

2023年新闻编辑心得体会(汇总5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

新闻编辑心得体会篇一

摘要高校学报在办学规模的扩大的改革浪潮中也受到了强烈的冲击，质量严重下滑。作为学报的中坚，编辑队伍以及这支队伍的工作，能努力去使得高校学报所处困境得到缓解。编辑工作者的操守、职业素养和专业水准，是最关键的因素。

关键词高校学报编辑工作

由于编辑工作的质量水平直接影响、制约着出版效果，所以编辑的工作在学生期刊的出版过程中处于核心位置。随着科教兴国战略的实施，我国高等学校办学规模的扩大，学校的科研水平不断提升，以及市场机制导致的日渐激烈的竞争，作为高校学术窗口的高校学报，在这股改革浪潮中也受到了强烈的冲击，质量严重下滑。

作为学报的中坚力量，编辑队伍以及这支队伍的工作，如何通过努力去使得高校学报所处困境得到缓解，笔者认为以下几点至关重要：

1编辑应大力加强职业道德修养

编辑职业道德是编辑应遵循的基本行为准则，主要分成主观和客观的道德标准。编辑职业道德作为编辑的道德标准和行为要求，必然受到社会的道德规范要求 and 制约，可以说在一

定程度上决定了编辑的行为。良好的职业道德修养是编辑必备的，它体现在这些方面：首先，编辑要坚持正确的政治方向和舆论导向。高校学报作为国内外学术交流的阵地，必须主要体现高校的科研和教学成果，政治方向和舆论导向必须正确，文风学风必须严谨，不能离开实际，必须走实事求是的道路。当然，国家的出台的与出版相关的法规、政策和方针，学报编辑都得学习了解。同时，还不得侵犯作者的知识产权。高校学报编辑的观点和立场，是通过筛选和编排稿件体现的。高校学报的舆论导向是通过稿件的安排和评论体现的，可以说“舆论导向正确，是党和人民之福；舆论导向错误，是党和人民之祸”。高校学报编辑的导向问题可谓至关重要。

高校学报编辑的工作难免遇到一些涉及国家政治、政策等方面内容的文稿。所以在具体工作中，编辑必须进行实事求是科学研究、探讨，一定不能忽略学报的社会责任。高校学报编辑要密切注意，时刻把握编发稿件的方式和时机，要考虑发表的文章可能会带来什么样的影响，是正面还是负面。高校学报要在倡导学术自由的基础上，通过不断的学术研究、创新，推进理论的进一步发展，走在时代理论的前沿，在政治意识和大局意识下，勇于发表那些较成熟或成熟的理论成果。学报编辑要围绕宣传理论工作的需要，遵守宣传纪律，积极编辑发行最新的理论文章。学报编辑必须认真学习掌握国家的政策方针，这是处理具体问题的杠杆，如果学报刊发的稿件出现与国家政策或法律法规相抵触的一些内容，就会误导读者，甚至造成恶劣影响。所以，学习、理解和熟习党和国家的政策、法律法规，在编辑工作中是很有必要的，以保证在编发的稿件中不出现政策性的错误。

2编辑应具有“甘为他人作嫁衣”的奉献精神

大家都知道，每期学报出刊后，读者首先见到的是作者的名字及文章，作者的成果被得到认可，而在论文的发表过程中作出了贡献的编辑却不为人知、这就要求学报编辑放平心态，

以此为荣，热爱平凡的编辑事业，乐于奉献。特别是当前，大多数高校对学报不重视。在很多高校的定岗定编中，学报编辑不属于主系列，待遇级别低于同等的教师系列，沦为大学里的“二等公民”。而且编辑在学校也属于“边缘化”人群。这就要求编辑安于寂寞和清贫，巩固专业思想。一名合格的学报编辑必须具备“甘为他人作嫁衣”、少索取多奉献的精神，具有较高的道德修养。这种高尚的道德修养，是办好高校学报的思想基础。再次，编辑必须廉洁自律，自觉抵制各种腐朽思想的侵蚀。由于编辑不同程度地掌握着对论文的“取舍大权”，所以要始终坚持质量第一的原则，要具有对编辑工作负责、为读者服务、服从大局、大公无私并廉洁自律，以公平竞争为主导的道德价值取向。在学报编辑对稿件的取舍态度上，可以体现出学报编辑的道德修养和水平。在编审稿件时，学报编辑应不论远近亲疏，一视同仁，秉公处理，严格按“在质量面前稿件平等”的原则来决定稿件的取舍。高校学报编辑应具有的最基本的道德要求就是自省、自爱，见利不沾，兢兢业业，扎实工作。

