

最新创造向未来绘画 创造实绩心得体会 会(大全10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

创造向未来绘画篇一

在我们的生活和工作中，创造实绩是一项至关重要的能力。无论是在学校中取得好成绩，还是在职场中取得优异的工作表现，创造实绩都是我们追求成功的关键。然而，想要创造实绩并不容易，它需要我们克服种种困难和挑战。在这篇文章中，我将分享我在创造实绩过程中得到的心得体会。

首先，为了创造实绩，我们需要制定明确的目标和计划。一个好的计划是成功的第一步。当我们确定了自己的目标后，我们应该制定详细的计划，列出具体的行动步骤。通过明确目标和制定计划，我们能够更加有针对性地进行行动，避免思维的困惑和行动的盲目性。

其次，要想创造实绩，我们需要具备坚持和毅力。创造实绩是一个漫长的过程，它需要我们的持续努力和坚持不懈的精神。在实践过程中，我们可能会遇到各种困难和挫折，但只要我们保持积极的态度和不屈不挠的毅力，就能够战胜一切困难，最终取得成功。

第三，创造实绩离不开团队合作。在现代社会，创造实绩已经从个人的努力转变为团队的努力。一个高效的团队能够将个人的智慧和力量最大化地发挥出来，实现共同的目标。通过与团队成员的紧密合作，我们能够相互借鉴经验和才能，从而更好地完成工作任务，创造出更加优秀的实绩。

此外，创造实绩还需要不断学习和提高自身的能力。随着时代的变迁和科技的进步，我们所面临的挑战也在不断变化。为了适应这种变化，我们必须不断学习和充实自己的知识储备，并提高自己的综合素质。只有不断提升自身的能力，我们才能够在激烈的竞争中脱颖而出，创造出更加出色的实绩。

最后，我们还应该善于总结和反思。在创造实绩的过程中，我们可以从成功和失败中汲取经验教训。当我们取得好成绩时，我们应该找出自己成功的原因，并总结出有用的经验；而当我们遇到失败时，我们应该深入分析失败的原因，并从中吸取教训。通过不断总结和反思，我们能够更好地认识自己，发现自己的不足之处，并不断完善自己，提高创造实绩的能力。

总之，创造实绩是我们取得成功的关键之一。通过制定明确的目标和计划，坚持不懈的努力，团队合作，不断学习和提高自身能力，以及总结和反思，我们能够创造出优异的实绩，实现自己的梦想。让我们心怀信心与梦想，勇往直前，为创造实绩而努力吧！

创造向未来绘画篇二

二十一世纪是创新的世纪，只有发现和创造，人类才能有更加光辉灿烂的前景。很多人感叹：为什么我们就培养不出创新型人才？这个问题说起来很复杂，既有培养环境的问题，也有人才本身的问题。其实我们国家自古以来是不乏创新型人才的，不然我们国家五千年的文明是从哪里来的呢？为什么我们现在就培养不出创新型人才了呢？这要从我们教育的环境本身找原因。素质教育就是以创新为核心的教育，可素质教育喊了那么多年，就是寸步难行，反而应试教育愈演愈烈。观念决定行动，只有破除旧有观念，才能谈得上革新和创造。另外，人才要有发现的眼光，发明与创造往往就在于那一瞬间的灵感乍现。设置这一主题，就是要激发同学们对当前人才环境的思考，对自身的思考，以激发起同学们破除

禁区、勇于创新的欲望。但这里要提醒同学们注意的是，不要一谈起教育环境就是中国一团漆黑，外国的月亮都是圆的。其实培养环境的问题，每一个国家都有长处，也都有不可避免的问题，都在寻求改革的出路。我们国家制订中长期教育发展纲要就是要力求解决所存在的矛盾和问题。因此，前景是美好的。同学们在论述这一问题时，一定要注意辩证，避免偏激。

