

# 2023年陕旅版四年级教学设计 小学教学 反思(优秀6篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 初中语文教师个人研修计划篇一

本次参加远程网上中小学教师培训，我收获很大，现将个人体会总结如下：

一、远程教育资源为教师的提供了更加丰富的资源，教师能从远程上寻找到更全面更先进的教学理念。

这次中小学教师远程培训给我们提供了不出家门就能学习的机会，能够与许多教育专家面对面的交流，观看教育专家的讲座，认识理解教育教学的新的动向，让我大开眼界，丰富了自己的教育理论知识。我感到，有了远程培训这个交流平台，使自己这只井底之蛙开阔了眼界，让我们就像站在了巨人的肩膀上一样，让自己看得更远，进步得更快。

二、本次教师远程培训，我观看了专家、教授的讲座视频，从中学习他们的教育教学理念与新思维，我对本学科的教学有了更深的认识，懂得如何备好一堂课，教学的方式与技巧，让我在教学过程游刃有余。改变着千百年以来以教师讲授、课堂灌输为基础，劳动强度大、效率低的传统教育教学模式，取而代之为以现代信息技术为基础的全新的、开放式教学模式，提高了自己的教育教学水平。

三、心理健康是我们学生走向现代化、走向世界、走向未来建功立业的重要条件，培养学生健康的心理素质是素质教育

的重要内容。董奇副校长明确告诉我们应如何进行教师心理健康的自我维护，为我们提出好多积极有效的建议：比如树立正确的自我概念、调适情感、改变行为等。我想，作为教师，如果没有客观的认知标准，他的课上得再好，也难走进学生的心，所以教师要为人师表，尤其要具有宽容、公正的良好性格。

通过这次培训，我受益匪浅，得到的不仅仅是知识，更重要的是一种理念，使我真正体会到讲课是一种艺术。总感到还有许多需要学习的地方，要学习的东西实在是太多了。我希望通过自己的不懈努力和努力，成为一名合格乃至优秀的教师，为我们国家的教育事业的发展壮大做出自己应有的贡献。

## 初中语文教师个人研修计划篇二

短期的远程教育研修学习结束了，我依然沉湎于远程研修学习的氛围中，依然陶醉于学习的快中。在二个多月的学习中，我自始至终以认真负责的态度，按照学习流程和要求，全程参与了本门课程全部专题内容的学习；保质保量地全部完成或超额完成了作业、对其他学员作业点评及互动评论。通过学习研修，开阔了教学眼界，拓宽了教学视野，增长了教学知识，交流了教学经验，提升了教学技巧和能力。为新课改的进一步实施和扎实推进，打下了较好基础。为网络教研实践奠定基础，现将远程研修的主要学习及感受情况汇报总结如下：

一、通过远程培训研修，更新了教育观念，丰富了教学经验。

在这次研修过程中，我坚持每天进行网上学习，认真观看专家的视频录像，通过学习，自己在师德养、教育理念、教学方法等各方面有了很大的提升。驾驭课堂、把握教材、教学设计、教学反思的技能也有了很大的提高。为今后从事语文教学，进一步提高课堂教学效率打下了良好的基础。同时也结识了许多优秀的教师，开阔了视野，充实了自己。

二、运用新的教育教学(此文来自斐斐课件园)理念，不断完善自己的课堂教学。

二十几年的辛苦耕耘，已磨去了曾有的激情和梦想，留下太多的茫然与困惑。这次培训使我融入网络、进入现代化，静静地聆听讲座，静静地写研修日记，清醒地认识到教师这一职业的特殊性、重要性。在专家讲授的一些教育教学实例中产生了共鸣，从而让我能从理论的层次来解释自己在教育教学中碰到的一些现象，也为我今后的课堂教学工作指明了方向。工作中，遇到与讲座中类似的、或其它棘手的问题时，我学会了理性的思考和冷静地处理方式，让自己的课堂教学不断完美。

