

2023年中医专业职业生涯规划书(优秀5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

四年级语文工作总结篇一

光阴荏苒，又一个充满挑战的学年即将结束。本教研组的每一位教师工作都认认真真做好自己的工作，治学严谨。以《新课程标准》的基本理念为指导，转变教学观念，在课堂教学中学习实践，有目的，有计划，有步骤地进行课程改革，不断提高自身的专业素养和能力。用心，总有收获：

1教研课促成长。本学期，每位教师精心准备，为组内教师展示一堂公开课。从精心准备，说课，上课展示，反思这样一个过程，每一位教师都给自己定下了一个目标——上好这节课。其他教师也是献言献策，精心打造一堂高效课。教研组集体备课，组内同事相互听课、研讨、评课，大家集思广益，发言积极，共同探讨了一些日常教学中存在的问题，提出了卓有成效的见解，为各个层次的教师提供了锻炼的舞台。李爱钗老师的《香港，璀璨的明珠》演绎了“文字源于生活，真正回归生活”的教学真谛；杨海芳老师的《太阳》让孩子太阳赐予我们人类的无穷财富。在本学期的同课异构活动中，杨彩芬、柯秀珍两位老师围绕“中段阅读教学的有效”主题共同诠释了《小木偶的故事》的不同精彩，给全校的老师留下了好印象，博得了一致的好评。

2认真学习，用心备课。作为教师，学习是很重要的，要不断学习先进的教学理念，努力提高理论水平。本学年，我们教

教研组全体语文教师认真学习了《新课程标准》，以指导教师的实践工作。备课是教学的第一个环节，我们各年级老师认真备课，尽量做到备教材、备学生，备出本班学生特点。特别是老教师杨彩芬，经常将她丰富的教学经验和多年的教学积累心得与年轻教师共同分享，不断完善备课、上课。我们教研组教师还时常写反思，课余时间及时总结教学经验，争取教学相长。这学年我们共组织了6次的集体备课，5次的评课活动及多次反思交流会。每位教师在校本教研中提升了专业素养，向着教师专业化成长扎实稳步地前进。

3重点研究课堂教学。教师们认真对待自己每学期一节的研究课，课前认真钻研教材，吃透教材。杨海芳、柯秀珍、杨彩芬、徐呀每一位老师都积极撰写论文、集体备课、听课、磨课、反思、备战达标课，以多种渠道努力提高自身的业务水品，对一堂好课有了自己的认知。

4关心爱护每一位学生。要想使集体成长，就不能放弃任何集体中的一员。正是有爱心，不放弃，才是我们这个组取得优异成绩的原因。平时对学生进行学习目的、学习态度的教育，指导学生掌握科学的学习方法，培养学生的.自学能力。面向全体学生，大面积提高合格率，对基础差学习有困难的学生，做到了热情耐心地个别辅导。在细节处关心和爱护学生，保护学生的自尊心，提高学生的自信心，一有进步，及时表扬。以学生实际出发，有的放矢，循循善诱。每位教师还利用课后有利时机对差生进行辅导。放学后，总能看到许多教师留在教室或办公室与学生交谈或悉心辅导。这种师德的修养也是使他们专业成长的助推器。

5反思中成长。每位教师都认真听课，每一学期都达到10节以上，认真撰写教学反思。每次听课课后都能积极交流自己的意见看法。有思考就有收获。柯秀珍、杨彩芬、徐呀老师的教学反思关注了教学的理念；杨海芳老师思考较多的是教学思路；李爱钗老师关注到了教学的方法，着手细节处。反思中，不断提高自身业务能力。李爱钗老师的读后感——《赏识学

生的美》发表于国家级刊物——《祖国》。

总之，在这一年中每位教师注意自身素质的提高，始终以高标准严格要求自己，在教育教学中取得了一定的成绩。但是，我们也深深知道，这些成绩的取得是在各级领导的关心、以及学校其他学科老师的大力支持与配合下取得的。在漫长的教研道路上，我们将在今后的教学中大胆探索，不断创新。我们会加倍努力，积极改进不足，一步一个脚印地奋力前进！

