

# 最新个人教育教学心得体会 班主任教学 个人心得体会(实用6篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 个人教育教学心得体会篇一

7月12号至27号，我有幸参加了xx校区组织全乡年轻教师参加“xx计划”远程教育培。天气虽然炎热，但挡不住大家的学习积极性。学员们每天都是准时到场，学习期间总是认真的做着笔记。

这次培训不但全面，而且细致，有编导对教材的精彩解读和分析；有课堂实录；还有耐人寻味无穷的经验之谈。很荣幸能参加这次的xx计划的小学语文教师培训。本次培训，让我们来自全镇的教师学员得以聆听众多专家、学者乃至国内的数术界权威人士的讲座，倾听他们对语文教学的理解，感悟他们的语文思想方法等。16天的培训虽然很短暂，但却带给我思想上的洗礼，心灵的震撼、理念的革新。给我提供了一次很好的充电机会。本次培训学习让我收获颇丰！

专家引领在教育科学理论方面的阐述简要精辟，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水。多位教育名家的讲座给我们带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我们饱享了高规格的“文化大餐”。如费蔚老师的专题讲座《口语交际，让学生“动”起来》，让我走出以往口语交际教学的误区，让我也明白：口语交际教学不仅要激发学生交际的兴趣、选择合适的交际话题、营造交际的氛围，还要让学生“能”交际（也就是要创设交际情景和形成交际共同体），创设交际情景需要做到模拟

真实情景、提供典型案例、设计问题情景等。为我今后可以交际的教学指出了方向。

xxx老师的《小学古诗词教学的目标语策略》，指出我们古诗词课堂教学的两个误区，要求我们明确“三项重点”，突出“三种意识”，处理“四个关系”，落实“四个环节”教给我们行之有效的方法，避免我们以后走弯路……我深深感悟到：语文的课堂应是充满色彩、充满诗意、充满生命力的课堂。

本次培训，每位培训教师都有丰富的教学经验，教学的外部条件也非常相似。因此，我们不仅聆听专家的讲座，并且学员之间的互动交流成为每位培训人员提高自己语文教学业务水平的一条捷径。在培训过程中，我积极尝试与其他学员之间的交流，在交流过程中，了解到各学校的新课程开展情况，并且注意到他们是如何处理新课程中遇到的种种困惑，以及他们对新课程教材的把握与处理。在培训中，我们不断地交流，真正做到彼此之间的“相长”，对于我们今后的教学有着积极的促进作用。

我觉得这次培训是最有效的，是一次对自己“教育潜意识结构”的深层改造，它让我们的业务水平不断地提高，虽然培训结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。我们将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

## 个人教育教学心得体会篇二

2020年无疑是最为不平凡的一年，新冠疫情席卷全球，各个国家都在极力遏制病毒的传播。在此期间，中国学生开始使用居家教学的方式，接受线上教育。对许多人而言，这是一种全新的学习方式，也是一项全新的学习体验。我也是其中

一员，今天我想分享我的疫情居家教学个人心得体会。

## 第二段：谈谈遇到的挑战

在居家教学中，我遇到了很多挑战。首先，网络连接不稳定会对学习造成困扰。有时候网络会出现问题，或者电脑出了匪夷所思的问题，这些都会影响到学习质量。其次，学习环境的问题同样要考虑到。由于整天呆在家里，容易让人变得懒散，学习氛围受到影响。但我还是尽自己的努力克服了这些困难。

## 第三段：分享取得的成就

虽然在居家教学中遇到了很多挑战，但我还是有一些成就感和收获。首先，我学会了更加高效地管理时间。由于没有上下课时间的限制，自由度更大了，但这也带来了更大的压力。因此，我必须做好规划，更好地利用时间。其次，我也养成了自主学习的能力。在居家教学中，老师只能在视频平台上给予指导，而无法面对面解答问题。因此，我必须靠自己去学习和探究疑问，这锻炼了我的独立思考和解决问题的能力。

## 第四段：谈谈未来的展望

在经历了居家教学后，我对教育的发展和未来拥有了新的认识和展望。首先，我认为在线教育和线下教育应该更好地结合起来。线上教育可以拓宽学生的视野，线下教育可以更好地培养学生的社交和交流能力。其次，学校应该更多考虑学生的个性化需求，因材施教，使每一个孩子都能够在学习中尽展自己的优势和天赋。

