2023年中药房心得体会(大全5篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

中药房心得体会篇一

作为中国源远流长的传统医学，中药在民间广为流传并被广泛使用。在经历长期的实践验证和世代传承之后，中药成为了一门专业、完备、有理论支持的学问。而我作为一名中医学专业的学生，对中药深感兴趣，并在实践中有了一些心得体会。下面将从中药的药材、药性、与现代医学的关系、临床实践、纵深思考这五个方面展开话题。

首先，中药的药材是中药理论的基础，药材的种类、来源、品质均会影响到中药的使用效果。在我的实践中发现，藿香、荷叶、黄芩等药材对于外感感冒有很好的效果，而川芎、枸杞等药材则对于气血虚弱的患者有很好的治疗效果。另外，药材的选用需要考虑到生长地、环境、年份等因素，这些因素对于药材的药效有着不可忽视的影响，因此需要认真选择药材来源以确保其质量。

其次，中药的药性是中医学中的核心概念，药性可以根据其属性划分为热、寒、温、凉、平五种。在中药实践中，药性的正确选用是非常重要的，特别是在治疗疾病的过程中，不同的药性会有不同的疗效和副作用。比如，寒性药物常用于解热、清热，但是过量使用会导致体寒等副作用。因此，药性的选用需要适当搭配，避免影响疗效和健康。

第三，中药与现代医学之间的关系被多次讨论和辩论。实际上，中药与现代医学有着密切的联系，两者可以形成互补、

相融的关系。例如，在冠心病、高血压、糖尿病等慢性病的治疗中，中药配合西医药可以产生更好的效果，也可以减轻西医药副作用带来的负担。此外，中药的缓解、调理功能在现代医学中的治疗中也得到了应用，示范出现了相互支持、交流、进步的良性格局。

第四，中药在临床实践中能够产生良好的治疗效果。随着经验的积累和技艺的提高，在临床实践中应用中药治疗不仅在疗效上能够取得良好的表现，更能够解决患者的整体性问题，转变患者的生活方式和心理状态。例如，对于一些慢性病患者，经过中药调理调养，除了疾病得到明显的改善外，也有了良好的身心健康状态。这充分说明了中医整体观念在现代医学中的重要性和价值。

最后，中药的理论和临床实践也需要不断地纵深思考和探讨。中医理论是历经实践、经典、理论研讨等多方面努力而成，具有丰富的价值、思想和不可替代的地位。但是随着现代科技的进步，中药的临床实践和理论也需要听从患者的反馈，纵深挖掘其中的价值，确保中药的治疗效果得到持续发挥和提高。

综上所述，作为一名中医学专业的学生，我认为中药在物质和精神层面上，都有很好的治疗效果和价值。我将在日后的学习以及职业实践中，持续深入学习和研究中药，充分利用中医特色和疗效。同时，也希望有更多的人能够以适当的方式去使用中药，避免药物滥用和副作用等问题，保持健康和身心平衡。

中药房心得体会篇二

实习期间，我严格遵守医院及医院各科室的各项规章制度，自觉以医学生规范严格要求约束自己，做到了无差错事故。

在实习过程中，我了解药品配伍,学习药品在药理、适应症、

药品归类、不良反应和药物禁忌等知识。学习按处方发药的操作流程，发药时需要严格遵循“四查十对”制度。我不断总结学习方法和临床经验，努力培养自己独立思考、独立解决问题、独立工作的能力。

我不断加强自身医德修养，培养全心全意为人民服务的崇高思想和医务工作者必须具备的职业素养。对发放到病人手中的药品，我能主动向病人讲解有关用药的常识与注意事项，尤其对特殊人群用药注意事项作耐心解答，提高患者用药的依从性。

我将理论联系实际，不怕出错、虚心请教，同带教老师共同商量处方方面的问题，进行处方分析，大大扩展了自己的知识面，丰富了思维方法，切实体会到了实习的真正意义。不仅如此，我通过实习笔记的方式记录自己在工作中的点点心得，给各带教老师留下了深刻的印象，得到老师的一致好评。

通这次实习，我发现了不少自己的问题，也找到了自己的缺点和不足。实习不但丰富的自己的专业知识，积累了社会经验，为以后走上社会工作岗位打下了基础，也增强了自己的适应社会的能力，让我知道自己所学的知识还太肤浅，专业知识在实际应用中的匮乏，使我了解到必须让自己懂的更多，才能在当今竞争激烈的社会中拥有一席之地。

