

最新三年级下语文工作总结免费(精选8篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

三年级下语文工作总结免费篇一

时间过得真快，转眼，一个学期的'教育教学工作已经结束了，回顾这一学期自己的教学工作思绪万千。现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课题的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生兴趣盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆质疑，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

（一）激发学生对生活的热爱。生活本身是丰富多彩的，是作文的源泉。文章是客观生活的反映，这种反映是以人的心理为中介的，对小学生来说，则主要是内心世界的种种心理表象。表象在小学生作文中起着巨大的作用。小学作文教学应着力促进儿童的自觉表象活动的发展，使他们能逐步获得尽可能稳定、鲜明而深刻的印象。儿童记忆库中表象的稳定度、鲜明度越高，就越利于加工，思维就越活跃，就越具有创造性，也就越有可能写出内容真实、形象具体的好文章。因此笔者首先要做的是，教学生学会去“爱”。爱山，爱水，

爱名胜古迹；爱父母，爱老师，爱周围的人；爱植物，爱动物，爱小物件；爱看书，爱收集，爱手工制作；还有爱种植，爱采摘，爱参观访问等等……正是由于这些爱，孩子们的情感更丰富了，头脑中储存的东西更多了，他们会随笔写下精彩段落。

（二）作文训练形式的多样化。

- 1、扩大阅读面，注重知识积累，培养学生主动收集信息、处理信息的能力。
- 2、口头作文与即兴作文的训练合指导。
- 3、作文应用与实际应用结合起来加以训练。
- 4、自评自改与互判互评也是作文训练的有效方法。
- 5、平时一周两次日记，把自己的所思所想记录下来。

这多种多样、别致、有趣的训练形式，不仅使学生在兴趣中写作，在写作中尽兴，而且把作文与生活，作文与活动，作文与实际应用紧密结合，提高了作文的综合能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1. 课堂气氛不够活跃，有些学生存在厌学情绪。
2. 有些学生学习习惯较差，上课不够专心，不能按时完成作业。
3. 有些学生思维较慢，不肯积极动脑，作业质量不高。
4. 阅读短文缺乏正确的方法，没有认真去读，按照要求答题，

字迹不够工整，背诵课文不够熟练。有的字不会写。

5. 作文没有新意，句子不够通顺，表达不够完整，字数没有符合标准。

解决措施：

1. 创设和谐活跃的课堂气氛，做好学生的思想工作。纠正学生的学习习惯，多与家长沟通，家校配合，做好教学工作。

2. 抓好后进生的辅导工作，从基础抓起，平时就要盯牢。取得进步就要表扬。

3. 认真备课，精讲精练向课堂40分钟要质量，努力完成教学要求。

4. 针对本班实际情况做好阅读教学，指导方法，多练习讲评，逐步提高阅读答题的能力。

5. 认真抓作文教学，教育学生多观察，多看课外书，多积累，按照要求写好每一次习作和小作文。

三年级下语文工作总结免费篇二

三年级数学是小学阶段的一个过度阶段,有着非常重要的位置,现将这期的工作总结如下,以便总结经验,找出不足,完善提高。 一、师德方面 以认真负责的态度上好每堂课;用满腔的爱关心学生,关心学生的学习,生活,积极做好学生的思想工作,循循善诱,既教书又育人。能主动、认真地服从和配合学校各级领导安排的工作,与同事们团结协作,相互帮助,共同完成学校交给的各项工作任务。

二、学习态度 新时代要求教师要不断更新充实自己的学识,要有终身学习的观念,具备渊博的知识和多方面的才能对每一

位教师来说很重要。因为我们的产品会说话,会思考,他们什么问题都会提出来,而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识,就不能很好地解学生之“惑”,传为人之“道”。所以我认真参加学校组织的各种教研活动,我努力学习别人先进的教学经验,改变旧的教学观念,把新的教学理念运用在自己教育教学之上。