3学报编辑还应具备现代意识，努力提高专业水准

相较于一般的刊物，学报的学术要求更高，对编辑人员的专业素质要求也更高。学报编辑工作的质量和水平直接影响、制约甚至决定出版的好坏。但是高校学报的编辑，面对学科思想前沿的成果，涉及的面宽，理论性强，以编辑自身的知识，不可能面面俱到。这就要求学报编辑必须坚持四勤：勤学习、勤思考、勤查问、勤积累。不断提高专业水准，培养自身的综合素质。提高专业水准，就必须提高编辑的现代意识，使之能担当起跨世纪的重任。高校学报编辑的现代意识是一个多层次、多因素的复杂系统，其现代性也是多方面的。编辑的现代意识主要体现在以下几个方面：

主题意识。编辑的主体意识是第一要素。学报编辑的主体意识是指在学报编辑活动中，编辑从事编辑活动时的主导意识。它指的是编辑人员所具有的观念和指导思想，也就是引导编

辑做好选题策划、审稿编稿、出版发行的思想行为。在学报编辑出版的各个环节中，都体现出学报编辑的主体意识。学报的编辑出版涉及各个环节的工作，学报编辑应充分考虑、认真组织、精心策划，制定好每个环节必须达到的目标，使得刊物能按时以高质量顺利出版。为此，首先应积极组稿、慎重审稿、精心改稿，仔细校对、规范设计。创新意识。学报是发表新理论、新观点、新成果的重要学术阵地。高校学报要有独创，有新意，有突破，编辑首先要具有良好的创新意识，提高对新事物的敏感度，考虑问题的多维性。学报编辑的创新，就是编辑者在学报编辑思维与编辑工作中倾注自己的心血，通过自己的智慧和理性思维不断生成新观念、新学术、新方法的心理过程。创新意识表现为对知识的摄取、改组的适用，是一种发现问题，积极探求的心理取向，是一种善于把握知识的敏锐性，是一种改变自己并改变环境的应变能力。编辑在选题设计和栏目的构思中要充分考虑栏目内容所涉及领域的新发展，社会文化的需要同栏目内容关联的紧密度，而且要根据科学发展的新情况来规划，以推出最新的学术性强的刊物，这样才能反映出高校学报的学术价值。

学报对学报编辑的要求日益提高，知识结构不能单一化，必须多方涉猎，既博又专。要求学报编辑具备较高的鉴审能力，研究方法要科学化；既能发现问题，又能解决问题，从而进一步促进学报质量的提升。这就是说学报编辑要具有问题意识，主要体现在学报的定位、策划、审稿、纠错等方面。只有意识到学报定位空泛的问题，才能思考出特色，推动本校的专业学术研究；只有不满足于“等米下锅”的现状，才会用开放性的态度担当起学术引领的重任，精心策划；只有对稿件多提问，结合专家审稿的意见，才会选出具有价值的创新之作；只有善于发现问题，敢于纠错，努力解决，才会最大限度地提高学报的质量。

刊物的生命在于个性特色。高校学报要生存和发展，就必须办出自己的特色，形成自己的风格。因专业制定特色，寻找专业的特殊性，主办精品栏目，加强对外交流，提高学报质

量，使学报有生命力。作为反映大学教学和科研成果的大学学报，其特色主要取决于本校的教学和科研特点。任何一所大学的教学和科研总要表现出某些地区的特点、学校性质和学科优势。这正是确定学报特色的基点。每个学校都有自己的特色，即与其它院校所不同的地方，也叫个性。学报只有在强化专业特色、展现学校特色、突出地域特色等方面下功夫，才能使学报出彩。学报的亮点全在特色上。竞争意识。进入市场竞争环境后，学报就必须创出精品。学报的名牌意识是从中央到地方整个学术期刊界的共识，也是现在乃至今后我国出版业发展不可抗拒的趋势与潮流。高校学报要做成精品，编辑必须有竞争意识。为避免学报编辑工作陷入模式化的僵化状态，被海量信息吞没，最终会被淘汰出局，学报编辑必须在学术、技术水平上严格把关，在编排、校对、装帧设计和印刷质量上狠下功夫。只有提高学报的整体质量，把握时代的脉搏，了解和掌握了各学科的研究动态、社会的最新发展趋势和读者的要求，才能时刻保持选题的独创性、鲜明性，使学报特色明显，与时俱进，拥有强大的竞争力。

