

# 最新马术课心得体会 魏书生教学视频心得体会(模板9篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 马术课心得体会篇一

魏书生老师着重讲解了要高高兴兴的干当下的事，不管当官还是做人，要注意修炼一颗平常心：学习、工作、尽职、助人是享受。在平常管理班级工作中要分工清晰，干力所能及、平平常常的小事才能活的更轻松，对于所谓的差班要经常给孩子们上公开课，还经常领着全校师生练习注意力体操。在自身修养方面，要遵循“松、静、匀、乐”，只有不断的提高身体、心灵、呼吸、情绪各方面的修养，才能更好的管理好班级。

魏书生老师的民主管理包括以下四点：

我们作为教育的实施者，不能只强调管理者的地位和权力，而要树立为学生服务的观点，和学生家长一道为学生提供良好成长的环境，而不是逼着孩子成长，作为教师要甘为人梯，降低自己的位置，平等对待所有学生。我们可以根据学生的水平定起点，不可将它定的太高，也不可太低，更不可千篇一律，要符合学生的基本。因此他说只有“懒”老师才能出勤的学生。

魏老师认为学生和老师的关系、学生和学生的关系都是“互助”的关系。改变后进生最好的方法就是让他们参与班级管理。凡是普通老百姓能管的事别让普通班委管。凡是普通班委能管的事别让班长管。凡是班长能管的事别让自己管。、

通过这样的管理模式争取做“班级的事处处有人干，班级的人天天有事干。消灭没人管的事，消灭没事管的人”。他举了一个例子：他所在的班有专门管学习的、卫生的??除去这些基本的，还有专门负责管做操戴手套的等。

他认为把人看做一个宏大的世界，每个人的内心深处都有江河山川，花鸟草虫，阶级政党，真善美，假恶丑，人性化教育就是把人内心深处那些符合人性的，真善美的，积极，向上乐观，自信，勇敢，智慧的种子使其萌发，长大，舒枝，展叶，越长越高，越长越大。最后使人成为一个大写的人。也就是他所说的：享受就是活在当下，人生处处是道场，时时有禅机。

我所理解的是要多和学生交流，交流和沟通能很好的发现学生的'优缺点，帮助学生找准自己的起点，从而使学生利用自己的优点、发扬自己的优点为班集体和他人多做事做好事。所谓“责任感是在做事的过程中积累起来的”。这种做事的责任感也会帮助他人培养良好习惯的行为习惯。交流也得有个准则：不难为任何学生，也不放纵任何学生。沟通要求师者放下架子，能和学生平视对待，能和学生坦诚不公的交流，这样的交流可以消除很多不良的学习因素，从而不浪费任何时间去做无意义的事。当教师的只有勤于和学生交流才能提高自己的业务水平，才能发展自身的综合素质，才能针对不同的学生因材施教，才能真正做到师道尊严。

魏老师最后强调民主教育教学的经验总结应为三个部分：

- 1、做好计划
- 2、监督检查
- 3、总结反馈

所以我要在教学中不断的学习总结，用学到的知识和积累的

经验不断在教育教学中检验，已尽快的提升自己，使自己成为一名优秀的教师。

## 马术课心得体会篇二

家长是孩子的启蒙老师，孩子最容易模仿家长的言行，只有家庭教育和学校教育有机结合起来，才能收到最好的教育效果。

在校每周五天的教育，老师都是有意识的培养孩子的学习、性格、品行、意志和兴趣等等，孩子也易于接受和成长。

可是周末假期以及寒暑假，孩子在家容易受到家长的溺爱，没有规律的学习和生活，把在学校培养出来的好习惯给忘掉。

只有家长意识到家庭教育的重要性，切实为孩子着想，把教育孩子放在重要位置，运用适当的方法主动去做好家庭教育，孩子才能一步步健康茁壮地成长，才能成长为可以遮风挡雨的参天大树。