有人说：生活太单调了，不能创造。单调无过于坐监牢，但是就在监牢中，产生了《易经》之卦辞，产生了《正气歌》，产生了苏联的国歌，产生了尼赫鲁自传。单调又无过于沙漠了，而雷赛布竟能在沙漠中造成苏伊士运河，把地中海与红海贯通起来。

可见平凡单调，只是懒惰者之遁辞。既已不平凡不单调了，又何须乎创造。我们是要在平凡上造出不平凡，在单调上造出不单调。

有人说：年纪太小，不能创造，见着幼年研究生之名而哈哈大笑。但是当你把莫扎特、爱迪生，及冲破父亲数学层层封锁之帕斯卡尔的幼年研究生活翻给他看，他又只好哑口无言了。

有人说：我是太无能了，不能创造。但是鲁钝的曾参，传了孔子的道统；不识字的慧能，传了黄梅的教义。慧能说：下下人有上上智，我们岂可以自暴自弃呀！可见无能也是借口。

有人说：山穷水尽，走投无路，陷入绝境，等死而已，不能创造。但是遭遇八十一难之玄奘，毕竟取得佛经；粮水断绝，众叛亲离之哥仑布，毕竟发现了美洲；冻饿病三重压迫下之莫扎特，毕竟写了《安魂曲》。绝望是懦夫的幻想。歌德说：没有勇气一切都完。是的，生路是由勇气探出来，走出来，造出来的。这只是一半真理，当英雄无用武之地，他除了要有大无畏之斧，还得有智慧之剑、金刚之信念与意志，才能

开出一条生路。古语说：穷则变，变则通。要有智慧才知道怎样变得通，要有大无畏之精神及金刚之信念与意志才变得过来。

所以处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人，让我们至少走两步退一步，向着创造之路迈进吧。像屋檐水一样，一点一滴，滴穿阶沿石。点滴的创造固不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降。

创造之神！你回来呀！你所栽培的幼苗是有了幻想，樵夫拿着雪亮亮的镰刀天天来，甚至常常来到幼苗的美梦里。你不能放弃你的责任。只要你肯回来，我们愿意把一切我们的汗，我们的血，我们的心，我们的生命都献给你。当你看见满山的幼苗在你的监护下，得到我们的汗、血、心、生命的灌溉，一根一根地都长成参天的大树，你不高兴吗？创造之神！你回来呀！只有你回来，才能保证参天大树之长成。

创造向未来绘画篇三

创造奋斗是一种积极向上的努力，是人类进步和社会发展的驱动力。每个人都有自己的奋斗经历和心得体会，而这些经验和体会对于我们的个人成长和事业发展至关重要。

段落二：艰难困苦的奋斗

奋斗并不是一帆风顺的过程，其中充满了各种困难和挑战。在追求目标的路上，我们会面临压力、竞争以及各种不尽人意的情况。然而，这些困难正是我们成长的机遇和挑战，只有通过努力和坚持，我们才能够克服困难，获得成功。

段落三：坚定信念的奋斗

在奋斗的过程中，坚定的信念是必不可少的。只有坚信自己的目标和价值，才能够坚持不懈地去追求。信念不仅给予我

们力量，也使我们在困难面前能够保持坚定，不轻易放弃。若是没有坚定的信念，我们很容易受到外界的干扰和诱惑，迷失在追逐瞬间享乐的迷途中。

段落四：积极面对失败的奋斗

在奋斗的过程中，失败是难以避免的一部分。然而，如何面对失败是关键。我们不能因为失败而气馁，而是应该从失败中汲取教训，寻找改进的机会。失败带给我们痛苦和挫折，但也给我们希望和成长的机会。只有积极面对失败，才能够不断调整自己，逐渐走向成功。

段落五：奋斗的收获与成长

奋斗不仅仅是为了追逐梦想和实现目标，更重要的是在奋斗的过程中，我们获得了宝贵的收获和成长。通过不断地努力和尝试，我们不断提升自己的能力和素质。同时，奋斗也让我们更加坚韧和自信，培养了承担责任和解决问题的能力。奋斗的过程是一个磨练自我的过程，它让我们变得更加成熟和成长。