学报编辑要把刊物办好，就得有效组建作者、读者和审者队伍。编辑应做到三个重视：

(1) 重视作者队伍的组建。刊物要办得有特色、有生气、有活力，关键在于稿子的创造性、创新性和学术性。高校学报要想办出品牌、办出精品，只有依靠高水平的稿件。这就要求学报编辑必须化被动为主动，走出编辑部的深闺，深入教学、科研前线，及时了解各类学科研究的现状及发展前景，瞄准国家(省、部)级自然(社会)科学基金课题，瞄准高校学术带头人的研究成果。最好进行追踪报道，以减少高质量的稿源外流；进一步依托本地区区域的人才优势，科研项目和设备优势。实地开展调研和课题跟踪，尽可能多组织校内外优秀稿件，同时尽量鼓励校内外的优秀青年作者向学报投稿，使学报真正成为一个能代表所在高校、学院学术水平的学术刊物，同时又具有区域性特色的刊物。

(2) 重视读者群的扩大。一个刊物没有受众，就意味着没有经济效益，同时也谈不上社会效益。学报要想更好地生存下去并创造出更好的社会效益，除了改变原有的办刊模式努力成为学术精品外，还得树立经营意识，努力增强自身的经济效益。要逐步扩大刊物的发行量，照顾读者的口味和兴趣，寻找学术期刊与受众的最佳结合点，提高学报的“卖点”。学报走专业化的道路之后，便拥有了明确的读者群，就可以针对目标群体采取一定的市场营销策略。可以针对读者采取一定的广告宣传，加大促销力度，拓宽分销渠道，从而增加个人订户的数量。另外，学报专业化之后有利于分类，方便了资源的检索，这就增加了各大图书馆及资料室的订阅量。总之，读者是衣食父母，不断扩大读者群是刊物进入良性发展的重要方面。

(3) 重视审者队伍的建设。高校学报编辑部人手较少，综合性的办刊模式使每个编辑往往要负责编审几个学科的稿件，而哪怕是知识十分渊博的编辑都不可能对所负责的每个学科都了如指掌。这样一来编审的质量就难以保证。因此可以建立一支以专职编辑为主、兼职编辑为辅，建立自己的专家审稿库。

参考文献

[1] 王建. 高校学报的困境与改革研究. 中国优秀硕士学位论文全文数据库全文数据库, (10).

[2] 赵中波. 学报编辑责任意识问题探析. 赣南师范学院学报, (10).

[3] 李建军, 肖开题. 高校学报的困境、症结与出路. 编辑之友, . 6.

新闻编辑心得体会篇二

你可以伪装你的面孔你的心，但绝不可以忽略真诚的力量。第一天去实习的时候，心里不可避免的有些疑惑：不知道老师怎么样，应该去怎么做啊，要去干些什么呢等等吧！

踏进办公室，只见几个陌生的脸孔。我微笑着和他们打招呼。从那天起，我养成了一个习惯，每天早上见到他们都要微笑的说声：“早安”，那是我心底真诚的问候。我总觉得，经常有一些细微的东西容易被我们忽略，比如轻轻的一声问候，但它却表达了对同事对朋友的尊重关心，也让他人感觉到被重视与被关心。仅仅几天的时间，我就编辑们以及其他实习的学生打成一片，很好的跟他们交流沟通学习，我想，应该是我的真诚，换得了老师的信任。他们把我当朋友也愿意指导我，愿意分配给我任务。

