

最新湘教版世界的人种教学反思(大全6篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

蔬菜员工的工作总结篇一

- 1、能尝试用胡萝卜、藕、甜椒、黄瓜、土豆等蔬菜的横截面，蘸上颜料进行印画，初步感知印画的方法。
- 2、通过蔬菜印画，感受这种特殊画法的乐趣，丰富幼儿的想象。
- 3、养成物归原处的习惯。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

1、材料：藕、萝卜、胡萝卜、花菜、葱头、辣椒等蔬菜，红黄蓝绿颜料和浆糊，做成基本颜色色糊，调色盘5个，湿手帕5块，长方形圆形的纸若干。

2、教师用蔬菜横切面印好的“漂亮桌布”。

感受印画的乐趣。学习印画的方法。

一、通过谈话，丰富幼儿对蔬菜的认识。

1、今天有很多蔬菜宝宝来到了我们中班活动室里，你们想认

识它们吗？（想）那现在老师就把它请出来吧！（逐一出示蔬菜，幼儿回答。）

二、教师示范讲解用蔬菜印章制作漂亮的桌布。

1、蔬菜宝宝变的的魔术真好玩，你们想知道他们是怎么变的吗？

2、出示印画材料让幼儿认识。

3、幼儿探索蔬菜印画的方法。

选一个蔬菜宝宝，蘸上色糊，然后盖在纸上，用手用力按压，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。

想换一种蔬菜怎么办？（引导幼儿要把蔬菜印章物归原处。）

教师小结：印的时间要留长一些，并且要用力压，不能将颜色重叠印，印完一个要等它晾一会儿，不碰到它。

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、蔬菜盖大印——制作漂亮的桌布。

（1）小朋友们，你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们轻轻回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

（2）幼儿自选方形或圆形的纸张当桌布。鼓励幼儿选择两种以上的蔬菜印章和颜料印画，提醒幼儿画完后把蔬菜印章放回原处。

2、幼儿再次尝试，学习印画方法。

四、展示作品，欣赏漂亮的桌布。

1、将幼儿印盖的“漂亮的桌布”展示在主题墙上，供幼儿欣赏。

2、你喜欢哪一块桌布？为什么？猜一猜都是用什么蔬菜印的？

玩区角活动时，教师可指导幼儿用蔬菜做出各种小动物，如：小羊、小狗、小猫等。

活动结束后，我总结出了几个不足之处：

1、在材料准备方面欠缺考虑。刚刚升入中班的孩子，对于颜料的特性、运用并不那么熟知，常会出现颜料到处撒的情况，而教师完全可以减少这种情况的发生：在调好的颜料盆中垫上餐巾纸或者棉花即可。

2、对孩子的能力估计不足，细节考虑得不周全。在讲解如何印画时，我强调了拿起蔬菜印章后要在盆子的边上靠一靠，让颜料沥干。看似很简单的动作，却有部分孩子不会做。如果在示范的时候能够引导孩子跟着一起练一练这个动作的话，可能效果会好一些。当然，也有可能是孩子过于兴奋，急于印画，而忽略了这一步，导致画面滴到了颜料。

另外，发现多数孩子在印花时习惯于将图案排成一排，这样对于整幅画的效果是有影响的。孩子对于如何对画面进行布局还不清楚，当然，在发现这一现象后，我也适当提醒他们，找空的地方印，尽量不要让图案排得那么整齐，这也是我在讲解的时候没有考虑到的。

本次活动注重的是孩子对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动

带来的各种乐趣了。

蔬菜员工的工作总结篇二

我发现托班孩子大多不太爱吃蔬菜，经分析，原因之一是他们平时看到的蔬菜大多已煮熟，所以他们对于各种蔬菜的外形特征了解不多。因此我们设计了这一活动，试图让幼儿在与蔬菜宝宝的互动中喜欢蔬菜，从而在进餐中不排斥蔬菜，养成多吃蔬菜的习惯。

1. 愿意跟着教师一起看看蔬菜，讲讲蔬菜的名称。
2. 尝试和同伴、老师一起用蔬菜拼做娃娃脸，感受蔬菜娃娃可爱的造型，增强对蔬菜的好感。

准备：

卷心菜、土豆、辣椒、芋艿、西红柿若干，放在一个大箩筐里；5个蔬菜标记贴在椅背上；小箩筐5个；书面纸上画有单线条娃娃脸图案一个。

1. 师：今天来了许多小客人，我们来看看是谁来了？

(出示卷心菜)这是谁呀?引导孩子说说卷心菜的名称、颜色、形状，并向卷心菜问好。

(出示土豆)这是谁呀?引导孩子说说土豆的名称、颜色、形状，并向土豆问好。

出示辣椒、芋艿、西红柿，方法同上。

2. 师：今天蔬菜宝宝要来跟我们做游戏，我们欢迎它们吧。

1. 师：蔬菜宝宝说它们挤在一起很不舒服，请小朋友帮帮忙

把它们分开放。

2. 出示5种蔬菜的标记和箩筐，引导孩子按标记分放蔬菜。

3. 孩子将蔬菜按标记分放，教师和孩子一起检查有否放错，并以蔬菜宝宝的口吻表示感谢。

1. 师(出示娃娃脸图片)：蔬菜太可爱了，我们要把这么多蔬菜变成一个可爱的蔬菜娃娃。

2. 和孩子一起讨论怎样将蔬菜变成蔬菜娃娃。

蔬菜娃娃的头发可以请什么蔬菜宝宝来变呀?(请一孩子取卷心菜，教师示范放到合适的地方。)

蔬菜娃娃的脸盘可以请什么蔬菜宝宝来变呀?(教师引导孩子用连接的方法摆放。)

蔬菜娃娃的嘴巴红红的、弯弯的，可以请谁来变呢?

