

# 高二下期哲学教学工作总结汇报(模板6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 高二下期哲学教学工作总结汇报篇一

随着期末的脚步越来越近，本学期社团部的工作也接近了尾声。我们校学生会全体成员团结努力，积极进取、锐意开拓，社团部工作也取得了骄人的成绩，得到了我校领导及广大师生和同学们的认可。同时社团部的工作也在创新中不断前进，一系列活动开展得有声有色，每次活动后，自我检讨、总结，力求在下次的工作任务中考虑的更细致，想法更全面，社团部将与各部门成员共同努力，使校学生会的工作再上一个新台阶。现将本学期主要工作总结如下：

### 一、社团联合招聘大会

金秋送爽，桂丹飘香，又一批怀着梦想的莘莘学子踏进了鄂州职业大学，为丰富广大学生的课外生活，我校举办了为期四天的社团招新工作。作为最佳的活跃校园文化生活的一个重要组织，学生社团是我们广大学生的第二课堂，是学生开发潜能、展现自我的舞台，社团已成为校园内一道亮丽的风景线。广大同学积极响应，纷纷加入到自己感兴趣的社团。可以说，招新工作是很成功的。为期四天的招新活动，招新人数达4600余人。社团部作为这次活动的承办单位，充分发挥了它的作用。当然，这次活动的顺利进行和圆满结束也离不开学工处、校团委的大力支持和学生会全体成员的共同努力。

促成社团招新活动圆满成功的因素有以下几点：

1、“凡事预则立，不预则废”在这次活动中得到了充分体现，正是因为有了充分的准备，这次活动才有了成功开展的前提。

2、密切配合。对方面的积极协助和努力，是活动得以完成的保证。如在活动中我们招新地点因故突然改变，各社团能够很配合地到达另一个临时决定的地点进行招新，更没有因场地问题引发的不满和纠纷。

3、分工具体、安排合理。在活动没有开始之前，领队就已经将劳动任务合理分配。如我们社团部男生负责搬东西，女生则负责记录；同时，也注意到工作时间的协调，比如工作实行轮流值班制。

4、各社团负责人态度诚恳、热情且耐心的为新生讲解。

5、招新地点安排合理。各社团的招新地点都结合其社团特色进行了合理的划分。

6、这次活动的成功离不开团委的同时也离不开学生会全体成员的努力。在这次活动中，学生会成员都能够积极地去做事，这种不怕苦、不怕累的精神是值得发扬的。

这次活动虽取得了成功，但成功之中存在一些不足：

1、新场地的卫生情况不好，存在社团负责人吃零食、乱扔垃圾的现象；

2、部分社团负责人没有在规定的时间到达招新现场；

3、在归还招新物品的时候，场面比较混乱。

二、五大校区十佳歌手大赛

11月份，精彩上演了十佳歌手大赛，与往年的不同，这次是五大校区联合举办的，规模大。从宣传到决赛，我们一起并肩作战，把这个属于我们的活动办的漂漂亮亮、红红火火，虽然这次活动的主要负责部门是文艺部，但作为学生会的一份子，我们就是一个集体，我们不分彼此！共同把属于我们的十佳办得有声有色。从初赛到复赛到复活赛再到决赛，历时一个多月，社团部所有成员在每次活动中都积极配合，服从安排，在做事中认真踏实！把属于我们的份内工作做到很好，我们，齐心协力，一起为把我们的十佳办得更好而努力着，为选手投票的那几天，虽然天气有点冷，但是我们所有成员做事的热情还是没有减退，我们认认真真，争取不让其出一点差错！

## 高二下期哲学教学工作总结汇报篇二

本期主要从事三、五、六年级的信息技术教学工作。

三年级的学生经过一学年的学习，大部学生能够独立地完成老师布置的学习任务，对于本学期学习的打字和画画掌握熟练。但个体差异也日趋明显，尤其是在为了迎接抽测的复习过程中，发现了几个学生学习相当困难。如：一个孩子智力有障碍（早就知道），根本教不会他学任何内容。还有一对双胞胎兄弟，动手能力差，拼音几乎不会，我也不能代替语文老师的工作，无论是画画还是打字，尽管我是一对一地教，一转身，还是不会，简直让我束手无策，有幸地是这次没抽到他们，但还有以后……，真是“后患无穷”啊。好斗的三年四班，本期有所改善。

