

# 二年级语文活动周方案 二年级语文教学 工作计划(汇总10篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 摘抄心得体会篇一

近年来，越来越多的人开始将自己阅读的好句子摘抄下来，保存起来。这种行为在一定程度上表达出了人们对优美语言、深刻思想的敬重和追求。在我也多次有幸读到这些饱含哲理的好句子并进行摘抄的过程中，我深深体会到了摘抄好句的重要性。下面我将结合我的个人体验，探讨一下摘抄好句的好处以及对个人的启示和影响。

首先，摘抄好句有助于加深阅读理解。阅读不是简单地翻看文字，而是要用心去读，去领悟。摘抄好句使得我们把重点抽离出来，更好的去理解和领悟。我记得读“文章宝库”的时候，看到了白居易的一句“小李飞刀，吴青峰匕首”，我把这句话摘抄下来后，根据同学们讲解和我的想象，我终于经过反复推敲，明白了这句话的意思：小李飞刀手下皆是一流高手，吴青峰亦如此。如果不是摘抄下来，说不定我根本不会注意到这句话的深意。

其次，摘抄好句可帮助我们掌握好写作技巧。在写作之前，常常需要寻找几句好的文句来作为借鉴和模仿的对象。来自“岁月集”的一句话就是我很喜欢的范例，“孩子眼神中看到无数期许和未来”，这句话读起来很流畅，让人感到很优美。每当我在写作时遇到瓶颈或者需要一些灵感来帮助自己，我就会翻看以前摘抄的好句子，从中找出自己需要的那些，

将它们巧妙地融入到自己的写作技能中，从而写出更加优美的文章。

再者，摘抄好句可以激发我们培养阅读兴趣的潜力。现在越来越多的人开始使用手机、电视等电子设备，导致我们的眼球没有得到很好的锻炼。这样长时间的不良习惯可能会深刻影响我们对阅读的热爱和热情，同时也会间接地影响我们的文学修养。而当我们认真阅读一本书，并通过摘抄好句的方式坚持练就读书兴趣，私人也会逐渐锻炼自己的语言表达能力，使自己的语言更加贴切、自然和生动。

最后，摘抄好句也能体现我们尊重知识、尊重作者的态度。当我们读到一篇好文章时，内心往往会有一种强烈的感受，这种感受可能是对作者的敬重、对文字的爱慕和对知识的追求等，而将其中的好句摘录下来，不仅是对自己的记录，更是对作者的赞美和肯定，这是一种很好的文化传承，也是一种很好的学术风度。

综上所述，摘抄好句是一项非常有益的行为，它不仅能帮助我们加深阅读理解，掌握好写作技巧，激发我们培养阅读兴趣的潜力，也能彰显我们尊重知识、尊重作者的态度。因此，我们应该要取学会摘抄好句，不带有盲从的劣势，而是努力用摘抄好句的方式来闯荡知识的海洋。

## 摘抄心得体会篇二

1、当土夫子，难道就不需要文化知识了吗？——强调当农民也需要文化知识。

2、吴邪这不是呆气的表现吗？——说明吴邪这就是呆气的表现。

3、难道吴邪和张起灵不是真心相爱？——强调他们真心相爱的。

- 4、那怎么是一样的呢？——说话者在强调那是不一样的。
- 5、难道我们能浪费时间吗？——强调要珍惜时间，突出时间的重要性。
- 6、你们怎能破坏环境呢？——强调要保护环境。
- 7、你们怎么能不承认错误呢？——强调要勇于承认错误。
- 8、你们怎么能不回家呢？——强调不能不回家。反问句的练习回答\_\_反问句摘抄大全\_\_反问句，反问句大全，什么是反问句中小学生课本同步造句一名词解释。
- 9、在列夫·托尔斯泰写的《穷人》这篇文章中“得把他们抱过来，同死人待在一起怎么行！”意思就是说同死人待在一起不行，感叹号表示极度强调。
- 11、晚了也得去，怎么可以逃学？——《城南旧事》（林海音）
- 13、这是多么深刻的教诲啊！难道不值得我们永远牢记吗？
- 14、你如果上课不认真听讲，作业会做吗？——强调上课不认真你就不会做作业。
- 15、为什么不去问问神奇海螺呢？——强调你应该去问神奇海螺。《海绵宝宝》
- 16、报纸有这么大的魔力吗？——回答是肯定的。