比如课堂上有些学生经常说一些和学习内容无关的话，或者玩手机，或者干脆睡觉。你轻声细语地劝说，他们毫不理会，你大声训斥，他们就和你对抗，所谓的“动之以情，晓之以理”也没有丝毫效果，我无计可施，仿佛走进了死胡同，真想放弃，听之任之，我甚至对教学工作感到极度的绝望。学习了《教师职业倦怠的心理调试》讲座后，我发现这不能全怪罪于学生，因为活泼好动是孩子的天性。教师只能用智慧去引导、去终止他们的多动行为，去吸引他们在课堂上集中注意力，认真听课，比如信号暗示、使用幽默、创设情境、有意忽视、转移注意、移除媒介等等。这样才能转变这种将直接影响到学生的学习效果的多动的问题行为。“精诚所至，金石为开”只要付出爱心、诚心，终有一天会感动学生，只要真心付出，就会获得回报。

再如，我以前教学文言文，基本上是向学生讲解字词、翻译，学生只管记笔记，课堂气氛沉闷，没有一丝激情。看了李芳老师的《陈太丘与友期》课堂实录后，启发很大。对文言文教学有了很大信心。李芳老师的文言文教学既实又活：精心设计问题，鼓励学生质疑、答疑、讨论、评价，课堂气氛愉快和谐，充分发挥了学生的主体作用，激发了学生的学习兴趣，在平等的气氛中完成学习任务。教学中我也尝试用这样

的方法，效果很不错。

总之，在此次远程培训学习过程中，我始终感受到名师专家就在身边，让我受益匪浅。这次培训，我扩大了眼界，丰富了知识，又充分感受到远程教育的魅力。

## 初中语文教师个人研修计划篇三

趁着国庆假期的空闲，静心学习“国培”网上的专题讲座和案例展示以及评析，除了打不开的视频外，已学习了课程1、2、3、4的大部分内容，觉得还是挺有收获的。

20xx版的新课标对于语文教学的多个方面做了不少的修改和增补，这里面一定凝结了许多一线教师和专家们的心血。我觉得这既是对十年课改经验及教训的最好的总结，又会使以后的课改方向更明确，课程实施方法更科学。结合我个人的语文教学工作经历来说，这次学习使我开始从一定的理论高度来反思自己。

以前常常觉得自己的语文课上得还行，因为不论是给小学生还是给中学生上课，都能使学生喜欢听。现在想来，其实我还有很多方面的做法，跟新课标的要求相差甚远。比方说，新课标中提到：“第四学段(7~9年级，初中)的阅读目标之一：应养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文，每分钟不少于500字。能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围。”我上课对于学生默读课文的方法及速度很少作要求，对于略读和浏览的方法，我也几乎没做过有效的指导。

另外，新课标还要求学生“学会制订自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于260万字，每学年阅读两三部名著。背诵优秀诗文80篇(段)。”而在如何指导学生进行课外阅读、落实学生课外阅读量的方面，我也没有付出有效的行动，几乎完全让学生凭自己兴趣去做。

还有在如何引导学生“多角度、有创意的阅读”、怎样才能让学生“写作有真情实感”等方面，我都觉得一片茫然……看了关于现代文、古诗文阅读和作文教学的几个教学设计案例之后，我不由深深佩服设计者精湛的教学艺术，他们不愧为经验丰富的名师、专家，教学设计理念紧扣新课标要求，紧扣文本阅读，教学流程和操作方法于朴实中见华彩，于简约中露新奇，确实是值得我学习的好教材。

也许是学习的程度不够，总觉得言犹未尽。所以，决心把此次“国培”学习坚持到底！望同仁们互相扶持，望老师们费心辅导！

## 初中语文教师个人研修计划篇四

世界上最遥远的距离，不是树与树的距离，而是同根生长的树枝，却无法在风中相依。

今年暑假，我有幸参加这个富有生命力的山东省教师远程研修培训活动，有幸能与一线教师并肩努力奋斗，我更有幸承担了初中语文指导教师的工作。接到任务，我诚惶诚恐。但张志勇副厅长的讲话，给了我莫大的鼓励。指导教师“是荣誉，更是责任；是指导，更是学习；是工作，更是培养”，十天的学习，我也深深的体会到了这一点。浏览着一篇篇美文，看到同行们在多年教学中，撞击出的火花，我倦怠了多年的大脑重新激活了，在这个神奇的网络空间上，我与同仁们交流着智慧，分享着他们的成果，多少次不知不觉的到了深夜……在研修即将结束的时候，我跟搭档许春苗老师在简报中跟学员们“挥手告别，难说再见……”。

