

# 最新三八节的采访活动反思 幼儿园三八节活动方案(汇总7篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学期末工作总结篇一

一学期的工作我要用这样的话语来总结它：忙碌而充实；苦于形而乐于心；虽有不足却无憾！

本人一贯拥护党的教育方针，忠诚党的教育事业，一个学期以来，在自己的工作岗位上尽职尽责，兢兢业业，为人师表。用自己的爱心去关心爱护每一个学生。时刻用教师职业道德规范来约束自己。

在日常的工作中我能够做到听从领导的安排，服从学校的决定，认真的完成自己的本职工作。能够做到不迟到，不早退，尽量早来晚走，学生在校期间，从不请假，严格的遵守学校的各项规章制度。并积极配合大队部和后勤工作，每时每刻对学生进行思想和安全教育，认真开好班会和中队会，教育学生热爱劳动。

本学期在校领导的带领下，继续开展“三课”活动，本人认真备课，及时反思，积极参与听课并吸取同行的优点，听取领导的建议，同时在网上学习各名师大家的教育教学发法，并综合运用到自己的教学中来，使自己的课堂教学不断完善，力求进步，具有特色。

为了在学校组织的期中期末成绩测评中，向家长交一份满意

的答卷，平时除了认真上好课以外，我还认真批改和讲解学生的数学书、六本练习册和每天一张的大卷，每天坚持听写生字，并认真批改，特殊的学生给予特殊的指导，期末阶段带领学生有计划、有目的的认真复习，对学生一次次的测试，查缺补漏，总结反思。一学期下来，学生为我收拾抽屉时，两只小手捧着一大把空的红油笔对我说：“老师，这学期可真的辛苦您了。”

在督导检查的准备过程中，认真写好各项材料，并积极上交；在上级领导来突如其来听课时，积极配合教导处工作，争取把一节课讲得更好，为学校的荣誉涂抹一丝光彩。

记得在一本书上看到，老师分四种类型：智慧爱心型，爱心勤劳型，勤劳良心型，良心应付型。还记得一个优秀班主任在做经验报告的时说：班主任在，学生能做好，是一个基本合格的班主任；班主任不在，学生能做好，是一个优秀的班主任；班主任在，学生仍不能做好，则是一个失败的班主任。如何做好班主任工作，这是我一直思考的问题，我真心希望自己能成为一名智慧爱心型的优秀班主任。

清晨，我和阳光一同走进教室，三十六双眼睛凝视着我，眼里闪动着亲切和渴望的光芒，每当此时，我都为我是一名班主任而感到骄傲，我觉得我的职责是神圣的，一是重大的。我一天的喜怒哀乐、言行仪表在潜移默化的影响着我的学生们，我不仅要教他们知识，还要叫他们如何做人。从那一刻起，我决定做一名阳光老师，做一名和孩子们有共同喜好的老师，做他们的朋友。这学期我和我的学生们体会到了成长的快乐。虽然我们的进步不是很大，但是这一些小小的进步也是我们共同努力的结果。于是，我发现我喜欢和他们在一起，喜欢和他们一起感受酸甜苦辣。我和他们在很多地方形成了默契。以下是我的工作总结。

## 1、注重能力的培养和锻炼

这学期，为了培养同学们的竞争意识，为了给更多的同学锻炼的机会，我重视小干部的培养，让他们互相监督，互相学习，轮流执政。在这种氛围下，班干部的工作很尽心，很认真，很负责任。当老师不在时，我就把课分给班干部，让他们组织管理，平时的听写、检查各项作业也是由班里的小组长进行，并且批改订证。这样一来，即锻炼了能力，又树立了威信。另外还有一些如：打扫卫生、管理晨读、维持纪律、记录好人好事、监督文明行为等等使班干部真正成为老师的得力助手。

