

朗诵社团老师计划 阅读朗诵社团工作计划小学(精选5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

朗诵社团老师计划篇一

为了丰富校园文化生活，增强社团之间的交流与友谊，开展社团交流会活动是有必要的。

为了使学生社团联合会与各学院社团部增进交流，加强了解，从而促进学生社团联合会对学生社团的引导、服务、管理、监督，让社团部、社团更加了解社联工作，支持与配合社联工作的开展，特此举办了本次社团部交流会活动。

其间，音乐学院及其它学院对本学院社团部及社团日常工作做了详细的介绍；随后有音乐学院社团部带来的才艺展示活跃了本次交流会的氛围、增进了各学院社团部间的交流。通过“我认识你”这个游戏记住旁边与会人员姓名和学院，加强了各部门间的了解和沟通。本次交流会旨在通过交流研讨学生社团存在问题以提升本校学生社团质量。然后社联主席王文龙对本次会议进行了总结，就社团部（社团）发展提出了更高的展望。在大家掌声中圆满地结束了本次交流活动。

现对交流会总结如下：

一、要做好自身工作，发挥社联的管理服务需切实统筹各个社团部（社团）协调地发展：

2. 社联和社团部的协调及社团部各干事的努力带给了社团无

限的活力；

5. 各个社团部要起好引领作用，把我校的社团建设得越来越好。

二、各社团部反映的问题及提出的部分建议：

（一）如何提高学生社团生命力

对策：

1. 多举办具有趣味性及社团特色活动；

2. 将会员参与度与会员评优挂钩；

例：乒乓球协会开展活动评会员证入场。

（二）加强社团骨干队伍建设

对策：

1. 可以定期进行例会，进行工作沟通并针对活动前后进行整体把控；（针对挂靠社团）

2. 对骨干的培养将理性与感性相结合，让干事融入社团；

例：派社团部干事入挂靠学生社团。

（三）团支部建设

（四）现行财务管理制度

财务部的报账迟迟不能解决。报账的过程是从社团到团组织的老师再到团委老师，老师没有下发报账金额，报账才迟迟不能及时到达社团部。

三、交流会对社联及社团的未来工作提出的更高期望

1. 要不断完善自身的不足，多多互相学习并不断创新；
2. 要遵守社联的规章制度，协调各社团部与社联的工作进行；
3. 明确各社团的不同意义所在，建设有特色的社团，来不断丰富同学们的课余生活；
4. 理性与感性并存地对待社联、社团部及社团的发展和规划；
5. 在社联的带领下，社团部会更加和睦和充满活力；
6. 在社团部的带领下，社团会更具特色，为大众所热爱。

通过这次“走进学院”社团部交流会活动，让各社团部之间、社团部与社联之间有了更进一步的了解。社团部间积极交流自己的经验，在交流中发现自身的长处及不足，这对社联今后更好地开展工作有极大作用。对社联和社团部开展类似活动提供了经验，这样的活动会将来继续下去，促进社团部与社联的更好发展。

朗诵社团老师计划篇二

一、指导思想

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。经典诵读，抓住孩子13岁之前的黄金般记忆年段，帮助孩子用最轻松、最快捷的方式背熟一些中华古诗词、《三字经》、《论语》、《增广贤文》等大量中华优秀的经典名篇，使孩子在最佳的年龄段能接受祖国源头文化的熏陶，通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐

完善自己的人格。

二、实施目标

1、通过经典诵读工作的实施，充分激发学生学习祖国优秀文化的兴趣，促使学生从小热爱祖国传统文化，多读多背以加强语感，积累语言，陶冶情操，丰富想象。

2、建立经典诵读、古诗词吟诵教学模式，寻找更适合学生学习经典作品、古诗词的途径，并带动学生良好学习习惯的养成和自学能力的培养。

3、通过对大量经典作品、古诗词的吟诵和记忆，锻炼并提高学生的记忆力，激活并发展学生的思维力。

三、诵读内容

《弟子规》部分、《三字经》部分、中华古诗词。

四、诵读要求

1. 经典诵读应遵循以下原则：

模糊性原则：不求甚解，只求熟读成诵。

差异性原则：整体推进，承认学生个体间记忆思维等差异性。

鼓励性原则：评比鼓励，以表扬为主，引导学生热爱经典为根本。

自主性原则：允许学生在规定阶段完成规定内容外，诵读更多的经典，给予相应的评价。

2. 各班经典诵读力求做到：学校活动与班级活动相结合；个人学习与集体辅导相结合；诵读与展示相结合；评比与激励

相结合。

（三）经典诵读活动措施

1、创造经典诵读活动的氛围

通过校园文化墙的建设、校园广播、国旗下讲话以及利用宣传板、黑板报、手抄报等形式让学生随处可欣赏感受到经典古诗文佳作佳句，在有意、无意之中将其记住。

2、积极开展经典诵读主题班会活动，加强学生的道德情感培养，并研究学生的记忆规律，探讨经典诵读教学的方法，让学生先背诵大量的古诗文，实现“量”的积累，充分汲取古诗文的精华，得到古文化的浸润，厚积而薄发把经典诵读、古诗吟诵与语文教学结合起来，引导学生学以致用。