四年级语文工作总结篇二

本学期我继续担任四年级的语文教学，回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高：

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。一方面，农村的孩子听、说的能力相对较弱，语文语感教学的功能相对要难得多。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

苏教版小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！让学生阅读大量的课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和同学上了一堂语文综合实践活动课，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能继续努力，提高教学质量，创造出更好的成绩。

四年级语文工作总结篇三

时间过得真快，转眼一个学期的工作已经结束了，回顾这一学期以来的教学工作，我们四年级班在领导的大力支持，在各位老师共同努力下，圆满地完成了教育教学此文工作任务，现将本期的教学工作做一个简单的总结，以求做得更好。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的

实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。五、教学中积极创设情境，培养学生的学习兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

四年级语文工作总结篇四

期末考试已临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

本学期担任的是四年级的语文教学工作。

一班总人数为18人。教师与学生之间都比较熟悉(本人为该班班主任)，管理较容易。学生的语文基础较好，中等生居多。

在语文学习方面都存在以下几点不足：

- 1、阅读能力普遍不高，朗读水平太差，“唱读”现象严重。
- 2、书写马虎，作业格式不规范。

(一)、制定教学计划。

开学前根据教学大纲的要求，以及本教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作的。

(二)、根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。如：《长城》一课就采用了看图与学文相结合的方法，让学生直观的感受得到长城的雄伟壮观。《圆

《明园的毁灭》一文就用情感引读法，激发学生不同的情感，让他们感悟、想象、思索，达到教学目标。《地球万岁》就用朗读为主，体会文章的内容，自学完成教学目标。由于采用了不同的教学方法，有助于提高学生的学习兴趣，利于用最简单、最恰当的方法完成教学目标。

(三)、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。长时间的督促训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。

(四)、针对本校学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。

利用早读，教学生字时等一切可得用的一切时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。

从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。

课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛。

4、阅读。

从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

(五)、为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

2、每周写一篇作文。一般不规定作文内容，进行自由作文。充分激发学生的写作热情，发展学生的创作才能。

3、课前朗读古诗词。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩。

1、圆满完成了开学前所制定的教学目标。

2、学生的语言综合运用能力有所提高。

3、学生的语言积累有所增加。

4、学生朗读水平有了显著提高。改变了“唱读”的坏毛病，并且朗读时能把握感情，有节奏，有停顿。

5、语言考评成绩非常理想。达到了学校所定的目标，较以前

也有所提高。

- 1、培优补差工作由于时间，人数，任务多等主客观原因，开展较少，成效不大。
- 2、没有能全面，多层次提高学生语文水平。
- 3、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。
- 4、教师没能充分“备懂”学生，所教内容、所运用方法不能广泛引起学生共鸣。

有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作汲取营养(优点)、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

四年级语文工作总结篇五

一学期的工作已经结束了，工作中有得有失，为了在下一学期当中能尽快的投入到工作当中，使工作做的更好，现将本学期的工作总结如下：

本班有学生17人,其中女生8人.通过一学期的学习,学生在行为习惯方面取得了很大的进步。如大部分学生在课前预习这一方面进步很大,课堂上的听讲习惯进步也有很大改变,课堂上踊跃的举手回答问题,学习态度有了很大的改变。但是还是有部分同学学习主动性较差,有些同学也试着去接触,确由于基础太差,导致半途而费.大部分学生家长在外打工,对孩子的教育不到位,这也是学生学习态度不好的一个原因。

本册教材内容包括:导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

1、写学生能正确的认读本册要求认识的词语，并能借助工具人读更多的词语，学生们的课外识字兴趣大大增强，识字量大大提高。并且在课外阅读中善于认读生字，形成了你追我赶的局面。

2、学生们能做到正确、规范的书生字，做到端正、整洁，并能在生活当中、习作当中灵活运用。

3、学生不但做到有感情的朗读，而且默读水平也有所提高，能做到不动嘴，边读边思考的好习惯。

4、通过一学期的学习，学生的习作能力有了很大提高。能做到语句通顺，内容具体，愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐。初步学会了修改作文。