结论

创造奋斗是一种积极向上的努力，其中充满了各种困难和挑战。然而，通过坚定的信念和积极面对失败，我们可以战胜困难，取得成功。奋斗不仅仅是为了追逐梦想和实现目标，更重要的是在奋斗的过程中，我们获得了宝贵的收获和成长。因此，让我们踏上奋斗之路，勇敢面对困难，不断努力和进取，创造自己独特的精彩人生！

创造向未来绘画篇四

教学名称：《蜡笔舞会》

目标：初步培养幼儿敢于放笔大胆画的能力及画出较长的线，感受绘画的乐趣。

准备：口琴、彩色油画棒、白纸。（已经感受过线条的变化）

过程：

1、故事导入：

小蜡笔要学跳舞，快来看一看都什么颜色的小蜡笔来学习了。（红色、绿色、兰色、黄色……）。

2、小蜡笔是怎么跳舞的，你们猜一猜？（随意做动作）

跳舞需要什么伴奏？（音乐）

小朋友想一想你用什么方法教小蜡笔跳舞？（鼓励幼儿大胆用语言表达自己的想法）。

3、教师：“我来给你们伴奏，请小朋友拉着你喜欢的小蜡笔的手，随着音乐开始跳舞吧。”幼儿随着老师吹口琴的速度在空中划线。（根据音乐的快慢节奏画出线的长短、曲线。）

4、老师：“你们跳的真好看，小蜡笔学会跳舞了。我把小蜡笔跳舞的样子画下来了。”（老师示范线条的画法）

5、请幼儿根据音乐的快慢节奏在纸上画出线的长短、曲线。（纠正幼儿的握笔姿势）

6、幼儿作品欣赏，并请幼儿讲述画的内容，让全体幼儿感受绘画的乐趣。

小班案例2

教学名称：《会变的泥面条》

目标：在玩泥游戏中，初步培养幼儿的发散思维，引导幼儿把搓长的泥块与生活中熟悉的物体相联系，并通过自己的操作使其更加形象化，感受活动的快乐。

准备：各种颜色的橡皮泥，剪刀、小豆豆、模子、牙签、火柴棍等。捏好的泥作品。

过程：

1、老师：“我们每个人手里都有一团彩泥，你用什么方法使你的彩泥变个样子。”

2、提问：“你用什么方法玩的？”（请幼儿说出玩泥的各种方法。）

3、老师：“我们一起做个游戏，搓一搓彩泥比一比谁的彩泥又细又长。”

4、提问“你搓的像什么？”（幼儿根据自己的生活经验，说出已知的物品）。

5、“看看我把你搓的长条变成了什么东西？”（请幼儿说一说看见了什么，它们是怎样做出来的？）

6、请幼儿把搓好的长条变一变，试一试能变出多少东西。（老师指导幼儿用那些辅助材料可以完成作品。）

7、幼儿的作品欣赏，向同伴介绍自己是用什么方法制作彩泥的，彩泥变成了什么？

小班案例3

教学名称：《小小美发师》

目标：初步培养幼儿有意识观察的习惯，引导幼儿用不同的

线条表现不同的内容。

准备：已经有了基本的直线、曲线、点线的绘画经验。范画、我的自画像、彩色笔。

过程：

1、老师指着自己的披肩长发说：“一会儿我要去参加李老师的生日会，我的头发这么乱还没有梳好，怎么办呀？谁来帮帮我！梳什么样的发型好看呢？”（请幼儿说出自己的想法，并根据幼儿说的不断变换自己的头发，让幼儿选择那种发型最适合我。）