五年级本期学的是ppt□大部分学生能够根据要求制作幻灯片。其中五年五班相对较差，学生接受力较慢，差生较多，尤其是男生是差生的主要成员。

六年级本期上半部分时间，学习效果较好。自从本校进行了初中招生考试和外国语学校招生后，学生一下子散了，各自

找到了去向，哪还有心思学习“副科”了。这导致课堂纪律混乱，课堂效率低下，老师的精力主要用于维护课堂纪律。更有甚者，还有打架的，六年级的男生，一个个身材高大，加上一股像蛮牛一样的倔强劲，真让人头疼。为完成抽测复习，我可费了九牛二虎之力，学生不记单词，就那几个简单的logo指令都记不住，还能编程吗？/感谢您的支持和鼓励！！！！

## 二、教学措施：

- 1、调整三年级教材内容：为了便于更好地学习和练习，开学初，就把编排在教材后面的打字学习调整到学期初学习，跟上期的键盘练习结合起来，有利于新旧知识的衔接和拓展。在学习画画期间，每节课前五分钟让学生练习打字，促使学生提高打字速度。
- 2、充分发挥组长的作用：在平时的学习中，每节课的操作练习，都由组长检查签字，并且组长要负责本组的差生，督导他们完成练习，督导他们认真听课。在复习期间，由组长协调，安排本组优生一对一地帮助差生。在组长的协助下，大大减少了老师的劳动强度，提高了课堂效率。
- 3、适时调整上课内容和进度：五年级学习的ppt□对于一些动画设置和课件制作，根据学生的学习情况进行调整，对于较难的课件，就把难度降低。
- 4、以听写的方式帮助学生记英文指令：六年级学习的是logo□其中记住英文指令对于一些差生来说是比较困难的，于是，就从开学初坚持训练学生记英文指令。每一节课，前三一五分钟，让学生打开word□由老师念英文或中文，学生写出英文指令，并在logo中录入老师念出的程序。
- 5、本次出去培训的收获：由于学校没有机器人，六年级后半部分的内容一直未学。我们可以用模拟仿真机器人软件，来

完成后面机器人的教学内容。希望能够取消六年级的抽测，多从能力上更多地去培养六年级的学生。况且六年级学生面临小升初，由于时间上的差异，六年级学生对接受抽测丝毫不重视，我们何不让他们去学习他们感兴趣的知识呢？这为学生上初中后，参加机器人大赛做准备。

总之，我们在教学中要面对的问题还很多，“路漫漫兮其修远，吾将上下求索。”

## 高二下期哲学教学工作总结汇报篇三

1、教书育人、双管齐下。在继续加强常规教学月检查，落实好备教改导辅等环节的前提下，倡导全体任课教师都要对学生管教管导，不再把事情只往班主任那推，实现全员参与，全程管理的格局。

2、分层教学、整体推进。一是课堂教学上的分层要求。这是一项很难做到位的要求，但教师必须在这方面做出努力。课堂上在完成必须的基本教学内容后，在补充知识方面尽量考虑到各学习层面的学生。要根据学生的学力，明确提出哪些必须掌握、哪些可以选学、哪些可以放弃，确保课堂上每个学生都有所收获。

二是作业布置上的分层要求。要求教师在吃透学生的前提下，认真筛选习题和补充题，按照必做、选做、参考等几个层次去要求学生。必做题目每个学生都必须按时、高质量完成；选做、参考题学生有余力的去完成，应使每个学生在要求上有明确的目标和任务，从而在自己现有能力的基础上得到发展。

三是学习评价上的分层要求。在这些学生各个方面、特别是学习的评价上应有不同的标准，评价应以发展程度为标准，有所进步就应给予肯定和鼓励，不能用优秀学生的学习品质和成绩标准来衡量他们，这样不但不切合实际，还会挫伤他们的自尊心和进取的信心。

3、继续抓好备课组建设。一是落实和完善备课组备课制度。备课组教师轮流对各章进行备课及主讲。年级部参加各备课组活动，以提高备课组活动的质量。不断探索探讨教材教法，做到每次活动都有内容有记载。二是更新观念，树立“科研型教师”的意识，认真写好教育教学论文。三是各备课组按照学校的要求积极落实组内推门听课、评课工作。四是组内讨论如何提高课堂教学的有效性和、怎样“磨”、怎样抓课堂常规、怎样提高会考成绩等等。

4、认真组织好了月考、期中考、会考、期末考等考试。认真分析试卷，备课组分析到题，班主任分析到人，年段分析到班。及时改进方法，尽早采取措施，做好质量反馈和质量跟踪工作。

