

# 最新供电公司开展节前安全检查 煤矿节前安全检查简报(优秀5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 小学语文二年级工作计划篇一

2. 推广我们使用新教材的过程中已经获得的经验，继续发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，争取形成一套与新课标配套的新课型并加以完善。

### 二、学情分析

本届高一学生由于入学成绩总体偏低，故情况不容乐观，初中基础普遍不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

### 三、教材分析

一是建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；

三是编写了与教材相配套的语文读本，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；四是设计了探究性学习的内容，培养学生的探究意识和探究能力。

阅读教材分为互相衔接的三个阶段：高一阶段着重培养理解分析能力，呈现出”两大特点”：一是人文性，教材的文学气

息浓，对于丰富学生情感、陶冶学生情操意义重大，二是工具性，重思维训练，重能力培养。文言文的阅读仍然按朝代先后的循序编排，但是篇目有所减少，难度有所下降，对于学生高中文言文的入门非常有好处。

写作教材分为互相衔接的三个阶段：第一册按写作心理要求编排，突出了学生个体主体能力要求，第二至五册按常用文体能力要求，分点训练，分体训练，第六册按写作过程编排，突出了各种文体的共性要求。

第二册口语训练的重点，培养单向的口语交际能力：倾听、应答。探究性学习着眼于对文学作品主题的多种解读、书法文化的思考。

#### 四、教学构想

- 1、继续贯彻国家课程标准计划的教学思想，提高课堂教学的效果。
- 2、新教材的“减负增效”尤为重要，加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，共同研究课堂三种方式的变革(教学方式、学习方式、评价方式)。
- 3、阅读教学要以“点”带面，关注能力培养的不同层级目标，不断反思教学的实效性。写作、口语、文言等内容可作穿插式教学。在教学过程中，要特别重视语言的感悟、文言的积累、文化的积淀、文学的评鉴等教学要点的夯实。
- 4、自由写作实践活动也纳入正常的语文课堂教学工作之中，让学生在老师的引导下开展活动。此外，在常规课堂教学中不可忽视学生的“动脑、动口、动手”等语文实践性能力的培养。
- 5、继续探讨新教材活动课的教学原则和教学方式。

## 五、教材处理

1、以单元教学为“点”，以读写实践为“链”，拓展常规教学思路。

新编语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，教师在使用新教材过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。

2、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲1—2篇“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

3、重视文言文阅读能力培养，增强学生文化底蕴。

本学期的学习重点还是应放在积累文言知识，理解文章内容，增强学生文化功底之上。计划将文言文单元穿插到现代文单元中进行教学，本学期要特别注意培养学生文言文阅读兴趣，抓好诵读和默写指导，并适当为其补充有关文言知识。

4、推荐课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。

充分利用学生的课余时间，学生的课外阅读，必须安排一定的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到

有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或点评或自读或检测或讲座或串讲……因材施教，因“校”制宜，将课外阅读教学落实到实处。本期推荐课外阅读书籍篇目有《呐喊》《彷徨》《唐诗三百首》《红楼梦》《论语》《孟子》。

## 六、具体措施：

我们准备从以下几个方面开展工作：

### (一)、积极研究课改实施办法。

高一所有的语文老师都是课改成员。所有成员都要认真学习语文新课程内容，探究其精神。充分利用每周的备课组活动时间，有计划、有步骤地讨论每个单元的教学内容、操作程序、教学方法，做到活动主题明确，有中心发言人。

### (二)、积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

语文课堂教学应为学生创设良好的自主学习情境，帮助他们树立主体意识，根据各自的特点和需要，调整学习心态和策略，探寻适合自己的学习方法和途径。而合作学习有利于在互动中提高学习效率，有利于培养合作意识和团队精神。因此，我们鼓励学生在个人钻研的基础上，积极参与讨论及其他学习活动，善于倾听、吸纳他人的意见，学会宽容和沟通，学会协作和分享。为了改变过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的状况，我们提倡并实施在课堂上开展自主、合作、探究的学习方式，努力提高组织教学和引导学生学习的质量。组织学习小组，开展合作性学习。落实课前预习疑难问题收集制。课堂教学突出学生主体地位，努力创设交流、表达空间。

### (三)、多阅读，开阔眼界，陶冶情操。

除教学上安排的阅读内容外，我们将充分利用图书馆和网上的资源，让学生阅读更多的课外知识，同时要求做好摘记，写读后感、随笔等，这样，提高学生阅读的速度、理解文章内容的水平，训练学生学会自己找资料，既达到开阔学生的视野又积累资料的目的。课前语文活动突出成语、古诗词、好书等介绍。