2、出示我的自画像，按幼儿说的示范出各种线条的画法。（边画边擦，最后出示范画让幼儿观察头发有长、有短、有直、有弯，都很漂亮。）

3、你们说的都很好看，那么多我都记不住了，快画下来让我慢慢选。请幼儿自己动手将设计的发型画在纸上，教师指导幼儿的握笔姿势。

4、幼儿作品展示，请幼儿选择喜欢的发型，我按照发型的样子梳好头发。

小班案例4

教学名称：《喂小鸡》

目标：鼓励幼儿用点表现一定的主题情景。通过点的游戏，使幼儿能根据绘画的需要，有意识地控制笔。

准备：黑色水笔、黑板、紫米。

过程：

1、老师将紫米撒在白纸上，引导幼儿讨论：“看看这是什么？”（请幼儿摸一摸米，感觉紫米一点点、一粒粒的。让幼儿将自己的看法大胆的说出来。）

2、讲故事：《喂小鸡》小鸡喜欢在长满小花、小草地上玩了，它最喜欢和妈妈在草地上捉小虫、吃米了……（老师一边讲解一边示范，小草、小花、小虫、大米、小米的画法。）

3、鼓励幼儿大胆绘画，老师指导有意识地控制笔，纠正幼儿的握笔姿势。

4、幼儿作品欣赏，请个别幼儿讲一讲自己喂小鸡吃了什么？

创造向未来绘画篇五

2. 如果一个人有足够的信念，他就能创造奇迹。温塞特

3. 神奇的东西未必都是奇迹。歌德

5. 白天黑夜的每个小时对我都是一个奇迹，每立方英寸的空间都是一个奇迹。惠特曼

7. 涅克拉索夫超越自然的奇迹，总是在对厄运的'征服中出现的。培根

8. 奇迹建立在我们对大自然的无知这一基础上，而不是大自然本身所固有的。蒙田

9. 奇迹是信仰最宠爱的孩子。歌德

10. 奇迹在相信它的人眼里才是奇迹。贝纳姆

11. 树苗如果因为怕痛而拒绝修剪，那就永远不会成材。

12. 经过大海的一番磨砺，卵石才变得更加美丽光滑。

13. 生活的激流已经涌现到万丈峭壁，只要再前进一步，就会变成壮丽的瀑布。

14. 向前吧，荡起生命之舟，不必依恋和信泊，破浪的船自会一路开放常新的花朵。

15. 在我们每个人心中都深藏着一份无声的渴望：一种创造辉煌人生的渴望。这种渴望有时会不经意地出现在静谧的时刻，比如当我们在夜晚将头靠在枕头上时。当一天的压力逐渐消失，有种声音会震撼我们的灵魂：生活不仅是这样，我的人生可以更加灿烂。

16. 很多人已经学会了接受一种放弃追求梦想的生活，只安于现状。但是有时候就在我们最不经意的一霎那，我们会再次听到那个遥远的呼唤：呼唤着一种充实、有目标、有激情、有意义的生活。这种呼唤会一直萦绕耳畔，如影随行，即使我们试图用理智和成熟使之沉默，最终仍会发现它是我们骨子里的一团火焰，永远不会熄灭。

17. 我们的直觉是正确的。人生的故事可以更加精彩，而我们就是这个故事中的一个角色。有这样一句话：一个人一生所做的应该能在人类永恒的历史长河中留下印记。

18. 如果你已经准备好去找寻你的人生目标，那就去追随那个声音吧。回到那个你最能清晰听到它的地方。对某些人来说，这个声音会在清晨，在繁忙的一天开始之前。而对另外一些人来说，它会在听音乐、看电影或读书时显现。也可能在他们漫步于林间或山岗时显现。

创造向未来绘画篇六

第一段：引言（200字）

创造实绩是指通过我们的努力和创造力所达到的实际成果。无论是在工作、学习还是生活中，创造实绩都是我们追求成功和满足感的关键。我曾经有着追求创造实绩的愿望，通过不断努力和反思，我深刻体会到了创造实绩的重要性和它给人们带来的种种好处。在本文中，我将分享个人的心得体会，希望能够启发更多人追求创造实绩。