经过一学期的努力，在全镇统考中本班语文平均成绩为55.3分.虽然跟上学期相比有所进步,但与其它学校比较却名落深山,总结得出仍存在以下问题:

1、部分学生学习的积极性不够高，改错时存在拖拉的现象，在今后的教学中，将采取多种方法调动学生们的积极性，使其投入到学习的氛围中去。

2、学生们虽然懂得了阅读课外书的好处，但在朗读过程中，没有养成边读边思考的好习惯，部分学生还没有养成积累词句的好习惯。在今后的教学中，还应调动同学们的积极性，懂得不动笔墨不读书的好处。

3、从本学期的习作来看，还由于同学们的交流当中看，学生们的习作虽有了很大的提高，但仍有部分同学说习作无处下手，因此，在今后的教学中，我打算从阅读方面调动同学的积极性，再在积累方面教会学生如何做好积累，通过观察等形式调动学生的积极性。

4、本班有部份同学不认真对待学习,爱贪玩.这也怪我在纪律方面做得不到位,小学生天性爱玩,所以应作出些许严格的管制方法,这对学生的成绩提高很必要.

5、个别同学太懒,如在测验中不爱写作文,对阅读理解看都不看.我多次教导也不是很理想,对此我感到在这方面经验还太少.所以在今后的教学中我会跟其他教师学习,交流经验提高自己的教育方法,争取在往后的工作中取得更大进步.总之,工作中有得有失,在今后的工作中,我将在工作中及时总结经验,学习别人的长处,把工作做的更好。

四年级语文工作总结篇六

从心理测试和调查问卷中的多项指标获息,课堂上约有57%的学生从众心理强。他们常常丢弃自己内心的真实想法,被老师和“权威”同学的意见左右,不敢大胆地说出自己的“主张”,亮出自己的“声音”。因此,教师在课堂上有意识地给学生自信,鼓励学生敢于批判,对学生进行科学评价,给学生宽广的胸怀,培养他们“做好自己”,“做亮自己”的精神品格,显得尤为重要。本人结合一些教学实际,谈谈自己的几点看法。

对于每个人来说,各有各的性格,各有各的头脑。由于基础、阅历、环境等原因,对每一篇文章,每一幅图画,每一道风景,在不同的学生眼中往往会产生不同的感觉,不同的理解,不同的韵味,正所谓“一千个读者就有一千个哈姆雷特”。幼小的孩童因为心理的柔弱和惧怕,常会不自觉地丢弃自己心中的“风景”,去追随“权威人士”的美好。这是可惜的,也是可悲的。所以我们在教学中相信学生,宽容学生,让学生在一种自由开放的氛围中成长,让学生“骄傲”起来,敢于直抒己见,敢于挑战“权威”。显得尤其重要。

如教学《珍珠鸟》一课时,我设计了让学生为课文中的插图(人鸟和谐共处的画面)命题这样一个环节。因为有了对文

本的充分解读，有了前期资料的大量引入，因而学生很快地在书中写出了自己的答案。有的题为“朋友”，有的题为“幸福”，有的题为“温暖”，大多是从人鸟双方的和睦关系进行构思命名的。巡视时，我发现一名学生题为“期盼”，可交流时，他却改为“美好”，问他为什么，他说刚才的不好，现在的好。课后，我亲切地与他进行了一番交谈：

