

最新加强教师师德师风心得体会(大全6篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

加强教师师德师风心得体会篇一

8月21日至24日的师德学习，学习了张绪培教育厅长的关于《国家教育改革纲要》的解读，听了赵谦翔教授的个人成长经历，还听了北京市德育特级教师的现身说法，感到触动很大，总结以下几点学习体会：

一、以身作则，为人师表

俗话说：喊破嗓子不如做出样子。教师的言行对学生的思想、行为和品德具有潜移默化的影响，它是一种重要的教育力量。孔子说过：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己首先应该做到；凡是要学生不能做的，自己先坚决不做。时时处处为学生榜样，事事件件做大家表率，在工作、为人上严于律己，以身作则，这样才能达到为人师表的目的，才能在学生中树立威信，才能使学生对您口服心服。

二、好学不倦，积极进取

现在的学生，身处在知识大“爆炸”的时代，他们获取知识、信息的渠道很多，他们从老师那儿获取的知识只是其众多渠道之一，他们原先对老师仰视的态度也已有所改变。而我们教师是学生成长的直接指导者和引路人，因此教师必须在业务上力求长进，努力跑在学生前头，给学生“一碗水”自己

首先有“一桶水”、“一池水”甚至更广。不断地学习，做到“活到老，学到老”，不断地获取知识，提高自身的才干、能力，不断完善自身，勇于开拓。在不断完善自己的基础上把学生教育为有知识，有才干的“一代新人”，引导他们不断前进。

三、教好书是师德的关键

教师要把自己的学生培养成为全面发展的有用人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。所以，教师要有进行教育所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要透彻地懂得所教学科。仅仅熟悉课程标准和本学科内容是不够的，教师还应具备多方面的爱好和才能。因为正在成长中的少年儿童具有强烈的好奇心和求知欲，他们对任何事物都感兴趣，上至宇宙太空，下至海洋生物，从远古时代到未来世界他们什么都知道，并认为教师什么都知道。这种好奇心加求知欲是发展智力的动力，教师应珍惜它，而不能扼杀。这就要求教师要多才多艺，和学生打成一片，指导学生开展丰富多彩的活动。所以，教师要终身不断学习，不断开拓，更新自己的知识。正如加里宁所概括出的辩证过程：教师一方面要奉献出自己的东西，另一方面又要像海洋一样，从人民生活中吸收一切优良的东西，然后把这些优良的东西贡献给学生。

当然，在教育教学中，本人也存在一些缺点和错误，对学生发火、知识点没认真落实等，通过这次师德师风的学习，我深刻认识到我的缺点和错误，争取在以后的教育教学活动中

努力改进和改正，为成为一名优秀的人民教师而努力奋斗。

加强师德师风建设的心得体会4

加强教师师德师风心得体会篇二

高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革全面铺开以来，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。

我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引

导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友。”

在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

青年教师加强师德建设心得体会

加强教师师德师风心得体会篇三

在幼教岗位上已经工作一年了，在这一年里我学到了很多，个性是此刻在进行二期课改，这对我们新教师更是一个很大的考验，我们不仅仅要对一期课改有必须的了解，还要赶上二期课改的步伐，不断用新的教育理念来武装自己。对此，我有一点小小的感受。

其实在幼儿园开展创新教育，培养幼儿教师的创新意识是可能性最大的。人们都说幼儿教师是多才多艺的，确实艺术能升华人的精神，改变人的行为，个性是他对右脑功能地提升与开发，使人获得了创造的思路与灵气。所以幼儿教师师范中理解的艺术教育、艺术熏陶对实际工作有着解冻思维僵化、拓展思维方式、激发创造灵感的作用。而且幼儿园是离高考指挥棒最远的地方，这就不会产生应试教学。幼儿园的课程设置、教材使用又没有固定的模式，这就使教师可根据

班级的实际状况，结合季节、主题、幼儿的兴趣来选取教学资料，创造性的设计教学活动。

我认为，二期课改最重要的要培养幼儿教师的创新意识，首先，要创设民主氛围，让教师敢于创新。创设民主氛围是指创设营造民主、宽松、和谐的心理氛围，运用有效的措施与方法建立一个平等、尊重、友好、与用心的心境状态，使教师的创造性思维进入一个驰骋的心理空间。这时他们的思想是开放的，思维是活跃的，会自由表达自己的想法，因为她有足够的安全感，即使说错也没关系。因此教师容易产生个性流畅的独特的思维，容易产生灵感。创造’需要无拘无束的气氛；创造，要求每个人都能”自由的呼吸”。