### 2、给孩子做好表率

在家庭中，父母是孩子的镜子，孩子是父母的影子，父母的一言一行、一举一动都会给孩子潜移默化的影响。

所以，在父母向孩子提出某项要求时，首先要想想自己是否能够按照要求做到。

不让孩子看电视、玩游戏，可在孩子做作业的时候，如果家长坐在一旁看电视或玩手机，孩子的心理会怎么想，肯定会感觉到不平衡，也不会专心学习的。

所以，家长一定要以身作则、谨言慎行，要求孩子不做的，首先自己不做。

通过言传身教，这样才能为孩子树立良好的榜样，才能更好地对孩子进行教育。

### 3、培养孩子健全人格

在教育孩子时，要把孩子看作是具有独立人格的主体，尊重孩子，不能一切包办，更不能溺爱。

和孩子沟通时不能高高在上，遇事要和孩子多商量，让孩子参与家庭管理，学会处理一些基本的事务，不要因为孩子小，就认为他的意见可以不重视，这是不可取的。

人的心理健康的核心是自尊、自信，只要做到了自尊、自信，很少会出现心理问题。

不把孩子当回事，就根本谈不上培养孩子的自尊。要帮助孩子处理好人际关系，良好的同伴关系，可以使孩子在同伴中受到尊重，有爱的归属感，对培养孩子的自尊、自信至关重要。

同时要培养孩子谦虚的品格，把自己放低，学会宽容和理解。

### 4、学会赏识孩子

赏识导致成功，抱怨走向失败。对孩子要多鼓励、多赞赏，循循善诱，不断培养孩子的自信、自强、自尊和自立。

赏识是对孩子的爱，如果我们家长都能用爱的眼睛去发现孩子的优点，多用“你能行”、“你真棒”等赞扬语句，用正确的方式指出和改正孩子的缺点，孩子一定会在快乐中改变，在快乐中成长。

不要因为孩子一次考试成绩未得高分就苛责孩子，而要鼓励他说“考得不错”、“继续努力”，并帮助孩子分析某些题

做错的原因，找到做题的正确方法，下次遇到这样的问题就不会束手无策了。

赏识孩子会给孩子带来快乐的动力和向上的自信，有助于发掘孩子巨大的潜能，使其能更好地发展。

## 5、营造良好家庭环境

环境很容易改变一个人，尤其是对孩子很言。

有人说：孩子的大脑是一片肥沃的土地，不种庄稼就会长出荒草。由此可以看出环境对孩子成长的重要性。

家庭的和睦对于一个孩子的成长是至关重要的，家人之间的相亲相爱会让孩子学会宽容，学会理解，学会爱，爱别人和爱自己。

如果缺少家庭的关爱，会让孩子变得越来越冷漠，越来越自私。太多的例子证明，孩子的堕落、麻木等问题，大多是因为家庭缺少爱造成的。

试想一个孩子连自己的父母和家人都不爱，他还会去关心体贴陌生人吗？

因此，父母要加强沟通，尽可能多陪伴孩子，多倾听孩子的心声，共同努力为孩子营造一个温馨和谐的家庭氛围，并形成良好的家风，使孩子能够快乐无忧地成长。

## 马术课心得体会篇三

2. 诚信的培养

3. 想像力、创造力的培养

业余时间带孩子参加活动，比如到公园收集树叶标本，借机让孩子了解植物进而了解更深刻的知识，捉个小虫观察成蛹的过程也是快乐而有意义的，国外的教育让小学生写论文，他女儿的第一篇论文好像是山羊，自己查资料，现在论文像模像样，个人认为有可借鉴的地方，我们可以找一个孩子特别喜欢的话题或者事物，引导孩子多方面多角度的描述能力。

#### 4. 再就是吃苦耐挫的能力

让孩子没得到一个东西都要付出努力，太容易得到的孩子不知道珍惜，俞敏洪举例：在国外是需要的用电脑完成作业，他女儿特别想得到一个笔记本，俞就让女儿背诵30篇文章，为了鼓励女儿，他跟女儿一起背诵，女儿对通过三周努力背诵的成果十分珍惜。

#### 5. 鼓励孩子努力永远不晚

俞敏洪高考考了三次，生在农村，但父母一直支持他复读，俞在北大毕业的成绩是倒数第五，但现在的成绩要超过了那些当时比他成绩好的人，要告诉孩子努力永远不晚，现在与别人有差距不能决定将来也有差距，当然情商的培养也很重要。

#### 6. 赏识与鼓励

不管你是否满意孩子的成绩，你都要鼓励孩子，举例：一个很成功的人曾经考过8分，老师没有嘲笑他，而是告诉他如果能考到9分就算他及格了，下一次他考了28分，老师把最近两次的考试成绩差列出来，他则成了班里进步最大的，俞敏洪告诉家长，表扬孩子一定要用心，切忌伤害孩子的自尊。