我们忙碌着，却充实着；我们劳累着，却快乐着……因为，我们收获的不仅仅有知识，更有精神上的收获与充实。网络互动研修，预示着一个全新的教师专业成长的方式与路径。以纯净的心灵贴近自然，感悟教育的快乐，感悟生活的美好，感受职业的尊严，是我们追求的诗意般的理想教育。一句点

评启迪了人，句句感言荡漾在心里，享受着真诚、感激；一次推荐激发了人句句感言温暖在心里，受着成功、欣喜；一份简报唤醒了人，感言交织在心里，忖着责任、希冀。智慧同智慧相碰，就会迸溅出无数的火花。研修时间虽然短暂，但是体会颇丰，几点浅薄的感受如下：1、教学一门艺术，是一门遗憾的艺术，需要教师不断地去思考、探索，才能掌握和运用这门艺术。2、教师不仅仅是“传道授业解惑”者，更是引导者、思想者，教师要用爱心去熏陶学生，要用恒心去对待学生，要用耐心去教育学生。3、素质教育是面向大众的全面的教肓，不是精英教育。素质教育的实施，不但要提高教师和校长的综合素质，还要转变教师 and 校长以及人们群众的观念，使素质教育拥有自己的生存地盘，关键的是需要制度保障。

你从哪里来我的朋友，好像一只蝴蝶飞进我的窗口，不知能作几日停留，我们已经相识太久太久。不要问我们从哪里来，我们的目的都一样，为了天空飞翔的小鸟能飞得更高，为了山间清流的小溪能流向远方，更不要问我的名字是什么？因为我们为了回应同一个呼唤——实现新课程改革的终极目标，构建符合素质教育要求的新的基础教育课程体系。不同地区的你我却有了共同的收获：

- 1、了解了初中语文教育的功能和定位，掌握了初中语文课改与素质教育实施的策略与方案，对教师的职业生活有了正确的认识。
- 2、明确了读书是语文学习的第一要务，并掌握了教育学生读书的方法及特殊情况的应对策略，搞清了表达交流是语文运用的重要环节，学习、讨论了高中学生表达交流方面的问题与对策。
- 3、聆听、学习了优秀教师的教学案例，对教学设计与课堂教学有了新的认识，研讨了语文课堂教学中预设与生成的问题及应对措施，对于提高课堂教学的驾驭能力意义重大。

4、讨论学习了初中语文教学中的应用与拓展、发现与创新的问题，观摩并学习了语文教学案例，理解了课堂教学中关于应用与拓展、发现与创新的重大意义，掌握了引导学生应用与发现的学习方法。

5、了解了语文课堂教学中积累与梳理中存在的问题，学习、掌握了积累的内容与梳理知识点的方法，反思了自己的教学，更新了思想，改变了观念等等。

在网络的终端口挥洒自己的汗水，泼墨自己的思维。虽然研修时天气炎热，有时大雨倾盆，给我们的学习带来了诸多不便，但是所有这些困难并没有阻碍我们前进的步伐。我们利用各种可利用的方式，互相促进和交流。使我从理论的高度了解了新课程改革的必要性和重要性，同时也从感性上了解新课程理念下的初中语文课堂教学，从而得以重新理性地反省与审视自己的教育教学观和教学策略。

我们坚信，当大家回望自己走过的这段历程时，都会由衷地说：这个假期过得充实！让我们继续用心敲击键盘，奏出生命中最美的乐章吧！

研修虽然已经结束，但是这项工作才刚刚开始，我们应该继续加强研究，在教学中学以致用，认真实践，努力提高自己的教学水平，用我们的智慧和汗水使我们的研修学习见实效，出高效。为全面提高我校的教育教学质量作出贡献。为此我们要重点做好以下工作。