## 第五段：总结感想

总的来说，疫情居家教学是一种全新的学习体验和挑战。虽然会遇到困难和挑战，但最终却拥有了更丰富的学习体验和

成就感。在未来，我希望能够更好地发挥自己的个性特点，迎接更多的挑战，取得更加优异的成绩。

## 个人教育教学心得体会篇三

优化教学环节，提高教学质量，扎扎实实地开展了课堂教学改革是我这个学期的课堂宗旨。

### （一）加强理论学习，提高理论素质。

利用教师会、教研活动等时间认真学习高效课堂理论，结合自身实际，充分利用图书室、阅览室、网络等资源，积极自学、反思。通过学习对课堂教学改革的意义有了深刻的认识，对课堂教学改革有了强烈的认同感，对如何进行课堂教学改革有了清晰的认识，为积极参与课堂教学改革提供了理论支持和动力支持。

### （二）以课堂教学为依托，积极开展课堂教学改革。

课堂教学改革，必须以课堂为主阵地。牢牢抓住课堂这个课堂教学改革的主战场、主阵地，通过每周的听课评课活动，通过实践总结再实践再总结的形式，就高效课堂改革中的一些热点难点问题集中研讨。通过这种听课评课的形式，对高效课堂中的小组建设、合作学习和展示、导学案的设计、教师在高效课堂改革中的角色和地位等问题有了比较清晰的理性认识，由原来的简单模仿到现在的有所思考、有所探索，到逐步走向成熟，走出了一条自己的探索、实践、创新之路。

### （三）走出去，请进来，专业引领，同伴互助。

到育才学校、大x学校听课，学习别人课堂教学改革的成功经验。就自己在课堂教学中存在的问题虚心向教师请教。积极与校内教师之间的同伴互助。请课堂教学走在前头的老师谈做法、谈体会。与同事之间相互交流学习、共同提高而产生

的那种亲切而热烈的浓厚氛围。

1、在现在的高效课堂，教师不再是绝对的主宰者，而是学生学习的组织者、合作者和引导者，成了学生学习的引路人。学生站在同一个高度和老师展开对话、合作和交流，真正形成了平等、民主的师生关系，师生之间变得更加和谐了。

2、课堂发生了根本的变化。师生之间、生生之间合作、交流、展示的情形越来越多，同学之间、师生之间的争辩和质疑越来越多，学生越来越变得想说、敢说、会说，课堂气氛活跃了。

3、学生的学习方式发生了根本性变化。学生由原来被动的接受性学习变成了在老师指导下的提前预习，与老师、同学之间的合作学习，主动的、探究性的学习。学生真正成为了学习的主人，积极性、主动性大大增加，学习兴趣空前浓厚，变要我学为我要学，要我学为我要学。可以说，课堂教学改革激活了一池春水，使课堂充满了生命力，体现出勃勃生机。

课堂教学改革取得了一定的成绩，但也存在着一些问题和困惑，主要表现在对教学模式的驾驭还不够游刃有余，导学6+2教学模式还有待于在实践中进一步论证和完善。导学案的设计还不够科学合理，需要进一步完善，形成科学的、可操作的体系。学生的学习能力还有待于进一步提高。

1、进一步加强理论学习。学习是无止境的。伴随着课堂教学改革的不断深入，会不断遇到新情况和新问题，这就要求自己不断加强理论学习，通过学习提高素质，通过学习吸取别人的成功经验、开阔自己的视野，开拓自己的思路，找到解决问题的办法。因此，静下心来读几本书，认真反思自己在课堂教学改革的过程中的得与失，是今后课堂教学改革中经常需要的做的事情。

2、让导学6+2教学模式在实践中进一步得到锤炼和完善。

3、进一步提升驾驭课堂的能力。在如何合理设计教学目标，如何合理取舍教学内容，如何指导学生合理展示等方面进行研究和探讨。

4、导学案的设计。导，是方法的植入；学，是学习的材料；案，是计划，是预设。反观前段自己的导学案设计，具体到每一个课时的少。导学案的设计不够科学合理，导致课堂教学时间的分配不够合理，出现超时现象。如何分工合作进行导学案设计，使导学案成为指导老师教、学生学的科学的体系，是下一步需要研究的内容。

5、学习方法的探讨。预习的方法，课堂小组合作学习的方法，复习的方法，直接关系到课堂教学的效率。方法的学习，是最重要的学习。要使学生有科学的方法，老师心里必须有一个科学的方案。下一步，我必须把学法指导，作为课堂教学改革的一个重要内容。

总之课堂教学改革，牢牢抓住了数学课堂教学的牛鼻子，扼其要害，牵一发而动全身。方向已明确，思路已清晰。我应该积极进行课堂教学改革的探索，优化教学环节，提高教学效益，提升教学质量。