## 马术课心得体会篇四

——安全教育视频讲座培训心得

2013年03月05日下午，公司为规范员工安全操作，提高员工安全意识，安排了由资深安全教育工作者\*\*\*主讲的安全教育视频讲座，经过这次培训，我感触颇多。作为\*\*生产企业，安全生产是每名员工义不容辞的责任，注重安全，不仅仅是对自己负责、对家人负责，同时也是对同事对公司对社会负责。2012年\*\*\*\*\*因电工无证上岗，违规操作导致的大火给公司带来来的损失仍历历在目，这惨痛的教训给我们敲响了警钟，安全责任，重于泰山。

安全教育视频主要包括机械伤害事故案例、火灾伤害事故案例、触电事故触电案例等，在观看视频的同时，培训讲师适时结合本公司实际生产情况对公司存在的安全隐患进行说明，并提醒大家注重安全操作规程，提高安全防范意识。

在这次培训中，我发现自己在以前的工作中安全意识缺乏，为图方便违规操作，经常出现磕磕碰碰的现象。自己的麻痹大意也为本部门新入职员工带来了负面影响，大家的安全意识在日常的生产生活过程中逐渐淡薄，为大家的安全带来了隐患。

员工安全操作。真正的把安全工作做足、做细。

希望今后大家都能理解安全的重要性，时时、处处、事事、人人把安全工作放到首位，真正做到不伤害自己、不伤害他人和不被他人伤害。

技术质量部：\*\*\*

二〇一三年三月九日

## 马术课心得体会篇五

记得是十几年前，单位组织中层领导和骨干教师一行人赴沂源一中听魏书生做报告，魏书生栩栩如生的报告赢得了台下

阵阵的掌声。让我至今记忆犹新。魏书生的想法和做法我都认真地模仿和借鉴过，让我受益匪浅。同时也品尝到了成功的喜悦。

“我们要用平平常常的心态，高高兴兴的情绪，快节奏、高效率地多做平平凡凡、实实在在的事情，让我们享受到为国家、为人民、为集体、为亲人尽到责任的快乐。”今天又坐在大屏幕前聆听魏书生的教诲，丝毫没有感到陌生，反而心起几分敬意。

魏书生高效率的班级管理，是他教学成功的一个不容忽视的重要因素。魏书生的`教学离不开管理，没有他成功的班级管理就没有他今天的教学奇迹，那么魏书生是怎样进行管理并以此服务于教学的呢？我们又能从中得到一些什么有益的启示呢？我认为有以下几方面：

关于管理，魏书生说他一靠民主，二靠科学。他说：“普通学生能做的班委不做；班委能做的班长不做；班长能做的班主任不做。”这样分工到位，责任到人，各司其职，使身兼两个班班主任的魏书生竟发出轻松无事可做的感慨！多令人羡慕啊。这是一个人人向往的理想中的角色。

魏书生说：“管理不是老师来约束学生，而是学生在学习活动中的自我约束。”他说作业是学生按自己当天所掌握情况自留作业，这就充分发挥了学生自学的能力，在学习中学会自我管理，在客观效果上，减少了学生对管理的抵触以至对抗的情绪。

班级是学校教育工作的基层组织，从一定程度上说班级工作的组织者、领导者，是班级管理工作的灵魂。通过魏书生讲述他的经验，使我进一步认识到，不能只做学生活动的监护人与严厉的执法者。作为教师，他首先要了解学生，尊重学生，相信学生；从表面上看，教师与学生，一方是管理者，一方是被管理者，双方地位是对立的。然而另一方面，



共同的教育目标（即学生的学习目标）决定了师生在管理过程中合作的可能性大大超过了他们之间的排斥与对立，学生完全可以成为管理活动的主人，前提是要给予他们充分的信任并采取高明的教学策略。

他埋头苦干、精益求精的工作态度和艰苦奋斗、乐观向上的生活作风。他那对待教书育人工作的神圣态度；他那真心实意，踏踏实实地工作作风；他那自觉、刻苦学习，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系，不断自我完善的精神；他那健康的情绪、平稳的心态和乐观的精神，善于适应环境、利用环境和改造环境；多看前面，少看“身边”；多看有利，少看不利；多看自己的长处，少想自己无法改变的弱点。真正笑对人生的境遇观。都深深地感动着我，启迪着我。这些才是我要学习的。这些才是魏书生取得成功的秘诀和根本。这些才是魏书生教育教学经验的源头活水和精髓部分。其实，这些恰恰是我们最难学到的。

学高为师，身正为范。喜欢魏书生这样的一句话：“守住心灵的宁静，守住自己快乐的阵地。”

