最后，衷心希望大家怀着对中华民族的自豪之情，对中华文化的景仰之情，养成多读书、读好书的习惯，从而实现好读书的目标。

谢谢大家！

郭老庄学区

201x-3-11

初三诗歌朗诵比赛演讲稿篇四

开幕词：五月的清风情深意暖，五月的艾草流溢飘香，和着春潮，伴着夏韵，踏着青春的足迹，我们相聚在这菁菁校园，分享青春的梦想。下面我宣布，八(1)班的朗诵比赛现在开始。

最后，请陈杰为我们带来歌曲《断桥残雪》，在这优美的旋律中结束我们今天精彩而激烈的演讲。

初三诗歌朗诵比赛演讲稿篇五

亲爱的同学们，尊敬的老师们，大家上午好！

今天，我们在此隆重聚会，开展中华经典诵读比赛活动，诵读千古美文，弘扬传统文化，以经典为伴，与圣贤同行。

今年，我们全县中小学把中华经典诵读列为校本课程必修课，本资比赛，是对经典诵读的检阅和练兵，是对校本课程的引

领和号召，是对我县创建书香校园，传承民族精神的宣扬和启迪。愿同学们和老师们以此活动为楔机，爱读书，好读书，读好书。“书山有路勤为径学海无涯苦作舟”。背经典，诵古文，学做事，学做人。做好事，做好人。“踏踏实实做事，顶天立地做人”，做一个堂堂正正的中国人!请大家谨记伟大的教育家陶行知先生的名言：“千学万学，学做真人;千教万教，教人求真”。

同学们，老师们，传统文化蕴藏着巨大的语言宝库。许多名篇，读之字字珠玑，诵之金声玉振。在抑扬顿挫的朗诵声中，我们可以感受中华民族深厚的文化渊源和人文精粹，同时也感受生命的厚重与永恒。

中华文化，生生不息，博大精深，孕育了一代又一代优秀儿女;中华民族，代代相传，源远流长，造就了一代又一代英雄豪杰;滔滔黄河，滚滚长江，长城内外，大江南北，仁人志士，英才辈出。惜秦皇汉武，略输文采;唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。”中华民族载着它厚重的历史，中华民族托着它光辉灿烂的文明，在21世纪的舞台上正在展示着深厚的内功和无穷魅力。同学们，你们赶上了祖国繁荣昌盛的大好时机!21世纪，是你们的世纪，“你们就像早晨八 九点钟的太阳，希望寄托在你们身上。”

亲爱的同学们，“海阔凭鱼跃天高任鸟飞。”今天，我们为大家提供了一个展示诵读风采的平台，明天，我们的祖国将为你提供一个自由翱翔的天空。愿每一个小朋友都能“字正腔圆诵经典，意气风发展才华”。预祝今天的比赛成绩斐然，祝比赛圆满成功!

谢谢大家!