

2023年文艺室工作计划(实用9篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

文艺室工作计划篇一

上学期是我们迈入大学生活的第一个学期，国庆、元旦晚会、拔河比赛、游园会……丰富多彩的校园活动给同学们带来了一次又一次的'欢乐。

新的学年，我们将继续围绕“舞动青春，放飞梦想”这一主题，丰富同学们的课余文化生活，挖掘同学们的潜力，为广大同学提供展现自我的舞台，切实营造健康积极的学习生活氛围，促进同学们的身心发展。

本学期我的工作重点是：积极组织趣味性的文艺活动，提高同学的综合素质，调动同学们积极乐观的态度，促进同学的全面发展。制定具体工作计划如下：

一. 将全面负责组织、协调班级的文化娱乐活动。

二. 发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥真才能，为喜欢文艺的同学提供一个提高自身文艺修养的机会。

三. 配合有关部门，做好重大节日文艺活动的组织工作。

四. 充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。

五. 认真配合其他班委进行其他非文艺类工作。

以上是本学期初步的工作计划，我将严格按照计划开展本学期的工作，同时密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我会和其他班委齐心协力，共同带领同学积极向上发展，力争给同学们营造一个充实、多彩、健康的课余文艺生活环境，希望大家支持。工作中的不足也欢迎同学们批评指证。

新的学年开始，对于文艺部的组建，我们的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评和自我批评，这样大家才能不断进步。

文艺室工作计划篇二

虽然再开学的时候已经写了工作计划但因为经验不足，计划完成的并不好。一个安排合理的计划对班级事务的推动作用是很大的，因此，我会尽力将这学期的工作进行更加合理的安排与调整。

上学期的工作在执行的时候更多的是依靠各个班委，但宣传是关系到班级荣誉的一件事，需要全班同学的努力参与。众人拾柴火焰高，只要大家集中智慧就可以将宣传工作做得更好！

一个班级的优秀与否不在这个班级对外宣传做得多好，而在这个班级的凝聚力是否强。所以，班级工作的重心应是想方设法让班级更加团结。

针对于上学期的不足以及团支部的整体要求现计划如下：

积极配合组织委员、团支书，做好团支书工作，搞好宣传报道。

根据党团的中心工作，结合同学、团员、青年的思想动态，

有针对性的开展各种思想教育和学习活动。

起草团支书开展的各种活动的安排、计划和终结。

及时学习、表彰先进、树立正念、积极宣传共青团员中涌现的好人好事。

因地制宜的组织各种问题娱乐活动，丰富同学们业余文化生活。

完成其它日常工作，积极参加社团各种活动。

鼓励同学积极参与本学期的各种活动，发挥个人风采。

上学期因学习任务繁重，对各种活动稍欠热心，个人才能未得到充分发挥。本学期会尽量让同学们了解并参与各种活动，以起锻炼作用。

举办兴趣交流会。

每个人的兴趣不同，但各人在自己感兴趣的领域肯定有闪光之处。举办数次交流会，可以文学或电影为主题，让感兴趣的同学自备材料与大家分享他所喜爱的东西或某些心得。既增强个人自信心又利于发扬班级特色与风格。

我们首先要和组织委员、团支书配合好，争取为班级做出最大的贡献。在以后的工作中，我们要做好宣传工作，积极配合其他班委，调动同学们的积极性，让他们都乐意去参加一个活动。对于院里、班里的通知，及时转告给同学，争取把工作做到最好。总之，我们会尽我们最大的努力作好宣传工作，努力为同学们服务。

文艺室工作计划篇三

药学院全体同学

:

药学院团委学生会文艺部全体成员

本学期主要的工作内容是策划排练药学院迎新晚会节目，以及组织参加校级各项文艺比赛。根据目前所接通知，本学期主要的校级文艺比赛为：新生文艺汇演，小品大赛，主持人大赛。此工作计划，只针对以上内容。根据以往经验，在学期中校级会陆续举办比赛，我们会根据具体通知，再做相应计划，大体流程为：选拔参赛选手（或确定参赛节目及演员）-排练或培训-参赛。