让园长与老师之间的关系少一些严厉，多一些微笑：少一些指责，多一些宽容；少一些约束，多一些尊重。这样教师的人格得到尊重，情感受到感染后容易对创造性的教育产生兴趣，处处以主人翁的精神投入到工作中去。

其次，要组织安排，让教师善于创新。创新意味着打破旧的规则，所以创新要求组织指定的计划务必具有必须的弹性，给教师留有创造的时间和空间。如果教师的每个工作安排的十分紧凑，那么就没有时间进行思考、探索，创新的构想也无条件产生。要认可每一位教师的才能并充分挖掘潜在才能，使教师之间优势互补，构成合力，发挥其最大的用心性和效益，使她们自身价值得到较好实现，个性得到充分发挥。注重学习让教师具有自我更新、自我超越的潜力。即不断获取百科知识和专业技能的自学潜力以及不断吸收教育学科的新知识、新技能，并在教育中用心运用的潜力。

这是因为幼儿强烈的好奇心是否得到满足很大程度上取决于教师知识是否渊博，另一方面因为现实中幼儿园教师多数是中师毕业，文化层次相对较低，这一状况与当代幼儿园因信息渠道增多而智力发展加快，知识面增宽的现状构成突出矛盾。因此园长要激活教师的创造性思维，务必为教师创设学

习的条件。如;开设讲座、专家指导、看书活动、学历进修、教学练兵、外出学习观摩等等。

幼儿教育理论的发展与其他科学一样日新月异，幼儿园教师要跟上时代发展步伐，事实创新教学，务必不断学习、不断更新和自我超越。最后，要科学合理的评价，让教师乐于创新。激发教师创造的情感，务必建立科学合理的评价标准。创造力是人皆有之，我国教育家陶行之曾说过：“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”由于个人先天和后天条件不同，其创造开发的早迟水平的高低则有所差异。要善于发现教师的闪光点，不轻视教师的点滴创造。要运用形式多样的激励机制，培养教师的创造意志。还要经常向教师提出中等程度的成就目标，经常对教师的教学工作状况作详细具体而及时的反馈，不断加以鼓励、强化、纠偏，构成对工作稳定的热情，从而激励教师的创造意志。要引导教师自我欣赏、自我激励，增强创造的动力。因为自我欣赏、自我激励是创造动力的源泉，也是情感智商的主要因素。二十一世纪是人才竞争的世纪，是创造的世纪。

创造是艰难的，创造也是快乐的，创造更是无止境的。培养一支有创新意识的、高素质的教师队伍是时代的需要，是教改的需要。只有领导不断更新管理经验，才能培养教师的创新意识，激发创新潜能。

加强师德师风建设的心得体会5

加强教师师德师风心得体会篇四

本学期，我校组织全校教师进行了“爱与责任”系列活动。通过这些活动 和学习我的最大感悟是：爱是教育的灵魂，爱是教育的前提，爱也是对教师职业道德评价的重要标志。

我国近代教育家夏丏尊曾说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成为塘，没有爱就没有教育。”教师的爱是学生成长的源泉。教师对学生有了爱，真心实意地为学生付出，让学生真切地体会到教师对自己的呵护，才会产生对教师的亲近感，乐于接近教师，倾心于教师，愿意接受教师的教育，正所谓“亲其师信其道”就是这个道理。教师尊重关爱学生，使彼此情感相通，乐于相互交往，易于相互沟通，各种教育影响就会如涓涓溪流进入学生的心田。

爱学生的基础是了解，尊重学生。如小学高年级的学生，年龄正处于儿童期向青少年期的过渡，心理和生理都时刻在变化着，人生观，价值观处在人生的十字路口。因此，我常常深入学生的学习生活中，与之谈心交流，保持与同事、家长之间的沟通，多方面了解每个学生的兴趣、爱好、需要等，及时掌握其思想动态，在他们有困惑的时候，给予有效的帮助和引导，激励学生进步。如：陈海滨同学，学习基础较差，经常逃学，不完成作业，有上网玩游戏等不良习惯。我多次找他谈话，了解他，课堂中给予多点关注，课外加强作业辅导。他喜欢打排球，组织他参加班级排球活动。善于发掘他的优点，以改掉不良习惯，帮助他树立信心，半年后，他的学习有了明显的进步，也养成了良好的学习、生活习惯。