我们还组织了课外兴趣活动小组，如舞蹈小组、绘画小组、朗读小组、相声小品小组、象棋小组等等，这些活动，都交给班干部们自己组织安排，既锻炼了能力，又给班级带来了活力，还给同学们带来了很多的快乐！记得唐莹同学在日记中这样写道：“小时候，我有一个愿望，就是希望妈妈送我去学舞蹈，可是我很小就失去了爸爸，妈妈一个人带着我和姐姐两个人很不容易，我始终没开口和妈妈说这个愿望。今天，我的好妈妈——我的班主任于老师帮助我实现这个愿望了，我真是太高兴了。”

## 小学期末工作总结篇二

这学期主要带一年级1班和2班的数学，以及这两个班的品生课，1班的午读课，益智乐园1团，涉及到数学教学，品生教育以及与孩子们的故事分享。这学期主要承担了一节阅读课，一节生本智慧课堂的课，附小的一节新入职教师的师徒同台课。现将基本情况汇报如下：

数学学科：

### （一）知识技能

2个班的学生都能从具体的情境中抽象出100以内的数，掌握百数表中的基本知识，数的组成，数的大小顺序，以及比较

两个数（多一些，少一些，多得多，少得多）；能认识生活中物体中的平面图形，并能找出简单的图形排列中的规律；基本能熟练计算100以内的进位加法和退位减法；会读题，画出知道的数学信息，找出问题，并梳理问题情境中的数量关系，利用所学数学知识去解决简单实际问题，最后根据问题，简单作答检验算式是否正确。

## （二）数学思考

在平时的教学过程中，注意启发学生思考，针对某一情境图，撇开给定的问题，延伸学生的思维，让学生试着自己去提出问题，并想办法去解决这些问题。在此过程中，让学生感受数学的简单与“接地气”，身边处处有数学，从而爱上数学；此外，学生独立思考解决问题的喜悦感与成就感，也让学生初步形成爱动脑筋的学习品质，培养学生对数学学习的乐趣；最后，说明情境中还有很多其他的问题，等待学生自己去发现并解决，给学生留有思考的空间，鼓励学生开动脑筋，积极思考，从而拓展思维。

## （三）情感态度

给每个人表达自己的机会，同时教育：只有认真倾听的学生才有更多的机会表达自己的观点。教育学生学会尊重“别人的发言权利”。通过与孩子们之间的一些简单的手势、默契的培养，既训练了学生的观察力、反应速率，又能集中学生的注意力；同时加深了师生之间的感情期待。学期后期采用的a□b分组，将全班同学分成两大组，每个同学的表现都会影响小组得分情况，学生之间相互监督，彼此相互促进，课堂常规有了明显的改善，学生的课堂参与程度也有了很大的提高，最为重要的是学生有了初步的集体意识，认识到小组的重要性，并形成初步的自我约束的意识。

品生课的教学：

通过品生课的情境教学，让孩子们在耳濡目染的环境和我有目的渲染的价值观念下学会关心、呵护他人；体会个体是集体中的一员，并初步领悟集体荣誉感，以及自身作为集体中的一员的自豪感；学会自然界中的简单常识；初步认识并学会自理，认识身边的关系等等。

午读课：

这学期，我们班的午读这块分了三个部分：教师说故事、周二的同学分享、周四的故事爸妈进课堂。用不同的方式演绎，让孩子们从午读课上培养阅读兴趣，训练每个孩子的口语表达能力；此外，在周二的同学分享中，问答环节可以培养孩子们认真倾听，收集信息、判断信息的能力，激发孩子表达的欲望，让更多的孩子参与到阅读中来，参与到午读中去，把讲台还给孩子，发挥孩子的积极主动权。

数学学科：

教育教学经验不足，对教学的预设不足，对教材的整体理解把握不够深入，对课堂中的突发状况处理的不够到位。对学生的学情分析以及学生之间的差异性了解不够，及针对学生的差异性提出有效的教学措施。缺乏系统的儿童心理学的知识，不能诊断问题学生的原因，不能采取切实有效的教学干预措施。