5、加强特长生的筛选及其训练。为了更好地贯彻学校的办学理念，提前为高三教育教学质量的提高作准备，我们年段组织了艺术特长生的初期训练，一段时间下来，方方面面反映良好。

## 高二下期哲学教学工作总结汇报篇四

1、在开学的第一个月，重点严肃段风、段纪，检查仪容仪表，进行常规教育，切实抓好课堂、自习的学习氛围，搞好日常管理；班级之间做到有竞争、有合作，相互沟通，互通情况。

2、有计划的开展各项学生活动，继续推行“让活动成为德育的载体”的做法，在紧张的学习中做到张弛有度。

3、发挥班主任的工作积极性，年段每周下发班主任工作提示，并要求班主任做好周工作小结，使全年段的每周工作协调一致。

4、成立高二年级心理辅导小组，加强学生的心理干预。任课

教师则要积极配合班主任，发现问题及时向班主任反馈，把问题解决在萌芽之中，特别要注意配合班主任做好对个别特殊学生的情况的了解和疏导、教育工作。

5、充分发挥备课组的作用，要求备课组以备课组长为核心，全组老师齐心协力研究教材、教法，研究学生情况，了解学科教学研究的动向，以便有针对性的制定合理的教学方案，并做到统一教学计划、统一教学进度、统一考试、统一教学资料和练习的四统一。

6、加强学习交流，组织班主任和备课组长到兄弟学校学习交流，探讨学生管理与教学管理。

本学期，我们尽到了努力，各项工作均取得了一定的成绩，但由于年级工作头绪多，事务杂，有些工作落实的还不够到位、不够完善，这些都有待我们在以后的工作中努力克服，积极改进。但我们坚信，只要思想不滑坡，办法总比困难多，明天总比今天强。畅想新学期，我们将继续以饱满的精神，全身心地投入到教育教学中，与时俱进，大胆开展各项目工作，为学校多作贡献，争取取得更好的成绩。

## 高二下期哲学教学工作总结汇报篇五

### 一、现状

#### 1、课堂阅读教学与课外阅读练习的冲突。

课堂阅读教学，在老师的要求下有目标、有组织地进行。虽然也强调发挥学生的主动性、主体性，但由于学生受基础、阅历、经验以及自身等多方面因素的影响，往往对知识及文本表现得被动。同时由于一些老师在课堂阅读教学中，过分强调听说读写能力的培养，而忽视学生独立阅读习惯的养成和方法的传授，致使课堂阅读教学与课外阅读练习的冲突。

## 2、阅读与习作的脱节。

阅读与习作是相互联系，相互促进的。但是那些单纯地为阅读而阅读，浅尝辄止的阅读，甚至是被动的阅读，对习作却不能发挥有多大的积极作用。实践证明，很多学生的阅读是很被动的，是很肤浅的，甚至是支离破碎的，没有读懂文章，也就不能从文章中吸取营养，吸取习作的方法，这样的阅读与习作是脱节的。

## 二、经验

要解决以上矛盾，我认为首先要从阅读下手，从以下几方面来努力：

### 1、养成学生独立阅读的习惯。

独立阅读的习惯，除了使学生运用工具书读通、读顺文本外，还要能让学生学会抓住重点。重点，是文本理解的关键。学生通过独立阅读，让头脑里有了“重点”，学生就能准确地对待问题，在老师的点拨下，就会轻松地摘到那颗“桃子”。

那么，什么是文章的重点？文章的重点，就是指能够帮助我们理解文章内容和主题的个别字、词、句、段。比如，有的文章我们可以通过看标题知道它讲的对象（谁），有的文章我们抓住中心句（重点句）可以知道这个段或这篇文章讲的内容，有的文章我们通过抓住文中的重点段落可以知道这篇文章所反映的思想主题等等。

由于学生的基础水平不同，它们在把握文章重点上就有差别。基础比较差的学生，可能对文章讲述的对象都没搞清，而大部分学生不能把握段落重点也就不能清楚文章的条理，只有少数优秀生学生能抓住文章重点段。因此教师要给学生充分阅读的时间，去把握文章重点。这也是教师深入教学的前提。不然，教学就变成了师生外在的“表演”，学生并没有学会