除了完成本部门的工作，我们也会努力协助其他部门，并配合院里的其他工作安排，例如游园活动，文明巡礼月等。

文艺室工作计划篇四

首先，我文艺部将会协同我系宣传部，大力宣传本次活动的各项要求。及时、准确、完整地将本次比赛的流程、时间、地点、要求、等有关事宣传到达各个班级，并鼓励和动员07届新同学用心踊跃报名参与本次联欢会，发掘更多的优秀文艺人才。文艺部成员将在系内应用心组织挑选对本次活动有兴趣并且有必须功底和演出经验的同学，对其进行技术指导和相关的培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现中文系特色的优秀节目。

其次，作为文艺部成员，在本次舞蹈大赛中，应起到良好的模范带头作用。各成员应用心主动参与本次比赛，争取圆满完成本次活动任务，展现文艺部风采。

最后，我中文系团总支学生会文艺部将会认真组织、筹划本次比赛，安排好服装、道具，以及晚会的剧务工作。做好大赛各项准备工作，保质保量的完成这台晚会。

作为本次晚会的主办方中文系团总支学生会文艺部，应认真尽到计划、监督、指导、筹备等职责。努力认真完成各方面的筹备工作，记录好参赛节目的有关状况，做好通知工作和各方面的赛前准备。在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞。以展示中文系师生青春洋溢的风采，使我系新老生之间的友谊在这次联欢会上得到进一步的升华。

文艺室工作计划篇五

在新学年中，文艺部将要举办或承办院级和校级活动共十余个，我们将提高活动质量，发扬前届的‘优良作风，并完善一些不足之处。对于传统活动，我们要在保证活动质量的前提下，做出一些改动，力求创新，将活动办好，办精。对于一些比较新的活动，我们会竭尽所能，将之做成让同学都愿意参与，主动参与的“招牌”活动。

1. 二零一三年九月，新生军训期间进行的“军歌嘹亮”新生合唱比赛。这是一个校级活动，去年取得了不错的成绩，今年力求超越，目标名次为前七。今年的合唱比赛我们准备对新生进行军事化管理，杜绝往届在排练过程中，新生出现的松散、迟到严重的现象。

2. 二零一三年九月，迎新晚会。迎新晚会是为迎接新生而举行的晚会，我们应该为新生展现矿大的正能量，让他们了解这所大学，爱上这所大学。迎新晚会在传统上是几院联办，去年的四院联办迎新晚会就比较成功。在今年的迎新晚会上，我们会推出更多精彩的节目来展现理学院的风姿。

3. 二零一三年十月，七院联办新生才艺大赛。这是我们学院

和矿业、安全、信电、电力、材料、文法学院每年都要举办的传统节目。在今年，力求创新，使参与新生人数更多、比赛赛制更加新颖。

4. 二零一三年十一月十一日，光棍节晚会。从这个活动开始以来，一直是文艺部和女生部合办，也是一个传统活动。今年文艺部会排练更多的精彩节目，让我们的“光棍”们在光棍节这天也不孤单。

5. 二零一三年十二月，主持人大赛。由理学院和矿业、安全、信电、电力、材料、文法学院联合承办。今年的主持人大赛是第三届，自活动开办以来口碑一直不错，我们今年会做好分配的工作，使比赛顺利举办。

6. 二零一三年十二月三十一日，校元旦晚会（学院风采展示）。我院在校元旦晚会这样一个大舞台上已经连续几年奉献了精彩演出，口碑都还不错。今年我们会排练更好的节目以求再一次登上校元旦晚会的舞台，展现我院风采。对于学院风采展示□20xx年元旦晚会在学院风采展示上略有不足，今年将会更加用心准备，做到万无一失。