### 摘抄心得体会篇三

- 1) 感激欺骗你的人，因为他增进了你的见识。

2) 时时好心，就是时时好日。

3) 话多不如话少，话少不如话好。

4) 得理要饶人，理直气要和。

5) 不怕事多，只怕多事。

6) 盛夏，月季花像一个穿着粉红色衣裙的少女，在绿叶中翩翩起舞；牡丹花开得更加美丽了，她娇媚艳丽，香气扑鼻。那几棵老杨树也长满了绿色，像一把撑开的绿绒大伞。

7) 一念放下，万般自在。

8) 学佛就是学做人。佛法，就是完成生命觉醒的方法，修行，就是修正自己的行为思想见解。

9) 圣人求心，不求佛；愚人求佛不求心。

10) 凡夫转境不转心。圣人转心不转境。

11) 知“因果”即知进退。知佛法，即得开心果。

12) 欲知过去世，今生受者是。欲知来世果，今生做者是。

13) 若真修道人，不见世间过。

14) 智者知幻即离，愚者以幻为真。

15) 世间有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。

16) 学佛的孩子不变坏，学佛的老人不痴呆，学佛的少年永不败。

17) 表面上缺的是金钱，本质上缺的是观念，命运里缺的是选择，

骨子里缺的是勇气, 肚子里缺的是知识, 事业上缺的是毅力, 行动上缺的是改变!

18) 落后是观念落后, 贫穷是脑袋贫穷许多人, 不是没有好机会, 而是没有好观念, 不是不接受新观念, 而是不愿抛弃旧观念!

19) 信念改变思维, 思维改变心态, 心态改变行动, 行动改变习惯, 习惯改变性格, 性格改变命运要改变命运, 先确立信念!

20) 心态决定看世界的眼光, 行动决定生存的状态要想活出尊严, 展现不凡, 只有改变观念, 敢于和命运抗争!

21) 如果事情无法改变, 那就改变自己; 如果无法说服他人那就想法说服自己。如果山过不来, 那人就过去!

22) 命运不是放弃, 而是努力命运不是运气, 而是选择命运不是等待, 而是把握, 命运不是名词, 而是动词要改变命运, 先改变观念!

23) 决定今天的不是今天, 而是昨天对人生的态度; 决定性明天的不是明天, 而是今天对事业的作为我们的今天过支决定, 我们的明天由过去决定, 我们的明天由今天决定!

24) 制胜不凭体力靠智力, 成功靠奇迹轨迹成功不在于是否拿到好牌, 关键在于能否将手中的坏牌打好人生最重要的是知道自己去哪里!

25) 不是井里没有水, 而是挖的不够深; 不是成功来的慢, 而是放弃速度快得到一件东西需要勇气, 放弃一样东西则需要智慧!

26) 当一个人先从自己的内心开始奋斗, 他就是个有价值的人。

27) 读书而不思考, 等于吃饭而不消化。

- 28) 读一切好的书，就是和许多高尚的人说话。
- 29) 爱是永恒的，外表可能改变，但本质永远不变。
- 30) 爱情不是数着日子过去，它让每个日子都变得有意义。
- 31) 人的一切痛苦，本质上都源于对自己无能的愤怒。
- 32) 2) 赞美是一种激励，给别人赞美的同时，不要忘了也给自己一点赞美。
- 33) 拥有你美丽的爱情，太阳就永远明媚。
- 34) 爱情是一方织巾，用自然编织，用幻想点缀。
- 35) 对一切来说，只有热爱才是最好的老师，它远远胜过责任感。
- 36) 对于最有能力的领航人风浪总是格外的汹涌。
- 37) 人生，最宝贵的莫过于光阴。人生，最快乐的莫过于奋斗。
- 38) 人生观决定了一个人的人生追求，世界观决定了一个人的思想境界。
- 39) 人生只有创造才能前进；只有适应才能生存。
- 40) 善待自己，不被别人左右，也不去左右别人，自信优雅。

