

舞蹈教学教研工作计划(通用5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

舞蹈教学教研工作计划篇一

2、掌握舞蹈方位、力度、感觉。

3、发展孩子的柔韧性和协调性，树立孩子大胆表现的个性。

4、增进孩子的灵活的形体，培养孩子群体的合作精神。

5、培养孩子舞台表现能力，增进他们的表现欲。

6、使孩子们对舞蹈表演产生浓厚的兴趣，善于用肢体语言表现自己最美丽的一面。

3、通过舞蹈特长培训使孩子们的形体得到良好的发展，使孩子们在舞蹈训练中感受舞蹈的乐趣，提高孩子们的审美能力。

4、了解我国不同民族舞蹈和外国个别特色舞蹈，在基本功训练的基础上感受舞台表演使孩子们的特长得到充分展示。通过各种民族音乐学习表演各种民族舞蹈。

舞蹈教学教研工作计划篇二

教育重点：

1. 把握《学校集体舞》的风格特色；
2. 经过集体舞的学习，加深对所学常识的理解和根本技能；
3. 舞蹈脚步和音乐韵律感的把握；
4. 根据不同年龄阶段的集体舞学习实践过程培育身体的和谐性及团队精神，还要结合教育教法作业，进行专题研究、讨论。

教育难点：

1. 学校集体舞的舞蹈动作要重视手、脚、头的和谐；
2. 要留意舞伴的舞步流动、身体合作。

舞蹈教学教研工作计划篇三

1. 通过教学让孩子们增强对舞蹈的兴趣。
2. 要求孩子掌握基本的手位、脚位、舞步，动作基本准确。
3. 发展孩子的灵活性和协调性，建立孩子大胆自信的性格。
4. 提高孩子灵活的体质和孩子对音乐的节奏感。
5. 增强孩子之间的合作精神。
6. 要求孩子具备初步的舞台表演能力，增强表演欲望。

舞蹈教学教研工作计划篇四

当了十几年的老师，总是在忙碌的教学工作中度过，从没有静下心来认真给自己的职业好好的规划一下，随着时代的发展和新课改的不断深入，老师角色的专业化色彩越来越浓厚，老师也面临着来自各方面的挑战和考验。要作为一名与时俱进的老师，我认为十分有必要对自己的职业做一个长远的规划，使自己在教育事业的前进路上有一个明确的前进方向和明确的发展方向。为此，我想从以下几个方面去做：

一、不断提高自身的师德修养

老师职业道德的关键是爱岗敬业，爱生是体现老师职业道德的重要环节。老师爱生的主要内容是传授知识，教会学生做人。为此，老师应尽最大能力掌握现代化教学手段，掌握先进的教育理念，不断更新教育观念，适应社会发展需要，不断进步，做人民满意的老师。

二、提高自身业务水*

老师们常说：“老师要给学生一滴水，首先自己要有一桶水。”当今世界，知识日益繁杂，需要老师争分夺秒地去学习。光有一桶水是远远不够的！老师首先要是大海，是取之不尽的知识源泉。老师们不仅仅要有自己的专业知识，还有学杂，不说博古通今，中外融贯，天文地理，总的不断的学习，才能进步！

1、学习新教育的理念及精神

要做一名“善于反思，勤于积累”的老师，必需认真学习“有效”系列的教学理论，按照新教育理念和新教材的要求，积极认真的进行课堂教学模式的大胆改革，要敢于探索，按教育规律优化课堂教学过程，探索发展“先学后教”的教育理论，处理好课改和执行教学常规的关系，提高教学质量。

重视对学生多种能力的培养，发展学生的智力，不断强化提高学生的综合素质，做到教书育人两不误，使班级中每个学生都在快乐阳光下茁壮成长。

2、创新课堂教学

(1) 加强课堂教学研究。认真参加集体备课，多向老老师、有经验的老师请教，认真备好每一堂课，上好每一堂课，坚持写教学反思，及时总结经验；坚持听课，借鉴别人的长处，改进自己的教学方式，努力创新教学方法，向40分钟课堂要质量。

(2) 掌握现代教学手段。现代教育不是简单地传授知识，重要的是要培养学生的能力。科技的快速发展，要求我们老师要有高深的专业知识。为此，掌握现代化的教学手段，也是促进老师转型的重大策略。在最短的时间内学习制作复杂的课件，可以帮助教学，提高教学质量。

(3) 建立新型的师生关系。学习和掌握先进的教学方法，不断探索和研究如何管理学生，和学生建立良好的和谐的师生关系。用真心去教育学生，用心灵去感召学生，用情感去感化学生。教育学生不能只用惩罚，要多表扬，少批评，不要光看学生的缺点，要善于发现学生的优点和长处，要要善于正面引导，经常给他们讲道理，分析问题的原因，教他们用道德来衡量事情的对错。

3、努力提高科研能力

积极参加镇、县级以上的教研活动，因为每一次教研活动都给我们老师的学习提供学习的*台。因此，我不放弃任何学习的机会。同时，每年至少完成两篇高质量的论文，争取都能获奖或者发表。

在以后的教育教学工作中，我将不断的认识自我，完善自我，

超越自我，不断的总结经验，刻苦不倦，一丝不苟，精益求精。我充满信心，我将带着百倍的激情投入以后的工作，让自己的规划在最短的时间得到最好的回报，为党的神圣的教育事业贡献自己的毕生精力！

舞蹈教学教研工作计划篇五

1、学习广场舞、汉族舞、等。

教学内容

第一阶段：基本内容

1、 认识舞蹈

2、 舞蹈的基本功训练

第二阶段：兴趣培养、分类舞蹈的基本动作体验。

民族舞部分：汉民间舞蹈

第三阶段：完整舞蹈小组合的学习

1、 民族舞蹈

2、 形体舞蹈

第四阶段：展示