## 个人教育教学心得体会篇四

当我们心中积累了不少感想和见解时，往往会写一篇心得体会，通过写心得体会！可以帮助我们总结积累经验。以下小编在这给大家整理了一些课堂教学个人心得体会，希望对大家有帮助！

从快乐无忧的幼儿园小朋友到真正意义上的一年级小学生，也许他们还未意识到自己的求学之路已经开始。坐到教室里眼睛不停的张望，打量着老师，抚摸着崭新的书包，我强烈的感受到孩子天生就是来学习的。在这片净土，摆在孩子面

前的这幅巨画，我该怎样引导他们来填充才会变得五彩斑斓呢？我猛然一惊——小学老师的工作不要那么复杂，可做要做的是如何让孩子快乐学习。在不断的反思与实践中，我悟出了一些头绪。

## 一、让趣味进驻课堂

课改后，已经摆脱了传统教学模式的“我讲你听；我说你记；我问你答”，在新课标下孩子已经成了学习的主体。在教学中如何让课堂生动、活泼、趣味，已经成了我们当前教育模式下必不可少的环节。而一年级孩子语文学习的第一张通行证就是汉语拼音。由于孩子的年龄特征，为了使孩子加深印象就必须反复练习，从而就会变得枯燥无味。因此在课堂中我将游戏和童话故事或人物贯穿其中。如在拼音复习的时候我就采用大家熟悉的《西游记》人物孙悟空，孙悟空保护完师傅西天取经后，来到我们教室，给小朋友们送礼物，孙悟空可是有火眼金睛谁表现好孙悟空就会送给他礼物，这样大家都认真了。在读的时候，让他们用自己喜欢的方式来读，如我想读给猪八戒听、唐僧听、如来佛主听等等。这样使原本枯燥毫无关联的拼音字母组成一个整体，使整个课堂成为一个故事，师生共同表演这个故事，从而激发孩子的学习兴趣，提高学习效率。

## 二、保持一颗良好的心态。

和一年级的孩子呆在一起，我重新认识了什么是天真、活泼。他们那没有修饰，没有掩饰过的情感不由自主的言溢于表。对于小学老师来说，更应该尊重和善待孩子的天真。如我在教象形字“禾”时，孩子问“为什么禾苗的穗是往下垂的，我们这个字却不那样写呢？为什么会发明象形字呢？”这样一问下面的孩子都哄动了。对于孩子的这些问题我首先给予肯定，表扬了他善于思考，并给他们讲了汉字博大精深，鼓励他们以后自己去发现探索。如果这个时候老师因为赶进度生气或者直接不答的话，或许以后孩子的探索精神就

从此夭折了。在孩子的世界里，一切都是那么简单、质朴。因此在课堂中保持一颗良好的心态，对学生循循善诱，对学生对老师都有益处，作为教师应给孩子一个美好的形象！

下面是我在一年级识字教学中的体会：

有成就感。因此创设丰富多彩的教学情境使孩子处在一种快乐的环境中主动学习，喜欢学习增加孩子识字的记忆非常必要。

第二，低年级的孩子基本是形象记忆为主，我们的汉字很多都是象形字，如课本中的日、月、目、木、禾、羊，鸟等字都是古代的象形字演变而来的，这些字都和实物有相似之处，所以让学生观察实物或图片后再识记，就轻松多了。低年级学生的形象思维能力比抽象思维能力要强得多，所以识字教学与具体的事物和形象相结合，有利于学生识记。如：学习“禾”这个字，首先要想到木，但是比木还要多一撇，这一撇就想到稻穗的头是弯弯的，这样一想这个字就会深深地印在脑子里，学生的想象力和创造力也得到了发展。

第三，利用丰富多彩的插图来进行识字教学，我们低年级的课本中有大量的插图，色彩鲜艳，生动有趣，孩子们也非常喜欢，能帮助孩子们识记。如在学习《在家里》这一课，沙发，茶几，电视，电话，台灯、书架、挂钟、报纸都是我们生活中每天都接触的实物，每个家庭都有，学生很感兴趣。通过汉字与实物的对照，学生很快掌握了这些汉字，这些图片对学生记忆识字起到桥梁的作用，使每个汉字都赋予了生命，使抽象的汉字形象化，促进了学生的记忆。

第四，做动作学汉字。我们在学习过程中，常常遇到一些动作的词语，可以用肢体来进行表演的。如在学习《操场上》这一课，动作的词语很多，打球、拔河、拍皮球、跳高、跑步、踢足球等，这些词语都和动作有关，在学习过程中我让学生先做一做动作。第一组的词语都是用手的，所以都有提