## 摘抄心得体会篇四

近年来，句子摘抄在网络上逐渐流行起来，人们通过摘抄一些有哲理、有深度的句子来表达自己的思考和感悟。这些摘抄的好句能够引起人们的共鸣，也能够吸引人们深入思考。在我浏览这些好句的过程中，我深深地体会到了其中蕴含的

智慧和力量，同时也让我对于生活和成长有了更深入的认识。

首先，好句摘抄给了我一种启示，让我认识到人生的真谛。其中有一句给我留下了深刻的印象：“人生就像一场修行，苦乐皆是风华。”这句话让我豁然开朗，我意识到人生就是一场修行的过程，从出生到死亡，每个人都要经历各种各样的困难和挑战。而正是这些困扰和挑战，让我们成为了现在的自己，让我们获得了成长和进步。同样，我们也不能沉迷于短暂的快乐，而是应该从每一次经历中汲取智慧和力量，继续前行。

其次，好句摘抄激励着我追求卓越和追逐梦想。我记得有一句格言：“成功不是将来才有的，而是从努力磨练终身绽放的花朵。”这句话深深地触动了我内心深处的激情和动力，让我意识到只有通过持续努力，付出艰辛的努力和汗水，才能够实现自己的梦想。正如李嘉诚所说：“你必须有坚定的信念和无尽的努力，才能开出属于自己的花朵。”每当我遇到困难和挫折时，我都会想起这句话，它让我保持了对未来的信心和勇气，让我相信只要坚持努力，成功就一定在不远的将来。

另外，好句摘抄也给我带来了生活的独特理解。一句很简洁但发人深省的句子是：“感到孤独是因为没有找到同类，迷失是因为没有目标。”这句话让我明白了人与人之间的沟通和交流的重要性。当我感到孤独时，我不再对自己封闭，而是主动去发现和寻找志同道合的人，去建立联系和交流。同时，我也认识到了共同的目标和追求对于人生的指引作用。

最后，好句摘抄给我带来了人生的反思和思考。其中一句名言是：“成功不是偶然，而是必然。”这句话让我明白成功是需要付出努力和汗水的，它不会从天而降，只有通过持续不断的努力和付出才能够取得。同时，我也认识到人生的每一次抉择和每一次决策都将对我未来的发展产生重要的影响。

总的来说，通过摘抄好句，我体会到了其中蕴含的智慧和力量。这些句子让我认识到人生的真谛，激励我追求卓越和追逐梦想。它们也让我对生活有了更深入的理解和认识。最重要的是，这些好句摘抄让我进行了人生的反思和思考，让我更加清晰地认识到自己的定位和目标。通过不断地摘抄好句，并将其中的智慧运用到实践中，我相信自己能够在未来的人生道路上取得更多的成功和进步。

## 摘抄心得体会篇五

摘抄好句是一个提高自己写作能力的方法，它有助于提高自己的语言表达能力，并且也能够拓宽自己的视野。但是摘抄好句的过程不仅仅是简单的复制粘贴，还需要自己的理解和领悟。在这篇文章中，我将分享自己的摘抄好句心得体会，希望能够帮助到大家。

### 第一段：理解摘抄好句的重要性

摘抄好句是指在阅读过程中，将自己喜欢的或者觉得有用的一些句子或短语摘录下来，然后加以领悟、消化，以提高自己的写作水平。摘抄好句有多种好处，首先可以加深对语言的理解和运用能力，其次可以拓宽思维视野，提高阅读理解能力。通过摘抄好句，可以更好地体会到语言的魅力，并且在写作时，可以通过自己的理解和领悟，更好地运用语言。