三、数学教学 著名教育心理学家布鲁纳认为:“认知是一个过程,而不是一个结果。”因此,他强调“教一个人某门学科,不是要他把一些结果记下来,而是教他参与把知识建立起来的过程。”我在教学课堂教学中正确处理好教与学的关系,学与导的关系,把教与学的重点放在学生的学上,在教法上着眼于导,以学生发展为本,激发学生的求知欲,引导学生主动探索、主动参与构建知识的过程,促使学生乐学,会学,善学。 本期完成了两位数乘两位数,长方形和正方形的面积,三位数除以一位数的除法,统计,小数的初步认识等9个单元的教学目标。

主要达成了如下教学目标:

1. 会笔算三位数除以一位数的除法、两位数乘两位数的乘法,会进行相应的乘、除法估算和笔算。
2. 会口算三位数除以一位数,商是整十、整百的数。会口算整十数乘整十数,两位数乘整十数。
4. 认识面积的含义,能估计和测量图形的面积,体会并认识面积单位(平方厘米、平方分米、平方米),会进行简单的单位换算;掌握长方形、正方形的面积公式,会用公式正确计算长方形、正方形的面积,并能估计给定的长方形、正方形的面积,会利用公式解决简单的实际问题。
5. 了解统计图,初步学会简单的数据分析;能初步体会统计在现实生活中的作用。

6. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

7. 初步渗透集合和等量代换两种思想。

8. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

总之，在整个教学工作只,我认真地备好每一节课，在备课中，我认真钻研教材、教学用书。学习好新教学大纲，虚心地学习别人的先进经验。力求吃透教材，找准重点、难点。认真的上好每一节课,上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学方法。从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性。在教学中，有意识地通过生活、实例、活动、游戏等形式引入新知识点，让学生感受数学知识在日常生活中处处存在。并通过学生的亲身感受、操作、实践、体验、讨论等方法，创设情景来激发学生的学习兴趣，实现了学生感知知识构建的过程。我们常说，要给学生一杯水，教师必须有一桶水，但在现在创新与改革不断变化的新时代，看来已经不够了。授人以鱼,不如授人以渔,教师更重要的考虑是应该教会学生如何寻找水源，解决用水问题。这必然给我们的教师提出新的要求与挑战：如何学会掌握富有时代特色的先进理念;如何面对新标准、新教材的承接与变化;如何面对个性化的学生，等等，都是我必须去思考和面对的问题,我愿与学生同行,与时代同行。

三年级下语文工作总结免费篇三

不知不觉的，一学期又即将结束了。这一学期，我成长了很多，我的成长也让我的同学们能够学的更多。回首这一学期，我对我的做出来总结，下面是我的三年级语文教师工作总结。

首先，按教学要求完成本册的识字和写字任务。认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的展示台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

第二，继续训练学生的自读能力。在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

第三，继续训练学生的习作能力。随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

第四，继续训练学生的合作学习的能力。在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

第五，有目的地培养学生的自主学习的精神。在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。

因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。

鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意接受课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是本学期教学工作的不足只处。

总结一学期的工作，能够顺利地完成任务，所有学生在听、说、读、写各方面的能力都有不同程度地提高。在下学期的工作中还要制定有效的方法来提高后进生的自学能力。

三年级下语文工作总结免费篇四

时光如梭，匆匆忙忙一学期又结束了。回顾一学期来的教学工作，可谓有条不紊，脚踏实地，在平凡中有创新，在忙碌中有收获。现将一学期的工作总结如下：

我充分利用家校网这个平台，每天按时将语文作业告知家长，同时请求家长配合在家督促孩子完成作业。对于没有完成作业的学生，首先我对他进行批评教育，接着让他们利用课间的时间把作业补上。然后与家长电话沟通避免类似的情况发生。讲评作业时，我要求学生把写错的地方及时订正。利用课间操或课余时间把要求背诵的课文、谚语、名言警句等一一过关。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以学生感兴趣的童话、想象为主。另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用早读时