(出示芋艿)这是谁呀?猜猜它想变成蔬菜娃娃脸上的什么?
(眼睛。)

(出示西红柿)哎呀，西红柿着急了，它说我也要变，它可以变什么呢?(脸颊的红晕。)

3. 孩子取放各种蔬菜做蔬菜娃娃。

4. (出示三个土豆)看看蔬菜娃娃还缺什么?(耳朵、鼻子。)耳朵(鼻子)长在哪里?

5. 蔬菜娃娃做好喽，蔬菜娃娃眯眯笑，蔬菜娃娃真可爱。

6. 引导孩子和可爱的蔬菜娃娃说再见。

蔬菜员工的工作总结篇三

纯天然绿乐园有限公司

项目试销营销策划方案

制作人：7155研究中心

王琦瑜 制作

2011年12月22日

（一）营销宏观环境—————

（二）营销微观环境—————

（三）市场分析—

（四）项目定位—

（五）市场定位—

（六）市场情况—

（七）营销活动的开展—————

（八）营销策略—

（九）营销/销售管理—————

（十）销售服务—（十一）总体费用预算—————（十二）
效果评估—————

（一）营销宏观环境

2、我公司将会在四川境内各个菜市场 and 所有大型的超市里边上市我公司的绿色蔬菜，首先它是我们的生活所必须的产品所以咋试销阶段不会有很大的竞争。

3、我国正大力提倡绿色保健食品的销售，首先品质和营养是我们公司的主打方面至于价格我公司会进行适当的调整，以符合广大消费者的消费能力。

4、综上所述，我公司现在的营销环境处在一种竞争优势与市场机会并存的状态□□s.o□□

（二）营销微观环境

销售理念及文化：

我公司力求打造质量上乘、，营养丰富，价格公道的优良公司，力争在蔬菜这方面成为一方霸主。

策划项目概况

市场调查：在经过了三次前期市场调查后，我们总结出以下市场信息：

1. 目标消费人群是广大的四川人民，不管你是白领还是蓝领还是其

要合理一切都不是的问题。

4. 目标消费人群愿意选择较为便捷的渠道购买产品。5. 目标消费人群更看重产品的功能和产生的效果。

市场特性：目标消费市场为需求容量较大但购买能力较强的宽广型市场。竞争对手排队

上位竞争者：无

同位竞争者：无

下位竞争者： 各种菜市场的菜农和各个超市的蔬菜经销商

竞争格局辨认 根据综合市场分析，我公司现阶段可以形成市场的领导者、挑战者与补缺者。

主要竞争对手的市场表现、营销方案、竞争策略、竞争优势。
本项目的营销机会：

（四）项目定位

项目定位点及理论支持

（五）市场定位

主市场（目标市场）定位及理论支持点

（六）市场情况

市场分类/分布。

市场特点

市场消费行为/心理

目标市场消费能力强，购买力充足。但重视品质与营养，讲究品质与产品细节。

（七）营销活动的开展 营销活动的目标

在试销初期（20xx年x月至x月）内，完成第一批绿色蔬菜60%

农业标语

江苏省农垦生态农业发展有限公司广告语征集

3、欧光荣（广西玉林）作品：苏垦生态，绿色风采

4、蒋连华 蒋卓睿（安徽蚌埠）作品：苏垦生态，来自大自然的关爱

苏垦生态 绿色百味

释义说明：开宗明义，“苏垦生态”突出品牌名称，加强消费者的第一视觉、听觉等，增强品牌记忆，下阙“绿色生态”则紧扣宣传主题，倡导绿色生态，生产绿色食品，而“百味”更显苏垦生态生产的农产品品种多样，百味齐全，百味尽享。给人一种良好的绿色健康的品牌形象。

苏垦生态 健康百态

释义说明：“苏垦生态”第一时间传递给受众，提高顾客对品牌的认知度，并进而增强对品牌的认同感，“健康百态”则表现苏垦生态以绿色环保的健康食品带给人们健康的生活，引导一种健康的生活态度和生活方式。两句压韵对称，朗朗上口，易记忆，易传播。

苏垦生态 生活百味

释义说明：同上，“苏垦生态”凸显品牌，农产品为为人们生活必之不可少，“生活百味”一语双关，一是突出苏垦生态生产的绿色食品百味俱有，另一层面上则上升到生活的高度，意指苏垦生态带给人们生活美好。