中药房心得体会篇三

中药，是指以天然草药为原材料，通过炮制工艺而成的药物。中药渊源流长，历史悠久，至今仍是临床治疗常规之一。中药以其独特的治疗作用，治疗了众多的患者，深受人们的喜爱，也给我留下了许多的感悟和体验。

一、风寒感冒，解放中医的效应

一次年初的风寒感冒，我在家按着中药方自行配制了一剂中

药，煮成一份，闻着浓郁的药香，喝下后渐渐口感甜润，中药的热量徐徐散发进入身体，逐渐消除了身体上的不适，我顿时感觉身体真的能够恢复，和丧失的精神力量慢慢回到了身体。

二、调理肝胆，心情愉快

家中有一个手术完，卧床休养的父亲，一旦病情稳定之后，我便开始为他熬制调理肝胆的中药。这些药品虽然不甚美味，但是却对调节身体状态、保护身体健康起到了重要作用。随着中药疗效的逐渐显现，父亲的身体状况逐渐恢复，心情愉悦，食欲也有所好转。

三、内分泌失调，倍化自信能力

女生大多会遇到内分泌失调的问题，这种问题十分的普遍。我的女性朋友同样也遇到了同样的问题，她常常要在经期来临的时候垂头丧气。因此我向她介绍了中药的作用，让她开始吃调理内分泌的中药，既可以缓解这类问题，同时也可以增强女性自信的能力。

四、精神抑郁，中药有益

精神抑郁也是现代人常常遇到的问题。对于这种情况，即使是每天70分钟的快步走也不能很好地解决这个问题。但是中药不仅能够有效地缓解这种情况，还能使人身体恢复正常的健康状况。这样，不仅能够达到治疗上的效果，还能使人重拾活力，焕发精力。

五、对中药的认识，需要更多的关注

中药是一种有效的保健方式，长期按着中医的标准，调节内部功能，使得身体状况一直处于稳定，受到了现代人的极高评价。但是，对中药的认识也需要越来越多的关注，才能使

中药更好地发挥其管理身体、预防疾病的作用。

总之，中药除了有着深厚的传统文化和崇高的疗效之外，还感受到了许多治愈时带给人的力量和信念。它们是人们用中医药自然好和民间定制依靠的可靠之道，每次服用的过程中，都能够感受到一次次身体的“洗礼”。中药，成为我们最好的朋友之一，也促进了现代医学的发展和营养保健。

中药房心得体会篇四

随着时代发展，传统的中药学逐渐被人们所认识和重视。中药作为一种源远流长的中华文化，已经有数百年的历史。中药不但有药物疗效，同时也是一种文化遗产。对于中药鉴别，我也有一些心得和体会，将在本文中进行分享。

第二段：视觉色彩

中药鉴别中，视觉色彩十分重要。中药经常会在不同的地方种植，所以药材的外观常会有很大的差异。鉴别时，要通过观察和感受药材的颜色、形态、大小、纹路、质地等方面来进行判断。如人参，要通过观察它的人参皮的色泽深浅、孔隙大小、根部结构等鉴别真假；当归的鉴别也是通过色泽以及韧性、香味等方面来进行判断。

第三段：味道气味

中药的味道和气味也是中药鉴别的重要一环，因为味道与气味是各种药性的表现。例如苍术，苦而微甘，有微辛香味，能燥湿解表，祛痰，治疗胸膜炎等疾病。在判断药材是否正宗时，要通过接受其特有的气味和味道来判断，从而鉴别出药材的真伪。

第四段：经验总结

在中药鉴别的实践过程中，我们要依据药性、外形、味道、气味进行判断。同时，要通过不断地研究和实践来积累鉴别经验。我们可以参考名家、老师、书籍等进行学习和借鉴，不断努力去提高自己的鉴别水平，更准确地鉴别中药的质量。

第五段：结论

中药的鉴别无疑是一项艰巨的任务，需要我们投入大量的时间和精力。然而，只有正确鉴别出了优质的药材，才能保障中药的治疗效果和安全性，使人们能更好地享受到中药的益处。因此，我们要加强中药鉴别的学习和实践，并不断总结经验，使自己的鉴别能力不断提高，从而更好地保留和传承中华文化的瑰宝。