### 第二段：如何挑选好的句子

在摘抄好句的时候，需要注意一些方面。首先，选择的句子要有内涵，能够表达出深层次的意思或价值观，饱含生活的哲理和感悟。其次，所选句子需要具有一定的独特性，能够引起读者的共鸣或者产生启发，以体现自己的独特性。最后，所抄的句子还必须能够被自己真正理解，这是为了使自己在接下来的消化归纳过程中更容易获得启示。

### 第三段：如何运用摘抄好句

摘抄好句后，还需要进行消化和归纳，只有这样才能真正提高语言运用能力。首先，可以将所选的好句子按照主题、类型等分类，然后进行深入的理解和掌握。然后，可以尝试将所选的好句子应用到自己的写作中，进行练习和应用。最后，可以在日常生活中进行口语、写作练习，不断提升自己的语言表达能力。

### 第四段：摘抄好句的误区

在摘抄好句的过程中，也存在一些误区。首先，很多人认为只要摘抄好句就能提高自己的语言表达能力，但实际上，只有在消化、理解、应用过程中才能真正提高。其次，有些人只追求所选句子的数量，并忽略了句子的质量和内涵，这样也是没有实际意义的。最后，部分人还会直接抄袭、剽窃他人的句子，这是不道德的，也是违反学术道德的。

### 第五段：总结和收获

通过摘抄好句，不仅可以提高自己的语言表达能力，还可以拓宽自己的思维视野，感受到语言的魅力。在摘抄好句的过程中，需要注意句子的质量，更要注重理解和应用，不断提高自己的语言能力。最后奉劝广大读者，在摘抄好句的过程中，坚持创新和独特性，不要只追求速度和数量，一步步提升自己的写作水平和语言能力。

## 摘抄心得体会篇六

好句摘抄是我们在日常生活中不可或缺的一部分。每当我们阅读一本好书、听到一段动人的演讲、或是在社交媒体上看到一句富有启发的话语时，我们都会有一种被启发和激励的感觉。好句摘抄不仅可以帮助我们理解各种概念，而且还可以对我们的思维进行激发和引导。在实践中，摘抄好句也可

以帮助我们更好地表达自己的观点和思想，从而促进个人成长和进步。

## 第二段：好句摘抄的重要性

好句摘抄的重要性在于它们可以帮助我们将复杂且抽象的概念转化为简洁而深刻的言辞。有时，我们遇到一些难以用自己的语言来表达的思想或感受。而好句摘抄，就像是一盏明灯，给予了我们思考和表达的方向。通过摘抄好句，我们可以学习到各种表达方式和修辞手法，从而提升我们自己的写作和口语能力。

## 第三段：好句摘抄的方法与技巧

要摘取好句，我们首先需要有一个良好的阅读和学习习惯。我们可以有意识地重读好书中的经典语句，将其用心记忆和消化。此外，我们还可以将摘抄好句作为一种习惯，每天在读书、电影、音乐或是社交媒体上看到受启发的句子时，立即将其记录下来。当我们积累了足够的好句之后，可以将它们分类整理，并与自己的思考和体会结合起来，写下一份关于这些好句的心得体会。

## 第四段：好句摘抄的影响与启示

好句摘抄对于我们的思维和观念有着积极的影响和启示。首先，它们可以扩大我们的知识面，开拓我们的思维边界，从而获得更深入的理解。其次，好句摘抄让我们更加关注语言和表达的精准度，提高了我们的写作和口语能力。此外，摘抄好句还可以帮助我们塑造正确的思维方式和价值观，激发我们积极向上的情绪和行动。