品生课的教学：缺少实践性与互动性，缺少追踪调查。课上引导教育的经验与习惯，课下没有很好地追踪反馈。

午读课：在材料收集以及周反馈方面需要及时到位。

认真研读教材及教师教学用书，多学习数学名师的课，积极主动地参与数学研讨学习，在交流中获得新的思考，加深自己对数学教学的认识，对生本的理解及实践；进一步做好教育教学的反思，多读教育教学反思著作，利用间接经验，提

升自己的教育教学水平；抓住时机学习儿童心理学，丰富自己的心理学知识，并尝试分析儿童的生理发展，利用儿童的学习心理促进儿童更好地学习。

## 小学期末工作总结篇三

我们一年级数学教研组是一个人才济济的团队，也是一个积极向上的群体。每个成员既不锋芒毕露又不甘于落后，都是全身心地投入本职工作。一年来的相互磨合，彼此的性格脾气都已了然于心，大家亲密无间，具有很强的团队精神。每位成员都能本着“勤学、善思、细研、实干”的准则，积极开展教育教学及教研工作，同时善于在工作中反思不足，针对存在的问题积极改进工作。

- 1、继续深入地学习《教学建议》，把新课程改革做得更好更扎实，并且不断加强现代教育理论的学习，积极转变教育教学观念，把实施新课程改革转化为我们的自觉行为，让学生得到充分全面的发展。

- 2、教研组全体人员能积极参加学校的教育教学活动，积极参加隔周一次的教研组活动，不断改进完善教育方法，增强服务意识，做到以德治教。每月都有教师承担主题式教研的公开课，并及时磨课、听课、评课。月月作好“博雅课堂”研讨活动网络跟帖和“凭海临风”论坛跟帖。

- 1、组织教师认真学习了《新课程标准修订稿》，进一步领会新课标的精神，以基础教育改革的新理念为指导，每学期初教研组活动都认真学习“五精”教学常规，进一步转变教师的教学观念。

- 2、常规工作中，我们坚持互相学习、共同进步、共同提高的原则，加强对自身专业的训练，使教学工作得以深入开展。加大对中青年教师的培训力度，鼓励中青年教师自觉学习教育教学理论、现代信息技术、教育科研和心理健康等方面知

识。

3、本学期教研组坚持教学“六认真”，并配合教务处加强对各项工作的检查，主要包括：教学常规、摘抄笔记、听课记录的检查，作业布置、批改反馈的检查等，效果较好。教研组每位教师都做到了严格执行教学进度，按时进班上课，安排好课堂各环节，积极调动学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，采用灵活多样的教学方法，给学生创设宽松、愉悦的学习氛围，使学生的成绩有了普遍的提高。

回顾一年来，我们踏踏实实地走过，满载着丰收的喜悦。

1. 公开课。\_\_\_\_年10月，范建萍老师执教《分数的初步认识》参加浪花杯决赛，得到听课老师的好评；11月何国木老师执教的《认识时间》受到听课老师的大力称赞；12月金慧萍老师执教《认识时间》老师们都受益匪浅。

2. 听课。每位老师的听课数量均已达到学校要求。

3. 论文。范建萍老师一篇论文获区三等奖。

4. 课题。范建萍老师正组织一个区级课题，目前尚在研究中，全组老师都积极参与该课题的研究和资料的采集，相信会有很好的结果。

5. 特色活动。本学期我们一年级开展了两校区“创意123数字画”现场比赛，共有400多名学生自主报名参加了这个活动，最后经过角逐有近200名孩子获奖。本次活动避免了与班级考核挂钩，也不设定名额，使孩子们都有展示自己的机会，也得到了家长们的一致好评。