间，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记，以此激发学生的写作兴趣，提高写作水平。

三年级学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互帮互助”小组，以班上的优生为中心，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每个学生都有提高。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

- 1、个别学生不良的学习习惯还有待进一步引导改正。有些学生生性活泼好动，不能自觉地完成作业，经常不交作业，家长又不配合，还有个别学生字迹潦草。
- 2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。
- 3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。
- 4、教学成果少，学生获奖也不多。在今后的教学中，严格要求自己，让学生多动笔，多投稿，争取更多的作品获奖或发表。

三年级下语文工作总结免费篇五

‘教学做合一’是陶行知先生教学理论中的精彩一笔，陶先生认为‘做’就是教学中的实践环节，只有采用‘做’这样的实践环节才能让‘教’与‘学’合一。陶先生‘教学做合一’的思想对语文综合实践活动有重要的其指导意义。《语文课程标准》指出：‘语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践。’即要让学生在大量的、丰富多彩的‘做’中，感悟、习得，逐渐掌握语文的规律。可以说语文综合实践活动就是通过具体的‘做’，将教师‘教’授语文知识技能的过程与学生在应用中‘学’得新知、提高能力的过程整合为一种综合的教学活动。

首先，语文实践活动是一种语文活动，紧密结合语文教材的各种‘做’的活动应当是语文综合活动的基本内容。其次，语文实践活动是一种综合性很强的语文活动，各学科与语文相关的‘做’的活动都应该是语文实践活动的主要内容。再次，语文实践活动是一种实践性非常强的语文综合活动，各种贴近学生自身生活和社会生活的‘做’的活动，也应该是语文综合实践活动的重要内容。下面谈一谈以‘做’为中心进行三年级语文综合实践活动教学的一些体会。

三年级首次出现了‘语文综合实践活动’这个全新的内容，这是基础教育课程改革的一道亮丽的风景线，但对于三年级的学生却是完全陌生的。再加上三年级的学生往往问题意识淡薄，他们还不太会主动引发问题进行思考。因此教师首先要紧扣教材，巧妙地设计和安排各种‘做’的活动，缩短学生与语文综合实践活动之间的距离，引发学生对于活动内容的高度关注，以此来落实语文综合实践活动。

课程改革实验教材的每都是经过精心挑选的名篇佳作，也是学生学习语文最主要的途径，语文综合实践活动首先可以紧扣每课文展开1. 紧扣课文内容的表演活动陶行知先生指出，唤起了兴味，就肯用全部精神去做事体，所以‘学’和‘乐’是不可分离

的。兴趣是最好的老师,各学科教学必须以激发学生的学习兴趣为前提,方能取得较好的效果。根据三年级学生活泼好动、模仿能力强、直觉形象思维占优势的特点,我们经常性地安排一些紧扣课文内容的表演活动。如在《揠苗助长》、《鹬蚌相争》、《掩耳盗铃》等多篇课文的教学中进行课本剧表演,在《西湖》、《东方明珠》等课文的教学过程中进行‘比绝招’、‘小导游’表演等。这些语文综合实践活动熔知识性、趣味性、娱乐性于一炉,激发了学生的求知欲、表现欲,锻炼了学生的胆量、气质,培养了学生的语言组织能力和审美情趣。

2. 紧扣课文内容的制作活动

陶行知先生曾提出要解放学生的双手、解放学生的头脑。紧扣课文内容进行各种有趣的制作活动既让学生动手动脑,也可以充分发挥学生的想像力和创造力。三年级课文中有不少制作活动的切入点,如学习《槐乡五月》一课后,可引导学生编写‘咱们可爱故乡’习作等。在活动中学生的阅读概括能力、想像能力得到了锻炼,审美、鉴赏、能力也得到了提升。

3. 紧扣课文内容的拓展活动

课程改革实验教材中的课文,不是以传统‘课文’的形式而是以一组一组课文的形式出现的。一组课文一个主题气将篇课文融合在一起,根据这样的编排特点,语文综合性活动的内容除了可以紧扣课文‘做’,也可以紧扣一组课文的主题进行设计,拓展活动的时间和空间。