9、苏垦生态，新生活 新生态 10、苏垦生态，与自然共生

20、苏垦生态，绿色健康的家园 21、苏垦生态，绿色健康的

爱

26、苏垦生态，为健康生活迈步 27、苏垦生态，健康果蔬全家欢享

农产品质量安全法

1、提高农产品质量保证农产品消费安全

2、严格遵守《农产品质量安全法》提升农产品档次 3、大力实施《农产品质量安全法》

4、实施《农产品质量安全法》利国利民

5、保证农产品质量安全提高人民生活水平

6、加强执法力度保障《农产品质量安全法》顺利实施

7、推行农业标准化生产提高农产品质量

17、坚决打击违反农产品质量安全法的行为

34、严禁使用国家明令禁用、限用的高毒高残留农药

45. 热烈祝贺《中华人民共和国农产品质量安全法》于2006年11月1日正式实施

50. 贯彻实施《农产品质量安全法》，有效规范农产品生产经营行为

55. 齐心协力抓农产品质量，真心实意保消费者健康

农业综合开发项目区宣传标语

1. 引导支农资金整合完善统筹开发机制 2. 推进综合开发促进

产业发展

3. 促进科技成果转化 实施科技入户工程 4. 农业综合开发功在当代，利在千秋

29. 强化项目整合力度培育壮大主导产业 30. 推进生态建设改善生存环境

农业产业结构调整宣传口号

4、宣传科学思想、普及科学知识、传播科学方法、弘扬科学精神； 5、推进农村科技创新，提高农业产业化经营水平。

海南生态省建设公益宣传广告语

一、16条最佳广告语 1 魅力海南，和谐生态

2 共建生态海南，同享碧海蓝天 3 绿色天涯梦，生态海南情

4 建设生态海南，构筑人间天堂

5 椰风海韵生态海南，文明和谐人居天堂 6 椰风海韵，生态海南

采摘园标语

大家齐动手，绿色果蔬带家走。

好果好园好生活，采摘欢乐多又多。

愿君多采撷，此物最健康。

绿色保健价值高，全家采摘乐淘淘。

采摘农园蔬菜，田园风光乐心怀。

绿色农业，健康美蔬。

绿色蔬菜此处有，甜蜜美味遍地是

自己采摘的果实最香甜。生态菜园，健康人生，愿君多采撷

无污染，无添加，放心摘蔬菜；有健康，有快乐，幸福溢满怀。赏田园风光，享采摘乐趣。

天然的，就是健康的。

感受生态，亲近自然，采摘乐趣人人爱。

伊宁绿宝园，心灵后花园

示范园标语

农”情之约，我心“乡”往。

好在生态，贵在品质。

领略农林风采，传承农耕文化。

绿色伊宁，生态农业。

绿色很近，生态很亲，丰收很美

绿色生态，亲近自然，休闲舒适。

农风农韵农业，伊山伊水伊宁。

赏心农耕文明，悦目科普天地

新农业、馨生活、心家园。

一园纳百物，遍知农桑事

自然、融合、参与、共享。

博农林之秀，览科技之光。

蔬菜员工的工作总结篇四

- 1、幼儿用身体动作有节奏的表现出三种蔬菜黄瓜、番茄、茄子的形象，体验欢快的音乐节奏。
- 2、幼儿在音乐活动中，更加喜欢吃蔬菜。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、初步了解健康的小常识。
- 5、知道人体需要各种不同的营养。

活动重点

用身体动作表现蔬菜的形象。

活动难点

合着音乐节奏表现。

- 1、布置菜市场场景。
- 2、尝过黄瓜、番茄、茄子做的菜。

1、用儿歌的形式，有节奏的说说对3种蔬菜的认识。

幼儿与教师一起用儿歌的形式买菜，踏步进入场景。合着2/4拍的音乐节奏，用儿歌形式表现出买菜。（歌曲洗澡歌）

t□走走，走走走，跟着妈妈去买菜，小脚小脚动起来，小手小手动起来。

t□今天妈妈去买菜。

s□买了什么菜？

t□番茄圆又圆。

s□我爱吃番茄。

t□今天妈妈去买菜。

s□买了什么菜？

t□茄子弯又弯。

s□我爱吃茄子。

t□今天妈妈去买菜。

s□买了什么菜？

t□黄瓜长又长。

s□我爱吃黄瓜。

小结：番茄、黄瓜和茄子，统统把它买回家。买回家呀买回家，统统把它买回家。（幼儿入座）

2、用简单的动作表现出三种蔬菜的形象。

(1)t□宝宝跟着妈妈到菜场买了哪些菜呀？

s□哦!有番茄、有茄子、还有黄瓜。

t□这些菜，你们都喜欢吗?谁喜欢吃黄瓜?黄瓜吃在嘴里怎么样?(脆脆的黄瓜我喜欢，我爱吃黄瓜)

t□谁喜欢吃茄子?(好样的，祝你健康)。

t□还有什么?

s□番茄

t□番茄吃在嘴里XXXXXXXXXX□

s□酸酸的XXXXXXXXXX甜甜的XXXXXXXXXX

t□甜甜的番茄我喜欢，我爱吃番茄。

小结：原来，这些好看的，好吃的蔬菜你们都喜欢。

(2)t□既然那么喜欢它们，你知道茄子长什么形状?

s□弯弯的。

t□你能不能用动作告诉我?(幼儿用动作表演弯弯的茄子)

小结：弯弯的茄子我喜欢，我爱吃茄子。

t□茄子宝宝我们来跳舞吧!幼儿与老师一起跟着音乐表演弯弯的茄子。

(出示番茄)

t□这是XXXXXXXXXX□

t□番茄长什么形状?用动作告诉我。小小的番茄，那大大的番茄呢?(幼儿用动作表演小番茄、大番茄、还有最大的番茄)

t□番茄可以怎么吃?