1、要做好远程研修与校本教研的结合。组织同科教师收看专家专题讲座，利用教研活动时间开展反思、交流研讨活动。结合自己在教学中遇到的问题共同研讨交流并利用远程研修平台发表自己的见解。

2、要做好远程研修与课堂教学的结合。结合远程研修学习，利用在网络上学到的理论知识运用到教学实际，结合“磨练

合格课堂”活动，举行“研修示范观摩”活动，由教师本人结合在远程研修中学习的知识，对自己的常态课进行反思，发现教学优点及存在的问题，达到促进课堂教学的目的。

3、要做好远程研修与教师专业成长的结合。要求教师利用远程研修平台，反思课堂和教学案例改革，努力提高自己的课堂教学水平；通过对网络的操作，增强教师现代化教学手段运用的能力；通过对网络资源的浏览、学习，丰富教师的内涵，增强教师的素养；有了更深刻的认识的基础上，要求参训教师采用教育案例、课堂反思、教育叙事等各种形式对自己的研究成果进行系统整理，同时在课堂教学中着力改进，促进我校教学改革不断深入。

通过研修，我觉得还应努力在教学实践中体现新课改的核心理念——关注每一位学生的发展，注重对学生学习策略的培养和成功意识的培养。成功体验能使学生产生自我满足和愉快的情绪感受，增强学习信心，提高学习兴趣，从而获得更大的成功。

## 初中语文教师个人研修计划篇五

本月24日□xx县名师工作室集中60多名学员进行了第一次交流学习，在这次交流学习中，我获益匪浅。尤其是在本次交流学习的三个流程中，玉老师对课标的讲解，让我对语文性质有了更深的理解。

首先，语文教学要实现三维目标，知识与技能、方法是工具性目标，而情感态度价值观是人文性目标，工具性与人文性统一必须通过教学过程来实现。在语文教学中充分尊重学生，以学生为学习主体，师生平等对话，留给学生充分的思考空间和阅读写作的自由，启发并调动学生积极提出独特见解。但应注意尊重学生不等于学生所说所做都是正确的，不能为了照顾学生情绪而对应有具体是非判断的问题向学生妥协，“仁者见仁，智者见智”不应成为教师对任何问题讨论



结果的总结，否则，极易造成错误的价值导向。力求以语言实践活动为凭借，在训练语文能力的过程中渗透人文性，让学生在感悟、理解、欣赏语言，积累语言和运用语言的同时受到情感的熏陶。

其次，在教学时认真解读教材，为实现统一打下良好的基础。深入研读教材，教师要下功夫、流汗水、长智慧，以扎实的专业功底在教材中走进走出。树立生活语文的“大语文观”的教育理念，让语文学习回归生活、回归自然。

再次，作为传授交际工具与传递人类文化的语文教学，学生语言能力的形成、思维品质的培养及其精神的塑造是它的价值追求，其核心是培养人的生活能力，提升人的精神境界，使人自信，快乐且有所作为地生活与工作，因此语文教学的生活化是工具性与人文性和谐统一的结合点。

最后，语文教师本身的语文素养是影响工具性与人文性统一的重要因素。实践证明在一个具有良好语文素养的语文老师那里，教学中没有脱离语言学习的人文性，更没有脱离人文熏陶的工具性。教师举手投足间散发出的深厚文化底蕴是彰显语文学科魅力的最好明证，是激发学生语文学习兴趣的直接动力，因此加强教师自身的专业学识修养，是保证语文教学成功的必要条件。每一位语文教师都应以发展的眼光来审视自身，不断地吸纳新的知识、理念、方法，不断地形成具有自己独特人格魅力的教学艺术风格。

在今后的语文教学中，进行识字写字和读写能力培养的同时，我会更注重内心感悟和整体把握，争取将工具性与人文性有机统一起来，在学习过程中，让学生既掌握了基本的语言技能，又形成了健康的心理品质、高尚的人格，为终身发展奠基。