语文综合实践活动具有很强的综合性’,因此,我们应该树立‘大语文’教学观,将语文综合实践活动与其他学科有机地融合在一起,寻找各学科之间的关联点,设计出多学科整合的综合实践活动。整合后的活动不仅在数量上添砖加瓦,而且在质量上高屋建瓴,极大地丰富了语文综合实践活动的内涵。

陶先生认为:生活是一部活的教科书,’我们的教育不限于学校

的形式’，’整个社会是我们的’学校，全部生活是我们的课程’。他极力主张把学生从学校这个’鸟笼’中放飞到大自然中去自由翱翔，到生活的大风大浪中接受人生洗礼。的确，生活是语文的源头活水，选择贴近学生自身生活和社会生活的综合性实践活动，必然会调动学生主动参与探究的积极性，帮助学生树立自主、合作、探究的学习意识，促进学生的实践能力和创新能力的发展。

三年级语文教材中安排了不少环保主题的课文。为了从小搞羌学生的环保意识，我们在三年级下学期安排了主题为’关心周围的环境’的语文综合实践活动，先让学生自由结合组成小组，共同商定一个活动计划，想一想开展的方式和内容，然后大家分头行动。有的小组进行了细心的观察和记录：’称了称家里每天产生多少垃圾’、’算了算自己家一年用掉多少吨水’。活动的内容与学生的生活息息相关，具有很强的实践性，学生劲头十足，主动性得到了充分的体现。

三年级下语文工作总结免费篇六

本学期，我担任三(2)班的语文教教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结：

。课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒并对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

□

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。四、积极参加学校及市里各级各类的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。除外出听课外，我还积极参加学校组织的各类教研活动，听课节数达30余节。同时，在11月份，我自己还执教了一节阅读教学的研究课《掌声》，并认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结

三年级下语文工作总结免费篇七

本学期我担任三年级语文教学工作。经过半年的努力，学生取得一些进步，同时，我也收获颇多。在这一学期的工作中，有成绩，也有失误；有经验，也有教训。现就本学期的具体教学情况总结如下：

一、培养良好的学习习惯。如教会学生预习的方法（读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题），坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听课的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了课改特点，又提高了课堂效率。

二、为符合儿童形象思维的特点，在教学中尽量利用直观教具，如挂图、插图、幻灯片等进行教学。并让学生动手实践。

三、教学时能面向全体学生，注意发现学生的闪光点，多表扬和鼓励，让每个学生在轻松、愉快的气氛中充分表达自己的疑问和观点。

第四、在教学过程中，能渗透德育。充分利用教材的思想内容培养学生热爱祖国、爱党、爱社会主义的教育，力争做有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

当然，教学中还存在很多不足，如我班学生接触到阅读和作文两个方面的问题就觉得难以应付自如，我在这两方面的训练力度也不够，有待于下学期的进一步努力，相信我一定能使这两方面的水平有大的提高。

我与学校同呼吸，共命运，积极为创建优秀年级组出谋划策，为学校贡献着自己的一份力量。借着学年总结的机会，梳理自己的工作思路，为今后的更好工作打好基础。

1、梳理与确立班级管理目标：上学期，为落实“心系奥运，做文明学生”的主题教育，在观察、分析学生情况后，确立了“踏实学习、专心做事、友善交往”的班风。在上学期，我以规范书写为途径，逐步落实静心学习的目标，努力培养学生的日常规范。本学期结合“爱”的主题教育，推出了“爱是能力需要锻炼，爱是氛围需要培养”班级的主题教育活动。

2、积极参加活动，培养孩子的责任感。

教学工作：教学质量的关键在课堂，为此，自己精心备课，努力做到一课一得，学有所获。为了落实阅读训练，自己精心设计课堂提问，从精简问题入手，努力落实学生主体地位，提出了语文课上“答案不，交流更重要”。强化阅读训练，在阅读和选读课文上做文章，加强阅读训练，强化学生的能力。在做好学困生辅导的基础上，努力培养本班的尖子生，提高思维与表达能力的训练。