师：开始，你为什么命题“期盼”？能告诉老师吗？生（不好意思，又有点害怕）：我觉得，人与鸟相处得这么美好，太少见了，我期盼能多一些这样的场景。

生：我跟他们的想法不同。

师（激动地摸学生的头）：你的想法太好了！上课时就这样说给同学们听，敢吗？生（使劲地点点头）：敢！

孩子就是这样，只要你信赖他，他就信赖你，就能“创造出美好的境界”。

有主见的孩子是值得欣赏的，我们既要培养孩子敢于直抒己见的品质，同样也要培养孩子不断反思自己、不断解剖自己的品质。为人师者，要善于以科学的眼光，敏锐地捕捉时机，对学生加以指点和引导。如教学《蘑菇该奖给谁》一文时，学生就“蘑菇能不能奖给小黑兔”展开了一番辩论。大部分人认为蘑菇可以奖给小黑兔，因为它母亲事先并没有讲明比赛的要求，更没有讲明比赛的对手。于是我引导学生对自己的思考进行一番斟酌：如果你是小兔，你愿意做小白兔还是小黑兔？做一个像小白兔一样敢于挑战强手的人，还是做一个想小黑兔一样轻而易举战胜弱者的人呢？做哪一种对自己的发展更好？经过思想斗争和思维的不断交锋，学生们对自己的想法有了清醒的认识，敢于和高手较量，虽败犹荣。后来，在教学《蚂蚁和蝮蝮》时，对蚂蚁的勤劳和蝮蝮的懒惰，学生又有了一番讨论。可喜的是有些学生已不再人云亦云了。他们能大胆地、批判地提出自己的观点：蚂蚁和蝮蝮各有各

的勤劳观念，但自己更欣赏蚂蚁，不愿意做“无远虑”的蝓蝓。

看似很小的一个细节，透视出来的却是一个人的思维，一个人的思想。如果听之任之，不加指导，看似满足了价值取向的“多元化”，其实严重地阻碍学生科学人生观的形成，这对他们的个性成长是非常不利的。所以，我在平时的教学中，该宽容时不苛刻，但该苛刻时万不可“宽容”。因为，这样的“宽容”会让他们迷失方向，迷失自我。只有常常启迪他们学会审视他人，审视自我，才能养成自我批判和自我反思的优秀品质。

《语文课程标准》指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。一个学生就是一个精彩纷呈的世界。关注生成，是新课标理念催生下的一道亮丽的新景观。但要注意对他们个性化理解和课堂动态生成进行科学合理评价。如我在教《一夜的工作》里“花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量”这句话时，一个学生突然提出：“老师，花生米到底是增加了，还是没有增加？”这个问题的解决有利于学生对文章中心的理解。因此，我马上表扬他：“你提的这个问题很有价值。”然后引导他分别去掉“好像”和加上“好像”读读，弄明白因为花生米很少，所以看起来好像没有增加，实际上增加了，表现了总理生活是多么简朴，也从侧面表现总理工作劳苦。

这是符合文本价值取向的生成，教师当然应该给学生表扬、鼓励，并努力开发这个课堂生成资源。但如果是背离文章重、难点和文本价值取向的生成，我们就不能如获至宝，随便给他们戴“高帽子”，在上面大做文章，应给予科学的评价，并加以正确的指导，让学生的灵性闪亮，个性张扬。

曾听一位教师执教《麻雀》一课。当教师问：“麻雀妈妈是怎么跟猎狗进行搏斗的？”有学生说：“老师，这只老麻雀

不一定是妈妈，也许是它的爸爸。”这位教师就顺着学生的思路问：“你是根据什么认为它是麻雀爸爸的？”“因为书上没说，我是猜的。”别同学受到启发，纷纷补充道：“爸爸一般比妈妈勇敢些，力气也大点。”教师表扬：“你真聪明！”“我觉得也可能是爸爸，因为爸爸经常带我出去玩，妈妈很少有工夫同我一起玩。”学生的思维开始活跃起来，争论不休。此时，一个胖乎乎的小男孩嚷道：“说不定还是麻雀爷爷呢。”

如果照这样下去，学生还有可能说老麻雀是“麻雀奶奶”“麻雀外公”无利于文本价值取向的过度发挥，不但浪费了大量的时间，还得不到应有的思想教育。教师应给学生科学的评价，不能随便说：“你真聪明！”“你很有独特见解。”这样把课堂变成“客堂”，生怕给学生扣上“不民主”的帽子，对学生的歪曲理解就只能是“客客气气、忍气吞声”。应该在鼓励学生爱动脑筋的同时，马上进行调控，把学生的思路拨入“正道”，使学生明白不管是麻雀爸爸，还是麻雀妈妈，这种行为体现的都是爱，是为父者为母者对自己孩子的博大、无私、勇敢的爱。这样，学生“是麻雀妈妈还是麻雀爸爸”的提问便有了价值，成了难得的教学再生资源。