## 初中语文教师个人研修计划篇六

为了更好地搞好语文教育教学，结合我校实际和我自身情况，特制定个人校本研修计划。

一、坚持政治业务学习不放松，勤学多记。积极多渠道学习党报党刊及国家各届领导人的重要讲话精神，认真学习并贯彻教育教学课标法规及教育教学新理念，勤于关注国家基础教育发展动态，积极践行党的教育方针、政策，积极学习并推广“有效教学模式”，勤记笔记，勤研讨，勤探究，勤钻研，相互学习共同进步，使自己时刻以中小学教师职业道德规范为准绳，教书育人；始终保持饱满的政治热情、积极上进的心态、严谨的工作作风、扎实认真的工作态度、不断创新探究的工作理念和持之以恒的学习精神，不断学习充实自己，努力提升自己的思想政治觉悟和业务修养，认真履行自己的职责和义务。

二、坚持备好教案上好课，做好教学五认真。在教学上，我坚持做到教学“五认真”，力求做到：备课备学生、备自己、备教材，备出课堂新教法、好学法，体现创新特色，结合学生实际，深挖教材潜力，树立知识树形解读框架，努力开发农村教育教学可引入的教学资源，融入现代信息化教学方法，多方有效整合，精心设计每一节课。上课，力求改革传统教法，化理性输灌为点亮学生智慧，积极学习钻研推广“有效教学”，贯彻落实新课改理念，注重教师的导学、学生的主动学之比例调整，随时关注学生各方面能力在课堂上的全面提升，充分发挥学生在教学活动中的主体地位、主人翁精神，由教学生“学会”转变为教会学生“会学”，促其掌握个性化的科学的学习方法，以提高每节课听讲参与学习效果。辅导时我积极关注有个性差异的学生，坚持面对面的辅导讲解、谈话，公平地对待每一位学生，详细地批阅每一本作业，认真讲解每一套试题，努力奉献“三颗心”——爱心、耐心、责任心，作学生的良师益友。

三、积极参与学校教育教学，争做“六型”教师。坚持每周听两节“有效教学”模式的不同科目的课，和老师交流感受、体会，向老师取经学习；坚持加强同科提研，促进该学段教学任务的优质完成；坚持参加学校教研活动，积极参与交流，提高自己对“有效教学”的认知深度，学习他人先进的可行性强的优秀做法；坚持探究如何结合自身教学风格将“有效教学”搞得更有效；坚持进行学生问卷调查，收集学生反馈到的信息，随时依学生学情改变教学，适应学生，尊重学生，引导学生积极去学，快乐求学；坚持记教学反思，研究如何改进，如何更高效，并随时落实于行动上；坚持写教学论文、优秀教学导学案、优秀教学课例等教研成果，将所探究的先进思想汇笔成文，予以交流、发表。

四、积极参加网络教研，高标准严要求完善自我。利用“有效教学群”，充分展开跨越地域的教学研讨，在交流中相互指点、相互促进，在交流中相互完善。利用网络上传自己的优秀教育教学，并上传自己的教学心得、教学论文、优秀“三单一案”等教研成果，与一线老师相互分享、交流，介绍自己的“有效教学”经验，造福一方。

五、积极参加各级各类的培训学习活动，提升自我。通过参加市省国家级各级各类教学相关培训，拓宽自己的知识面，提高自己的教育教学，提高自己的学识修养，促进自身专业化成长。

六、加强网络学习，提高自身素养。教学中所遇问题不懂就问，一问有教学经验的老师，二问信息量非常丰富的网络，网络求学。网络，是最好的老师！

结合我校在农村的特点，我还会努力开发农村教育教学，上出适合农村现状、农村学生学情的优质课、有效课、高效课，这，将是我今后的工作重心和教研方向。

教学之道，贵在探索。自古教无定法，钻研、探究精神可穷

其理。这是我的今后研修目标!