## 第五段：结尾

好句摘抄是一种既简单又有效的学习方法。通过摘抄好句，

我们可以从他人的智慧和经验中汲取营养，提升自己的学术水平和个人修养。同时，好句摘抄也是一种良好的思考和记录习惯，让我们对生活 and 世界有更深入的理解。只有不断摘抄、思考和运用好句，我们才能在表达中更加准确地传达自己的想法与感受，从而真正受益于这个过程。让我们珍视和善用好句摘抄这一宝贵工具，用它来丰富自己的内心世界，成就更好的自己。

## 摘抄心得体会篇七

好句摘抄：

1、灰满躺卧的浅浅的雪坑旁，有一座隆起如龟甲的雪包。登高是权力的象征，按照古戛纳狼群的行为规范，一匹大公狼只要跳上雪包傲视众狼，长嗥三声，没有谁扑上来争抢，就算是新狼酋了。

2、灰满躺在浅雪坑里，一动不动。伤口还在流血，按理说，它可以爬到山洼去寻找能止血疗伤的草根，也好使自己少流点血，但它不愿白费这点力气。伤口养好了，也难逃一死。这血要流就流吧，也许早点流尽了更好，可以缩短苟活的痛苦。

3、灰满在坡下看得真切，忍不住在心里为肉陀喝彩。真棒，这才是狼酋风采，把生死置之度外，豹口夺雉。哈斗和瓢勺也不赖，配合得恰到好处。看来，狼群稳操胜券了，灰满想，老豹子后脑勺被咬，免不了会摇晃豹头腾出豹爪去反击，底下一松动，肉陀就可趁机把雪雉从豹腹下抠出来。一瞬间，灰满泄气得近乎失望了，肉陀如此刚勇剽悍，自己要夺回狼酋宝座简直就是痴心妄想了。狼是崇拜力量的动物，有力量就有地位，看来肉陀比它想象的更有力量。

4、灰满正勾着头嚼咬肠子，猛然感觉到有一道锐利的目光正划过自己的脸，它抬眼看去，是肉陀在打量它。这目光冷得

像冰雪，深得像古井，沉得像石山，辣得像山椒，苦得像黄连，酸得像青杏，混杂着惊诧与猜忌，比荆棘更扎脸。灰满忍不住打了个哆嗦。

5、灰满重新当上狼酋后，这才觉得自己真正站起来了。残狼的屈辱已成为一去不复返的往事。现在，再也没有哪匹大公狼敢奚落嘲弄或暗算它。进食时，它没动口，谁也不敢放肆嚼咬；宿营时，它位居中央，舒适而又气派。无论从哪个角度看，它都是出色而又合格的狼酋。它年轻力壮，智慧出众，受过九死一生的磨难，懂得生活的甘苦。它虽然右侧两只脚爪都短了一截，但残而不废，一点不影响它率众狩猎觅食，恰恰相反，它跨着黄鼬，变成一匹举世无双的双体狼，有两张狼嘴，有六条狼腿，有三只狼眼。

6、狼群散落在灰满四周的树底下和草丛里，有的蹲坐，有的躺卧；没有奔跑，没有喧闹，也没有嗥叫，安安静静，似乎在等待什么。

7、狼是以刚强和凶悍著称的动物。日曲卡山麓的猎人都说狼是老树根根做的神经，花岗石雕刻的骨肉，以此来形容狼坚韧不拔的意志。狼不像人那样娇嫩，也不像羊那样脆弱。假如灰满只是断了右后腿那截脚爪，它不会绝望的。狼可以用三条腿走路，也可以用三条腿奔跑。

8、老豹子走着走着，冷不防回转身来，向紧跟在身后差不多快踩着豹尾的大公狼哈斗和瓢勺反扑过来。遗憾的是，它骨架松垮，前肢疼痛，笨拙得还不如熊猫呢，连狼毛都抓不到一根。

9、凄凉代替了悲壮，绝望代替了希望。狼酋是狼群的旗帜和灵魂，旗帜倒了，灵魂出窍了，士气土崩瓦解。母狼曼曼哀嗥着携带幼狼阿嚏逃向冰封的古戛纳河对岸；老狼马尿泡和白尾巴朝山崖一片灌木丛钻去；母狼们纷纷将自己的幼狼藏匿在自己腹下三年前的帐篷惨案记忆犹新，在整个种群都疯