独立阅读。

## 2、教会学生阅读的方法。

阅读教学关键是要教会学生阅读。抓重点阅读也是阅读的一种方法。除此之外，学生还要学会联系上下文阅读、比较阅读、联想阅读、查资料、创造性阅读等方法。

联系上下文阅读，是一种基本的阅读方法，它教会学生理解文章的字、词、句、段，要联系与之密切相关的词、句、段、篇，要有整体观念，要结合具体的语境，不能孤立理解。比如老舍《养花》一课，要理解文章最后一句：“有花有果，有香有色，有笑有泪……这就是养花的乐趣”，就需要联系上文理解。《爷爷的毡靴》一课，文中反复出现的一句：“世间万物终有尽时，一切都有消亡，唯有爷爷的毡靴却与世长存！”也需要联系相应自然段理解阅读。

比较阅读，也是一种常见的阅读方法。它包括字词句在文中表达效果的比较，在阅读时我们可以采用换字法、换词法、变句法，或去除法来比较阅读。比如通过换词法比较不同词语的表达效果，通过去除（某些字词）法来体会不同句子表达的差别等。比较阅读还包括文中段落与段落的比较、事物与事物的比较，文章之间的比较等。在阅读实践中我们只有擅于比较，才能有所发现，才能吸取到自己所需要的内容。

创造性阅读，它是学生在理解课文基础上进行的个性化阅读。比如有的学生在学了古诗之后，发挥创造性想象编起了故事；有的学生学习《和时间赛跑》一课，将文中父亲说的话改成诗歌等，都有助于我们更充分的阅读课文。

## 3、课内阅读与课外阅读练习相结合。

学生独立阅读习惯的养成和阅读方法的掌握，是学生进行有效阅读的前提。同时课外阅读练习又可进一步促进独立阅读

习惯的养成和阅读方法的掌握。一方面，课内阅读要为课外阅读练习做好（习惯、方法、知识上的）充分准备；另一方面，课外阅读练习要与课内阅读有机衔接，使课外阅读练习成为课内阅读很好的“练兵场”。

比如，有的学生课内阅读清楚了联系上下文阅读的方法，但在进行课外阅读练习时往往把它抛诸脑后，凭感觉做题。这也说明了教师没有把课内阅读与课外阅读练习很好的衔接起来。课内阅读与课外阅读练习脱节，将不利于学生掌握阅读方法。

其次，注意习作的引导。

习作，要以一定的阅读作基础。一个朗读得结结巴巴（非特殊原因）的学生，不可能做到习作文从字顺。一个不会阅读的学生，也不可能把习作表达得有条有理、生动精彩、主题突出。因此习作要从阅读中来。

然而，我们的阅读又往往偏重于课内阅读，课外的自主阅读存在很大的盲目性。对大部分学生来说，课内阅读给习作的模仿性并不强，课内阅读与习作在某种程度上是脱节的。因此怎样让课内阅读与习作有机结合，是摆在我们面前的一个问题。

### 1、从学生的习作出发关照课本阅读。

习作首先是从学生的经验出发，对经验的重组、加工、提炼和表达的过程。学生习作水平的提高，其实就是它们对自己经验的重组、加工、提炼、表达水平的提高。从学生的习作出发关照课本阅读，就是在遵循学生习作规律的基础上对习作的再加工。相反，离开学生习作规律而偏执进行的习作方法的教学都是疲劳费事的。

在教学中，我发现很多中差生的习作没主题或主题不明确，

我就结合他们的习作引导他们注意我们课本上每个单元的“主题”，让他们清楚每篇文章都有它表达的主题，没有主题别人就不清楚你究竟要表达什么，文章就散了，也就不成其为文章。并且，我还结合他们的实际让他们明白主题包括有哪些，在表达主题的时候还要注意去挖掘其含义，这样的文章才有深度。这样，学生每次习作时，都不会存在没主题的问题了，而且有的学生表达的主题见解独特，令人深思。

还有些优生，他们的习作能够做到文从字顺、表达准确，但主题不突出，缺少一些精彩细节的展示。为此，我引导学生注意课本中一些精彩文段，让他们朗读体会甚至叫他们背下来，领会其表达的效果和作用，然后不断改进自己的习作。这样，慢慢地他们的习作就会增色不少。

## 2、将阅读教学与习作辅导有机结合起来。

阅读教学要教会学生鉴赏文章，同时在自己的习作中要让学生运用这种鉴赏方法。比如，阅读教学中我经常问学生文章“先讲了什么，然后讲了什么，最后讲了什么”，在习作辅导上我也经常问这个问题，慢慢地学生就知道了表达要有顺序。文章一段有一段的重点句，一篇有一篇的重点段（句），这些重点句有助于我们理清文章的脉络，搞清内容，理解主题。在习作辅导中我也经常问学生重点句重点段，文章清楚了没有，意思表达明确了没有，通过老师适当的示范会发挥很好的作用。