手旁；第二组的词语都是用脚的，所以都有足字旁。通过动作表演，学生不但记清了字形而且弄清了字义，课堂气氛非常活跃，兴致极高，学生学起来也省力。

第五，利用日常生活来识字。在日常生活中，我们随处可见汉字，如商标，日用品，广告，路牌，超市购物等等，无处不在。如：我让学生搜集衣服上的商标和包装盒，找一找上面的字自己是否认识，孩子的兴趣很浓，从中孩子们学到了很多汉字。而且孩子们之间还进行了交流，我让学生抓住一切机会学习汉字，平时就养成良好的阅读习惯，扩大识字量。

另外，我还布置学生课外读拼音读物，交代每个家长给孩子买儿童故事书，现在我班很多的孩子识字量大大的提高了。

当然，识字的方法还有很多很多，在此不一一列举。只要我们不断的反思总结，不断的探索发现，不断的寻找更适合学生记忆的方法，激发学生学习的兴趣，使学生学的更轻松，更快乐。

日子过得真快，转眼一学期过去了，我已经和孩子们一起走过了一年级。看着孩子们一天天的成长，一天天的进步，我心里很高兴。孩子们从不会读题、不会做作业到孩子们尝试自己读题、独立完成作业的确需要一个过程，但只要坚持下来，孩子们会进步非常快的。

在这一年里，我有以下几点体会：

- 1、口算训练必须坚持。自去年9月份至今，我的孩子们口算训练一直未曾间断过，每每感到家长有些松懈时，我就会及时沟通、督促。一年的坚持，孩子们的口算速度和准确率越来越高。我们做数学老师的都知道每次考试最让人心痛的就是原本会做的题孩子们算错了，而且还常常不是少数学生，我们也常常会埋怨孩子马虎，做题不细心，实际上这都是因为口算基础没打好的缘故。在今后的教学中我也会继续坚持。

2、教会学生自己读题越早越好。早在一年级刚刚开始的时候我就开始教学生自己读题，我觉得孩子们自己读题做题的效率要比老师读题好的多，孩子们自己读题时，在读的过程中他可以有更多独立思考的空间。尽管一开始很困难，毕竟刚刚入学的孩子识字量大都比较小，但我没有气馁，大概坚持到一个月多一点的时候，我突然发现我的孩子们基本上都能自己读题了，我很欣慰。而且能认真读题的孩子，学习成绩提高的非常快。

3、深入解读教材，沟通知识的内在联系。每一个数学知识都不是孤立的，彼此之间都是紧密相连的。数学教师如果自己都不知道各知识彼此间的沟通，那教给孩子们知识必定也是一个个割裂的知识点，前后联系不起来。所以，一年来，我在教学中不只是就知识教知识，而是沟通各知识的内在联系，梳理各类知识的教学结构，然后用结构来教。比如在学习10以内数的认识和20以内数的认识之后，有关数的认识的教学结构就逐渐形成，那么在100以内数的认识中，孩子们就不教就会了，因为他们已经掌握了方法。

一年来的一年级教学真的很累，但收获很大，在一年来的教学之中，让我逐渐学会了怎样思考问题，学会了站在孩子角度来认识数学，学会了怎样解读教材。在教孩子们的同时，我自己也成长了许多，现在回头想想，我感觉认真读教材、教参真的很重要！

这一年是快乐、充实的一年！

本学期，任教的班级是一年级。由于是学生刚进入小学阶段的第一个学期，因此，课堂上除了进行数学知识、方法、技能的教学任务以外，还有培养学生的各种良好学习习惯的训练。通过一个学期的了解，有部分学生由于在幼儿教育中没有养成良好的行为习惯，有的甚至没有受过幼儿教育，因此，在各种学习行为习惯上还有待于更进一步地培养，给教学工作带来了一定的困难。下面就本学期的教育教学工作的一点

体会：

## 一、教学中的优点：

1、不但备教材、备教法，而且还备学生。根据教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣的教具，课后及时对该课做出总结。

2、增强上课技能，采用“幽默”的课堂教学风格，提高教学质量。根据学生的年龄特征，在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，加强直观教学，充分体现学生学得容易，学得轻松，觉得愉快，培养学生多动口、多动手、多动脑的能力。