#### (四)、改变做练习的习惯。

如何处理练习问题，我们尝试以下办法：

##### 1、整合原则。

将练习处理融合到课文教学当中，在课堂上解决。因为练习是围绕课文内容和单要求而设计的，它对课堂教学起一定的引导作用。因此，决不能将课堂教学与练习的处理分割开来，而应该将二者巧妙地整合，有专家说：“老师在带领学生学习课文的过程中，练习的某些问题能够不知不觉、自然而然地解决。”这样，既让学生学得轻松，又能节省教学时间，提高课堂效率。

##### 2、自由原则。

新课标在练习设计上富有弹性及开放性，这就为教师和学生自主处理练习提供了灵活的空间。教师可以根据不同的教学环境和不同的教学对象采用不同的处理方法。此外，教师在处理练习时应留给学生更多的选择空间，各取所需，要求学生根据自身情况灵活机动地完成。学生可以把练习中的字词抄上几遍；可以发挥想象，把这些字词连缀成一段文字；也可以摘抄书中含有以上字词的句子。不同程度的学生会根据自己的兴趣和学习实际选择练习的形式。总之，让每个学生都成为学习的主人，让他们不再把练习当成负担。

##### 3、重视过程。

传统的处理练习的方式是注重结果，追求答案的准确性。教师提出一个问题，常常预先设计好结论，然后让学生千方百计进入所谓标准答案的窠臼。这种消极接受的方式，剥夺了学生独特的阅读体验，把学生变成了不善于分析问题、解决问题的“两脚书橱”。

重视过程策略，是呈现解决问题的过程和方法，培养学生分析问题、解决问题的能力。运用过程策略要注意引导学生对问题进行分解和细化。对于一些难度不大的理解性练习，教师也不要急于让学生说答案，而是先让他们思考，并将思考的过程说出来，最后再说出答案。运用过程策略，有利于培养学生的思维品质，教给他们科学的学习方法，使学生由“学会”变成“会学”。

#### 4、评价策略。

评价是一种检测激励机制。对学生完成练习的情况做出评价，能使学生形成竞争意识，激励他们不断进步。养成良好的学习习惯。运用评价策略要坚持形成性评价和终结性评价相结合。过去，我们一味强调终结性评价，用百分制、划分等级等方法来评价学生完成练习的情况，缺乏形成性评价的意识。因此，我们在平时的教学中，要注意评价学生在完成练习的过程中所表现出的主动参与精神，认真负责的态度，注意发现并及时表扬他们取得的微小进步，淡化学生之间的差异。

练习评价的形式要多样化，克服过去那种学生练习由教师裁决的单一模式，除了教师评价，还可让学生互相评价，学生自我评价，或让家长积极参与评价活动。从而在评价活动中，既激发学生学语文的兴趣，又培养评价意识、合作意识，提高学生的能力和进步的信心。

总之，新教材练习设计的目的不是为了加重学生的负担，而是为了帮助他们更好的理解课文。课上，引导学生动起来，质疑问难，深入探究，师生一起切磋学问，砥砺思想；课外，

通过少而精的作业，积累知识，激发兴趣，培养能力。课堂内外，都要让学生意识到：自己才是学习的主人！

为完成我们的课改目标，我们高一语文备课组所有成员将团结协作，发扬二中人刻苦钻研的精神，在集体备课、分工合作的基础上，充分发挥电子备课、电脑教学的优势，群策群力，努力探索并走出一条课改的路子，使学生真正想学、乐学和会学，真正爱上语文这门课。

## 七、教学工作安排

### 必修课教本

(1)必修课教本的处理，依据合理有利的原则、单元组织的原则、集体备课的原则、改革创新的原则，按时完成。

(2)教学内容的组织：

a.前半期完成一、二、五单元，后半期完成三、四、六单元。每个单元都安排中心发言人；每个中心发言人都承担一堂“公开课”。

b.按照单元教学要求，在教学中要突出各种文体的特点，引导学生掌握相关知识要点，并引导学生模仿和创作。单元内部的各篇文章可以联系起来，进行比较阅读研究，从而深化对文章和单元要点的把握。每个单元的教学完成之后，组织并指导学生完成单元小结。

c.要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，自奋其力，自力得知；要突出研究性学习特点，拓展课堂内容，深化课文理解；要组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋，相互讨论。

(3)教材的备课

我们坚持每周星期四集体备课。每个单元的中心发言人，要详细解说本单元的重点、难点、疑点，要提出教材处理意见。要全备课组在听取这些意见后要各抒己见，细致讨论，最终达成共识。

## 小学语文二年级工作计划篇二

- 1、认识x个字，会写x个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 2、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 3、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 4、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 5、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 6、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 7、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 8、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述