s□番茄炒蛋xxxxxxxx□拌番茄

t□番茄炒蛋我喜欢，我爱吃番茄。

t□番茄宝宝，我们跟着音乐一起来跳舞吧!(幼儿与老师一起合着音乐跳舞)

t□妈妈还买了什么蔬菜呀?(黄瓜)

黄瓜长什么样子，用动作告诉我。

t□黄瓜摸在手上什么感觉呀?

s□有点戳人。

t□刺刺的，谁来做个刺刺的样子。(刺刺的黄瓜我喜欢，我爱吃黄瓜)

小结：今天我们买了许多蔬菜。圆圆的番茄我喜欢，我爱吃番茄;长长的黄瓜我喜欢，我爱吃黄瓜;弯弯的茄子我喜欢，我爱吃茄子。

3、结束活动。

蔬菜宝宝，我们跟着音乐跳起来吧!幼儿根据老师出示的蔬菜宝宝合着音乐有节奏的进行表演。

在本节活动中所有的孩子都能跟着我的思维，我的动作进行表演、展示，孩子和我能够很好的融合在了一起，非常的好。

在试上时，我想通过自己形象的肢体动作让孩子了解、表现黄瓜“刺刺”的特征。但有的孩子并没有懂得，只是跟在后面一味的模仿。听课老师们建议我先让孩子自己来表现刺刺的样子，若孩子不能很到位的表现，教师再帮忙，这一建议，进一步突出孩子的主体性。再次进行活动时，我让孩子自己来表现刺刺的样子，孩子们一个个都做得唯妙唯俏，非常的棒。整个过程中我都一直在鼓励孩子用不同的动作形象表现三种蔬菜，同样，我舞蹈中的动作全部来自于孩子。整个活动环节清晰、层层相扣，很好的体现出游戏化教学和以孩子为主体的教学。

蔬菜员工的工作总结篇五

经过观察我发现多数孩子不喜欢吃蔬菜，由于营养不均衡，从而出现了不少的小胖墩，还有的孩子有便秘现象，严重影响了幼儿身体的正常发育和身心健康。针对这些现实问题，结合新《纲要》教育要为幼儿一生的发展打好基础的精神。我以南京教材大班健康活动《怎样吃最有营养》为蓝本，设计了本次活动《蔬菜王国》，目的在于引起幼儿对蔬菜的注意和兴趣，从而产生喜爱蔬菜和喜欢吃蔬菜的情感和意识。如果只是空洞地说教蔬菜如何有营养、要多吃蔬菜，幼儿会感到枯燥无味，教育效果不会好。根据幼儿身心发展和学习的特点，我选择了看动画、做游戏、动手操作等活动形式，使幼儿能在轻松愉快的气氛中受到感染，建立与蔬菜的情感，同时其感知、观察能力，积极思维、敏捷反应的能力，动手操作的能力还有安全意识和卫生习惯都会得到有效的培养。

- 1、通过活动激发幼儿喜爱蔬菜的情感，培养幼儿喜欢吃蔬菜的意识。
- 2、能够初步掌握正确的切菜方法，会自己动手尝试做蔬菜沙拉，有安全卫生意识。
- 3、愿意将自己做的蔬菜沙拉与大家分享，体验成功的快乐。

4、知道五官的各部分名称，了解五官的位置。

5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

活动重点本次活动的重点是激发幼儿喜欢吃蔬菜的情感和意识。根据幼儿身心发展和学习特点，我通过引导幼儿看动画、玩游戏、做蔬菜沙拉等一系列活动使幼儿能够主动参与，积极体验和感受本次活动带来的快乐，在不知不觉中受到教育，以此来突出重点。

（三）活动难点本次活动的难点是幼儿正确拿刀和切菜的方法。幼儿缺乏用刀和切菜的经验，安全意识差，为了安全起见，我有意选用了适合幼儿用的能开合的小刀；为了降低幼儿切菜的难度，我把洗干净的菜切成长条形提供给幼儿，通过示范、演示、及时纠正、指导幼儿正确拿刀和切菜，以此来突破难点。

二、说教法灵活多样，生动有趣，适合幼儿年龄特点的教学方法能充分调动幼儿参与活动的积极性和主动性，本次活动我运用启发诱导、演示、示范、游戏、操作等教学方法组织教育活动。以使幼儿能够在活动中始终保持浓厚的学习兴趣，积极思维，主动参与，从而使活动达到良好的效果。

三、说学法幼儿好奇、好动、喜爱游戏、愿意动手操作，活动中通过让幼儿看看、想想、说说、玩玩、做做、尝尝等多通道参与的方法，丰富幼儿对蔬菜的认知经验，激发幼儿对蔬菜喜爱的情感和喜欢吃蔬菜的意识。四、说教学程序（本次活动分为三个环节进行）第一环节：观看动画片幼儿特别爱看动画片，因此，我选用了与本次活动相适宜的动画内容溶入活动环节，通过观看动画片的情节，让幼儿自己去观察、感受不吃蔬菜对身体带来的危害，我采用启发诱导法层层提问，步步深入，使幼儿逐步理解两兄妹从不爱吃蔬菜到喜欢吃蔬菜的变化过程，这时教师简单做以小结：小朋友不但要食肉类还应该多吃蔬菜，不挑食，这样才会变得更加聪明健