总之，发挥课内阅读对课外阅读练习、阅读教学对习作辅导的积极作用，还有许多问题值得探讨。在以后的教学中我将更进一步地努力，争取有更大的收获。

## 高二下期哲学教学工作总结汇报篇六

1、每周除定期召开一次班主任工作例会外，还随时据情况召开班主任会议，细致安排本周日常工作，讨论工作方法，针

对班主任提出的问题及时研究解决。

我们认为，班主任工作应从点滴作起，班级管理工作无小事，学生一个经意的表情，学生周记中表露出的一点点情绪变化，教寝室细微的变故……都应一一纳入班主任的管理视野，工作一定要做细做实。及时发现问题解决问题，多多关爱学生，帮助学生，实施人性化、制度化管理。营造良好的人际氛围，努力提高学生自我管理的水平，力避粗暴简单。班主任能因时而变，积极研究，应对学生中出现的新情况、新问题。

2、各班还以学校组织的“主题示范班会”为契机，开展各种主题的班会活动，对学生进行爱校、爱班和集体荣誉感、感恩教育，取得了较大的成功。

3、本学期来，各班班主任坚持早到校(早操和6：50—7：10、中午1：30—2：10勤守)、晚离校(晚上6：00—7：00勤查)，特别是1班的韩宪利老师和4班的蔡乐平老师，经常和学生在一起，以校为家。

## (二) 学生方面

1、开学初，组织学生举行一次拔河比赛，此次活动丰富了校园生活，增强了班级凝聚力和对新班级的认同感，提高了同学们团结协作能力。

2、11月13日上午，组织全体师生开展了以“欣赏厦大美景，培养吃苦精神”为主题的秋季远足活动。该活动磨炼了大家的意志，培养了吃苦耐劳的精神，增进了师生的情感，更重要的是增进同学之间的理解和友谊，培养了班级凝聚力，增强了大家战胜困难的勇气。

3、在校田径运动会暨“三个一工程”·首届文化月开幕式上，我年段表演了校园集体舞，受到广泛关注。

4、12月14日下午，我校教工足球队与本年度学生球队在足球场上进行一场师生交流赛。本次师生足球赛不仅将足球的积极、拼搏、永不言败的精神传达给大家，也为校园生活增添了更多美好而难忘的回忆。

5、根据新课改的要求，本学期组织学生利用假期进行研究性学习，撰写了开题报告，目前正处于调查搜集资料阶段。该活动的开设一定程度上提高了学生的动手能力、思辨能力和及时、有效地解决问题的能力。

6、组织年段自律会以“细节”为突破口，开展系列细节教育与规范活动。年段每周抓三个重点：抓周六、周日迟到早退情况；抓眼保健操、课间操出勤情况；抓各班卫生打扫情况。

7、抓好常规，落实精细化管理。从规范学生行为习惯入手，加强学生日常行为管理，注重培养学生的责任意识，加强对学生日常行为规范养成教育，结合本年段学生特点，加强学困生的转化，耐心周到地做好学生心理疏导工作，最大限度转变和控制思想后进生。关注学生的心理健康，及时与心理老师联系，组织学生参加有关心理健康教育的主题集会和班会，对学生进行正面教育；加强安全工作，及时排查硬件与软件安全隐患，发现问题及时处理，对问题学生进行个别的心理辅导，引导学生学会用合理宣泄、幽默和迁移等方法来排除心理障碍，特别是对特殊学生建立了长效的跟踪管理机制。

### (三) 教师队伍建设方面

1、开学初我们年段倡导“和谐与竞争并存的发展理念，人本与严格同在的管理理念”，半学期实践下来，效果很好。年段教师目前团结、和谐、奋进、向上，办公氛围良好。

2、注重团队建设，坚持打造一流团队的理念，努力提高高二年段团队氛围，从班主任的合作到各备课组内部的合作再到全体任课老师的团结协作，做到资源共享，互相协调，全年

级上下一盘棋，大家在合作的前提下勤奋工作，甘于奉献。都能顾全大局，服从安排，积极为年级组工作献计献策。逐渐形成了团结协作、齐抓共管的良好局势。

3、整个学期当中，本年段教师立足本岗位做好本职工作，关注教学常规：备课到位、课堂管理到位、作业批改到位、辅导到位、教研活动参与到位，认真组织教学，提高课堂教学的有效性；强化纪律意识，关注时间节点、提高时间观念，准时并认真参加学校的升旗仪式、各种会议。