3、认真批改作业，并认真地写上等级和鼓励性评语。对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

4、积极进行教学反思，将教学常规中出现的问题积极地进行“校本教研”，通过同伴互助、问题交流会、自学、发言等各种教研活动，不断地提高个人的教育教学水平。

## 二、教学中存在的问题：

1、挖掘教材不够深，知识的渗透度不高，学生对知识掌握的不够牢固。

2、教学中设计的练习题和题的类型太少。

3、对学生的学习和作业习惯，要求不够严格。

4、对后进生的个别辅导不够。

5、对学生每节课所学知识点巩固得不够及时。

### 三、改进措施：

1、在下个学期的教学工作中，将更加充分地进行备课工作，充分挖掘教材的深度，将知识进行全面性地渗透，使学生对知识进行牢固地掌握。

2、每单元系统知识教学任务完成后，将多设计一些练习题，并不断地变化题目的类型，增强学生理解题目的灵活性。

3、对学生的学习行为、书写规格、整洁度等进行严格要求。

“师”之概念，大体是从先秦时期的“师长、师傅、先生”而来。

其中“师傅”更早则意指春秋时国君的老师。《说文解字》中有注曰：“师教人以道者之称也”。“师”之含义，现在泛指从事教育工作或是传授知识技术也或是某方面有特长值得学习者。“老师”的原意并非由“老”而形容“师”。“老”在旧语义中也是一种尊称，隐喻年长且学识渊博者。“老”“师”连用最初见于《史记》，有“荀卿最为老师”之说法。慢慢“老师”之说也不再有限制，老少皆可适用。只是司马迁笔下的“老师”当然不是今日意义上的“教师”，其只是“老”和“师”的复合构词，所表达的含义多指对知识渊博者的一种尊称，虽能从其身上学以“道”，但其不一定是知识的传播者。今天看来，“教师”的必要条件不光是拥有知识，更重于传播知识。

教师范读的是阅读教学中不可缺少的部分，我常采用范读，让幼儿学习、模仿。如领读，我读一句，让幼儿读一句，边读边记；第二通读，我大声读，我大声读，幼儿小声读，边

学边仿；第三赏读，我借用录好配朗读磁带，一边放录音，一边幼儿反复倾听，在反复倾听中体验、品味。

4、利用课余时间多对后进生进行及时地、有效地个别辅导，帮助后进生进步。

在我的记忆中，我上学那会，一堂课下来基本都是老师满堂灌、教方法、总结，而现在重视的是怎样把学生调动起来，把“让学生学”变成“学生要学”，把被动变为主动，那么到底怎样才能上好一堂课，经过几天来的培训学习并结合自己的教学经验，我有以下几点收获：

一、吃透教材，课的准备。

二、考虑学生的因素。

在教学过程中，我们还要考虑学生的因素，以他们的年龄特点和知识水平，对于所学的文本，学生会提出什么样的问题，他们会有什么样的想法，都是不同的。以学生的生活经历，会不会对所学的内容产生共鸣，采用什么方法更容易接受，我们都要站在学生的角度考虑问题。根据不同年龄段的学生，同样的问题，采用不同的方法。

三、把握好“教”与“学”的关系

教学是教与学的交往，是教与学的互动。在课堂上，师生要相互交流，相互沟通，相互启发，相互补充，教师不再是高高在上的，不可侵犯的，学生不再是无条件的服从教师的教，迎合学生建立新型的师生关系，师生共同分享彼此的思考、经验和知识。交流彼此的情感，求的新的发现，形成一个真正的学习整体。

四、联系生活实际，拓展延伸。

## 五、课后的巩固。

转眼间已参加工作十三个年头了，这十三年里一直从事高中中段数学教学工作，以前从事的是高中数学教学，现在从事高中中段技校班的数学教学。虽说只是点难度不像普高那样的大，钻研的那么深，但是对于老师的要求却又更高了。老师除了要掌握好数学专业的知识点，更重要的侧重点则在于课堂气氛的调解和约学生融洽相处，以及应对突发事件的处理及应变的能力。

我们知道，课堂教学能否顺利进行，能否提高教学质量，取决于是否具有良好的课堂纪律，以及课堂气氛的融洽程度。如何抓好课堂教学的管理，一直是广大教师头疼的问题。我个人认为，在课堂教学过程中应注意以下几个问题：

### 一、严格课堂纪律

对课堂纪律问题的认识，直接关系到能否形成有利于学生智力、情商发展的课堂环境。纪律是为教学服务的，也是学生学习的保障。

教师上课时必须要严格要求课堂纪律。只有保证了课堂纪律，才能够培养学生良好的主动参与课堂教学的学习习惯。因此，对学生课堂上的种种不良习惯，教师绝不能采取置之不理、视而不见、听之任之的态度，因为这样做不仅是对学生的不负责任，也是将提高课堂教学效率变成了一句空话。