爱学生就要相信学生，帮助学生树立自信心。任何时候与学生接解，我总是带着温和与微笑。无论是在课内外，我都鼓励学生大胆、勇敢地去表达自己内心的想法，表现自己的才能，要敢想、敢说、敢做。对他们的进步感到高兴，给予鼓励，使学生感受到我对他们的美好期待，增强了自信心和上进心，其内心会产生一股强大的动力，激发他们不断努力向教师的期待去发展进步。虽然只是一个关切的目光、一句鼓励的话语、一丝高兴的微笑，但却能让一个孩子感受到社会对他的肯定而变得充满信心，积极向上，能使一个班集体中形成一股积极进取的精神动力，促进每个学生自信健康地成长。

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。孩子们就像是一群纯净无瑕的小天使，当他们得到片片真情后，同样也会无私地把自己那一颗颗真挚纯真的童心回报给我。我希望我的孩子们能够首先学会爱，我每天都和一群快乐的天使生活在一起，感受着他们对我的爱，内心感到无比幸福和快乐。

师德体会

加强教师师德师风心得体会篇五

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，踏上讲台身为人师已经有快十年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚踏上讲台之时，战战兢兢，教书育人，事关国计，马虎不得。“他山之石可以攻玉”，于是乎虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。半年下来，长进甚大，成熟不少。这次县里组织学习《教师师德建设》，学习以来，收获不少，迷茫的心里点起里亮堂的明灯，曾经的困惑在次释然，找到了明确的答案。通过学习，我认为：

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，

树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

□

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

进入新世纪，当人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题会层出不穷，面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，会对金钱至上的物质横流社会，教师要能抵得住诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。教师要以志存高远，洁身守志，为人师表，这正是教师这职业的特殊性决定的，因此，做一个好教师崇高的师德是第一位的。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断

学习，才能不断提升自己、完善自己。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

加强教师师德师风心得体会篇六

20xx年4月15日，学校组织开展了主题为“忠诚人民教育事业，争做四有教师”的师德师风学习活动，通过此次学习，更进一步了解教师这一职业的真谛，更进一步坚定了我从教的信息。

此次学习活动中，主要学习和传达了同北京师范大学师生代表座谈会时的讲话，同时也回顾学习了《中小学教师职业道德规范》、《中小学教师违反职业道德行为处理办法》、教育部《严禁教师违规收受学生及家长礼品礼金等行为的规定》等有关师德师风建设的相关规定和要求。

在此次学习中，给我启发最大的却要数在同北京师范大学师生座谈时的讲话了。在这次讲话中，习给我们详细的诠释了做一名好教师的标准，既要有理想信念、要有道德情操、要有扎实学识、要有仁爱之心，此既为教师的“四有”标准了。此“四有”标准不仅是做一名好老师的标准，也是做一名老师最基本的要求。

首先，具有为人民服务、为中国特色社会主义服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务，为党和人民需要培养的是社会主义事业建设者和接班人理想信念，便能使我们清楚认识教育的目的和宗旨，也能更好地、更严肃认真地对待自己

的责任。

其次，老师的人格力量和人格魅力对教育的成败起着决定性的作用，具有良好的道德情操，便能更好地规范我们的教育行为，毕竟学生不仅能从老师处学到知识，老师的一言一行也能影响学生品德行为习惯的养成，而道德情操，最终却要体现到对所从事职业的忠诚和热爱上来。

再次，在教育精神中，也强调了“人一之，我十之”的要求，既要给学生一碗水，自己必须要有一桶水甚至更多，不仅如此，随着社会的不断进步，有些知识可能学生知道的，我们不一定知道，虽然不要求我们必须事事精通，但起码要做到在学生问起时不至于给出错误的答案，这就更加充分地体现了扎实和渊博的学识对于教育是多么的重要。

最后，教育是一门“仁而爱人”的事业，爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。只有爱学生才能了解学生，只有爱学生才能得到学生的爱，有爱才能有教育，有爱才能更有责任，有爱才能充分尊重学生，理解学生，有爱才能做到平等对待学生，有爱才能发现孩子的优点，包容学生的缺点和不足。

虽然，我们要完全的做到以上四点并不容易，但是习那句“好老师不是天生的，是在教学管理实践中、在教育改革发展过程中锻炼成长起来的”话，也同时给予我们希望，相信，只要能坚持不懈的努力，任何一名老师都能成为一名好老师。

最后，让我们切记：“三寸粉笔，三尺讲台系国运；一颗丹心，一生秉烛铸民魂。”让我们也更加饱满的热情投入到教育事业当中去，为每一名孩子美好的未来而共同努力吧。