要想在短暂的实习时间内，尽可能多的学一些东西，这就需要跟编辑们有很好的沟通，加深彼此的了解，刚到部门时，他们并不了解你的工作学习能力，不清楚你会做那些工作，不清楚你想了解的知识，所以跟编辑们很好的沟通是很必要的。同时我觉得这也是我们将来走上社会的一把不可缺少的钥匙。通过沟通了解，主管以及负责中文内容的编辑我有了大体了解，边有针对性的教我一些知识。在对故事以及新闻的编写工作中，真正学到了网络教科书上所没有或者真正用到了课本上的知识，巩固了旧知识，掌握了新知识，甚至在实践中推翻了书本上旧有的不合实际的知识，这才真正体现了知识的真正价值，学以致用。此外呢，还多次参加了威盛的几次员工活动，例如拔河比赛，篮球赛和爬楼梯比赛等，在活动中增强了团队配合意识，对外企公司的管理模式有了更深入的了解。

激情与耐心，就像火与冰，看似两种完全不同的东西，却能碰撞出最美丽的火花。在威盛时，主管给我们说，想做网络编辑这一块，激情与耐心必不可少，在产品更新方面，这一

行业就像做网络工程，不断的更新，这就需要你有激情，耐心的去不断的学习，提高自己的专业水平。在平常的书本上仅仅是获得感性的认识在耐心的实践中得到验证，才算是真正的掌握了。这样也让我认识到了自己的不足，告诫自己，不管做什么，切忌眼高手低，要善于钻研。还有我感触比较深的就是更新后台的记录，因为后台的使用是复杂的，既要保障归类准确又要保证更新速度。往往是故事稿件上了页面还要再后台进去修改。像这些工作我深深地感觉到没有激情与耐心是做不成事情的。

当你可以选择的时候，把主动权握在自己手中。在部门时，我会主动地帮编辑们做一些力所能及的事情，并会积极地寻找合适的时间，向她们请教问题，像朋友那样交流，谈生活学习以及未来的工作，通过这些我就和编辑们走的更近，在实习当中，编辑们就会更愿意更多的指导我，我就能获得更多的收获。由于表现出色，踏实肯学，最后主管还将电子报主题文章的撰写工作交到我手里。因为我的主动，我巩固了我所学的知识，并且得到了主管以及编辑们的认可。如果你不想让自己在紧急的时候手忙脚乱，就要养成讲究条理性的好习惯。

“做什么事情都要有条理，”这是一位编辑给我的忠告。在部门时有一个频道是课表读物频道，日常的文件材料很多，这就需要很有条理的去整理好，以免用的时候翻箱倒柜的去找，耽搁时间，浪费精力，误了事情。所以编辑的桌子上总是收拾得井井有条。这一点对我感触很深，同时让我联想到在一本书上看到这么一个故事，一位在美国电视领域颇有成就的美籍华人当部门经理时，总裁惊讶于他每天都能把如山的信件处理完毕，而其他经理桌上总是乱糟糟堆满信件。他说，“虽然每天信件很多，但我都按紧急性和重要性排序，再逐一处理。”总裁于是把这种做法推广到全公司，整个公司的运作变得有序，效率也提高了。所以说：养成讲究条理性的好习惯，能让我们在工作中受益匪浅。

虽然短暂的实习生活结束了，但我相信：大学因实习而完整，而大学生活却因实习而精彩。

新闻编辑心得体会篇三

一、高校优势学科建设对学报发展的积极作用

目前，全国高校学报之间的竞争非常激烈，一些地方高校特别是规模较小的高校学报在办刊中面临着非常严峻的形势：一方面要应对质量较高的学报(如“核心期刊”学报)的激烈竞争；另一方面，还面临着学术影响力和社会影响力较小、发行渠道单一、优质稿件匮乏等不利因素的影响。在这种情况下，促进高校学报的可持续发展，提高其竞争力显得尤为重要。优势学科建设是一个漫长的过程，能够为学报长期提供高质量的，反映学术界新观点、新见解、新方法的稿件，以避免学报出现“等米下锅”、等稿上门的窘境。可以说，离开了学科建设的支持，学报在一定程度上就成了“无源之水、无本之木”。更为重要的是，优势学科建设对于加强学报的作者队伍建设具有重要意义。作者是重要的出版资源，高校学报能否在最终意义上实现可持续发展，取决于是否拥有一支优秀的作者队伍。高校的优势学科往往集中了全校该领域最突出的专家和学者，有的还在国内外聘请了知名的专家学者，可谓是群英荟萃。因此，优势学科建设能够为学报提供一批稳定的，具有较高学术水平，在学术界有一定影响的作者，增强学报的可持续发展能力。