康。

第二环节：巩固对蔬菜的认识1、观看录象：菜市场的蔬菜。

通过观看菜市场的录象，充分调动幼儿已有的生活经验，认识自己熟悉的蔬菜了解还不认识的蔬菜，这样更贴近幼儿生活，幼儿更乐于接受，同时也为下面的游戏做了隐性铺垫。

2、游戏：蔬菜商店游戏是幼儿最喜爱的活动，为了进一步丰富幼儿对蔬菜的认知经验，培养幼儿对蔬菜喜爱的情感，因此，我设计了蔬菜商店的游戏，通过游戏充分调动幼儿已有的生活经验，这样幼儿在游戏中既会积极动脑思考又会玩的很开心。

第三个环节：动手做蔬菜沙拉——做做尝尝由于幼儿缺乏用刀和切菜的经验，安全意识差，因此这个环节中指导幼儿正确用刀和切菜是难点。我通过游戏化的讲解示范，教给幼儿正确用刀和切菜的方法，引导幼儿去思考怎样用刀不会伤着手，更安全。让幼儿知道做菜之前应该注意些什么，从而培养了幼儿的安全意识和卫生习惯，在活动中幼儿通过自选蔬菜、自己切菜、自己做蔬菜沙拉，进一步丰富了生活经验，充分体验到成功的快乐，幼儿情绪高涨，在做做尝尝中将活动推向了高潮。

五、结束部分现在幼儿吃独食的居多，为了让幼儿学会与他人分享，我是这样设计结束语的：小朋友真棒，自己会做蔬菜沙拉了，我们请小伙伴和客人老师尝尝你们的手艺怎么样？在优美的乐曲中自然结束本次活动。

整个活动是以蔬菜为题材，一直围绕着蔬菜王国这条主线展开的，以充分展现孩子们自主的表达，并在愉快、轻松的游戏学习中学习、感知。满足孩子们的好奇心，又能激发幼儿喜爱吃蔬菜的兴趣。在活动中，教师是引导者，幼儿是主体。我会关注每一个孩子在活动中的情况，并帮助胆小的孩子能大

胆地去游戏，去表现；也要保护敢说敢做的孩子的积极性，发挥他们的想象力，并给予肯定；还要注意那些一般不起眼的孩子，挖掘他们的潜力，使不同能力层次的孩子得到发展，其次，活动结束后还要鼓励幼儿们多吃水果，这样才能使我们孩子们的身体长得棒棒的。

蔬菜员工的工作总结篇六

《指南》中指出，幼儿审美经验的获得，是一种在审美范畴内感悟生命的能力和看待事物的新的方式和经验获得，而这种直觉、想象、顿悟的感性思维方式有别于通过科学认知等领域的学习所发展起来的那种逻辑的、程序性的理性思维方式，只有二者的相辅相成，才能使幼儿整体地、更完美的理解世界。在以往幼儿绘画重叠物体时，经常会发现画面中前面的物体比后面的物体高，或是出现“透视画”、“断裂画”的现象。尽管艺术活动中，对幼儿的表现技法不做过多要求，但出现了以上几种情况，显然是幼儿对事物缺少科学的认知。又结合主题《有用的植物》中“在菜场里”的线索点，要求幼儿“运用重叠、叠高等方式绘画蔬菜”。

因此，我设计了此次活动，让幼儿在尝试绘画重叠蔬菜的过程中，学习重叠画的表现技法，产生初步的空间感；而通过介绍蔬菜的方式，了解蔬菜对人体的益处，从而更爱吃蔬菜。

1、幼儿“重叠画”的表现能力。

进入大班的幼儿渐渐地开始尝试绘画重叠画。活动之前我班幼儿尝试绘画过《登长城》、《蘑菇娃娃的舞蹈》、《好吃的红萝卜》等用重叠的手法进行表现的作品，已经积累了一些相关的经验。同时，我也发现幼儿对遮住后面物体的边缘部分绘画得比较好，而对于遮住中间部分感到有一定的困难，常常会出现“断裂”的现象。所以，在本次活动中，在幼儿已有经验的基础上，提高多种重叠技法的表现。

2、幼儿不爱吃蔬菜的现象。

经常会听到家长说，“我们家小孩就不爱吃蔬菜”、“每次给她煮蔬菜面，总把胡萝卜挑出来”……可见，幼儿不爱吃蔬菜的现象还是挺普遍的。有的不爱吃生菜、有的不爱吃胡萝卜，也有些幼儿在吃“炒三丝”时，把肉丝全挑出来，最后盘子里只剩青椒丝和叫茭白丝。所以，教师希望通过幼儿在本次活动中绘画、介绍蔬菜，让幼儿知道蔬菜对人体的益处，从而改善挑食的坏习惯。

情节一：“河马先生开蔬菜店”。

教师运用幼儿喜欢动物的年龄特点，在活动导入时出示了可爱的“河马先生”，立马吸引幼儿的眼球；以及“河马先生开蔬菜店”的情节，使活动变得更加有趣。

情节二：“请广告公司设计蔬菜广告牌”。

第二个情节教师是这样设计的——“广告公司送来了两幅蔬菜广告牌，你们觉得河马先生会喜欢那幅作品？”幼儿通过对比“重叠”与“分散”两幅不一样的作品，直观地感受到重叠画的美感。在这之前幼儿已经具备一些重叠画得表现技巧和欣赏能力，所以，多数幼儿可能觉得是重叠的那幅比较好看，并说说河马先生喜欢的理由。然后，教师又将这种经验引伸到幼儿的生活中，让幼儿知道“蔬菜就像小朋友，喜欢你靠着，我挨着你，才不会觉得孤单”，进一步加深幼儿对“重叠画”的喜欢。