## 马术课心得体会篇六

曾经看过这样一段话：名师是大树，能改善一方环境，且在枝叶间闪动精彩。最重要的是，名师启发了我，课堂是个有魅力的地方。

于是，我渴望能有机会与名师近距离接触，希望能聆听他的教育思想，目睹他的教学风采，也好让自己从中受到启迪，20年正月12日观看了主维山名师的精彩视频，使我深受震撼，真正感受到了“新课程，新理念，新思路”带来的新变化。

同时我还领略了名师的风采，感受了他对学生、对教育、对英语那深情的爱；感受到了他身上所透露出来的无穷的知识

力量；感受到他对学生身心发展以及教育了解之广、钻研之深。我通过认真聆听专家的报告和名师的示范课，感受颇深、受益匪浅，也让我明白要打造高效的英语课堂，必须放下身段和学生零距离接触，并能充分运用灵活多样的教学手段，让学生主动地参与课堂，让他在轻松的氛围下接受知识，这样才能体现高效的课堂。参加活动的所有老师都深受震撼和鼓舞。原来名师真不愧是名师淡定而精彩，丰富而不华丽，诙谐而幽默，轻松而愉快。下面我就本次活动谈谈自己的几点体会。

俗话说良好的开端是成功的一半。丰富有趣的课堂热身，能培养学生兴趣，激发学生学习的兴趣，启迪他的心智，使学生重塑自信，觉得英语课好学、易学，产生兴趣，减少焦虑，达到事半功倍的效果。在主维山名师的示范课中，他用了近十分钟来进行warmup，他用了学生十分喜欢的不同的手段和方式调动学生的积极性，激发学生学习英语的兴趣。因此我教师一定要巧设开头在最短的时间内使学生进入最佳的学习状态。这也就让学生后面的学习变得更轻松更容易、更有趣了。

一块黑板，一支粉笔尽显风采，丰富多样的活动给我留下了深刻的印象，纯正的口语，跟学生聊天一样，不由自主引入新课，是课非课，通过师生之间的交往，学习话语。一下子就引起了学生的兴趣，学生的注意力被深深地吸引住，当然就张开了嘴巴，进入了英语的氛围。让学生在游戏中读单词、感知单词。正因为主老师的灵活多样的教学方法，都是根据学生的兴趣所设计和变化的，所以才唤起学生开口的欲望，让他获得学习的乐趣达到掌握知识的目的，这样也就真正的做到了打造高效课堂的效果。

名师的课堂，不仅仅是在传授知识，更是在启迪智慧，荡涤心灵。他的课让我明白，平常的教学也可以让孩子学到很多知识，并不一定是要在课堂上添加过多的东西，或是加些花里胡哨的东西就能吸引孩子的目光和兴趣。只有帮助孩子从

各个方面去感受和汲取英语课堂上能够得到的营养，才能达到我课堂教学的效果。主老师用简单淳朴的蜡笔画课件，以讲故事的形式将本课娓娓道来，如润物无声的春雨，轻轻的渗进了学生的心底。他不用太多语言，却把自己想给学生的东西完整地呈现出来；他不用太多音乐，却造就了余音绕梁的效果。不同于热闹欢快的课堂，孩子静静的沉浸在故事中，却不知不觉的开口会说了。主老师有意淡化学生对自己口语的印象，却努力的把学生的注意力吸引到了故事中，这就是语言的浸润作用。幽默诙谐不仅是一种魅力，更是一种力量。

教学的主体是学生，只有学生积极主动地参与课堂，才能使课堂活起来、动起来，学生才能在轻松的氛围下接受。主老师在营造课堂氛围这方面做的特别好。主老师能放下身段，以朋友的身份来和学生共同学习，这样零距离的接触，让这个课堂变得很亲切，我觉得这也是打造高效课堂的关键。

兴趣是无形的力量。主维山老师的这节课，让我深深的感受到了兴趣的力量。主老师的课把我也很快带入课堂，孩子不由自主的进入角色，主老师的课深深的吸引着孩子，驱使着他去发现这节课的问题。主老师将这样一节既深又难的课上的如此简单，自然，除了老师的魅力，不得不说兴趣起到了很大的作用。

在教学中，作为小学英语教师，一定要始终以“活动，训练”为主效的课堂。此次西安之行，我也深刻体会到了主教师幽默诙谐的力量。一句简单而又亲切的话立刻拉近了老师与学生的距离。

上课教师的教学语言富有感染力、亲和力，他把教学的知识基础、基本能力、教学过程、教学思想巧妙地融为一体，通过教师循循善诱启发引导，富有童趣的教学语言，自然默契的师生对话，形成了独特的智慧课堂。