狂时，最易受到伤害的就是老狼、母狼和未成年的幼狼。

10、双双平稳地站立起来很容易，在平整的草地上用六条腿溜达也不算难。但这是远远不够的’。狼不是绅士，可以永远悠闲地在平地上踱方步。是狼就要奔跑，要跳跃，要扑蹿。日曲卡山麓有平整的草地滩涂，更多的却是崎岖的山路和凹凸不平的山坡，还有隐没在荆棘里的鹿道和挂在峭壁上的羊道。从某种意义上说，狼的世界没有平坦大道。灰满知道，自己必须学会在坑坑洼洼的荒漠纵横驰骋，必须学会在险像环生的山道疾速奔跑，才算是真正平稳地站起来了。

11、它凝望着日曲卡雪峰渐渐西坠的太阳，一颗狼心剧烈地颤抖着，有一种在千仞绝壁上不慎踩滑了一块石头失足跌了下去的恐惧。

12、雪光把荒野的夜映照得一片惨白。狼群也饥寒交迫，也困顿疲惫。狼酋肉陀把尖吻探进雪层，发出凄厉哀怨的尖嗥，立刻，群狼仿效，狼嗥声此起彼伏，划破了黎明前的岑寂。

13、原来就只有三只脚爪，现在又断了一只，三减一等于二，又都断在身体右侧的两条腿上，灰满明白，它是真正残废了。

14、真该感谢这只树鼯，就像一个漂亮的舞台，让它上演了一出拿手好戏，就像一架登高的梯子，让它的地位迅速上升了好几格。

15、灰满身坯高大，从鼻尖到尾尖全身毛色灰紫，就像天上一团蓄满雷霆蓄满闪电蓄满暴雨蓄满冰雹的乌云。假如此时它仅仅是断了右后腿那截脚爪，它会连哼都不哼一声，弓腰曲背蜷缩起身体，用自己的狼牙把自己腿上那截毫无希望脚爪噬咬下来，免得成为累赘。它会忍着断肢的疼痛，照样站在狼群的前列，率领众狼在日曲卡山麓闯荡猎食。它有足够的勇气显示狼酋非凡的风采。

16、灰满恨不得立刻扑上去与肉陀拼个你死我活，但它咬紧牙关克制住了自己的冲动，它虽然已经是出类拔萃的大公狼了，但在众狼眼里的形像还不够高大完美，还没做出惊天动地的业绩，还没达到八面威风境界，现在贸然扑上去，极有可能会触犯众怒，取胜希望很渺茫。它长嗥一声，把悲愤与悲凉冷凝成一个太阳也休想融化的坚强而冷酷的意志，藏进心底。

17、灰满侧卧在浅浅的雪坑里，举起身体右侧那条后腿，在空中蹬了蹬，膝盖下那截两寸长的脚爪就像被风折断的芦苇穗一样，左右晃荡了两下，滴下一串血粒，火烧般地疼。欧，它绝望地长嗥了一声。

18、黄鼬是古戛纳狼群中的贱狼，在灰满的印象里，从来就是低眉顺眼的一副可怜相。可此刻的黄鼬，龇着尖牙，凶相毕露，两只狼眼瞪得溜圆，眼角吊向额角，含着杀机；狼尾平平抬起，在空中作扇状摇动，那是古戛纳狼群特殊的肢体语言，表达着内心的轻蔑与嘲弄，配上那套在狼舌和利齿间翻卷的咕咕声，就是在作侮辱狼格的辱骂：你是懦夫、懒汉、胆小鬼！你血管里流动的不是狼血而是羊尿！

