

最新校园广播站工作计划播音部(优秀5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

校园广播站工作计划播音部篇一

红领巾广播站是本校工作的宣传窗口，是学校德育工作的重要阵地，对提高学校德育工作的针对性和实效性起到较大的作用。为了充分发挥少先队在服务素质教育中的作用，为了丰富全体师生的校园文化生活，红领巾广播站的一切工作将本着为学生服务为宗旨，以“稳定中求发展，发展中求稳定”为目标，配合学校工作的开展，以严格、有序的管理纪律，有效地开展各项宣传工作。

- 1、凡广播站成员应遵守广播站的制度、纪律，以认真负责的态度积极、主动参与工作。
- 2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。如无故缺席二次或迟到三次者将作自动退出处理，并扣该班分数1分。而工作认真的同学每周每人加班级分1分。
- 3、广播站成员须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间，如有违反，将做严肃处理。
- 4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入播音室。

5、各播音人员应经常保持联系，善于反思，总结、积累经验，提出好的建议和意见。

6、站长要经常留意广播播音，发现问题及时解决。如遇重大活动或重大节日，须及时准备，必要时可以试播。

1、指导老师：

主要负责引导和监督红领巾广播站的运转指导老师不属广播站成员

2、站长：

要求富有责任心，协调能力好。负责广播站全部宣传活动的开展，包括栏目与人员的安排与调整；并及时向指导老师汇报计划和相关情况，提前上交广播材料，做好沟通工作。

3、副站长及编辑：

要求富有责任心，办事灵活。负责协助站长管理广播站的运转，并且主要负责广播栏目内容的来源。要有敏锐的捕捉能力和较强的文章修改能力，如遇学校重大活动或重要节日，应及时组织并播出相关的专题节目。

4、播音员：（根据需要进行调整，约4—8人）

要求普通话标准，语感强烈，有责任心。作为广播栏目的主持人，保持敏感性，发掘新题材、好题材；认真准备广播，按时到岗广播，保证广播环节流畅、内容趣味和教育意义。

1、广播时间：周一至周五每天中午

□13□55—14□10□

2、具体栏目与人员安排

a□由编辑准备或到中队中提出约稿，尤其是对好人好事，有影响的事件约稿。

b□根据学校工作动态，开展专题投稿，由学校教师、学生投稿。

c□由各中队投稿，每周向广播站交稿一次。

3、广播稿源：

我爱“红领巾”——少先队知识、中队会主题活动教育。

安全为先——安全教育，增强自我防范意识，提高自我保护能力，健康成长。音乐无限——播放优美的轻音乐作为结尾。

4、广播站栏目说明表

校园风采——校园新闻、通知或好人好事

english' word——英语对话稿或者小文章，快乐英语学习，英语小故事传播之角——对学生好的投稿进行广播。

5、广播员须知：

1。值日播音员认真准备，提前上交所找资料给指导老师，主动找老师培训。

2。培训期间，态度认真负责，必须熟悉节目稿件的内容，发现不当语句，及时提出修改。

3。按时到岗广播（当天中午13：50），保证广播环节流畅。同时保证播音室的安静，不要妨碍他人的工作。

4. 做好广播站的保洁工作，爱护播音器材。

5. 播音时应合理运用背景音乐，播出时适当调低背景音乐声，提倡播放一些校园歌曲、民歌、轻音乐等。

6. 播音员在播音结束后，应及时帮助老师整理好稿件和播音器材。

6、评优评先

广播人员做好以上工作，每月底将综合考勤、工作表现和指导老师建议等情况，评出每月“广播之星”，表现出色的广播员将被评上“优秀少先队员”

校园广播站工作计划播音部篇二

新学期伊始，为补充校园广播新生力量，更好的完成学校的广播宣传工作，广播站决定在全校学生中招收新成员。

（一）选拔程序：

1. 个人提出申请
2. 初选（、演讲、回答相关问题）
3. 复选（复选出相对优秀的人员）
4. 正式进行培训

（二）纳新计划：

广播站计划招收播音员4名，采编人员3名。

招新要求：

3:较强的语言表达能力，且有一定的组织能力采编员：主要负责日常节目的策划和撰写，并在校活动中担任文字工作。

1: 具备一定的文学基础和写作功底

2: 独特的文字感知能力及创新思维

3: 工作积极，有责任心

(一) 建立档案制度

(二) 工作细则

1. 每周周一召开例会对上周工作存在的不足进行总结及对下一周的工作进行安排。

2. 播音员和采编员对上周工作进行汇报. 一人对整个会议进行记录。

3. 每天早上8:10分之前，播音员对当天早上的卫生检查结果进行播报。

4. 中午播音为30分钟。采编人员与播音人员按安排值日表值日。

5. 下午播音点歌要把点歌记录在案，以便到时进行查证。

(三) 具体要求:

播音方面:播音在广播部占最主要环节。负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在学校允许、健康范围内，灵活设计具体内容。

在学校活动(例:运动会、艺术节...)中负责编写和审阅稿件。每个采编人员每周须按时值日且每周需写些栏目开头的串词

及稿件供播音员播音。积极配合好播音员的播音工作。同时，广播站将设立一个投稿箱供学生投稿。由经采编组审阅较为优秀的稿件我们将通过广播给予播出。

校园广播站工作计划播音部篇三

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，开拓学生视野，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园广播计划，具体安排如下：

一、主要栏目介绍：

(一) 校园采风

以“采撷校园新风、报道校园新闻”为宗旨。捕捉学校里发生的新鲜事、重大事件、同学们关心的事情、好人好事、以及违返校纪校规、竞赛情况等。

(二) 青春之歌

讲述同学们在成长过程中的烦恼和开心等事情。采用征文、投稿、邀请嘉宾等形式。“说说你的学习方法、爱好、人生观点”，讲述初中生活的酸甜苦辣，追寻童年留下的足迹，谈谈心中的秘密，说说自己的家庭等，是学生的心灵之窗。

(三) 文学天地

读一些名篇佳作，励志名言；或向同学们推荐一些好书，扩大阅读面。

(四) 你点我播：要点歌吗？有祝福要传达吗？在这里，你可以为你的同学和老师送上最真挚的祝福，传递你最美好的心愿。
(1元一首)

(五) 英语沙龙

在这里，我们可以听到一些英语美文，或是经典英文歌曲，在全校范围内营造一种学英语、爱英语的氛围。

(六) 音乐在线

播放一些使人心情舒畅，精神放松的乐曲，使广播站真正成为同学们心中的乐园。

二、稿件：

(一) 稿件来源

- 1、由各班同学投稿。
- 2、由编辑搜集整理。

(二) 投稿要求

- 1、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。
- 2、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。
- 3、将稿件投入投稿箱内，或交给编辑和站长。

三、广播站机构设置：

(一) 成员选拔

a□播音部(5名)b小记者部(5名)c编辑部(5名)

- 1) 凡本校学生均可参加选拔。
- 2) 采用个人申请和班级推荐的方式公开选拔，所有成员都需

经过考核。

选拔程序：个人提出申请报名；面试(自我介绍、演讲、回答相关问题)；评选出优秀人员；(4)正式开展工作。

(二)广播站各部门工作职责：(每部设立一名部长，负责该部的全在工作)

1)站长主管广播站全面工作，协调各部门工作运行，调整有关人员配置，定期召开内部会议，及时总结广播站的经验和教训，搜集各方面意见，起总策划作用，做好广播站日常工作。

2)播音部：负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在学校允许、健康范围内，灵活设计具体内容。

3)编辑部：审阅和编辑播出的校园新闻稿件，编辑和收集广播站稿件，负责每天提供好的稿件。

4)小记者部：为播音部提供优秀的校园消息、重大国内外事件的稿件，收集报纸和杂志上的资料。

四、广播站开播时间：

周一至周五中午：12：05——12：55下午：5：10——6：00

五、广播站内部管理条例：

2、广播站人员应准时上岗开播，保证播音质量。播音员要普通话标准，吐字清晰、语言流利，不出现错误，能读出文章中的情感。

3、编辑采用稿件必须始终把质量摆在第一位，严禁徇私舞弊，编辑在编排节目时，应把握以下三个标准：选材是否精当；内容是否健康；语言是否通顺。对来稿应进行筛选并整理存

放，保证无遗失，并进行记录。

校园广播站工作计划播音部篇四

节目质量是广播的灵魂，只有不断提高质量才能树立广播站好的形象，才能使广播站更好的进行宣传报道，起到校园文明窗口的作用。所以，我们在继续确保节目“快、准、精”的前提下要狠抓节目内容的充实性和节目形式的创新，为广大师生提供一份更为精美的精神食粮。具体来说，我们将主要抓好以下工作：

在上个学期中，我们举行了一次广播站成员的招募活动，为我校的广播站注入了新鲜的血液。本学期，我们准备对新成员进行每周一次培训活动。

作为播音员，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。在今年的工作中首先我们制定了严格的播音员考勤制度，要求严守纪律，按时到岗。其次我们要重点提高新播音员的播音水平，鼓励他们虚心学习不断进取。各位播音员应该更加主动大胆地尝试节目形式的创新。