主老师的课，展示了教育教学改革的新视点，这几节课，在

他的教学中体现了以学生为主体，充分调动了学生的学习积极性和主动性，使学生的思维得到了健康发展。建立了和谐、民主的师生关系，让学生真正成为了课堂上的主人。他以不同的教学方式展现了新理念下课堂教学的风貌，把“点拨”、“启发”、“引导”、“激励”留给自己，把“体会”、“品味”还给了学生。同时，在他的教学中肯定性评价体现出尊重、鼓励的原则，在新课标的条件下我作为一名教育工作者，确实该对课堂教学中的“评价”问题重新认识。从他的授课中可看出，他都是以学生的发展为主，设计每个教学环节，从而使学生在轻松愉快的学习氛围中达到“思维活跃流畅、创新精神涌动”的最佳境界，真正行之有效地改革了课堂教学，把素质教育真正落到实处。

总之，这次网络培训让我开阔了眼界，也看到了自己的不足。通过这次学习，我可以更加理性地反思自己的课堂教学，从而在今后的教学中优化教学方法，发挥学生在课堂中的主体地位，激发学生学习主动性逐步实现打造高效课堂的目的，希望自己和学生能够共同努力吧！

## 马术课心得体会篇七

“家和万事兴，只有家里和和气气的，我们的大家，我们的国家才会越来越昌盛”x月xx日，xx街道联合xx学校开展了一场主题为“家风抵万金”的讲座，辖区百余居民参加了此次活动。

此次活动旨在弘扬社会主义核心价值观，弘扬中华传统美德，传承好家风好家训，传递向上向善正能量，促使大家用自己的实际行动让社会变得更加和谐、更加美好。

什么是家风？家族一代又一代传承下来的好的品德，能够一直延续下去就成为了我们家族的风气。家风好，这个地区的民风就好，国家就好。就像诗经中的《国风》和《雅颂》在唱歌的过程中就把这个地区的纯朴善良的民风表现出来了。

讲座中，金色朝阳培训学校的王虹老师首先为大家讲解了家风的含义。

随后，她讲道：家风家训融于中华民族的传统文化之中，是每个家庭教育子孙立身处世、持家治业的重要教诲。家庭成就孩子的教养，品格来自家庭的传承。“传统文化是宝，我们要一起学习。”

“我大家讲一个真实的例子。我一次我去王府井，看见一个父亲领着xx岁的左右的孩子玩。正巧，这个父亲接了个电话，他马上说，这事我帮不了你，我现在不在xx[]在xx呢。”听了xx老师的分享，大家哈哈大笑[]xx老师总结说：“教育孩子从小就要让他学会诚实，家长对孩子的影响非常大。”

xx老师结合自己成长的经历和对家风、家训的感悟，运用生活中鲜活的事例，为大家讲解了《庭训格言》部分内容，列举了诚以及xx的家教，通俗易懂地教居民们如何培养子女、孙子、孙女，以及如何营造良好的家风、家训。有的居民拿出笔记本做着记录，有的居民用手机记录下讲课场景，现场热情火爆，响起阵阵掌声。

讲座结束后，居民家是温暖的港湾，家是风雨中的避风口，家是亲情的教堂，同样也是教育我们的良好处所。家风、家训、家规则是引领我们走向成功之岛的启蒙老师。

爸爸告诉我，家风，是家族的传统、规范及习俗，一家或一族世代相传的道德准则和处事方法，也是上辈人对下辈人的言传身教，是靠自身的行为影响下一代。

妈妈说，家训，是指对子孙立身处世、持家治业的教诲。

现在我知道了家规，是祖上对家族的行为规范。是由一个家族所遗传下来的教育后代子孙的准则。

每个家都有属于自己家的家风、家训、家规。

妈妈说：“你现在洗手时，每次洗完后水龙头不关，白白浪费了很多水。”然后她语重心长地对我说：“勤俭节约是中华民族的传统美德，你要节约水资源。”从那一刻起，我知道了“勤俭节约”。

爷爷奶奶告诉我三句话。第一句话是尊敬长辈，无论你将来走到了哪儿，你看到长辈都要有礼貌。第二句话是孝顺父母，父母将你带到了世上，并养育了你，长大你一定要报答、孝顺他们。第三句话是自强自立，将来你无论做什么工作，都不要依赖别人，靠着自己的实力工作，要勤奋进取。