7. 二零一四年五月十一日，母亲节晚会。母亲节的活动旨在感恩，让当代大学生时刻怀有一颗感恩的心。在活动的组织和节目的安排上打感情牌，准备更多的有关感恩的节目。

（传统的时间固定的活动为以上7个，下半学年活动需根据当时情况决定举办与否举办时间。）

我部所有成员将以最大的热情，积极的态度投入到工作中，配合好各个部门的工作。

理学院团委学生文艺部

二〇一三年七月十六日

文艺室工作计划篇六

- 2、组织好校园文化月的活动
- 3、策划并举办必要的晚会
- 4、认真负责上级交代的工作

以上是文艺部本学期的工作计划。我希望文艺部能够真正起到活跃校园文化活动的的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天。同时文艺部将秉承以往的传统，塌实干好工作，为院会建设贡献力量。

文艺室工作计划篇七

学期已经过去有几个月了，作为新一届团总支学生会的文艺部部长，又是一个大二的学生，所以感到有责任的同时也有压力，但我有信心，继承上一届的优良工作作风，并且一步一个脚印和文艺部以及社团内的成员一起，搞好各项文艺活动，让同学们学习的同时参与的文艺活动，还要配合其它部门的工作，认真完成交付的非文艺类任务，我们的口号是“继承·创新”。

- 1、 将全面负责、组织、协调社团的文化娱乐活动。
- 2、 发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。
- 3、 自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。
- 4、 配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。
- 5、 充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。

6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们的积极参加文艺活动。

7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

文艺部的一切工作、活动将采取民主集中制原则，个人必须服从集体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。任何成员均可提出自己不同的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，还可以促进院、系及各社团组织之间的交流和合作。

2. 杜绝会议迟到、缺席、早退等现象；无故不参加者，部长做好记录，三次不到视为自动退出文艺部。

3. 会议期间原则上应关闭手机或将其调至振动状态。

4. 会议由部长主持，做好过去一段时间的总结，安排好下一阶段的工作，并做好会议记录。

5. 不定期开文艺委员会议，安排工作。

2. 统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。

3. 学期结束，部长将向秘书处递交工作总结，学期开始，交工作计划，同时，文艺部成员将向部长上交工作总结及心得。

4. 学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员；

5. 搞活动之前，向社团进行汇报，听取意见。

6. 活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

文艺部成员在平时的工作中需要积累一定的工作与协调能力，处理好与各班文艺委员的关系，认真负责地完成部长交给的任务。

2. 文艺部成员要树立全局观念。服从安排，在文艺部举办的活动中应积极参与，勇挑重担，不回避工作中遇到的困难。

3. 文艺部成员应讲究配合，互相帮助。

4. 文艺部成员要严格要求自己，遵守组织纪律，秉公办事。

5. 不能借文艺部名义请假或以此做与文艺部无关的事，一旦得知，将严肃处理。

七、备注 文艺部内部不定期召开交流会。

2. 活动内容：新学期，新思路，集思广益，包装、发展文艺部和社团。

3. 积极寻找与其他社团及学校的机会，扩大社团的影响力。

一：组织和开展好我系的文艺工作和各项文艺活动，确保各项文艺活动的演出质量。

我部这学期将面临的工作

1、新生运动会即将启幕，文艺部将努力、认真地抓好团体操比赛工作。

活动时间：10月初。

2、 土建院拉拉队。

活动时间：10月初。

我部预计为土建院成立一只有独特风格的拉拉队，为院里的各种比赛加油助威，拉拉队人数大概定在十到二十人左右，拉拉队有自己强有力的口号和多样动作，有各种各样的队型。在筹划工作准备好后开始面向05届学生纳新，纳新完毕后开始进入排练工作。拉拉队在各种比赛中能够代表我系的整体素质，因此我部全体成员将全力以赴的工作，争取为我系塑造一只团结活泼蓬勃向上的拉拉队伍。

3、校园十大歌手比赛。

活动时间：11月份。

本着“公开、公平、公证”的原则，来迎接十大歌手的初赛、复赛、和总决赛。运动会后我部就开始着手策划准备初赛工作，避免不必要的工作失误，使我系的十大歌手初赛能够在预期时间内顺利的完成工作。我部将在第一时间通知给大家比赛时间，为选手选好伴奏带。耐心的解决选手们遇到的各种困难。