## 初中语文教师个人研修计划篇七

为了进一步加强教师个人的自我发展与完善，积极进取，努力工作，特制定教师个人研修计划。

以“求真、求实、求效”的工作理念做后盾，以提高教师专业能力为重点，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。

### 1. 提高自身素质。

具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗，任劳任怨，淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。

### 2. 加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。

### 3. 立足常规教学。

潜心钻研本学段教材，上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

### 4. 注重经验积累

积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来;随时上传到小学语文论坛和个人博客里，以便达到资源共享，优势互补的效果。

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划，努力结合自己

日常的教育教学工作，做到在学习中实践，在实践中学习；在工作中思考，在思考中实践；在反思中改进，在改进中提升，使研修、工作、发展同步推进。

## 1、研读课标

研读《语文课程标准》中关于习作阶段目标要求，交流课标研读体会，以便准确把握各学段习作目标要求。

## 2、钻研教材

钻研本学段教材中习作内容，整理归类，总结出本学段习作内容的共同特点，找出难点问题并交流研讨，以便全面把握小学教材中的习作类型及习作难点。

## 3、课堂教学

设计一节本年段习作指导课，上一节作文研讨课，可结合区域合作体教研活动进行。

## 4、案例分析

对习作课堂教学进行研究、分析、总结和再设计，以此锻炼对习作指导课的驾驭能力。

## 5、撰写经验

撰写关于作文教学的经验论文，要求在公开发行的刊物上发表关于习作的文章一篇。

## 6、研修总结

在年末时把近一年的研修历程，把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

## 7、参与论坛

必须具有参与意识，每星期至少在论坛回帖一次，每月至少在论坛发主题帖一个，无条件参与中学教研部组织的论坛里每一次教研活动，发表自己的看法，与全体教师主动交流。

## 初中语文教师个人研修计划篇八

1、博览群书，努力丰厚自己的文化底蕴，提高教育教学水平，做一个学习型教师。

2、勤学善思，及时总结一线教育经验和教训，做一个反思型教师。

3、善于发现教育教学中的问题，探寻解决问题的方法，力求实现教育教学的高效性，做一个研究型教师。

4、发挥骨干的作用，带动教师快速成长。

### 学习十实践十反思

#### 学习

向书本学习：广泛阅读各种书籍开阔视野，博采众长，努力提高自身的文化素养，积淀自己的文化低蕴，用教育理论武装大脑，指导教育行为。

向同行学习：三人行必有我师焉。取他人之长补己之短，日取一长补一短，则长之日长短之日短。

#### 实践

实践是检验真理的途径，一切理论学习所得最终目的都是要在实践中运用。课堂是教师的主阵地，在课堂上要的有意识将所学的理论联系实际进行教学，在实践中不断修正理论，

提炼经验，创新教育，努力形成具有个人特色的教学风格。

## 反思

反思的教师成长的催化剂，会反思的教师才能在实践中总结经验，得到提升。

- 1、多渠道学习
- 2、教学实践中探新路
- 3、潜心课题研究
- 4、发挥骨干示范作用。

## 九月份：

- 1、将所学理论运用于实践中，潜心钻教材，力求上好每一节课。
- 2、学习教育名家书刊及文学名著，并写读后感。
- 3、理论联系实际，创新常规工作写出两篇不少于1200字的反思，即完成作业三。
- 4、听课、评课3节并写反思和评课稿，即作业六和作业七。
- 5、每周写一博客日志。

## 十月份：

- 1、学习教育名家书刊及文学名著，并写读后感。
- 2、听课、评课2节并写也反思和评课稿，即完成作业六和作业七。

- 3、撰写一篇论文，力求发表在教育教学杂志上。
- 4、完成学习小结，即作业二。
- 5、坚持写博客日志。

长期打算：

- 1、继续与教育名家、名篇名作结伴，学而不辍。
- 2、创新常规工作，并及时写出反思。
- 3、积极参加县局的有关教学竞赛类工作。
- 4、努力做到一年发表一篇论文。
- 5、坚持写博客日志。
- 6、充分利用网络资源来辅助自己的教学工作。
- 7、多多进入网络论坛，积极交流。