当然，我们也不是每件事都做得很完善，展望未来，任重而道远，我们已经准备好了行囊。求真务实，倾心打造学研结合型教研组；开拓创新，竭力促进教师专业化成长。能意识到

这一点相信在今后的教育教学研究工作中，我们将会更严格要求自己，争取有更出色的表现。

## 小学期末工作总结篇四

20xx年秋季学期已经结束□20xx年1月5日、1月6日两天，按照相关要求，我校组织了期末考试，在学校领导的指导下，在广大教师的努力下，这次考试顺利完成。现将考试工作总结如下：

成绩统计：

从成绩统计看，六一班语文考得较好，其它年级的语文考得都很不理想，个性是一年级语文的平均分只有56.07分，一年级、二年级、三年级及六二班数学考得较好，而其它年级都考得不好，英语科五年级考得较好，其它年级考得很不理想，如六二班英语及格率只有10%，无优生，平均分只有35.25分。能够看出，本次考试总体都不太理想，个性是英语学科考得较差，针对出现的问题，下学期需要学校加强管理，需要老师多下功夫加以补救。

这些问题的存在学校要高度重视，认真总结，发现问题，及时整改。针对以上存在的状况，然后我想我们在新的学期里要做好以下工作：

1、严抓各科教学计划落实。

学期开学后，我们要严抓各类计划的制订，要求各部门、科任教师在一周内制订好本学期的各项工作计划，要保证教学工作具有科学性、计划性、可行性。同时制定各类教学计划时，要注意和加强可操作性。

2、进一步完善了教学常规检查制度。

要求教师做到备课要“深”，上课要“实”，作业要“精”，教学要“活”，负担要“轻”，质量要“高”，并将从课前准备、课堂教学、作业与辅导、然后教学评价等方面对教师的常规教学进行指导性管理。促使各学科教师进一步把握好教材，向课堂40分钟要质量，提高我校的教育教学水平。

### 3、抓备课。

如何提高备课质量是教师上好每一堂课的关键。要求做到：环节齐全、然后目标明确、重点突出、难点突破、设计合理、板书规范、习题适当、反思跟上。每一堂课，都力求做到“掌握课标，吃透教材，挖掘到位，知识准确。”

### 4、抓课堂。

如何上好一堂课，教导处继续组织全员听课活动，让大家听，大家评，“说长道短”，“评头论足”，帮忙寻找不足，帮忙改善，促使每一位教师的课堂教学质量意识不断提高。

### 5、抓反馈主要抓作业和单元检测。

新的学期我们将进行作业批改的检查，作业布置要做到资料精、形式活、质量高，提倡分层布置，所布置的作业要以培养和提高学生的各方面的潜力为基点，作业批改做到及时，认真，学生数少的班级要做到面批，错的要当场指导学生改正，当场复批，努力做到每一个学生都能过基础关。

### 6、加强学习，引领成长。

业务学习做到有计划、有目标、有安排、有考勤、有记载。继续抓实“五个一”，即要求教师每学期看一本好书、教师每周写一篇教学反思、每月写一篇能体现个人水平的创新教案，每学期上一节观摩汇报课，写一篇有价值的教学论文。

## 7、加强随堂听课。

新的学期，教务处将不定时走进课堂，深入教学第一线，以随时发现问题，及时加以指导、改善。随堂听课后将查教师的教案、听教师教学设想、看教师课后作业设计、问学生掌握状况等，并做好记载，提出建设性意见，敦促整改，使教师不断提高课堂教学潜力，从而追求课堂教学的有效性。

## 8、认真组织开展好每次的教研活动。

要求教研组精心组织，定时间、定人员、有针对性，确保教研活动有成效，让全体教师都能受益。加强群众备课，透过群众研讨，提高教师对教材的整体把握潜力。在下学期的教学工作中，我们将继续摸索提高教学质量之路，在实践中反思，在反思中改善，在改善中提高，争取获得更好的成绩。