第二段：努力和自我反思（200字）

要取得创造实绩，努力是必不可少的。我们必须付出自己的时间和精力，投入大量的努力。我曾经在学校里参与一个科研项目，花费了很多时间在实验室实际操作和研究文献上。在实验室里，我经常遇到困难和挫折，但我从不轻易放弃，通过不断的尝试和实践，最终取得了令人满意的结果。然而，仅凭努力是不够的，自我反思也是非常重要的。我们必须反思自己的错误和不足，不断完善自己，以达到更好的创造实绩。

第三段：团队合作和沟通（200字）

创造实绩往往需要团队合作和良好的沟通能力。在我的工作经验中，我参与了一个团队项目，每个人都扮演着不同的角色，有着各自的专长。通过团队合作，我们能够有效地分工合作，互相帮助，从而提高工作效率和质量。同时，良好的沟通能力也是非常重要的。我们必须能够清楚地表达自己的意见和观点，倾听和尊重他人的意见，并通过有效的沟通解决问题。通过团队合作和良好的沟通，我们能够共同创造出更优秀的实绩。

第四段：勇于尝试和接受失败（200字）

在追求创造实绩的道路上，我们必须勇于尝试新的事物和方法，并且要敢于冒险。只有勇于尝试，我们才能够创造出真正独特和有创造力的实绩。同时，我们也要学会接受失败。

在实际努力中，失败是难以避免的，但失败并不意味着终止或者是无价值的。相反，失败是我们成长和进步的机会，通过总结和反思失败的原因，我们能够找到更好的方法和方向。只要不畏失败，我们就能够继续坚持和追求创造实绩。

第五段：结论（200字）

通过努力和自我反思，团队合作和良好的沟通，勇于尝试和接受失败，我深切体会到了创造实绩的重要性的价值。创造实绩不仅能够给予我们成就感和满足感，同时也能够推动我们不断进步和发展。在未来的工作和生活中，我将继续秉持追求创造实绩的心态，不断努力，不断创新，为实现更大的成就而努力。我相信通过创造实绩，我们能够创造更美好的未来。

创造向未来绘画篇七

熟是经验,巧是创造。——徐特立札记摘录

创造包括万物的萌芽，经培育了生命和思想，正如树木的开花结果。——莫泊桑

创造的神秘，有如夜间的黑暗，是伟大的。而知识的幻影，不过如晨间之物。——泰戈尔

创造难，模仿容易。——哥伦布

创造者才是真正的享受者。——富尔克

欢乐的名字是创造。——希恩

人材最本质的特点在于创造。——箴言

创造者才是真正的享受者。——富尔克

一个具有天才的人——具有超人的性格，绝不遵循通常人的思想和途径。——司汤达

创造向未来绘画篇八

创造环境是一个重要的话题，这是因为环境对我们的生活质量有着至关重要的影响。我们的生存和繁荣直接依赖于环境的良好健康，而环境的健康则取决于我们所做的选择和行动。因此，我们应该注意如何创造并拥有一个良好的环境，并在日常生活中积极采取措施来保护我们的生活环境。

第二段：如何创造一个健康的环境

创造健康的环境需要有一定的思考和努力。首先，我们应该了解环境中各种物质的化学成分和对人体的影响。我们应该注意饮水和食物的质量，以及空气中的污染物。其次，我们应该采取措施来减少浪费和减少环境对我们的负面影响。例如，我们可以减少水的使用量，选择可持续的材料，减少能源的浪费。此外，我们也可以积极参与社区志愿者工作，以及通过参加环保组织等方式来为环境做出贡献。

第三段：创造环境对我们的生活的好处

创造良好的环境对我们的生活有很多好处。首先，它可以提高我们的生活质量和健康水平。良好的环境质量可以减少疾病的传播和保护我们的身体。其次，它可以刺激我们的创造力和生产力。在一个干净、卫生、安静和美丽的环境中，我们更容易感到愉悦和放松，从而更加专注和投入。最后，创造良好的环境也可以建立社会团结和合作的精神，提高社区和家庭成员之间的互动和合作。