3、把握好学校、家庭、社会“三位一体”相结合，课堂教学和课外诵读相结合的原则，做到不增加学生课业负担，不增加家长经济负担。教师全程参与，学生全员参与。每班选一名普通话好，朗读水平高的学生做带读的小老师。鼓励学生每天回家后和家长一起诵读5分钟，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触优秀经典诗文，多读多背从而多用，使优秀诗文背诵和阅读课外书籍活动成为课外生活的一件乐事。

朗诵社团老师计划篇三

杨疇中学多年来一直致力于书香校园的特色建设，我们认为经典

诗文是中华优秀传统文化的瑰宝，诵读经典对于提升人的境界，丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂，启迪人的智慧有着极其重要的作用。新的学期，在上级领导的大力支持下，为进一步发扬中华民族的传统经典诗文，深化我校书香校园建设，为每一个学生精神打底，为每一个学生的终

身发展奠基，学校决定有计划地开展经典诵读活动。现制定2014-2015学年经典诗文诵读活动计划。

一、建立中华经典古诗文诵读领导小组 组长:卓帮勤

副组长:田永恒 张海涛 魏勇

成员:侯 勇 陈广林 刘焕余 张尤想 王春宵

二、学校制度的保障

1、将经典诗文诵读纳入学校计划和校本课程管理。每学期各班

设立经典诵读课一节，语文教师组织学生开展经典诵读工作，并将经典诵读与语文教学进行紧密结合。

2、开展“三读活动”。我们每天上午和下午预备铃前10分钟为

经典诗文诵读时间，每天学生晚上回家学校布置一定的经典诗文诵读内容，引导学生在家积极进行经典诗文诵读。

3、学校每年上半年的读书周和下半年的读书节进行经典诗文诵

读活动展示。

4、学校上学期评比“经典诗文诵读明星”，下学期评比“书香青年”“书香教师”“书香家庭”，促进学校经典诗文诵读活动。

三、具体措施

1、科研课题引领，以科研推进特色建设。

本学期我们开始着手《开展经典诵读，全面提高学生的传统道德文化素养》为主题的德育课题研究，使课题研究在校园文化建设、学生德育中真正起到导航作用。提高学生的传统道德文化素养，提高教师专业化水平的提升、促进学校特色的建构与彰显。探索以特色课题引领特色活动，以特色科研推进特色学校建设的内涵发展式特色学校建设模式。

2、编订特色教材，使特色有本可依。

充分挖掘经典美文的德育教育内容，建设勤奋努力、积极向上、认真诚信、充满兴趣、乐于探究的良好学风。开发具有我校特色的经典诵读校本课程的教材，在诵读经典美文的同时，逐步了解和培养中华传统美德，做到品格培养和增长知识同步进行。争取人手一册，保证教学效果，使学校课程有本可依，使课程的实施有根本的保证。

3、德育活动为载体，践行中华传统美德。

发出践行见面礼仪的倡议，同学们学习了在校园中师生见面，以及课前师生问好的传统礼仪。每周开展评选活动，使活动深入到全体学生中去。让传统礼仪之花开遍校园。结合传统美德良好品格，通过抓礼仪、促良好习惯养成等常规活动，培养学生言行举止彬彬有礼良好风气，使优秀传统美德在学生的一言一行中得到充分地展现。与经典同行，做谦谦小文人；同圣贤为友，成彬彬正君子。

4、诵读与语文相结合，由诵到写开展分年级训练。

朗诵社团老师计划篇四

（一）新的学期又来临了，经典诵读教学也面临着挑战，为了使喜欢上国学，也为了能更好地有序地开展教学，特制定本年级教学计划如下：

一、教学内容

本学期学习《幼学琼林》。《幼学琼林》内容涉及天文地理、人事政治、婚姻家庭、草木虫鱼等，既是一部生活小百科全书，也是一部儿童启蒙教材。

二、教学重难点。

经典诵读教学的重点之一是经常让学生轻松并有韵律感的吟诵《幼学琼林》先求熟读，并初步背诵所学内容；经典诵读教学的重点之二是在教学中，有许多品德教育渗透其中（尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等），注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

经典诵读教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

三、教学措施。

- 1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。
- 2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、小老师”等。
- 3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

四、教学活动。

本学期将举行《幼学琼林》朗诵比赛，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。

为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的教育教学水平，将中华文化最好的经典教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。

（二）一、指导思想

以科学发展为根本的指导思想，以新课程理念为行动指南，以全面推进素质教育为根本目的，立足现实，着眼未来，遵循规律开发和利用好校本课程，引领广大学生阅读经典、阅读思想、阅读文化、阅读精神，无限相信书籍的力量，为学生的幸福人生奠定坚实的发展基础。