加强研究：本学期，在充分发挥组员的作用基础上，自己分别就单元备课，重点课文分析，做课反思等作了主题交流。并就古诗教学、期末复习、学生朗读指导等课例多次做组内研究课。自己在研究教材的基础上，充分发挥计算机优势，制作课件，交流共享，不断丰富教学内容，提高阅读时效性。

总之，学生是学习的主体，不是知识的容器。教师传授知识、技能，只有充分发挥学生积极性，引导学生自己动脑、动口、动手，才能变成学生自己的财富。教师要把学习的主动权交给学生，要善于激发和调动学生的学习积极性，要让学生有自主学习的时间和空间，要让学生有进行深入细致思考的机会、自我体验的机会。教学中要尽的努力，最充分地调动学生积极主动学习，由“要我学”转化为“我要学”、“我爱

学”。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生形成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务能力，另外公共知识方面计算机、普通话都取得了不小的成绩。我想，作为教师，知识面越广，自己的感觉也好，学生对你的感觉也好。

三年级下语文工作总结免费篇八

时光飞逝，日月交替，转眼之间，一学期的工作即将结束。本学期，我担任三年级二班的语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得却很充实。为让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

一、不断加强自身素质的训练

首先积极学习教育教学理论。参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，把新课标的理念渗透到教学中。与此同时，积极投入科研课改的实验之中，进行大胆的实验研究，并利用课余虚心向同行请教，还充分利用各种资源，上好每一节课，及时反思，撰写教学点滴与通年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

二、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注

重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

1、注重学生学习兴趣的激发，以提高学生语文素养

在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

2、培养学生的朗读训练。三年级的孩子，朗读训练是一个转折。首先，调动学生的积极性是最为重要的，在课堂上我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

3、重视学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现审美价值的个性化，多元化，这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。问题的设计要具有开放性，有趣味性，富于想象力的问题，能让每个学生都发挥自己的聪明才智，才能让学生真正成为课堂的主角，积累语言，通过朗读、背诵、积累好词佳句，积累好的篇章。

三、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

1、运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。我针对本班学生好胜心强的特点，我运用小组竞赛的形式，每节课根据每个小组成员的表现，在上课的纪律，积极举手回答问题和朗读课文等方面进行评比，那个小组做得好的，就在评比栏上加一分。这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，上课纪律良好。

2、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生习作是一大难点。首先为激发学生的习作兴趣，我从学生喜欢的作文选题入手，以写童话、想象文为主，鼓励学生大胆习作。其次，开展读书活动，教给学生读书方法，坚持做好读书笔记，并定期进行词句积累的评比；特别进行读书小报比赛，开展读书小故事竞赛，评选“读书小明星”等以此调动学生课外阅读的积极性，丰富学生的课外阅读量。经过一学期的努力，本班学生的词汇量大大增加，习作能力也有了比较明显的提高。

四、重视对培优补差工作的开展。

三年级的孩子，接受事物的能力和速度十分不同，这样在学习中难免就会出现两极分化的局面，对于接受快学习能力强的学生，老师要适当给他们增加学习的难度，对于那些在学习上暂时还有困难得学生老师要及时给与帮助，增强他们战胜困难的勇气和信心，提高他们的学习成绩。

存在的问题与不足：

1、相对而言，课堂中对优生的关注度更高，对于后进生没有给予更多的时间和空间，让他们有充分展示自己的机会，因此以后还要在课堂中多关注这样的孩子。

2、学生练习习作的差异较大。学生虽然对习作有兴趣，可少数学生还是无从下笔，或者不能把一件事，一个片段写详实，说明练习还应该加强一些。

本学期我虽然尽了自己的能力和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在今后的工作中，我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，争取成为一名更优秀的语文老师！