4.、话剧大赛。

活动时间：11月份。

应届毕业生网举办的话剧大赛将在本学期举行，我部将在第一时间通知给大家，各系以小组形式参赛，我部将会积极配合帮助各小组选择剧本，借所需道具。

5、在同学课余时间少时举办文娱活动，为广大同学提供展示自己才华的机会，从同学们的切实需要出发，为我院营造积极向上，团结活泼的校园氛围努力。

二：注意在活动和日常生活中培养我系优秀的文艺人才，为学校的各种比赛做准备。

三：鼓励同学们积极参加我校的各种文艺汇演及文艺社团活动，展现我系同学的文艺才华，丰富我系同学的课外文化生活。

文艺室工作计划篇八

新的年委换届拉，从以前不大喜欢年委活动，到消失，再到默默的游荡在各种活动的边缘，这一次，我选择拉加入，很感慨能成为其中的一员，并成为文艺部的部长，我想我要做的很多，也有很多要学习的地方，但是我所做的，我要求自己，不轻易开始，不轻易结束，扎扎实实的完成好这个任期的各种任务、。

07文艺部，从当初刚入学的3个小女生，到我们现在的3个大老爷们，我自己觉得也有点惊讶，但是，我还是相信我，黎德麟，以及包文先还是可以做的更好的。

听上一届的年委说，文艺部很闲，其实不然，或许也有我参加活动的一些因素，但是make a list □永远是best policy□□

（以下工作计划包括学生会下放的各种工作）

1. 主持人大赛

4月10日，当然也包括前面的一个礼拜，主持人大赛，由于我要参加，学生会把这个任务下放给拉我，让我带着2个08级的学妹，当然包括培训，开场白的录制等等，希望在10号的比赛里能赛出好成绩。。

2. 新年委的一次集体活动

为拉增加生活中的感情和交流，初步决定选一个周日，爬山或者ktv□aa制吧，如果有年级经费的赞助当然也好，不过我觉得滕老师只会给我一个0。01元。

3. 乐器大赛

这个按学生会的安排，由黎德麟和包文先负责，具体的工作安排，包括对文艺特长生的选拔，调查和训练时的一些帮助。

。

时间大概是5月~6月之间，要看校学生会的具体文件。。

4. 助班欢送会

这个是我们文艺部的重点工作。

基本思路如下

(1) 5月份开始和各班班长联系，确认大多数助班的归校时间。

(2) 5月份开始起草具体计划。

(3) 和xx年委其他各部门，以及科协合作，争取做好这次晚会。

大概的时间应该定在6月中。。

以上呢就是我们文艺部的工作安排，希望能和大家一起顺利的走过09年的上半年。。

文艺室工作计划篇九

十月份，学校为广大学生安排了丰富多彩的文娱活动，法学院文艺部接受法学院团总支及校学生会文艺部的指导，对于文艺部所面临的新任务和新挑战，进行了深刻的思考和明确的计划，文艺部10月份工作计划如下：

5、做好“唱响青春，祖国万岁”校园红歌会的宣传工作，积极组织法学院优秀的歌唱选手参加，通过预赛的方式选拔三名出色的同学参加学校的复赛及决赛，并为其做好相关的指导及服务，以使其取得优异的成绩，法学院文艺部10月份工作计划，工作计划《法学院文艺部10月份工作计划》。

预赛时间：10月17日13:00—14:30

预赛地点：4号楼316教室

参赛人员：校文艺部副部长、评委及各参赛选手

比赛形式：参赛选手清唱一段“红歌”，评委提问（有关于建国六十周年的题目）；

7、为我院举办的“我和我的祖国”诗歌朗诵大赛做好相关的服务工作，同团总支及学生会各部积极配合，协调一致。选拔优秀的礼仪人员，做好大赛礼仪方面的工作。

8、积极宣传春雷剧社以“爱我中华”为主题话剧表演大赛活动。选拔有话剧表演特长的同学参加比赛，争取为我院取得名次。

在以后的工作实践中，我们文艺部将不断的努力与探索，扬长避短，在稳定中创新，在创新中稳步前进，逐步走向完善，我们也坚信：只要以积极的心态主动的工作，无悔的付出，一定会谱写出更加壮丽的篇章。

法学院文艺部