二、教材分析

至乐莫如读书，至要莫如教子。《经典诵读》是根据新课程标准，结合本校实际，自行开发的校本课程，其内容包括《弟子规》、《百家姓》全文，《千字文》、《中华成语千句文》精选和《笠翁对韵》、《古诗词名句诵读》。三年级所学内容为《弟子规》、《百家姓》全文。

《弟子规》是学童们的生活规范，它是依据至圣先师孔子的教诲编成的。是中华文化精髓，倡导孩子在日常生活中要做到孝敬父母，友爱兄弟姐妹，其次一切言行中，要谨慎，要讲信用；和大众交往时要平等仁和，要时常亲近有仁德的人，向他学习。以上这些事是学习的根本，非做不可。如果做了还有余馥，更应努力的学习礼、乐、射、御、书、术等六艺，各种经典，以及其他有益的学问。

以上内容适合三年级孩子认知规律和阅读发展，不仅能弘扬传统文化，还能教育孩子从小养成良好的习惯。

三、具体做法

- 1、向学生以及家长积极宣传阅读的重要性，为学生的阅读提供良好的读书环境。
- 2、利用每周一节课的时间，通过诵读、理解、观看视频或表演等形式，认真组织学生学习校本课程规定的内容《弟子规》、《百家姓》。
- 3、养成学生良好的读书习惯，指导学生掌握正确的读书方法，引导学生理解中国文化精髓。
- 4、家校结合，让学生每周将诵读内容背诵给父母听，与家长交流孩子在日常生活中是否按《弟子规》倡导的去做，将诵读与德育教育紧密结合。

四、具体内容安排

（三）一、教材简析（编排体系）

1、内容及编排

本教材为校本开发教材，从专题组织，以整合的方式组织教材内容。以学校指导计划为基础，使学生传承中华民族精神和文化，发扬中华传统美德，复兴中华民族。增强民族内聚力、振奋民族精神、提高学生的语文综合素质和人文素养，培养学生健康成人。共16节，其中古诗词为8节，《三字经》选编为8节。

2、教材特点

除了诵读《语文课程标准》中附录的小学阶段必须诵读的诗

词外，还有学校编制的部分经典诗词《三字经》，根据学生实际来进行安排。课文内容丰富，贴近儿童生活。重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。突破传统教材的呈现方式，增强亲和力。编写角度由服务于教师的教转向服务于学生的学。教材的呈现方式，有利于学生发现、探究。

3、开设原则

(1) 不求甚解，只要熟读会背。

(2) 不要用同一标准要求全体学生，只要半数以上的学生能背诵，就可以进行下一篇。

(3) 不一暴十寒，要持之以恒。

(4) 不要死板，要注重兴趣。采用多种方法调动学生的学习兴趣。

二、教学目的、任务（包括知识、能力、德育）

1、通过经典诗文诵读活动的开展，为学生提供一些做人的思想和行为指导，对学生加强思想道德教育。

2、开设经典诗文诵读活动，提高学生的语文综合素质和人文素养。

3、开启少年儿童的潜能，特别是右脑、潜意识的巨大记忆力和创造力；开发学生的智慧，使识字、阅读、记忆、观察、思维、判断、想象、决策、创造、体能、灵感等多方面潜力得到更为科学、更为高效的开发和培育。

三、学生现状分析及保障措施

本班共有学生41人，其中男同学20人，女同学21人。大部分

同学有责任心，在学习过程中能努力向上，认真完成作业。经过一年的学习，有一定的阅读古诗的基础和阅读能力，但也有一些学生识字能力欠佳，有待加强，有个别学生的学习习惯欠佳，有待改进。班里陈梦琪、唐锦星、邓渠等同学学习认真，成绩优良，陈梦琪朗读较好。

朗诵社团老师计划篇五

一、丰富了学校的文化内涵。

诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学生思想道德交涉和德育工作的发展。

(1) 通过实践，初步探索出一条符合本校实际的中华传统经典诵读的路子，营造学校文化氛围。

(2) 初步建立中华经典诵读教材体系、学生评价体系，探索教师导读的方法，培养了一批导读骨干。

(3) 把中华优秀传统文化的经典优秀思想与学校教育、管理的实际情况相结合，创新学习管理，办人民更满意的学校。

二、全面提升了学生的综合素质

经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

(1) 在诵读实践中，感受中华经典的魅力，提高记忆力，积累

语言，促进语文素养的提高。

(2)陶冶情操，发展个性，提高道德修养水平，使学生具有更佳的学习、生活状态，促进各门功课的学。

(3)锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

三、提高了教师的文化底蕴

(1)通过活动，理解中华传统经典对学生做人、做事、学习等方面的重大影响意义，陶冶自己的情操，树立更好的学习、生活的态度，积极投身于教育、教学之中去。

(2)掌握小学生经典诵读的方法，初步能创造性地展开活动，提高诵读效果。

经典浸润人生，书香伴我成长。一个学期以来，我们社团虽然做了很多工作，取得了一些成绩，同时也积累了一些经验。但在实验的过程中也感觉到学生的诵读还需要更进一步的指导，活动的形式还可再多样化。这都需要今后我们更加努力开展活动。