“比海洋更广阔的是天空，比天空更广阔的是人的胸怀。”作为大多是独生子女的这一代学生，更需要这样一个能包容一切的胸怀。让他们学会承受自己在成长过程中所遇到的失败、痛苦和不幸，明白“没有经历风雨的果实不会甜美，而没有经历失败的人生也不会完整”的道理。能够经得住痛苦和失败，才能够包容他人的过失和指责，才能够虚心接纳他人提出的意见和建议。

一次语文活动实践课上，志海和建明同学合作表演古诗《游园不值》。排练时，建明听不得志海的一句建议，一意孤行，坚决要求就诗意加以表演和背诵。而志海则提议结合自己的想象，再充实一些游春的情节，以凸显古诗内涵，为了表演

的成功，为了合作的愉快，我暗地里开导志海，劝慰他包容建明的“自以为是”，同时，派班长和他一起讲道理给建明听。慢慢地，建明接受了他的意见。表演成功后，面对老师和同学们的夸奖，建明说：“如果当初志海和我一样任性，闹情绪，表演肯定会中途卡壳。幸亏志海大度，包容了我的错误，我真得谢谢他！”而志海呢，则落落大方地说：“别说这样的话，从你身上，我也学到了不少，我们在一起合作，是借鉴对方长处、吸取对方优点的最好时机。如果没有你，光靠我一个人，又哪能成功呢！”

我想，如果我们能常常让学生自行反思，教会学生发现，引导学生反思，给学生科学评价，劝慰学生宽容，那我们的孩子一定能拥有自信的双翅，清亮的慧眼，张扬的个性，宽广的胸怀，他们身上的风采一定会闪闪发亮。

四年级语文工作总结篇七

期末考试已临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，现对本人本学期的语文教学工作做一个回顾总结：

开学前根据课标的要求，新教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。

对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。由于采用了不同的教学方法，有助于提

高学生的学习兴趣，利于用最简单、最恰当的方法完成教学目标。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽捡的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。经过长时间的训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。

1、汉语拼音。利用早读，教学生字时等一切可得用的一切时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛。

四年级语文工作总结篇八

转眼一学期工作已经结束，四年级上学期语文教学工作暂告一段落。现将本学期四年级的语文工作总结如下：

一、我的教学思想：

语文是工具学科，发展学生综合语文素养是关键。一直以来我谨记“一切为了学生的长远打算”。尽量使自己少些“应试教育”的影子，方方面面尽可能的发展学生的素质。为此，我不断提高自身素质，向有经验的教师学习，积极“走出去”学习，自觉学习有关理论知识，并不断运用到自己的教学中。我时常觉得自己是在一条十分重要而又十分崎岖的山路上摸索中前进。这个学期正在形成以写作为首的总体素质发展的教学模式（作文+预习+学习+训练+作文+课外+作文修改）。以“单元”为单位，先让学生写作，发现知识缺陷后去学习课文，从中受到启发，课文教学结束后再进行作文讲评和修改。从而来内在的发展学生的语文素养。在日常教学中要重视学生的语文基本功、学习方法和习惯，而并非为考试而学习。我相信在教师的教育思想的根本改变后学生也能从中受到良好的影响。我深知：语文教学不仅是教给学生知识，更重要的是为以后的继续学习打下坚实的基础。

二、培养良好的学习习惯，将习惯教育纳入教学始终。

1、以写字教学为突破口，全面推进素质教育。四年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，特别重视学生的写字习惯的培养。充分利用写字课、中午20分钟的习字课以及语文课上的习字练习，扎扎实实地训练学生写字，让学生练就一手好字。