二、高校学报对优势学科建设的促进作用

1. 促进学术人才培养

开展优势学科建设，关键在于培养人才，尤其是培养中青年教学科研骨干，形成学术梯队。高校学报承担着传播、更新学术理论知识，传递学术资讯，集成学术思想的重任，对于培养学术人才具有重要的作用：一是通过刊发科研论文，将高

校教师和科研人员最新的研究成果和学术思想发表出来，在学术界内外进行充分地交流，从而提升教师及科研人员的学术水平，促进优势学科建设，培养学术后备力量；二是通过发表教学改革类的文章，探讨优势学科教学中取得的成绩和存在的问题，提出解决的方案，从而在理论上为提高优势学科的教学质量提供可能；三是高校学报在审稿、用稿的过程中，可以发现一批科研能力强、研究水平高、创新能力强的优秀作者，并能以发表其论文的方式对其进行学术能力的培养；四是通过高校学报这块园地，可以使各种学术理论和学术思想进行充分交流，从而将校内外的教师及科研工作者紧密地联系起来，使其能互相交流思想和成果，共同提高科研能力。

2. 促进科研成果转化

及时促进最新科研成果的转化对于高等院校优势学科发展具有重要意义，对于提高人才培养质量具有支撑和保障作用，可以增强高校优势学科的核心竞争力。高校学报是将教师和科研人员的科研活动转化为科研成果的桥梁。首先，和出版专著相比，高校学报一般为双月刊或者月刊，出版周期较短，能更加及时地将教师和科研人员最新的学术成果发表出来，有效地转化为社会生产力，促进优势学科的培育与发展。其次，学报对学术信息的交流是双向的。一方面，可以将本校教师和科研人员的科研成果及时发表出来，展示学校的科研实力和水平，另一方面，则可以发表国内外高质量、高水平的原创性论文，使本校的教师和科研人员及时获得科研信息和资讯，拓展视野、启发思路、借鉴方法、了解现状，有力地推动自身的科研工作。

3. 引导学术研究方向

学术性是高校学报的本质属性，但是，高校学报不仅可以展示校内外教师和科研人员的学术成果，而且还可以在在一定程度上引领学术研究的潮流，为教师和科研工作者指明研究的方向。一方面，由于工作性质的缘故，学报编辑与相关行业

内的专家学者联系较多，长期以来获取的学术信息也较多，因此学术视野较为宽阔，可以为校内从事优势学科建设的教师和科研人员提供学术界的新情况和新亮点，帮助其发现学术研究的新方向和新领域，有利于其树立前瞻性的思维，推动学科良性发展。另一方面，有的学报编辑同时又是高校某一院系和学科的兼职研究人员，与校内教师和科研人员有着工作上的合作关系，这种情况使得学报编辑能较深入地了解校内学科发展的现状、存在的不足及改进的思路，从而在进行刊物编辑的时候能有意识地编发一些学术质量较高，创新性较强，对校内优势学科建设有借鉴意义的稿件。

4. 促进学术交流活动的开展

学报是反映学术信息，展示学术成果的园地，在学术交流活动中起着重要的桥梁和纽带作用。首先，高校学报是目前进行学术交流的最佳平台，是各种学术信息的“集散地”，学报通过刊发国内外高质量的学术文章，传递学术信息，展示最新的理论成果，开展学术争鸣与讨论，有利于促进学术交流活动的开展。其次，高校学报往往联系有一大批具有一定科研水平的作者，学报通过组织作者联谊会等形式，可以有效地促进作者之间的交流，营造浓厚的学术研究氛围，为其搭建进行科研合作的平台。

三、学报工作促进优势学科建设的基本思路和措施

1. 基本思路

(1) 坚持特色办刊之路。刊物特色是一种刊物区别于另一种刊物的标志，是刊物的“身份证”，也是其能否发展壮大关键因素。因此，高校学报要从本校和本地学科优势出发，注重将学报的历史积淀性和时代延伸性结合起来，突出学报在某个学科、专业和领域的优势和特色，精心打造特色栏目，编发反映优势学科理论成果的文章，力求做到人无我有、人有我优、人优我新。换言之，就是要通过增强学报特色，提