中药房心得体会篇五

到这一个月时间里我第一次有了踏入工作岗位的感觉，虽然我还没毕业，但是与中药房的前辈们一起工作逐渐使我融入了这个中药房，我的内心好像已经默认了自己是这里的一份子，有责任对自己在中药房所做的事负责。实习期间我每天6点左右闹钟叫起床，从没有赖床超过15分钟，7点45分上班我每次都是7点30分之前到的，在工作时间大部分时间我都感觉精神很好，空余时间就认药，看医生手写的方子或者看看从家里带来的中药方面的书，甚是充实，比我在学校学习的动力强多了，或许是因为新鲜感吧。

一、中药房抓药流程

1.划价

病人挂号后拿着有医生签名的处方和已挂号的就诊卡以及医保卡或农保卡到中药房划价，中药房使用的是联众科技的中草药房子系统，打开其中的成草药划价窗口，用就诊卡刷卡后按原处方输入电脑形成发票，如果发现病人拿来的处方字

迹太草无法识别，没有医生的签名，其中有些药药房中没有，费用超额等原因需与开方医生联系做出一定修改符合要求后才能抓药。划好价后在原方上写上总金额。

2.付费

病人拿着挂号用的卡和医保卡、农保卡等到挂号室付费。

3.调配

付好费经再次审核后依原方调配。有注明细粉的另取中药细粉(或最细粉)让病人在其他药煎好后倒入搅拌即可，有先煎、后下、包煎、冲服等要求的需另外用小纸包开并在每包上写明先煎、后下等，字迹要清晰可辨。调配好的每包药的重量与理论重量的差距不得大于5%(如理论上每包重100克，则实际每包重量必须在95克到105克之间)。

4.发药

发药时要先核对病人的姓名、年龄等，防止发错药。询问病人以前有吃过没，如果没有吃过或对煎药服药的一些流程不清楚的需交代清楚，尤其是先煎、后下、包煎、细粉等需要特殊处理的必须要让病人完全理解，防止药效的改变。

二、实用技能

1.包药

这是我最先接触的一项技能，看似容易，但操作起来并不容易，要求美观，牢固，不破损，速度还要快，实际操作过的人都知道不容易，尤其是药量较多时更不易，稍不留神就散开了或哪儿戳破了，然后又得加新纸，运气不好药可能会散到地上，那就麻烦了。我开始包的很不好速度又慢，然后就很紧张，一心想提速，结果越想包的又快又好就越紧张，越

紧张手抖得就越厉害，这种状态持续了数十天，长进并不大。后来，我想先放弃提速，先把技术练好，结果实践了几天后终于有了效果，之前药多到一定程度我就怎么都包不起来了，而如今多一点也行了，不过还不是很美观，速度方面更是与药房其他人相差甚远。

2.摊纸

抓药前得先把专用的黄色的包药纸(有大、中、小三个规格，按药量多少选择)从左往右整齐摊好，纸的边缘离台面边缘至少要有几厘米空挡，防止分药时碰歪包药纸，其中最有技巧性的是把一张张纸从一推纸中分出来，开始我分一张纸经常磨蹭很长时间，感觉纸与纸之间像粘着一样，吸附力极强，很难分开，后来我听从中药房老爷爷的指导，终于有了门道，之后就越摊越顺手，感觉真不错。

3.撕包装袋(仅指薄的没有裂口的包装)

没来中药房实习的时候，我根本不知道还有这么一手，那些装药的包装袋居然可以左手

拉住一角，右手拇指往接合处一戳再一拉撕得真整齐，如果用我以前撕其他包装袋的方法就会弄得那个被撕得包装袋像狗啃过一样，倒药时可能会使中药从旁边漏出造成浪费。

4.往药斗添药

当一些药斗中的药消耗到可能无法满足下一个方子时(尤其是常用药)，就需要及时往药斗添药，除了撕包装袋要撕整齐外，有时会把药斗中剩余的陈药先倒出，把新药加入后放张纸或包装袋什么的再将陈药倒在上面，这也是为了保证药的质量。另外，对于有的受潮的药得放到外边晒晒。

5.中药库存取

我实习的练市医院有一个大的中药库(下面简写为中药库)和一个较小的临时存药仓库(下面简写为临时中药库)，中药库里有很多大的金属箱子，每个箱子里装有一至多种药，比如地骨皮、五加皮、怀牛膝、川牛膝都各自一个箱子，西枫斗和川石斛共享一个箱子，白鲜皮、椿根皮、海桐皮和北秦皮共享一个箱子。