情节三：“帮助河马先生设计广告牌”。

这个部分主要是幼儿操作的过程，教师也运用情境性的语言作为这个环节的导入“森林这么大，河马先生需要很多的蔬菜广告牌，我们一起帮它设计好吗？”来激发孩子绘画兴趣，并感受到帮助他人的乐趣。

情节四：“为广告牌作广告语”。

教师组织开展本次活动，目的不仅仅是为了提高绘画的表现技巧，还希望通过此次活动让幼儿了解蔬菜对人体的益处，并乐意在生活中多吃蔬菜，让活动真正为生活所服务。活动最后环节虽说是为河马先生的蔬菜店作广告语，实则是让幼儿了解各种蔬菜的作用，让幼儿更爱吃蔬菜。

1、在绘画蔬菜时，能分辨物体的前后关系，尝试运用重叠的方法在画面上表现蔬菜。

2、在说广告语的过程中，知道蔬菜对人体的益处，愿意在生活中多吃蔬菜。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿的欣赏能力。

1、课件、记号笔、铅画纸

2、图片：青菜、西红柿、胡萝卜(部分)

一、导入情景，引起兴趣。

提问一：播放图片1——你们猜这是谁？

情景导入：原来是河马先生(出现“河马”的图片)。河马先生开了一家蔬菜店(出现“蔬菜店”的图片)，这家蔬菜店座落在森林的深处，平时很少有小动物经过，所以它邀请广告公司帮它设计蔬菜广告牌，能让更多的人知道它的蔬菜店。

二、说说布局，画画重叠。

1、了解“重叠画”。

提问二：播放图片2——过了几天，广告公司拿来了两幅设计好的蔬菜广告牌，你们觉得河马先生会选择哪那副呢？为什么？（感受重叠画的美感）

2、摆放青菜的位置。

提问四：播放图片4（青菜、胡萝卜、西红柿、蘑菇）——这四个蔬菜中，第一个出场的是谁？为什么？（引导幼儿作画时要先画最大的物体）

教师提示：青菜放在中间往右或左一点的位置更好看。

3. 画胡萝卜（演示中间部分被挡住的物体的绘画方法）

提问五：这会是哪个蔬菜的一部分？哦，是胡萝卜啊！胡萝卜真调皮，露出半截小身体，另外半边身体怎么画呢？（教师故意画错位置，让幼儿想办法，应该怎么画胡萝卜的另外一班才看起来不像“断掉”的）。

4. 摆放西红柿的位置。

提问六：画面中什么地方是空空的？那我们把西红柿画在画面空空的地方吧。

5. 画蘑菇。

西红柿孤零零的真可怜，我们请蘑菇来陪陪它（教师演示绘画露出一半的蘑菇）。

提问七：为什么只看到一半的蘑菇呢？

提问八：你们发现了吗？胡萝卜和蘑菇被挡住的地方是不一样的，请你来说一说。

小结：对呀，同样是两样物体重叠，胡萝卜被挡住的是中间

部分，所以画好了一半要跳过去再画另一半；而蘑菇挡住的旁边一部分，只要画露出来的那一半就行了。

三、画画蔬菜，感知重叠。

1、森林这么大，河马先生需要很多的蔬菜广告牌，我们一起帮它设计好吗？播放图片5——你们看，这么多的蔬菜中请你挑选几种蔬菜，为河马先生设计广告牌。当然，你也可以画图片中没有的蔬菜。

2、观察要点：

提醒幼儿不要画“断掉”的胡萝卜。

引导幼儿绘画重叠的蔬菜，注意画面的布局（不要画散开的蔬菜、不要画排队的蔬菜等）。

四、欣赏作品，说说广告语。

你们的广告牌设计好了吗？河马先生等着要开店呢，他想看看你们设计得怎么样了？

1. 欣赏作品。

提问九：谁和谁是重叠的？请你说说这些蔬菜的重叠是怎么画的吗？

2、说广告语。

蔬菜广告牌做好了，我们还得为它设计一句广告语，这样河马先生蔬菜店的生意才会更好。

总结：既然蔬菜这么有营养，那大家一定要多吃蔬菜哦！

蔬菜员工的工作总结篇七

蔬菜家族以其色彩斑斓、形态各异、味道鲜美、营养丰富的特点深受人们的青睐。对于幼儿来说更是他们健康成长的物质来源。

蔬菜是幼儿每天都直接接触的事物，然而，这种接触大多是一种自然的接触，一种模糊的混沌的知觉。主动建构的学习需要我们引导幼儿进行有意义的学习，引导幼儿从无组织、未分化的知觉转变为有意义、有结构的知觉重组。蔬菜一旦作为贯穿整个主题活动的情境脉络，当幼儿以一种知觉重组的方式对待蔬菜时，他们会十分兴奋地顿然发现蔬菜原来是如此丰富多彩，如此令人入迷，与自己的生活有如此密切的关系。让我们同幼儿一起在“香香的蔬菜”这一主题活动中去看一看、闻一闻、做一做、尝一尝，一起进行建构式的发展——由模糊的、混沌的知觉转变为有意义、有结构的知觉重组，一起去经历一个令人兴奋、愉悦的、主动学习的历程。