### 二、关爱尊重学生

常言道：树怕伤皮，人怕伤心。我们也知道，现在的学生自尊心强、爱面子，最忌恨老师让他当众出丑。因此，学生犯了错，老师不要挫伤他的自尊心，应该从关心爱护学生出发，在尊重学生的基础上指出其缺点，使之改正。如果老师居高临下，横加指责，就有可能把学生推向教师的对立面。这是

与教学规范相悖的，也不能教育好学生。“爱是教育的根本”。作为一名老师，要善于接近学生，去体贴和关心学生，尊重学生的想法。一般课下我多找时间和他们聊天，一起做手工，了解他们的内心，使他们真正感悟到老师是爱他们、关心他们的。

### 三、重视学困学生

每个班级都有一些学困生，他们往往由于自己学习成绩的落后而产生自卑心理，也有个别学困生十分调皮，令老师头疼。因此，在课堂教学中不要只把注意力放到那些优生身上，更要关心重视学困生的教育工作。对于学困生，他们在学习方面虽落后于其他同学，但他们在其他方面也是有很多优点的，比如说，他们一般都很关心集体，喜欢助人为乐，而且生活自理能力比较强，等等，这些都是值得我们去肯定和表扬的地方，所以，我们应该适时的表扬、鼓励他们，让他们觉得自己也是有优点的，这样，学困生也会在课堂上遵守纪律，认真听讲。在课堂教学中，我们要灵活运用管理技巧，还要对学生所表现出的问题行为有宽容心，面对学生要有耐心，不论面对优生还是学困生，都要公平、公正，不偏心。作为师者，还要以身作则、严于律己，给学生树立一个榜样，这样，学生才会“亲其师，信其道”，从而营造良好的课堂学习氛围，给老师一个舒心的教学环境，给学生一个良好的学习气氛。

总之，我很爱我的每一个学生，每一个学生不但是每一个家庭的希望，也是我孩子之一，我在他们的身上倾注了我的心血。我真诚的对待每一个学生，每一个学生也真实地对我。和他们在一起我觉得自己很年轻很快乐！只有赢得学生的信任、喜欢，老师的课堂才能真正走进学生的心里。

上星期，参加了市组织的小学语文高效课堂教学研讨会，通过听窦老师等这些全国知名教师的课，我对高效课堂教学有了进一步的认识和理解，受益匪浅，但收获的同时，仍有

着不解之处或者说是困惑。下面针对这次学习谈谈自己的肤浅体会。

## 一、重视课前有效预习

预习是课堂教学的准备。做好课前预习，既是顺利地进行课堂教学的准备，又培养学生独立解决问题的习惯，提高他们的自主学习能力。在以往的课堂教学中，我发现真正能得到思考的只是一小部分学生，很多学生是还没来得及有自己的想法，就被别人的答案替代了。久而久之，他们就形成了一种惰性，上课只是坐着等结果，从不思考。为什么会这样呢？原因是他们课前没有预习。因此，我们必须重视和抓好课前预习。使他们熟悉课堂内容，有思考的时间和空间，都有自己的想法和答案。但是，认识到预习的重要性，未必就能让学生喜欢预习；积极参与预习，更不等于有效的预习，为了提高他们的预习效果，必须做到：一要教给他们预习的方法；二要有针对性的设计适合于不同层次学生的预习项目，三要重视预习的课堂检查，并给予适当的激励。不然学生就会觉得课堂教学与自己课前预习不预习无关，从而降低了学生预习的积极性和主动性。

## 二、激发学生的学习兴趣

## 三、教学要面向全体学生在教学中

要多注意学困生的表现，教师要用用心去帮助和感动他们，要善于发现其优点，并及时给予表扬。上课回答问题时，不能只局限于好的学生，要使人人都有回答和练习的机会。学困生回答问题时，只要比原来有所进步，都要及时给予鼓励，让他们随时感受到老师的关怀和爱护，使他们重新树立学习的信心。

## 四、合理利用多媒体



语文是以培养学生阅读、

## 五、营造和谐课堂氛围在课堂教学中

教师要注意营造和谐、民主的课堂氛围，只有在这样的氛围中，师生的交往互动才能充分展开，各种智力和非智力创新因素才能充分发挥作用，学生自主创新的潜能才会得以开发。也才能提高课堂教学效率。

总之，构建小学语文有效课堂的办法还有很多，我们只有在课堂教学中不断地去实践，去

## 个人教育教学心得体会篇五

在过去的一年中，由于新冠疫情的影响，全球范围内线上教育迅速发展起来。作为一名学生和家長，我在过去的一年中也亲身体会了线上教学。在此我想分享一些我个人的心得和体会。