高学报的影响力来推动相关学科建设，为其提供智力支持，提升其教学和研究水平。

(2)坚持“开门办刊”的理念。高校学报要立足本校，面向国内外，冲破以往所谓学报“内向性”的框架，广开稿源渠道，广纳名家名文，拓宽学术视野，不断提高学报学术品位，将“专家办刊”和“开门办刊”结合起来，学习国内外优秀刊物的办刊经验，努力打造学术精品，不断提高学术水平。只有如此，才可能为校内优势学科建设提供一流的、具有创新性和借鉴意义的学术信息和资讯，为校内外教师和科研工作者提供交流的平台，促进学术发展与繁荣。

(3)坚持质量第一的原则。提高质量是学报发展的生命，高校要牢固树立质量意识，始终坚持把质量管理摆在重要位置。要进一步建立和完善学报出版发行的质量保障体系，严格保证学报的审稿质量、编校质量、排版质量和印刷质量，通过刊发高质量、高水平的文章来提升学报的品位，提高学报的影响力。也就是说，只有学报的学术品位得到提升，才能够为学校的优势学科建设提供支持。

2. 以学报工作促进学科建设的措施

(1)做好审稿、用稿工作审稿是高校学报编辑出版中的核心工作之一。因此，高校学报审稿要及时，把握好尺度，坚持三审制原则，建立健全审稿体系。在此基础上，应该根据本校优势学科和特色学科的发展情况，适当向涉及此类学科或有相关基金项目资助的论文倾斜，优先发表其论文，这一方面有利于提高学报的影响因子，契合了广大读者的阅读期待，另一方面也有利于加强学校相关学科的建设。例如，《重庆广播电视大学学报》近年来根据自身的实践和学校教学科研工作的实际，在坚持审稿原则和标准的基础上，遴选和编发了一批涉及“现代远程教育”和“高职教育教学”方面的文章，获得了良好的社会效益，受到了学者和教师的好评。

(2)做好组稿工作当前，稿源紧张是不少学报编辑部面临的主要困难，成为阻碍高校学报实现可持续发展的主要障碍之一。为此，高校学报应破除“等米下锅”、坐等来稿的传统做法，变被动为主动，积极主动地拓展稿源。首先，应该加大向相关学科专家学者约稿的力度。高校学报应根据学校学科建设的需要，采取各种方式，利用各种有利条件约请国内外的知名学者以第一作者身份向学报赐稿，在学报开设“专家论坛”专门刊发其文章，同时向其支付一定数额的稿酬，优稿优酬。例如，人文社科类期刊可以向全国知名的人文社会科学学者、教育部社会科学委员会委员、长江学者特聘教授(讲座教授)等约稿，甚至组织专家学者开展一期或几期的笔谈，并着力建设学报“专家作者库”。其次，学报编辑部应主动了解学校重点学科和优势学科的发展状况，长期跟踪其科研进展情况，有意识、有目的地组织一批涉及该学科领域的校内外稿件，尤其要注意采用观点新、角度新、有深度，社会影响和学术影响俱佳的稿件。这一方面可以及时地将本校取得的科研成果展示出来，促进成果转化，反映学校的科研实力与成就，另一方面也可以为校内相关学科的教师和科研人员提供借鉴。

3. 打造特色栏目

特色专栏有利于展示刊物的个性，提高刊物的影响力，吸引优质稿源。目前，业内一些学报之所以办刊出现困难，有的甚至处于举步维艰的状态就是因为其办刊缺少特色，不具备比较优势。实际上，学报突出办刊特色，打造特色栏目不仅有利于校内优势学科建设，而且对于学报自身的发展也意义重大，因为一旦校内的优势学科做大做强之后，就能为学报特色栏目的打造提供强有力的支持，为其提供源源不断的优质稿件。在这方面，一些大学的学报已经进行了尝试，并且取得了成功。例如，《广西民族大学学报》精心打造的“人类学研究”栏目，取得了很大的成功，成为教育部高校哲学社会科学学报首批名栏建设单位。打造高校学报的特色栏目，重点应做好以下几个方面的工作：一是摸清学校学科建设、师

资人才等情况，合理地设置栏目，精心打造，推陈出新，编发一批反映学校特色学科、优势学科科研成果的稿件，充分体现本刊物的学术风貌和品位。二是做好选题策划工作。要根据学报和学科的特点，努力寻找新的、具有学术潜力的生长点，策划一些反映该学科前沿学术成果的选题，将学术特色、地方特色和形式特色结合起来。三是树立精品意识，主动向该学科领域内的知名专家和教授约稿，以体现该学科最新、最高的研究水平，引领学科发展方向，推动优势学科建设向纵深发展。