第四段：创造环境可以随处可见

创建环境是一种可以随时随地实现的任务。我们可以从小事

开始，例如清理我们附近的公园，选择回收再利用，减少使用一次性物品并提高回收率等等。另外，我们可以购买更环保的产品，选择公共交通工具，尽量步行或骑自行车等。在家中，我们可以注重空气质量，并选择更具环保性的清洁用品。最重要的是，我们需要持续关注环境保护问题，积极提出建议，支持环保项目并作为一个榜样来影响他人。

第五段：结论

创造健康的环境至关重要，这是因为它对我们的生活质量和健康有着显著的影响。在每个人的日常生活中，我们都可以采取一系列的措施来为环境保护做出贡献。只需注意小事，采取自身所能做出贡献，我们就可以成为为改造环境而努力的一份子，为保护我们的星球，创造一个良好的环境做出贡献。

创造向未来绘画篇九

第一段：引言（200字）

《创造宣言》是由谷歌公司的管理人员和员工撰写的一份关于企业创新的宣言。该宣言强调了谷歌在创造和维护领先地位的过程中，所依赖的原则和价值观。作为一份极富启发性的宣言，其影响已经远远超出了谷歌之外。我最近阅读了这份宣言，并分享了一些琢磨和启示。在这篇文章中，我将分享我的心得体会。

第二段：价值观和原则（200字）

《创造宣言》一开始就明确阐述了谷歌的价值观和原则，包括“不要恐惧失败”，“以用户为中心”，“追求卓越”等。这些价值观和原则在谷歌的成功中功不可没，它们也为其他公司提供了学习和借鉴的对象。例如，对于一家初创公司来说，敢于创新、为用户提供高质量的服务都是关键，也需要

将这些原则落实到实践中去。

第三段：持续学习和改进（200字）

谷歌要求所有员工要持续不断地学习和改进。在追求卓越的进程中，必须保持着对新技术的热情和关注，了解目前业内的新趋势和动态。这是一种持续不断学习的过程，同时这种学习的过程也会激发他们的创新和想象力。

第四段：鼓励创新和试错（200字）

谷歌鼓励自己的员工在创造性的实践中试错。在谷歌，员工们在工作中探索尝试各种可能的方式，而不是仅仅按照一套固定不变的方案执行。这对员工来说是一种激励，可以开放他们的思维，不断探索新的可能性。在一定程度上，也可以避免员工的主观意愿与公司的目标产生差异等问题。

第五段：结束语（400字）

总之，《创造宣言》仅仅是谷歌的管理人员和员工的一份内部宣言，但是它早已成为了一种流传很广的理念和价值观。对于一个成功的企业来说，一份创业的宣言肯定是非常重要的。它不仅是在指导公司的创新和发展，也为员工提供了一种行动的方向和信仰。对于一个想要成功并抢占市场的初创企业来说，学习并借鉴这份宣言的思想和原则，可以为自己成长很有帮助。让我们一起学习、探讨和应用宣言中的相关原则，建立具有创造性的思维模式，打造一个良好的企业文化，让自己的企业得以持续成功发展。

创造向未来绘画篇十

3、人类最高的欲求，是在时时创造新的生活。——李大钊

4、才能是来自独创性。独创性是思维、观察、理解和判断的

一种独特的方式。——莫泊桑

5、人创造事业，并以事业为光荣。——高尔基

6、人有多大的自由度，就可能有多大的想象力和创造力。——陈祖芬

7、创造的最危险敌人是胆怯。——周昌忠

8、生命就是不停地创造。——泰戈尔

15、团体的精神是构成创造的气候的最重要因素。——周昌忠

16、我创造，所以我生存。——罗曼罗兰

18、没有创造，就没有发展。——傅抱石

20、种种文明都可以说是创造冲动的产物。——夏丏尊

21、处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。——陶行知

22、熟是经验，巧是创造。——徐特立

23、在理论和实验已有一定认识的基础上，突破性的创见往往得自心血来潮。——霍金

24、无羁的心灵是创造的源泉。——陆晓文

25、创造就是作选择，抛弃不合适方案。——彭加勒