1、请幼儿收集蔬菜图片，在活动室布置“香香的蔬菜”主题墙饰。

2、将幼儿制作的蔬菜造型放入自然角展览。

3、与幼儿一起将收集的蔬菜实物布置成蔬菜展，相互介绍、认识。

4、展出幼儿制作的蔬菜切片造型和调查统计表，以及各种关于蔬菜宝宝营养说明的挂图。

1、经常带孩子到菜场去买菜，帮助孩子认识和了解蔬菜。

2、在家中多让孩子帮忙摘菜、洗菜，做一些简单的凉拌菜和蔬菜沙拉，激发孩子对蔬菜的兴趣，喜欢吃蔬菜。

3、与孩子共同进餐，告诉孩子蔬菜的名称和对人体的益处，注意培养孩子荤素搭配的良好饮食习惯。

1、喜欢参加各种制作活动，通过观察、品尝，分辨蔬菜的色香味，知道各

种蔬菜都有营养，逐渐喜欢吃各种蔬菜。

2、培养良好的饮食习惯与态度。

活动一：蔬菜一家子

活动名称：蔬菜一家子

1、知道几种常见蔬菜的名称与外形特征。

2、感受蔬菜的多种多样。

拟人化的蔬菜；幼儿收集各种蔬菜；剪好的五官、四肢。

（1）出示青菜奶奶：“我是青菜奶奶，今天，我特别高兴，因为今天是我的生日，我得去准备准备，等会儿我的孩子都要为我庆祝生日。”

（2）出示辣椒的一家，辣椒爸爸：“青菜奶奶在家吗？”“谁呀？”“青菜奶奶，我是胖胖、绿绿的灯笼辣椒。”辣椒妈妈：“我是绿绿、长长的辣椒。”辣椒娃娃：“我是红红的、光光的小辣椒宝宝。”青菜奶奶：“欢迎，欢迎！”辣椒一家：“祝青菜奶奶身体健康，生日快乐！”青菜奶奶：“谢谢，请坐请坐。”

（1）猜猜还会有哪些蔬菜会来给青菜奶奶庆祝生日呢？

（2）幼儿用一句话来介绍自己带来的蔬菜。如：细细长长的黄瓜，红红的番茄，穿着紫外衣的茄子，带着小红帽的菠菜。

(1) 幼儿自选相应的五官、四肢粘贴在蔬菜上。

(2) 说说自己打扮的是谁。

(1) 教师将位置安排成圆形，教师扮演“青菜奶奶”。

(2) 幼儿扮演蔬菜娃娃。

(3) 在“生日歌”的乐曲声中，幼儿唱唱、说说、互相交流。

1、在情境化的游戏中，体会蔬菜与人们生活的关系。

2、培养幼儿动作的敏捷性，以及手脚协调一致的能力。

蔬菜玩具；乐曲“我是小司机”；红绿灯标记各一。

(1) 幼儿随着乐曲，跟着教师小跑步进场。

(2) 幼儿模仿司机开车的动作，在场地四周小跑。教师扮演交通警察，出示红灯，要求幼儿停；出示绿灯，幼儿可以随意小跑。

(1) 听到教师的口令，小司机集中。

(2) 今天，我接到电话，小动物们要请我们帮它们送些蔬菜，你们可要看清楚，它们需要些什么蔬菜，可别送错了。

(3) 小司机根据小筐上的提示，从大筐中取蔬菜，送到贴有相应标记的小筐中。

(1) 玩法：幼儿围成圈（脸朝圈内），由一名幼儿拿着萝卜在圈外跑，然后，将萝卜随意放置在一名幼儿背后。该幼儿发现后，立即捡起萝卜再跑龙套，悄悄地将萝卜放置在其他幼儿背后。

(2) 游戏反复进行。

1、借助故事片中神奇人想像，引导幼儿关注蔬菜的颜色特征和作用。

2、能根据故事的情节线索进行大胆的仿编，自主表达。

1、故事磁带，挂图第15号。

2、教师自制奶牛图片每组一张。

3、各种蔬菜若干。

(1) 出示“神奇的牛”。这是谁？奶牛有什么特殊的本领？
(挤出牛奶)