4. 加强作者队伍建设

作者是学报发展的“衣食父母”，在目前学术刊物竞争非常激烈的情况下，要高度重视作者队伍建设。一是要通过各种方式，加强与作者特别是优秀作者的联系，增进感情，扩大交流。要在学报的网页上定期公布有关消息，使作者都能及时了解学报的动态。在条件成熟的时候，可定期邀请学报的骨干作者进行座谈，也可组织联谊会、茶话会、节日慰问、赠送纪念品等活动，通过这些活动，听取作者对学报工作的意见和建议，促进学报工作的发展。二是应建立和健全“特邀作者”制度。要采取各种措施，调动学报“特邀作者”投稿的积极性和主动性，争取与其长期合作。同时，要及时发现和遴选出部分高职称、高学历的优秀作者加入学报“特邀作者”队伍，使学报始终拥有一批比较稳定的、高素质的作者。三是酌情对部分优秀作者予以奖励，如有作者在学报发表的文章获奖，给予一定的奖励，以团结和争取一批“水平高、效率高、知名度高”的优秀作者，吸引一些选题较好、学术水平高、创新性强的优质稿件。四是要着力发现和培养一批青年作者，精心为其提供选题、指导写作、修改论文，增强其从事科研工作的信心，鼓励其投稿的积极性，使其通过高校学报这块园地得到提高，成长为学术骨干。

作者：周骥单位：重庆广播电视大学

新闻编辑心得体会篇四

上周五有幸到开发区实验中学聆听了几位在教学一线的老师做的教学报告，受益匪浅，感触颇深。下面我谈一下自己的一点体会：

首先我认为实施素质教育，就是全面贯彻党的教育方针，以提高国民素质为根本宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点。而课改的目的也在于此。

其次作为教师要培养学生的创新精神，那么教师首先要有创新精神，要大胆进行改革，敢于冲破旧的条条框框，积极投入课程改革实验，学习有关课改的文件和资料，聆听专家讲座，并认真领会其精神实质，做好各种业务学习笔记，写好学习心得，做到教学方向明，路子对。在教学过程中，大胆创新，进行实践，改过去满堂灌的教学方法，积极实行启发式和讨论式教学，激发学生独立思考和创新的意识，切实提高教学质量。几位老师谈到了不同学科的教学模式，值得自己在今后的教学中去实践。

再次要建立良好的师生关系。教育学认为：“教学活动既是以传授知识和吸收人类间接经验为主的实践活动，也是特定的情绪中的人际交往活动。”因此，每一节课都是师生双方情感体验的过程。教师要充分相信学生、尊重学生，和谐的师生关系，是学生主动获取知识的情感基础。在工作中，我以真诚、平等的心态与学生相处，我的真心换得了学生对我的诚意。在孩子心中，我不仅是老师，更是一位可以信赖的大朋友。他们愿意把心里话对我讲，学习和生活上有了困难愿意向我寻求帮助，课堂上，在对联知识的探索中，课堂气氛既严肃又轻松，大家积极思考，踊跃发言。甚至已经下课了他们也经常围着我问这问那，从孩子们的神情和言谈中流露出他们对知识的喜爱与渴求。在实践中我也体会到，良好的师生关系可以转化成学生学习的动力，使学生体会到成功的喜悦，可激发学生产生自信、自强、奋进向上的决心。

表明，经常变换教学形式，容易激发学生的兴趣，提高学生学习的积极性和学习效率。

工欲善其事，必先利其器。用先进的教育教学理念，不断武装自己的头脑，才能不断适应课程改革的需要。几位老师在他们的报告中都不约而同的谈到了集体的力量。这对年轻教师的专业化成长是多么重要的条件啊。做一名人民教师要多改变自己，少埋怨环境；做一名学习型的教师，树立终身学习的意识，把不断学习作为自身职业发展的源泉与动力，作为职业对自己的基本要求。