本学期将设广播站设有站长、副站长、版块组长、播音员、记者等工作人员。

团结一致，并高质量地完成校园广播节目的制作和播出。

认真地搞好节目创新，确定节目方向，贴近生活。

1、广播时段介绍：每周的周一、周三、周五中午1：00——1：15。

2、主要栏目介绍：

（1）周一：校园内外、美文欣赏

校园内外的新闻，美文欣赏播报经典美文为主。如散文精选，名家品读，原创美文（征文投稿，我校学生自创，择优播报）

内容主要由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

（3）周三：世界真奇妙、生活百态

世界各地的奇人奇事，流行疾病的预防与控制，生活小贴士，饮食健康等

内容由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

（5）周五：校园音乐盒、开心笑场

最新最快的音乐资讯并开展点歌送祝福笑悟人生、童言无忌、雷人趣事、脑筋急转弯

下次评选站长时优先评选，以此激励大家努力工作。

在充满机遇与挑战的20xx年，广播站时刻不忘自身肩负的责任。广播站不但是学校重要信息的发布者，而且也应及时传播贴近校园的生活，师生喜闻乐见的信息。在客观、正确、及时反映学校信息的前提下，追求更高质量的节目品质。为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园广播计划，具体安排如下：确定人员变动情况，做好招新工作及时调整人员，老成员指导新成员，使其快速适应工作。

1、召开一次全体大会。

2、做好广播站与学校各社团间的沟通工作。

3、做好推优评选工作。

校园广播站工作计划播音部篇五

校园广播站，新的学期开始了同学们重新投入到紧张充实的学习生活中。同时。也要继续开展工作，为全校师生奉献精彩有意义的广播节目，为同学们学习之余提供一片愉快放松的心天地。与上届在广播站工作的师生交流，分析以往的工作经验和教训，听取他人意见，共同商讨出新学期的工作计划。下面是具体安排。

一栏目设置

周一：

一周新闻回顾：

国内重要新闻和国际热点问题。新闻均取材于官的世界观和价值观。除了重要正面的政治新闻，主要播报上一周的国际。还会有选择性插播一些发生在各国的气温轶事，让同学们开阔眼界，增长知识，也放松心情。

预计时长10分钟。

音乐麦田：

同学们可通过,周一的音乐板块主要播放一些同学点播的歌曲。}为您/搜集整理,广播站在新浪的博客任意点播自己喜欢的歌曲,送给老师或同学们留下真切的关心与温暖的祝福,会用广播的}为您/搜集整理,音乐来缓解同学们一周的紧张情绪,给大家送去动力,让大家更好的投入到下午的学习中去。

预计时常20分钟

二播放时间

三，每周一。五中午预计中午12:20-12:40

预计时长20分钟

一成员设置及职责共35人

定期组织同学开会并记录，1站长一名：总管所有事务。及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

2副站长一名：协助站长做好广播站日常工作。

审阅和编辑播出的稿件，编辑三名：负责收集。并做好记录。

也可以收集准备播出稿件。播音员五名：主要负责播音工作。

后期制作。后期制作兼录音员：负责播音时的机器操作。

一年级共五人。除初高三同学小记者：各年级23个班。

奇闻趣事，观察记录校园生活。报道各大学校活动，好人好事。

可有站长、副站长代替播音。附：若广播员无法播音。

二播音员条件

1学习及生活态度积极向上。

关注社会。2关心学校和集体。

声音洪亮，3形象气质好。普通话标准，语言表达能力强。

三副站长条件

2学习及生活态度积极向上。

关注社会。3关心学校和集体。

具有一定交际能力和语言表达能力。4组织能力强。

四成员选拔

高三年级学生一般不予考虑1凡本校学生均可参加选拔（初三。

所有成员都需经过考核。2采用个人申请的方式公开选拔。

将由站长、副站长组织选拔。3校园广播站成员在毕业离校、转学或因其他原因不能继续担任职务之际。

选拔程序：1个人提出申请报名；2面试（自我介绍、演讲、回答相关问题3评选出优秀的人员；4正式开展工作。

一稿件来源

1由各班同学投稿

编辑和各班小记者搜集2由播音员。

二投稿要求

字迹工整干净，1投稿用信纸。不能有涂抹。

2信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

3将稿件交给编辑和站长。

或把意见写好交给站长。这样，附：若对广播站有什么意见

和建议可以登录校园广播站在新浪的博客留言。广播站就能更好为同学们服务。

三点歌注意事项；

1歌曲内容健康向上

点歌人班级和姓名，2说明点歌的缘由。送歌人的名字

3最好能自己准备好歌曲。

随时向指导老师及站长汇报情况。各成员在工作中必须服从领导。

各成员必须保证学业正常进行。

各成员不得无故缺席。开会时。

必须按照规定操作仪器，1播音时。不得损坏。

栏目播音，2播音员固定时间。若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。

3播音稿件须在播音前一两天前交由站长或副站长审阅。

播音员要做好记录。4每天播音完毕。

并给予物资和精神奖励。1期末评选出优秀站长、播音员。

视情节给予警告、通报批评、除名等处分，2对于无故不开会、无故不播音、不服从领导的成员。由站长与其他成员协商后重新任命。