2、加强对学生的诵读基本功的培养。充分利用早读课、阅读课、语文课以及候课、放学路队时间，指导学生朗读课文，背诵诗文，增加学生的知识储备，接受美文的熏陶。

3、培养学生阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。四年级是学生写作的正式开始，为提高学生写作能力，我从培养学生阅读课外书籍的良好习惯入手。因为只有有效的积累，才有畅快的表达。拓宽阅读渠道，向课外阅读开放，努力创设条件，优化习作氛围，充分发挥图书馆、阅览室的作用，建立班级图书柜，动员学生订报刊，鼓励学生博览群书，

做好阅读笔记和剪贴工作，使学生接受大量的书本外的知识和信息，丰富词汇，夯实习作基础，从而大大提高写作能力。

为了激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手。充分利用好手中的教材，如课文补白、读后感言、续编故事、仿写、古诗改写、改编剧本等进行训练，既加深了学生对课文内容的内化吸收，又提高了学生的写作能力，可谓一举多得；课外练笔，尽量少写命题作文，提倡自主拟题，降低写作门槛，不给过多的束缚，消除学生对写作的神秘感和厌恶感，消除畏难情绪，放手让他们去写。通过努力，学生的写作能力有明显的提高，学生也乐意写作文。其次，尽可能地为学生创造成功的机会，鼓励和帮助他们去获取成功的体验。批阅作文，尊重学生的原意，肯定学生的点滴进步。以表扬为主，重在激励。学会赏识学生，善于发现独到之处，尽可能挖掘捕捉每一个学生的闪光点。让学生体验到被认同的喜悦，享受到成功的乐趣。同时创造一些学生作品展示交流的机会，组织学生参加各级各类作文大赛，并鼓励学生向有关报刊投稿，在网上发表自己的文章，与他人一起分享习作的快乐，把学生领进社会的大课堂，领入作文教学的自由王国。

三、存在问题。

一个学期下来，我感觉还存在这许多不足：没有能全面，多层次提高学生语文水平；作文水平整体偏低，指导训练力度不够；教学个人素质不强（写字、朗读、阅读课外书）；作业设计不足，不够有效（低效）；课堂教学。语言还很嗦，设计不够科学性、不够艺术性，阅读指导还不够，重难点抓得还不够准不够突出；复习安排不能从长期准备，与平常教学结合不够紧密；教学理念还不够先进，不能及时有效学习和吸收。

总之，一学期中在对教学不断思考和大胆的改革中，我的语文教学水平有所提高，教学效果有很大提升。同时也存在诸多不足，今后的日子里多下苦功夫去研究教学教材，不懈努

力，提高业务水平，让孩子们感受到学习的乐趣，做一名优秀的语文教师。

四年级语文工作总结篇九

上学期语文教育教学工作行将结束，在此，就本学期语文教育教学工作作如下小结：

一 指导思想

- 1 注意良好习惯的培养；
- 2 减轻学生的过重负担；
- 3 重视提高学生的人文素养和科学素养；
- 4 力求为教学提供便利；

二 教材分析

本册课本主要由培养良好的学习习惯(5)、课文、习作和练习组成。

全册课本安排了八个单元。每单元安排课文二至四篇，共二十四篇。每单元安排习作一篇，共八篇。

三 教学内容

学习习惯；汉语拼音；识字写字；口语交际；阅读；习作

四 学情分析

我班学生计23人，男生13人，女生10人。

学生知识基础良好，但学习习惯有待进一步培养与强化，并

加强学法指导及学习兴趣培养。

五 测试情况

总分： 平均分： 及格率：

优秀率： 最高分： 最低分：

六 工作反思

在本学期的语文教学工作中，重视了学生良好学习习惯的培养；充分发挥了朗读在语文教学中的重要作用，做到一读促讲，以读为主，注重体会；注重学生学习习惯的养成教育，狠抓识字写字关及语汇积累；并侧重培养学生良好的阅读能力和口语交际能力，并取得了一定成效。

同时，亦有相当的不足之处，如语汇积累方面虽狠抓落实，但成效并不显著，成效与付出极不相称，须改进方法。阅读能力和口语表达能力存在一定不足，知识运用上存在较大不足，在以后的教学中须加强表达能力及知识运用能力的培养。另外，须注重日常监督及学习习惯，行为习惯的养成。