简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

10、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

本学期教材的教学重点是：识字与写字教学，阅读教学，写作指导，其中写作教学是本册教材的重点也是难点。

## 1、识字与写字教学

本册教材要求认识x个字，会写x个字，识字量有所减少，与上册教材相比，减少了x个生字。识字教学应继续引导学生发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件，识字方法迁移到学习生字的过程之中。要求认识的字并不是会认，会正确拼读就算掌握了，对认读字的字义也应该准确把握，理解字的意思。随着识字量的增加，同音字也越来越多，准确把握汉字的字义，那么，同音字就不会混用。识字了形式可以多用多样，尤其是学生容易混用、弄错的汉字，可以采用编儿歌，编顺口溜，猜字谜等形式帮助学生记忆。此外，还应鼓励孩子们在生活中识字，不断增加识字量。本册教材四会字即要求会写的字有所增加，与上册教材相比，增加了x个。写字教学，应继续采用“少写字，写好字”的原则，决不能因为写字量的增加，或因为追求作业速度，而放宽要求。四会字应准确把握字形、字音、字义，还要学会运用。给生字组词、扩词，确实是增加学生词汇量的好方法，但是一定要注意，不要盲目地给生字组词、扩词，组的词语学生必须能理解，会运用，否则只会增加学生的学习负担，降低对学习的积极性。

## 2、阅读教学

阅读教学，应采用多种形式的读，并重视朗读的指导，教师先示范朗读，以培养学生的语感。《语文课程标准》指出：阅读教学必须要重视学生在阅读过程中的主体地位；重视学生独特的感受和体验。值得注意的是，我们的阅读教学决不能仅仅停留在理解层面，还要关注“表达”。读写结合，在阅读教学中有目的地渗透写作方法的指导。要让学生“得意又得言”。要提高学生的阅读能力，还要注意提高学生的课外阅读量，向学生推荐几本好书，做好课外阅读指导。

## 3、写作指导

学生的写作水平并不是一朝一夕所能提高的。要提高学生的写作水平，首先要让学生喜欢写作，培养学生的写作兴趣。可以开展一些活动，如课间或活动课时和孩子们做一些小游戏，让他们有话可写。引导学生注意观察身边的一草一木，鼓励学生将书上的或课外学到的好词好句摘录下来，在写作时运用。做好作文的批改工作，好要让学生知道好在哪里；不好，也要让他明白该怎样改进，这样学生的写作能力才能不断提高。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也

可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

## 小学语文二年级工作计划篇三

### 一、指导思想：

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

### 二、教材分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十三篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括导语、一课“识字”、四~五篇课文以及“语文园地”。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

### 三、学生情况分析

二年级五班共有学生54人，经过一年级的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但二年级学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

#### 四、本学期教学工作的主要目标

教学内容方面：

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

## 学习习惯方面

培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

## 五、教材的重点和难点分析

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

## 六、教学措施：

1、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

2、加强直观教学，充分利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

3、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

5、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

## 小学语文二年级工作计划篇四

- 1、养成良好的睡眠习惯（个别与幼儿在教师的陪伴下）。
- 2、能用语言或动作表达自己的需要。
- 3、学习如厕，定时大便、知道不憋尿，初步养成主动入厕的习惯。
- 4、会使用小勺独立进餐，学习基本的用餐方法。

### 区域活动

### 环境创设

- 1、播放轻松音乐活动室创设温馨舒适的家庭氛围，玩具充足。
- 2、卫生间进行温馨装饰。
- 3、娃娃家全家福照片，娃娃床、卡通坐垫、家具、厨具、餐具。各种娃娃等。
- 4、运动区创设游戏化环境，大致标明活动范围。

## 小学语文二年级工作计划篇五

二年级语文小组全部是中青年教师，是一支实力强进，工作热情高，教学效果好的教师队伍。

本学期我教研组工作将本着务实、创新的工作作风，按照学校工作安排，开拓性地开展工作；通过注重教师学习、交流、研讨，依托学生活动，结合学科校本教研，着力提高我组语文教研水平。对待教研活动，坚持人人参与，深入开展，扎实提高，并做到有目标，有准备，重过程，有收获。

上学期的繁忙工作已在欢快的爆竹声中逝去，春暖花开又迎来了新的学期!在上学期中，我们组的成员们迅速成长着，大部分的老师能潜下心来钻研教案，补充副备者意见。与上个学期相比有着很大的进步。同时也有老师们已意识到以前的教学反思不够及时，而导致后段工作的复杂与被动。这个学期，希望老师们能互相督促，互相提醒，认真、及时、深刻地记录好每堂课的教学反思，这将是一笔伟大的财富。此外，在上学期的后阶段语文课堂教学中，我们对于课文教学的阅读与识字的侧重点把握不明显。一堂课的时间有限，一般除去识字与写字的时间，在课堂上读书的时间很少，更不用提实现阅读的三步骤：由读准，到读流利，到读出感情。孩子们对课文的阅读一般都是老师布置作业回家熟读，或早自习熟读。教学课堂中的阅读将是我组这期迫在眉睫需要解决的问题。