大的中药库离中药房较远，是在另一栋楼上，所以一般都是隔几天一次从中药库运些药到临时中药库，然后每天下午上班后检查中药房各药的剩余量，记录下不足的就直接到中药房楼下的临时中药库取药，取药时都是遵循先进先出的原则，使药库的药有序流通而不发生存放时间过长影响质量的情况。在将中药库的药加到临时中药库中时，通常把新来的药放里面，之前剩余的药移到外边来，方便中药房拿药时把先进来的先拿出去。

6. 部分中药装斗前处理

有些中药从包装袋中取出后不能直接装斗，像山药、茯神、大黄、鸡血藤之类的通常袋子里的都是一大块或一大片的，需要弄碎使之足够小以满足方子中的小剂量要求;像炒莱菔子、紫苏子、火麻仁等都要打碎使药效更好。

7. 分药

实习期间，我一直只负责量大的药，像伸筋草、鸡血藤、葛根和一些全草类中药，不过经过一个月的实习对均匀分药有了点感觉了。

8. 识方

练市医院中药房收到的方子基本都是医生手写方，大部分医生写的方子上的字十分潦草，而且每个人都按自己的书写习惯写的，很多药又都是用的别名(如续断写成川断、南草，鸡

血藤写成血节)或有的字用同音字(如菟丝子写成吐丝子，桂枝写成桂支)，还有好多是合写的(如苍白术代表苍术和白术，谷麦芽代表谷芽和麦芽，龙牡代表龙骨和牡蛎，茯苓神代表茯苓和茯神)，外行人有时还真看不懂。

三、中药知识

1.中药饮片识别

在中药房实习到处可见中药饮片，药斗中拆开的，架子上整包的，地上散落的，处于这种环境下，想不认识都难，一个月下来我看到很多地上散落的都能叫出名字来了，相较于当初学中药鉴定学时对中药的熟悉程度强太多了，我想这中药饮片的识别对我以后的工作生活肯定会大有益处。

2.中药基源记忆

有了实物对照，记忆植物类中药饮片的原植物就容易多了，我经常看到一种饮片就想它的原植物的科属，由此到实习结束我对于大多数植物药都至少能说出科了，对于一些动物药和矿物药的基源也熟识了不少，有些药的基源不是同属的记起来就有点麻烦，跨科跨属的都有，例如青黛来源横跨爵床科、蓼科和十字花科，珍珠是珍珠贝科动物马氏珍珠贝、蚌科动物三角帆蚌或褶纹冠蚌等双壳类动物受刺激而形成的病理产物，葶苈子为十字花科播娘蒿属播娘蒿和独行菜属独行菜的干燥成熟种子。

附

在实习快结束的时候，我在取得允许后从地上和夹缝中捡了近100种洒落的饮片装入保鲜自封袋中带了回来，现在看到它们就能联想到当时实习时的一些事，所以这不仅仅是用来学习的饮片标本，而且还代表着一份美好的回忆。

另外，在实习期间，有1次有个本地人拿着一折下的戴叶枝条问我们药房的老爷爷是什么，说是听别人说这种树的叶子煎汤喝有祛风湿的作用，要求鉴定一下是否真有那种作用，结果好像是柘树，我是觉得这虽然没啥毒也应该没啥大用的，不知道那个人回去后有没有去吃。可见在中药房不仅要认识药材饮片，对新鲜植物的认知也是很重要的，毕竟一般非专业的人很容易混淆外观相近的植物，尤其是在还未开花结果时采叶子服用的植物，必须认准了再吃，否则遇到相似但有毒的就有危险了，由此，作为中药房的工作者必须掌握一定的认植物的专业知识，最好对所在医院附近的植物都有所了解，因为来问这种问题的人多是当地人，当然，我只是指我所在的中药房，其他医院的中药房是否会遇到这种情况就不得而知了。

结语

这第一次的实习工作经验让我懂得了作为一位中药岗位工作者，认真努力工作不仅是为了自己升职加薪，更多的是肩负着对无数病人的责任，中药房抓药是中医治病的最后一个环节，方子开对了药也抓准抓好了才能起对作用，而现在的我最需要做的是加强知识积累，因为在实习中我深深地感受到了基础的太过薄弱。