(2) 它可不是普通的奶年，是头神奇的奶牛。

(1) 出示挂图。牛大叔带来的奶牛有什么神奇的地方？

(2) 小动物喝了颜色的牛奶，发生了什么奇怪的现象？

(3) 小动物能变回原来的颜色吗？怎么变？

(4) 小动物有了这头奶牛心里感到怎么样？为什么？

(1) 幼儿分成四组，每组一头奶牛图片及一些蔬菜。

(2) 幼儿自由扮演一种小动物，选择一种蔬菜喂奶牛，并讲讲给奶牛吃什么颜色的蔬菜，挤出什么颜色的牛奶，自己变成了什么颜色。

(3) 教师巡回观察，对幼儿叫不出名称的蔬菜给予提示。

1、在生动活泼的表演性活动中，了解菜的特点。

2、在多声部的朗诵中学习声部的配合，初步感受声部之间的和声美。

1、鸡蛋、母鸡、青菜、鱼等作品中有关的菜的图片。

2、音乐磁带。

(1) 你们去过菜场吗？去干什么？你最喜欢吃什么菜？有一个孩子今天要去买菜了，你们听！

(2) 学习有节奏地朗诵歌词。

(1) 第一段、第三段一起表演。

(2) 第二段分声部：第一声部念第一、第三句，第二声部念第二、第四句。

(3) 菜场里可热闹啦，大家都在热情地介绍自己的蔬菜。有时候一种一种介绍，有时候一口气介绍几种。

(4) 尝试两个声部轮流表演，要求一个声部表演完了，另一个声部马上接上。

(5) 尝试两个声部同时表演，要求每一个声部既要介绍自己的菜，又要注意两个声部节奏统一，否则声音就打架了。

(6) 引导幼儿边表演，边倾听声音的效果。

1、通过观察、劳动、品尝，让幼儿认识玉米及玉米食品。

2、学着剥玉米，培养幼儿做一些力所能及的家务劳动。

各类玉米食品：玉米棒、玉米磨成的粉、爆米花等。

(2) 教师倒出玉米粒，并介绍：它的名字叫玉米粒，是玉米

棒身上的宝贝，

(4) 嫩玉米可以煮着吃，老玉米可以爆玉米吃，干的玉米粒还可以磨成玉米粉，可以做玉米饭、玉米粥吃，甜玉米可以炒菜吃。

(5) 制作爆米花需要什么佐料？可以根据每个人不同的口味放佐料。

(1) 想不想试试把玉米粒剥下来？怎么剥呢？

(2) 尝试用各种方法剥玉米。

(3) 交流不同剥法。

能感知5以内的数量，认识数字5。

5种不同蔬菜的卡片，数量分别为1—5。

提供不同的小动物卡片，标有数字。幼儿活动材料第9页。

——提供小动物卡片，分别置于教室不同的地方，要求幼儿根据卡片上的数字送相应数量的蔬菜。

——复习数字1、2、3、4，说说我给谁送的菜，有多少。

——翻到5的动物的卡片，说说5像什么，可以代表什么。

——给小动物送菜。要求在原来的基础上添画，使之变成5样蔬菜。

学说几添上几就是5。

找找自己的身上或活动室里有那些东西可以用5来表示。

——做幼儿活动材料上的练习。

1、在拣菜的过程在进行分类比较，了解韭菜、大蒜、葱的不同特征。

2、在种植过程中，发现根能吸收营养，帮助植物生长。

1、韭菜、大葱、葱

2、筐若干个

3、小花盆

——（出示一筐菜）菜场一早送来许多菜，可是粗心的送菜人把好几种菜混在了一起，给厨房的厨师带来了许多麻烦。请小朋友帮忙，把这些菜分开放在各自的箩筐里。

——幼儿一边拣菜一边分别放入不同的筐子。

——讨论：为什么要这样分开摆放？

——引导幼儿说出三种蔬菜的不同特征。说说谁象哥哥，谁象弟弟，谁象妹妹。

——韭菜妹妹的叶子从上到下都是一样粗的，叶子是扁的、窄的；大蒜哥哥的叶子上小下大，又宽又扁；葱弟弟的叶子中间是空的，圆柱形的。

——取部分韭菜、大蒜、葱，切下其下半段。

——把它种在同一花盆中，比比谁长得高。

1、知道芹菜对人体的作用以及多种吃法，乐意吃芹菜。

2、体验自己动手包饺子的乐趣。

1、带根的芹菜一根，贴上鼻子、眼镜、嘴巴，制作成的芹菜宝宝。

2、麻油、盐、糖、肉末、饺子皮、勺子、水、刀。

3、幼儿活动材料13—14页。

1、产生观察芹菜的兴趣。

(1) 出示芹菜宝宝。这是谁呀？它的头发、身体、裙子分别是哪一部分？

(2) 帮助幼儿以游戏口吻认识芹菜的根、茎、叶。

2、了解吃芹菜的好处。

(1) 你们喜欢吃芹菜吗？吃的是芹菜的哪一部分？

(2) 芹菜吃在嘴里是什么样感觉？

(3) 看图片，了解芹菜能帮助小朋友消化食物，顺利排便。

(4) 请幼儿在芹菜茎中寻找帮助大家消化食物的纤维，知道对人体的好处。

3、了解芹菜的多种吃法。

(1) 这么好的芹菜，你们平时是怎么吃的？

(2) 教师边说边操作包芹菜饺子的方法：

芹菜去根、去叶——洗净——用开水烫一下——切碎——放少许盐、糖、葱、姜——与肉末一起拌匀——包饺子。

(3) 幼儿自己动手包芹菜饺子。

当然，中班幼儿的探索型主题活动的开展，在考虑幼儿的表现放在首位的同时，也需要教师适当的引导与帮助。因为中班幼儿毕竟比不上大班幼儿的能力。因此，在主题开展中，需要教师更多的支持，在教师引导的前提下，再让幼儿的主观性，积极性充分的调动起来。同时，教师要更好的发挥每位家长的作用，让每位幼儿的探索活动都在家园共同配合下开展，那对孩子的发展才是更好的。