新闻编辑心得体会篇五

参加社会实习，对每一名大学生来说，都是必须要经历的社会经验，在实习中有很多的好处，锻炼自己的社会经验和能力是最重要的，还有很多方面不是用言语就可以表达出来，而是在潜移默化中，逐渐的锻炼出来的一种不自知的能力，这些方面都是我一直以来认为的比较客观的事实。在不断的发展，我坚信只要不断的努力，就会得到更多的成长，正是在这种信念下，我参加到了社会实习中来。

20xx年7月，我在xx晚报开始了我大一暑假的实习。在实习期间，我受益匪浅，不仅熟悉了报社工作的各个环节，掌握了记者采写的工作方法，而且在发现自身不足的同时加深了对社会的认识，深化了我理论知识，下面就是我实习时的一些心得体会。

实习期间，我被安排到编辑部跟着一位资深的编辑实习。从此，我开始了和大学生生活迥异的实习生活。由于我们平时在学校只进行理论课的学习，所以初到这样的职位上，很多东西都不很熟悉，对社会知识缺乏一定的了解。但是，每次有任务时，我的指导老师都会跟我讲，然后让我自己思考，自己动手写稿子，最后给予我一定的指导以及告诉我应该注意的问题。我的实习指导老师也经常帮我分析解决实习中遇到

的问题。有付出便有回报，实习期间，我发表各类稿件共计16篇，这次实习中我得到了很大的收获。

我的实习知道老师是一个很内向的人，但是通过与他的交往，我学会了许多。比如，怎么和内向的人打交道等等。同时，我的老师是一个很注重培养个人自主能力的老师。在实习期间，他要求我自己出去采访，而不是跟着他看着他搞采访。这不仅仅是锻炼了我的自主能力，也锻炼了我的交际能力。第一次采访难免有些紧张不安，难免有些拘束。但是，当我们真正的深入其中时，看到的却是另一番景象。或许，很多人认为，采访只是一问一答，很简单的事情，其实非也。当我自己真正的去采访时才发现，原来问问题也是有技巧的。首先，你问的问题要一阵见血，这样你才能从被采访者那里获得更多的有用的信息。其次，问题要层层深入，你才能看清事物的本质。再次，在采访中要学会总结，避免记下没用的信息。我在采访中还遇到这样一个问题，就是在采访一家中介公司时，那个负责人很委婉的避开我们所问的问题，而是一个劲的在介绍他们的公司如何如何好。我同我的实习老师讲了后，他告诉我说，这就是要看你如何把别人再绕回你所问的问题中了，这也是要本事的。进过了这样的锻炼，我也学到不少。接下来就是写稿子了。忘记说了，我所在的部门是专刊部，专门给房地产写软文的，那种很有深度的文章。在我采访完二手房中介公司后，老师让我独立完成一篇关于二手房市场的软文，唯一的要求就是要有深度。在我费了九牛二虎之力之后，一篇我认为还不错的文章就完成了。但是老师貌似不是很满意。他跟我讲了很多，关于从何入手，怎样措辞等等。最重要的是，老师教我如何层层深入，怎么样引用别人说得话。那天我又收获不小。还记得最后老师说过的话，好好学习写文章，这也是一种专长，比别人多一项专长也不失为一件坏事。

我觉得老师说得很对。毕竟我们是学广告的，以后在工作中也会多多少少的碰到写文章这类的事情。现在就该为以后打好基础。通过这次实习，我觉得自己的社会实践能力大大地

提高了，适应社会的能力强了，语言运用能力增强了，写作能力也有了提升。但是通过实习我又发现，自己还存在着不少问题，包括文化知识上的欠缺，“书到用时方恨少”说得极其在理。动手动脑能力太差，只会机械的学习而不是自发性的去学习。在今后的学习中我还需要在各方面去提高自己的各方面的能力，尽可能完善自己。暑假的实习虽然结束了，但是我们的学习还没有结束。我希望通过这2个月的实习为以后积累经验，在以后的实习中取得更好的成绩。

当然自己还是有很多的不足之处，有很多地方没有得到改善，不过我并不灰心，因为很多的能力不是一天两天就可以改进的，需要慢慢不断的前进，我相信只要我努力了，自己就会慢慢的成长，得到更大的进步，这是我一直以来都认为的很好的方面。马上就要开始新的学期了，我相信我会在新学期中，取得更大的进步。在学习和实践中都得到应有的进步，这些才是我认为的最好的方面，只要我一直不断的努力下去，我相信我的明天将会更加的美好！