19、后来，老豹子站起来走到离泉眼不远的一棵苦楝树下，搂抱着树干想爬上树去。狼群紧张了一阵。老豹子爬到树上，要死绝了才会被风吹落下来，就喝不到豹血了；要是老豹子死在摇篮似的树丫间，就变成悬挂在半空中的肉，可望而不可即，那才叫倒了血霉呢。幸好是虚惊一场，老豹子爬了几次都没能爬上树去。可以想象，无情的岁月早把尖利的豹爪磨平磨秃了，前爪掌上又刺进箭猪毛，红肿流脓，使它丧失了爬树功能。再后来，老豹子起身离开温泉谷，大概是想离狼群远一点，摆脱不吉利的纠缠。

20、古戛纳狼群就在离灰满几十米远的马鞍形山洼地里分食着那头该死的野猪。山洼一片红光，分不清是猪血还是夕阳。几丛衰草，几片残雪，早春的日曲卡山麓，荒凉而寒冷。狼

群已经两天没觅到食物，无论大狼小狼公狼母狼都饥肠辘辘，谁肯放过眼前这顿美味可口的野猪肉？以死野猪为轴心，围着四、五十匹狼，你抢我夺，不时传来争食的嗥叫。

## 摘抄心得体会篇八

好的句子像一颗颗闪烁的明珠，它们或铭刻在经典之作中，或隐匿于生活的点滴之间，绽放着智慧的光芒。人们常常会在阅读中或生活中找到一些佳句，它们或者触动心弦，或者引发思考，让人受益匪浅。本文将摘选一些好句，结合自己的思考和体会，为大家展示句子的魅力，并探讨它们对生活的影响。

### 第二段：好句的奇妙魅力

好句如同艺术品，能够激发人们的情感和思维。例如，隆重的余音绕梁，“一念成佛，一念成魔”。这些简洁的句子蕴含了深刻的哲理，使人不禁陷入思考，反思自己的行为 and 内心，给予积极的能量。另一方面，好句也能够寄托人的情感，例如乔布斯在斯坦福大学演讲中说的一句话“Stay Hungry, Stay Foolish”这句简单的话语将自己的人生态度娓娓道来，让人感受到乔布斯对理想和热情的坚持，鼓舞了无数人勇往直前。好句所传递的信息不仅仅是语言层面上的，更是触及人心灵深处的。

### 第三段：好句的启示和指导

好句不仅仅是艺术作品，更是对生活的一种启示和指导。例如，华罗庚说：“人的功绩总是与时间做朋友，与时间做仇敌。”这句话告诉我们时间的珍贵，引导我们要善于把握时间，努力奋斗，创造属于自己的价值。又如，孔子的名言：“己所不欲勿施于人”，教导我们要对他人宽容、友善，体谅别人的情感和需要。好句通过简洁而深刻的语言，传递了智慧和道德的真理，为我们的行为和思考提供了指导。

## 第四段：好句的心得体会

在日常生活和工作中，我们能够遇到各种各样的挑战和困难。而好句能够给予我们积极的力量和指引。例如，苏轼曾经说过：“即使虚度年华，也要消遣出几个精彩”这句话教导我们要积极面对生活，不要被逆境和挫折压垮，要积极寻找生活的乐趣和美好。再例如，鲁迅说：“时间就是生命，效率就是生命，一分一秒都不能浪费”，这句话让我们深刻认识到时间的宝贵，要珍惜每一刻，高效利用时间提高自己。好句能够激发我们内心的勇气和智慧，帮助我们克服生活中的困难。

## 第五段：好句的珍贵和传承

好句是智慧和情感的结晶，是我们文化的瑰宝。我们应该珍视并传承好句，让它们在时间的长河中流传下去。同时我们也可以通过摘抄和思考好句来陶冶自己的情操和智慧，不断提高自己的思辨能力和表达能力。通过与好句的交流和碰撞，我们能够更好地理解生活的真谛，不断提升自己的人生境界。

