

# 夜色听课心得体会300字 听课心得体会(优秀5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 夜色听课心得体会300字篇一

20xx年某月某日，我园组织部分教师到遵义市示范幼儿园参观学习，我非常重视这次学习机会，为了使这次学习更有目的性和针对性，在参观之前我将自己开学后的工作情况进行了总结和反思，且明确了自己本次外出学习的计划和方向，本次学习我们都做到了“带着问题而去，带着答案而归”。

通过本次学习，我们认为遵义市示范幼儿园的园所文化、班级管理以及家园共育等工作都做得很好。幼儿园环境设计合理，很有童趣；老师的亲和力和业务能力都特别强；教师的学习氛围也很浓厚，和家长的沟通工作做的也非常好。在遵义市示范幼儿园园长及教师的耐心指导下，我们教师利用有限的时间，每天分重点进行学习，并做好问题记录。

现结合我园的实际情况，反思自己的工作，找出了我园工作存在的差距：

- 2、班主任的班级管理能力和有待于进一步加强和提高，班级文化氛围不太浓厚；
- 3、家园共育工作方法较简单，不能完全取得家长的支持和理解；
- 4、教学教师在教学活动中的缺乏一定的驾驭能力和应变能力；

5、生活教师在一日环节上工作上应该更加细化、标准化、模式化；

6、幼儿园的环境文化和精神文化需要进一步提升。

对我园今后的工作方向我谈谈自己的一点点看法：

1、使教师明确我园的精神文化及发展定位；

2、组织教师到幼教前沿去参观学习，不断提升教师的业务水平；

3、更加规范幼儿园生活老师的工作流程和标准；

6、教研活动要扎实有效，明确主题，让每位教师都有主持和施展自己才能的机会；

7、不断完善班级文化及幼儿园园所环境文化。

虽然本次的外出学习已经落下了帷幕，在领略遵义市示范幼儿园风采的同时，更引发了我深深的思考。总之，我们要把学习到的经验发挥到我园的各项工作中，致力发展我园的未来，把我园真正打造成高品位、高质量、高标准的幼儿园，家长真正满意的幼儿园。

## 夜色听课心得体会300字篇二

董老师讲的《角的初步认识》这节课，值得我学习的很多地方。

1、课的设计符合学生的年龄特点，富有童趣，形式新颖。比如，在新课的导入时，播放学生熟悉的入队仪式音乐画面，引入探究红领巾有几个角，这样利用学生感兴趣、亲身经历的素材，很自然的就吸引了学生对角的探究的兴趣。课中还

有几处，是利用学生播报的形式，我认为这种形式学生很喜欢，活跃了课堂气氛、融洽了师生关系，使学生在愉悦的氛围中进行学习。

2、董老师培养学生良好的习惯很有方法。比如，老师在板书课题是说：“我板书”，学生就接：“我数空。”再比如，学生上完课离开时，学生边说儿歌：“椅子归位、桌子拉齐。弯腰捡纸，有序出入。”边按照儿歌的要求去做。几句朗朗上口的儿歌，就能感受到董老师在培养学生习惯是那么用心，有智慧，令人佩服。

3、课件、教具的制作颇具匠心。比如，再讲角的大小与什么有关时，董老师制作那么大的一个角，很夸张，很醒目，一下子就吸引了学生的眼球。学生观察的格外认真、仔细。老师再问谁变了，谁没变，注意力高度集中的学生很快就能判断出来。再比如：最后一道练习题的设计，不但要求学生能说出图中有几个角，还进一步启发学生怎样改能变成3个角、4个角，这样通过对比，使学生对角有了更清晰的认识，又发散了学生的思维。

4、本节课从新课到练习的设计，层次分明，环环相扣。董老师课上的错落有致、轻重缓急恰到好处。董老师的语言干脆利索，很有激情。在她的感染下，学生参与学习的积极性很高，课堂学习达到了扎实有效的目的。

最后，我有一个疑惑：两个角比较大小，课件演示时，学生很快发现两个角重合，两个角同样大。只有一个学生，认为边长的角大，老师引导孩子角的大小与角张开的口大小有关，与边的长短无关。学生明白了。我在想，是否学生对于角张开的口在哪儿，学生不太明白，如果课件上标上角符号，然后老师指着角的符号重合的地方，用手指着告诉学生这个地方就是角张开的大小，学生是否就更清楚了。

## 夜色听课心得体会300字篇三

在20xx年11月30日，高三物理备课组到广西恭城中学进行了听课学习，收获较大，在此将体会写下：

一、恭城中学的教学质量较高，经该校的彭副校长介绍主要得益于以下几点：

1、利用重奖的方式留下高分学生，该校对初中升高中的优秀学生进行重奖，具体分为几块，一是全市或全县前列的学生，二是学科达到6a的学生，三是学科达到5a的学生，四是单科前列的学生。

2、加强管理，严格要求，例如对拿手机进校的学生一经查实进行一周的停课处理，又如对高三违反学校纪律的学生不许在学校报考，只能自己以社会青年的身份到县招生办进行报考等等。