### 第一段：线上教学的优点

在疫情期间，线上教学成为了学习的主要途径。一些学生们逐渐适应了在线学习的节奏和模式，同时也发现了新型教学方式的优点。首先，线上教学的灵活性让学生更为自由，能够自由选择学习的时间和地点，让学习变得更加方便。其次，线上教学大大减少了通勤时间和距离，学生也可以更好地融入学习生活并减少了课堂上的打扰。第三，线上教学强化了学生的自主能力。学生需要更加依靠自己寻找素材和答案，增强了学生的自我管理能力和自学能力。

### 第二段：线上教学的缺点

虽然线上教学带来了许多优点，但它也存在一些缺点。首先

是信号不稳定，在线教学中经常会出现视频卡顿、音频断断续续等问题。其次，线上教学可能会影响学生的学习效率。一些学生会受到网络游戏和社交媒体等诱惑分散注意力，造成学习上的浪费和时间不够充分。最后，线上教学容易造成学习质量不稳定。在网上，老师很难直接观察到每个学生，更不能直接判断学生在视频上的反馈，并且在线上教学中学生的听课器材也很难保证一致性。

### 第三段：学生对线上教学的应对

对于学生而言，在线上教学中需要更多的自我管理能力，掌控自己的学习进程，避免嫌疑思路，掌握好网络游戏等上课容易泄愤的事情等，确保课堂效率。同时，学生需要积极互动，与在线教师保持信息沟通，提出问题和疑问，获取及时帮助。另外，学生可以制定良好的学习计划和备课记录，为复习和整理课程提供方便。

### 第四段：线上教学对教师的挑战及应对

线上教学对于教师的挑战也是非常明显的。教师需要管理并分配本地可能的学生，为学生创造良好的网络环境，并了解技术方面的知识，掌握网络视频软件的使用。同时，教师应提高沟通能力，积极对学生提出的问题进行解答，及时反馈学生的学习状况。在线教学也需要多种教学资源，教师需要多方收集资料和素材，来保证课程的丰富和多样化。

### 第五段：未来线上教育的发展趋势

通过这段时间的线上教学，我感到线上教育将会是未来教育发展的一大趋势。教育应该结合互联网和教育，打造一个更加便利、更加高效、更加贴合学生需求的教育体系。同时，教师也会在教学中更用心，运用更多的教学技巧和工具，制定更为完善的教学安排和课程体系。随着技术的不断升级，教育业的形态也将会发生很大的变革，创新将是不可避免的

一个方向。

总之，线上教育具有很多优点和缺点，我们不能根据我们对线上教育的单个体验评判其整体作用。慢慢地适应这种新型教育模式，用心去感知它的优点，也改善它的不足，并探寻好的解决之道，这有助于我们更好地应对未来教育的发展。

（1200字）

## 个人教育教学心得体会篇六

高考在炎炎酷暑中拉下了帷幕，我们又送走了一批莘莘学子。回顾高三一整年的教学，感想颇多：压力、紧张、学习、进步、经验、教训、收获、喜悦……每天都渗透到了课堂教学的角角落落。凝结着学生的梦想，背负着教师的责任，寄托着家长的期望，伴着紧张的高考结束的铃声，我们也该给自己交上一份满意的答卷。下面是我在高三英语教学中的几点心得，与大家共同分享。

进入高三，学生学习压力增大，心理脆弱，更需要老师的关爱与帮助。作为教师，首先应具有“爱心”，要用爱的博大胸怀去包容学生的一切。不管是面对学生的进步还是落后，优点还是不足，正确还是过失，一切都从“爱”的角度出发，用爱去助长学生的信心，用爱去抚平学生的创伤，用爱去撑起一片无雨的晴空，让学生快乐、轻松而健康的成长。你会惊奇地发现一切将迎刃而解。“师爱生”必然“生爱师”，“爱”是学生学习动力的源泉，也是我们热爱工作，敬业爱岗的强大动力所在。

其次，教师对学生的学习和生活要“细心”观察，随时了解学生动向，并及时进行“耐心”指导，以避免学生走入误区。例如，在我所教班级中有这样一名学生，学习成绩一直名列前茅，但在一次测试中，她的成绩急剧下滑，并出现了情绪低落、消沉，课上表现消极等症状。作为教师，我看在眼里，