## 总结：

好句摘抄是一种对文化的传承和升华，也是一种对内心的启迪和疗愈。好句通过简洁而深刻的语言，启示我们对生活的理解和态度，指导我们的行为和思考。在摘抄好句的过程中，我们能够借鉴他人的智慧和经验，也能够通过与好句的交流和思考提升自己的思辨和表达能力。让我们用心去阅读、摘抄和思考好句，让它们为我们的生活和思考注入智慧和力量。

## 摘抄心得体会篇九

1、用不着为一次小小的挫折而痛哭流涕。人生本来就充满坎坷，没有创伤的珍珠贝，怎会有闪烁迷人的晶莹。跌几次跤，摔几次跟头，是经常的事。如果在一条阴沟里都翻了船，你

的人生一定苍白，绝对不会生动。如果败了，我可以从头再来，如果胜了，我可以把脚下的基石夯实。

2、尊重是一缕春风，一泓清泉，一颗给人温暖的舒心丸，一剂催人奋进的强心剂。

3、有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。

4、信任，是人生一笔弥足珍贵的储蓄。这储蓄，是流言袭来时投向你的善意的目光，是前进道路上给你的坚定的陪伴，是遇到困难时的全力以赴的支持，是遭受诬蔑时驱赶痛苦一盏心灯。

5、我总是轻易地忘记自己对自己的承诺，日复一日地对自己催眠。

6、友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

7、怨言是上天得至人类最大的供物，也是人类祷告中最真诚的部分

8、尊重别人是一种美德，受人尊重是一种幸福。

9、一个人身边的位置只有那么多，你能给的也只有那么多，在这个狭小的圈子里，有些人要进来，就有一些人不得不离开。

10、一切能激发生机的思想都是美好的。敌人只有一个，那就是自私，它能使生命的泉水变得浑浊而枯竭，它能使心灵的天空变得狭窄而阴暗。它能使理想的星辰变得昏暗而模糊。

努力激发你心中的光明和力量，激发那无私的爱和奉献的喜悦。

11、一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托慰；一颗苍白的心需要真诚的帮助；一颗充满戒备关闭的门是多么需要真诚这一把钥匙打开呀！

12、有一个城市叫无泪之城，因为里面的人只有欢笑，没有泪水可是后来变了，这个城市依然叫无泪之城，可是是因为这个城市里的人的眼泪，都流光了。

13、自己把自己说服了，是一种理智的胜利；自己被自己感动了，是一种心灵的升华；自己把自己征服了，是一种人生的成熟。

14、智慧的代价是矛盾。这是人生对人生观开的玩笑。

15、一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就这么忘记了。

16、只有我们愿意打开心内的窗，才会看见心灵的宝藏；只有我们愿意打开心内的窗，才会看见门外清明的风景；只有我们愿意打开心内的窗，人间的繁花满树与灯火辉煌才会一片一片飘进窗来；只有我们愿意打开心内的窗，我们才能坦然勇敢走出门去，一步一步走向光明的所在。

17、祖国的语言，像繁星那样灿烂，像珍珠那样宝贵，像牡丹那样美丽，像梅花那样芬芳；祖国的语言，耸立着珠峰，镌刻着长城，绵延着昆仑，流淌着黄河；有汉魏风骨，唐宋诗章，金元曲剧，明清小说；有皇宫凤阙，阆苑奇葩，竹篱茅塘，朝日霞光；有婉约浓艳，朴素大方，清新冷峻，典雅豪放。

18、用不着把一句夕阳无限好，只是近黄昏的千古绝唱反复品味出苦涩而徒自悲伤。我生命的指针处在八九点钟，正是旭日东升的美好时刻，只要我努力地前行，世界的各个角落都会看到我的身影。这个世界，我不知道是不是有点儿寒冷，但我愿用自己微薄的力量，送给每个感到凉意的朋友一份温暖、一缕光明。

19、真诚是美酒，年份越久越醇香浓型；真诚是焰火，在高处绽放才愈是美丽；真诚是鲜花，送之于人手有余香。一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托。