## 小学期末工作总结篇五

又一个学年即将结束，回顾这一年，忙碌而又充实。回顾这学期的`工作，自己在工作学习中又有了新的进步与提高，既收获了一些成绩也存在着一些不足和遗憾。为了今后更好地开展教育教学工作，现对本学年的工作做出总结，来激励和鞭策自己取得更大的进步。

(1) 按照学校工作管理规定，认真备好课，备好教案，努力上好每一节课。信息技术是学生比较喜欢的学科，越是这样我的压力反而越大，因为不能让学生只带着在“玩”的思想来上课。

今年我教的班级不仅仅只有低年级，还有高年级，因为教学以来，我是第一次教高年级，对孩子们的思想把握的不够准确，同时对教材吃的也不是很透彻，这样无形中我的工作也更加的繁重了。为了让孩子在我的信息技术课堂上得到更多的收获，除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料、

寻找好的教学资源、教学课件，学习、提炼、再加工，从而使我的课堂知识更加的丰富多彩。

在教学上，对不同阶段的学生要采取不同的教育方法和策略，这方面我也是不断的在探索、在改进。如：高年级，学生大了，思想也就多了，和他们交流需要老师更广的信息资源，这样才可以让孩子对你这个老师敬佩；同时，还要更加注意和孩子们进行“思想”的交流，增加和孩子的感情，让他们喜欢上你，这才会使他们愿意从你这里学习知识，这样我们的课才会越上越有意思。

(2) 积极开展教研活动，努力搞好课改工作。积极学习《新课程标准》等内容，提高教改意识，认识教改意义，积极探讨、交流信息技术课教学目标、方法和教学过程设计。并积极的撰写论文，我还申报了市里举行的教育教学研究课题，给自己的整体教学添加一条主线，也给自己一个努力的方向。

学校工作相对于教学来说是繁重的。

- 1、各个办公室电脑的维修。
- 2、班班通的维护以及报修
- 3、教务处相关工作等。

这些事情看起来不算大，但是都必须得做，而且不做不行，很多事情还必须及时完成。这些很琐碎的事情，需要挤出很多琐碎的时间和精力。学校的每个任务我都能顺利地完成了，辅助领导完成学校各方面的工作，任劳任怨、无私奉献。

在教学之余，我也注重自身发展进步。除了教好课、听课、参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。并注重平时的课后反思、自我反思、自我提高思想境界。

利用课余时间补充信息技术知识、提高自身信息技术素养、教学技能等；也注意了自己在教学理论的提高和认识，常常自我督促的去思考一些教学问题，从而有意识的提高自己在教学的探究与展望，努力的提高自己。

## 小学期末工作总结篇六

本学期，我担任五年级的班主任兼中队辅导员，现将一学期的工作总结如下：

我充分利用晨会课、活动课对学生进行以小学生日常行为规范为中心的的道德教育，国情教育，安全教育，集体主义教育等，班队活动计划。不仅要求每个学生都能充公理解小学生日常行为规范二十条，并要求他们真正落实到行动上去。而且经常检查，定期召开民主生活会，让学生通过批评与自我批评的方式不断提高自己的思想素质，相互督促，共同进步。针对班内学生的实际情况，我及时精心组织并开展了“呼唤善良”“拯救善良”“朋友再见”“请让我来帮助你”等主题中队活动。通过活动，让学生懂得“不应善小而不为，不因恶小而为之”，要根除心灵上的杂草，要做个纯洁善良的人；懂得自己是集体这个大家庭中的一员，要热爱集体；时时处处想到为他人服务，给他人温暖。树立人人为我，我为人人的思想。通过教育，有的学生能认识到自己的错误，并有一定的悔改表现。在为龚文涛同学出国而举办的主题队会上，全班同学挥泪作别，那情境真让人感动万分；当赵旭浩同学因为骨折不能正常学习时，同学们都义不容辞地伸出了援助之手，在班内成立了多个关爱小组，使得赵旭浩同学的学习没有受到一点影响。同学们也在这样的互助友爱中感受到集体这个大家庭的温暖。