提高教学的艺术性，将学生的知识转化为能力。首先，我们应充分利用集体备课的优势，让它成为一项智慧性的劳动，使它真正做到为教学服务。其次，利用课堂、课余时间，利用已有的语文资源培养学生的阅读理解能力、语言表达能力，写作能力及综合实践能力。

(一)、规范语文教学常规管理，全面提高学生语文素养。

1、注重培养学生的语文素养，引导学生热爱祖国的语言文字，培养学生欣赏美文的能力，从中获得审美情趣、道德修养及运用祖国文字的能力。加强学生的小练笔，使阅读与习作紧密结合，促进学生阅读理解与写作能力的提高、发展。

2. 重视学生良好学习习惯的养成。特别要重视上课专心听讲、按时完成作业、审题、阅读、写字等习惯的养成，采取切实的措施经常抓，反复抓为学生可持续发展打下良好的基础。

(二)、积极有效地开展教研活动，提高教师的整体教学水平。

充分发挥集体教研优势，加强组内集体备课活动并提倡具有创意的个性化的备课，进一步提高每个教师的教学设计能力。将日常课堂教学活动作为教研活动的主阵地，营造日常教学研究的气氛。坚持开展针对某节课、某个教学环节、某个教学细节的“微格”教学研讨，集思广益、群策群力、形成合力。使本组教师养成教研意识和习惯，提高教研能力并最终提高教学水平。

(三)、加强学习，深入理解新课程理念。

1、我组七位语文教师，其中有班主任6名。结合学校班主任培训活动，有效对班主任渗透思想引领，力求使我组班主任团队更富有战斗力和生命力。

2、做到多看书学习、多交流，充分发挥团队合作精神，促进我们自身的发展，促进组内整体发展。

## 小学语文二年级工作计划篇六

我班共有x人，经过一年的学习，大部分学生都已经知道了学校的要求，能认真听讲，及时完成作业，但有几个学生书写不认真，也有几个学生上课常常讲话、做小动作等。因此改变这部分学生不良的学习习惯是本学期语文教学的一个重点。部分学生书写认真，但有的同学写字姿势不正确，因此在课堂教学中还要继续加强书写姿势的指导。

能大声、有感情地朗读的学生不多，有个别同学对刚接触的课文，朗读时特别的不流利，遇到生字要花费很长的时间去认读，拼音掌握得不熟练。部分学生写的句子不通，错别字较多，标点符号使用不正确。只有少数几个同学能较完整清楚地表达意思。因此，这学期加强造句的练习，说话的练习，是本学期语文教学的又一个重点。

本册教科书设计了八个主题单元，围绕专题以整合的方式组



织了八组教材内容。每个专题的涵盖都比较宽泛，开阔了孩子的知识面。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。每组教材都包括四篇课文及一个综合学习。各部分相互联系，构成一个有机的整体。全册课文共三十一篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文不再全文注音，多音字随文注音，以引起学生的注意。

“综合学习”包括五个栏目：有趣的汉字和把字写好看：鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及字词的一些规律，掌握识字的方法。

我的采蜜集和读读背背：引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。

口语交际：在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力；我的小笔头：给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

(一)汉语拼音继续复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字正音，阅读。

## 识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字x个，会写x个。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字型分析，不要求书写；要求会写的字要能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首；能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、

整洁。

5、会使用音序能用音序和部首检字法，学习独立识字。

## (二) 阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确流利有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。学习默读，做到不出声，不指读。

2、借助读物中的图画阅读。结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

3、阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

4、诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想像，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

5、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

6、积累自己喜欢的成语和格言警句。课外阅读总量不少于3万字。

7、喜爱图书，爱护图书。

## (三) 写话

1、对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。

2、在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

3、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

#### (四) 口语交际

1、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表的意见。

#### (五) 综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

1、倡导自主、合作、探究的学习方式适时采用“四人小组”合作学习的形式。

2、继续复习巩固汉语拼音。

3、引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法，偏旁部件字形，并创设多种情境复

习巩固生字。

4、阅读教学中给学生比较充分的读书，交流阅读感受的时间，重视朗读指导，读中悟，读中积累并学会运用鼓励学生互相释疑，培养，提问题，解决问题的能力。

5、口语交际教学要提前做好准备，教学时重视创设情境，激发兴趣和点拨引导，放手让学生的口语交际能力。

6、充分利用教材，展开丰富多彩的语文实践活动，将游戏唱歌，猜谜语，表演等引入课堂，也可以带领学生走出校门在生活中学语文，用语文。