我们家的家风是勤学、上进、诚实、善良。家训是尊敬长辈、孝顺父母、自强自立。家规则是勤俭节约。

良好的家风、家训、家规对社会而言，就是一种道德力量，它们需要我们一代又一代地传承下去！

我愿在这滋养心灵的港湾里健康成长！

## 马术课心得体会篇八

20xx年12月22日下午，我又一次聆听了老师的讲座。讲座一开始，我就被李老师温暖的话感动了一一他说把ppt背景设计蓝色，是为了缓解参训老师的眼睛疲劳，因为白底黑字看时间久了眼睛容易累。我之前听过几次李老师的议课，每次都有不同的收获。所以今天趁着李老师为其他乡镇老师培训这个机会，我来蹭李老师的讲座，恰好他带来的《如何提高观课有效性》正是我所需要的，真的是不虚此行啊！

名师就是名师！李老师不仅在我们学校上课时新课引入新颖，他今天的讲座同样让人耳目一新。他以欣赏两首不同曲风的歌曲开始，引出每个老师都有不同的闪光点，教学方式和风

格不同。接着，李老师从时代不同，教师的责任不同，教师角色转变进行了阐述，教师由最开始的教书匠到负责教学、再到现在的教育工作者的转变，说明了时代在变，教师的'责任也发生了改变。

在此之前，我听得最多的就是上课、听课和评课，今天李老师让我们听到了不一样的内容：作课、观课和议课。这不但是对教育理念和教学态度的改变，同时也对教师提出了更高的要求，不再是拿着课本就可以上课的时代了。

关于有效，李老师从三个词进行的讲解：效果、效用、效率。李老师用图片展示了生活中真实的事例，充分说明了有效的重要性。说到观课和议课，已经从教几年的我真的很惭愧：因为我最怕的就是学校开展公开课之后的议课。其实，每次观课的时候，我不知道要观什么、听什么、记什么，所以，在后面的议课环节，我更是无从下手，不知道讲课老师的优点和不足是什么，又怎么提建议。

短短两个小时，并不能教会我如何观课和议课，但由此我明白了一个深刻的道理：短短几分钟的议课，其实是需要背后付出诸多努力的，是需要认真钻研教材、合理分析学生、学习课程标准、研究核心素养和其它教育教学理论的。

以前参加的那些培训，我都是为了完成“任务”而已，所以每次听讲座的时候都是兴致很浓，结束之后就很快忘得一干二净。蛋今天听过李老师的讲座后，回家的路上，我就一直在反思自己在这几年的教学生涯中好像没有太大的长进。李老师在讲座结束时说的“欲穷千里目，更上一层楼。”与我们共勉，我想他是在鼓励我们年轻教师一定要坚持不懈地努力，尽快提升自己；我即使不能成为名师，也一定要让我的孩子们在课堂上能够快乐地学习、健康地成长。

## 马术课心得体会篇九

今天，我们看了感动中国。

我们知道人造卫星，可是人造卫星是谁设计的呢？是孙家栋。孙家栋是导弹设计师，后来成为总设计师。当一颗嫦娥九号发射时，大家都在互相握手拥抱，可孙家栋却在一个角落里偷偷抹眼泪。航天的路非常陡，而且都是上坡，所以特别难。

王峰，凌晨一点多，一楼客厅中着了火，王峰一家就住在一楼，所以他们是第一个被惊醒的。王峰带着女儿跑了出来，随后又把妻子和儿子救了出来。他知道二楼还有人，就跑进火海中把二楼的人救出来。因为还有很多人在楼上，他就上楼挨家挨户敲门救人，最后，整栋楼其他的人都得救了，只有王峰，却被烧焦了。王峰的事传出去后，有很多人捐款，可他最后还是走了。

支月英，她是一个县城的人，可她去山里教课，到了山里，她发现那个小学什么学习的东西都没有。她用自己的钱买学习用具，给同学们上课。因为过度劳累，她的一个眼睛看不见了，但她还是继续教课。她每天带她的学生，却对她的女儿没有一丝照顾。她的女儿对她说：“妈妈，你是一个好老师，但你不是一个好妈妈。”可她还是一直在山里教学。

感动中国，有爱才感动。

感动中国，感动所有人。我感到很欣慰，我们国家有这样的人，这样让我们感动的人，真是了不起！当每个人为国家、为他人贡献一份力量时，总有一双眼睛在注视着他们。那双眼睛能看到一切感动人们的事迹，默默付出，总会获得回报。每个人的眼泪，每个人的付出，每个人的微笑，每个人的努力。