我班的小干部都是自己参加竞选演讲，再由同学无记名投票选举产生的，工作计划《班队活动计划》。所以威信较高。我给每个小干部明确分工，发给工作手册。要他们每天小汇报，每周总结向全班汇报。根据学校的四星检查，我也在班

内设立检查岗。榜样的力量是无穷的。我平时注意观察记录，及时表扬，无形中使同学之间有了争先的目标。我平时定期与班干部交流谈心，教给他们工作的方法，提高他们的工作能力。并随时撤换不称职的班干部。对于他们工作中的失误，总是耐心地加以引导，帮助。使他们在同学中的威信不断提高。

在上学期的基础上，我继续加强学习习惯的培养。我首先加强学习目的性教育，要他们明白自己已经是毕业班的学生了，要端正学习态度，真正做到“团结、守纪、善思、活泼”。每天找学生谈心，了解他们的思想动态，明白他们的喜怒哀乐，让他们知道老师对他们的殷切期望。并注意改革教学方法，向四十分钟要质量，减轻学生负担。使他们能在轻松愉快的气氛中学习。并做到抓两头带中间，利用休息时间为学习上有困难的学生补课，增强他们的自信心，不使一个学生掉队。

学校的教育不是万能的。学生的家庭环境、所处的社会对学生的成长有着不可忽视的影响。我与学生家长定期联系，采用家访、电话联系、请家长来校、学生带中讯传话等多种形式，请家长督促子女，配合学校教育，坚持一周家访三次并认真做好家访记录。这样齐抓共管，往往能收到事半功倍的效果。但也有个别家长自身素质不高，不配合学校教育，给我的教育增添了很多难度。

我能积极配合学校举行的各项活动。如科技节，体育节等活动。我都教育他们重在参与，要求人人动脑动手，组织他们投入到活动中去。我班学生在电脑小报、征文，科技小制作，广播操、跳绳、踢毽子、长跑等比赛中都取得了名次。特别是在学校举行的科技知识竞赛中，我班派出去的六名学生有五名分获一、二、三名。学生的各方面的素质也在活动中得到了提高。

虽然我做了大量的工作，但我班还存在着不少问题。如与其

他班相比，我班学生行为习惯差，经常有学生不带作业，而且屡教不改，组织纪律观念不强，主人翁意识不强，写字整体质量有待提高，等等，所有种种常常让我夜不能寐，寝食不安。今后，我要加大力度，多花时间和精力狠抓班级管理，争创文明班队。

## 小学期末工作总结篇七

一学期来，我以班级荣誉为重，严以律己，勤奋学习，热爱劳动，尊敬老师，团同学，做老师的好帮手，同学的好榜样、好伙伴，本学期我为学校、为班级、为老师、为同学，也为自身学习付出了很多很多，同时我也取得了丰硕的成果，现略举如下：

1、学习上，我能上课前先预习，理清知识的前因后果，了解新的知识点，找到需要解决的问题；上课时，我能专心听老师讲课，潜心思考老师提出的问题，积极大胆响亮地进行回答，并提出自己的质疑；课后，我先复习当天学习内容，将知识进行整理，建构知识网络，按时认真完成老师布置的作业，遇到疑难问题，及时请教老师，老师作业批改后，我都能及时认真订正；我还能查找自己的薄弱环节，进行查漏补缺，让妈妈出些习题，为我巩固知识。因此，本学期，我取得了特别优异的成绩，语文、数学、英语、科学考试都达95分以上，其他各门考查等第也均为优秀。

2、我特别遵守学校纪律，从不迟到早退，从不与同学吵架、打架，从不在教室里喧哗打闹，上课时，我从不自由说话，搞小动作，-----总之，只要学校禁止的，我都绝不违反；只要学校提倡的，我都努力表率，为此，我被光荣地评为纪律小标兵。