3、全员参与管理，学生的德育、纪律和学习不单是班主任的事情，而是所有老师的事情。

4、备课组团结协作，不搞单战，利用集体智慧和集体力量来取胜。

5、研究考纲，研究近三到五年的考题，对高考的高频考点、主要考点做到师生都心中有数，在教学中抓好落实。

6、学校定下各科电子版的训练题，老师经过加工再用，提高题目的针对性和控制题目的难度。

7、重视学习方法和考试方法的指导，重视培养优生。让优生进行自己选择来补自己的弱科，力求弱科不被拉分。

二、科组中我们听了两节物理课，第一节高二物理的新课教

学，内容属于全国卷中要求识记部分的内容，广东省高考已经删除，该校老师采用的是学生依照资料书知识梳理部分进行自学，找学生归纳知识要点，老师点评并做实验演示，学生做练习，学生解释，教师补充，教学模式较好，效果较好。第二节是高三物理的热学部分的复习教学，内容较多，该校老师先采用师生共同了解本章的高考要求，属于一级要求，近年考查的热点是什么，有可能的新热点是什么，让师生都做到心中有数，心里有底，较好。接着让学生依照资料书的知识梳理部分进行填空来了解第一课时的知识要点，找学生出来充当小老师来归纳知识要点，接着老师进行点评补充，接着进行练习训练，做了8条选择题，但给学生思考的时间不多，教学效果还行。

## 夜色听课心得体会300字篇四

此次，我有幸到上海参加聚焦课堂，课堂教学有效性中学数学研讨会，先后听取了6位优秀教师的展示课。每节课上，我都被教师所营造的流畅和谐的课堂所感动，从中获益匪浅。下面，我就谈几点的体会与大家共勉。

体会之一：关于课堂教学设计。教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从每位教师的课堂教学中我们都能感受到教师的准备室相当充分的。不仅“备教材”，还“备”学生，从基础知识目标，思想教育目标到能力目标，都能体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

体会之二：关于数学教学生生活化的问题，数学课教学必须紧贴学生的生活实际，让学生明确数学来源于生活，又高于生活，最终为生活服务。因此，在教学中无论是对新知识的引入或巩固都要注意紧贴学生的生活实际，让学生体会到，学习数学可以解决生活中的实际问题，以此来调动学生学习数学的兴趣。在本次活动中，上海市同济二附中的郭继燕老师

上的《分式》这一节她的引入就设计了坐车经过杭州湾大桥和家庭生活中的用水情况，以及姚明参加比赛的投球个数，设计出生活实际的问题，使学生真正感受到数学就在他们的生活中，现实生活中处处都有数学。

体会之三：是两节复习课的上法。大家都知道“复习课最难上”，这次听了全国优秀课评比一等奖获得者——江卫华老师上的初三函数复习课：“函数图像从点开始”这样一根线的设计方法，给我启发很大，这也是他教学设计之独特巧妙。上课的生动、幽默给了我们一种全新的体验，也是我们听课者公认的一堂精彩、成功的复习课。

体会之四：关于学生自主探究的问题。在教学要求教师必须为学生创设一种自主探究的学习氛围，让学生在已有的生活经验、学习经验、数学知识经验的基础上，在探究中发现问题，提出问题并解决问题。例如，上海市课堂教学比赛一等奖胡素芬老师上的《圆的周长》，让学生探索圆的周长公式。

总之，听了6位优秀教师的课使我有更强的危机感和紧迫感。身为教师若教学观念不学习，文化素质和技能不提高，将跟不上教育发展的步伐，所以，应抓住这样难得的，不断地学习新知识，提高自身的素质，优化课堂教学。

## 夜色听课心得体会300字篇五

在我校“优化教学模式，打造高效课堂”青年教师信息化课堂教学大赛中，我聆听了各位老师精彩纷呈的课，收获满满，真是“三人行必有我师焉”！在聆听中反思，在反思中成长！

我聆听了赵老师执教的部编版四年级上册《爬山虎的脚》一课。课上赵老师引导学生抓住重点词语了解作者是怎样用生动、准确的语言写出爬山虎叶子和脚的特点，通过对词句的理解了解爬山虎脚的特点，让学生通过做动作理解爬山虎是怎样向上爬的。阅读是个性化行为，赵老师重视孩子们的个

性化体验，让孩子们在交流感悟中品味叶圣陶先生的语言魅力。课堂上，学生以自由读，展示读，齐读等各种形式，充分朗读，以读促悟，充分调动学生学习的积极性，有助于学生对课文的理解，体现了学生自读自悟的过程和以学生为主体的精神。

电子书包班教师的课堂就更是别样的精彩。姬利利老师、段瑞晶老师，王丽婷老师等人的课堂灵动高效，丰富多彩的课堂形式抓住了小学生的眼球：一声“互动学习乐趣多，我来发题，我来做”，孩子们那争先恐后，迫不及待的样子正真诠释了“学生是课堂小主人”。智慧黑板的运用更让课堂的魅力剧增，孩子们可以走上讲台圈、画、连、算。

每一节课的背后都是每一位青年教师对教材的刻苦钻研；每一项信息技术的运用都是每一位青年教师对高效课堂的摸索探寻；每一个教学环节都是每一位青年教师向结对师傅的虚心请教……每一位青年教师都是好样儿的！

聆听是最便捷的学习途径，在聆听中反思，在反思中成长！