疼在心里，于是及时和这名学生进行谈心，发现了问题的症结：早恋。几经交谈与引导，终于看到了这名学生往日的笑脸。

此外，作为教师，我们更要以“诚”待人。与学生之间要树立一种平等的师生关系，努力营造一种“和谐”的气氛，为学生的拼搏与进步，打下良好的“精神”基础。

总之，对学生，我们应毫不吝啬地付出“爱心”、“细心”、“耐心”、和“诚心”，而这一切都是建立在“责任心”的基础之上，是责任心的升华与体现。出于对这份职业的热爱，在强大责任心的驱使下，我们要充分调动学生的非智力因素，提高学生的学习动机，从而实现其学习目标。

俗话说“打铁还需自身硬”。在教育改革迅猛发展的形势下，要想做一名跟上时代步伐的优秀教师，首先应转变观念，勇于探索，敢于创新。要努力掌握广博的科学文化知识，精深的学科知识，系统的语言知识，并能准确把握高考动向。在日常教学中，积极参加“听、评课”，“研讨课”、“优质课”等教学活动，逐渐完善自己的教学模式，创造出既适合自己又适合学生的高质、高效课堂。同时，要充分了解学情，做到“以学定教”，让课堂真正体现“学为主体，教为主导”的教学思想，真正实现让学生“在思中学”、“在学中思”，从而提高课堂效率，达到教学目标。

“高效课堂”并非要求我们去单纯地追求一种教学模式，而是要求我们向课堂45分钟要效率、要质量，这就需要我们具体做到：

首先，要精心设计学案，充分备课，做好课前准备。教师在明确教学目标，掌握学情的基础上精心设计学案，并体现“学为主体，教为主导，疑为主轴，练为主线”的思想，做到步骤清晰，重点突出，实用性强。让学生依据学案做好课前“自主学习，合作探究”，让学案真正发挥“学案导学，

先学后教”的作用。

此外，运用多种教学法，全力打造“高效课堂”。一堂好的英语课应目标明确，思路清晰，环节齐全，重点突出，讲练结合，能充分调动学生思维的积极性和创造性，激发学生的学习兴趣 and 求知欲，不断增强学生学习英语的动力，以培养学生听、说、读、写等基本语言技能为目的，立足于基础知识，让英语课堂活跃、高效起来。而这与老师的教学方法和技巧息息相关。俗话说：“教学有法，但教无定法”，英语教学的方式应多样性、丰富性，做到“一法为主，多法配合”灵活运用各种教学手段，要充分发挥直观教具，电化设备和多媒体的作用，来辅助英语教学。

有效地设置情境，进行“情景教学”，让学生身临其境，体验英语学习的乐趣。当然，在课堂上，教师必须做到精讲精练，讲练结合；知识以旧带新，互相渗透；语言精炼，启发到位。力避“以讲代思”、“以讲代练”，在重点内容知识的构建中，在解决问题基本策略的形成过程中，要多引导学生主动参与思考与表达，及时反馈与调控，提高讲的“针对性”与练的“有效性”。教师还应规范课堂用语，给学生创造一个良好的英语氛围，并鼓励学生勇于表达，形成英语思维。

“方法”是辛勤铸就成功的桥梁，是学习制胜的“法宝”。有效的学习方法能使学生达到“事半功倍”的效果。因此，针对学生，尤其是高三学生的学习特点，进行科学方法的引导，显得尤为重要。古语云“予人以鱼，惠其一时；授之以渔，惠其一世”。在课堂教学中，我们应鼓励学生敢于质疑，勤于思考，善于总结，勇于实践，变“学会”为“会学”。

例如：对高三学生阅读理解专项进行方法引导。英语阅读理解的题型可大致分为：细节题，猜意题，推断题和主旨大意题等四大类型，每种题型都有各自的做题方法。我们应引导学生学会举一反三，触类旁通，而不是就题论题。比如在讲解

“主旨大意题”时，可以引导学生去找文中的主题句或是主题段。一般而言，主题句多位于首段或尾段，但有时也会用首段作“引子”，二段点题。但若全文找不到合适的主体段，我们可以先找出每段的主题句，将其合起来，便得出全文主题。当然这种题目也受文章体裁的影响，若遇到“新闻报道”类文章，主题一定位于首段的导语中。当学生了解了这些做题方法后，自然会提高效率，减少弯路。

如果说课堂是个“大舞台”，那么老师就是舞台上的导演，学生则是这个舞台上的真正表演者。在素质教育的改革浪潮中，在英语教学面临任务重，时间紧，学生基础层次分明，学习能力各异的情况下，我们每位英语教师都应立足实际，不断学习，不断探索，不断实践，不断总结，研究新思路，接受新理念，扎实工作，持之以恒，努力让学生在自我的“舞台上”，绽放最美的舞姿！