3、我热爱劳动，热心为同学、老师服务，我不但认真完成自己的值日任务，还常常帮助同学完成值日；不但认真完成本班劳动任务，还常常帮助小同学大扫除，帮助老师打扫办公

室；我不但在学校是个爱劳动的好学生，而且，在家里，是妈妈的好帮手，在社会上，是个乐于助人的好公民。我的事迹多次被校长在全校师生大会上表彰。

这一个学期，我付出了汗水，很累，但我很快乐，因为收获更多，我进步了。

## 小学期末工作总结篇八

由于学校实际工作需要，本学期我仍承担六个年级十五个班的美术教学工作。为了继续做好本人的教学等工作，特将这半年工作总结如下：

每周六上午进行三个小时的业务学习和政治学习，即校本培训。会前，我能够按时或提前赶到，半年内从未因病因事请过假。会上，我能够认真聆听、学习，提高思想认识，树立新的理念。

备课基本上能够做到细致入微。根据各年级教参、课本，针对各年级学生特点，我的备课做到备教材、备学生。课堂上，我严格要求学生认真听讲。布置作业后，让学生先动脑筋思考画什么，再想一想怎样画。往年，学生做完美术作业后，有的去做语文、数学，有的看课外书籍，甚至有的合伙做游戏。今年，为杜绝以上现象发生，我除了让他们准备空白草稿纸练笔画画外，还分配他们根据各年级段练字——一、二年级描红练习铅笔字，三、四年级描红练习钢笔字，五、六年级练习毛笔字。

课后，我跟往年一样，利用上午一、两节课时间备课，下午最后一节课批改作业。批改作业时，对于少数不认真的学生，我就在其作业本封面标个记号，在下次上课时便提个醒；对于作业认真且作画精美的学生，我会在下次上课当众表扬。

半年一度的书画展于12月27日开展了。在大约三周前，本次

书画赛方案公布。根据方案的要求，我作为作品收集负责人，在首周逐一通知各班立刻准备相关作品。两周后，全校700余人上交作品200余幅。经过胡海燕和乔菊萍两位老师的集中评选，有70幅作品分获一、二、三等奖。

在这半年，有这样三点不足：

（1）在课堂上没有调动学生积极性，导致许多学生美术作业粗枝大叶；

（2）在书画赛过程中，我没有给学生恰当的知识指导，导致作品上交数量偏少；

（3）在校本培训时，我有很多时候只认真听讲、没有做笔记或笔记过于简单。

总之，新的一年到来了，我将在新学期继续“俯首甘为孺子牛”，使学生的绘画水平“更上一层楼”！

20xx年01月11日

## 小学期末工作总结篇九

本学期，我六年级数学教学工作。教学方面，我始终保持严谨的治学态度，认真钻研教材，改进教育教学方法，探索教育教学规律，尽职尽责的完成教学任务。

在教学中，对后进生更是尽心尽力，悉心辅导，作业面批面改，不让一个同学掉队。积极参与听课、评课，虚心向有经验的领导、老教师学习教学方法，博采众长，提高教学水平。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，并采取相应的预防措施。

把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，是教师最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进课堂教学和提高教师的教学水平是十分有用。提倡自主性“学生是教学活动的主体，教师成为教学活动的组织者、指导者、与参与者。”这一观念的确立，灌输的市场就大大削弱。学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学数学的兴趣，促进学生的发展。坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

总体而言，这学期我爱岗敬业、尽职尽责完成各项工作，积极参加教学教研活动，在校领导的指导和教师们的帮助下，本学期在教学方面取得了一些成绩但也存在些不足，对于“得”我会把它当作自己的财富，对于“失”会在今后的教学中努力去改善，力争把教学工作做得更好。

转眼已经六月中旬了，本学期工作也将结束了，反思本学期上的每一堂美术课，每一节课虽饱满充实，但不免也有一些

遗憾和不足，我自认为没有一节课是完美的课，都有瑕疵可挑，但并不代表这节课就是劣质课，比如说一些有趣的教学小故事可能就可以为本节课的教学增添几分精彩。

本学期总共有22课，现将我印象比较深刻的且比较有趣的几课说一说：

首先，开学第一课《大脚丫》，这次课是手工课，让学生制作一双鞋垫。制作鞋垫过程的第一步就是让学生画出脚的外轮廓，根据教材我提议大家都把脚丫子伸出来直接在纸上站着然后描着画出轮廓，绘画难度是降低了，可是学生就开始哄然大笑了，因为，他们都穿着袜子和鞋子，有的学生开始说：“老师，他的脚很臭！”“老师，他的袜子好脏啊！”“老师，我不想脱鞋子。”本来都挺简单的事忽然间就变得比较棘手，一片嘈杂！经过我耐心的劝说、批评教育学生不能这样说同学，还有鼓励的方法让学生比比看哪一组最先画好脚丫子有奖励的方式，学生才快马加鞭的把脚丫子画好了。虽然就这么一个过程，让我觉得学生还不懂得尊重同学、保护同学隐私这样的一个心理感到一点点羞愧，当然，他们还是比较纯真的年纪，没有思考的那么全面，也是可以理解的！

接着，上到了《快乐的舞蹈》，这次课主要是绘画课，因为跟舞蹈有关，所以为了让学生更加清楚了解舞蹈，我在课堂上让有学跳舞的学生上来表演一些舞蹈动作，当然有些学生因为有舞蹈功底表演起来非常的专业，美观。但是也有一两个男生觉得好玩，也举手要上来表演，可是，表演的过程，学生都笑了，因为那个男生一直在台上乱挥，乱踢，整个人像抽搐了似的，学生笑的上气不接下气，我赶紧制止，并用一句：“跳的很有个性，而且很high□大家掌声来给他鼓励！”“来结束他的表演，通过这个环节，我清楚的认识到学生表现欲都是很强的，美术课更应该给学生一些表现空间让他们树立自信心，培养胆量！”

然后，我上到了13课《杂技高手》，本次课也是绘画课，上课前我就准备了一个矿泉水瓶和三个小球做为教具来导入课题。我跟学生说请几个同学来玩一玩这两件玩具，学生都非常踊跃的举手了，请了几位同学来挑战一下“头顶矿泉水瓶”看能坚持几秒，学生和我共同计时，保持30秒算挑战成功，有一个头比较尖的每次都坚持不到两秒就结束了，有一个学生说：“老师，让我来，我头圆！”我想好吧，就让他试试了，结果他确实坚持的比较久，但是，我们数到29的时候，他因为一激动，瓶子就掉下来了，所以也失败了。他一脸尴尬的下台，我让学生用掌声来鼓励刚才表演的几位同学，都表现的很棒，很出色，当然，杂技高手都是台下十年功的，大家不是专业的所以不必要求甚高。

最后，上到了听听画画，这次课也是绘画课，不过注重的是听觉的感受，通过听音乐旋律的感受用笔画出来，很多学生看到我边听音乐边画出来的画，学生都觉得看起来很乱，实际上，很多作品都是利用点、线、面来完成的，通过讲解学生都能够很好的感受到了点线面的魅力，并且听到柔和的歌曲会闭上眼睛，手在空中比划着；听到动感的歌曲整个人都要跳起来了，手也不停的甩来甩去；听到dj学生更是手脚并用，不是踩就是跳，画面十分狂野！这次课绘画出来的效果就是出奇的好，因为大家不会受限于以前绘画的方式，拘谨的画，而是可以大胆的涂，大胆的画，整幅作品就是体现了自由、奔放的感觉。

以上是本学期上过的我觉得比较有意思的课，有很多不足，也有很多需要改进。，课堂需要一些灵动，需要一些创新，也需要一点自由和乐趣。让我们多创造一些有助于开拓学生思维的环节让学生表现出他另外的一面吧。