

最新走进国学课堂 读走向海洋心得体会(汇总10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

走进国学课堂篇一

我国有300万平方公里的海洋国土，黄岩岛和钓鱼岛是我国的固有领土，菲律宾和日本妄图侵占我国神圣领土，在这个海洋争端日益激烈的当口，推出《走向海洋》这本小学生读本，是多么的及时和重要。对我们小学生认识这片蓝色国土起到十分重要的作用。

印象中海洋是神奇的，充满梦幻的。我的海洋知识并不是很丰富，所以拿到这本书就如饥似渴的看了起来。

在我的想象中，海洋里会有美丽的珊瑚、有兽中之“王”——蓝鲸、有潜水冠军——抹香鲸、有海中智叟——海豚、有海中鸳鸯——蝴蝶鱼、有海中珍品——海参，甚至在某个海里会有童话故事中的美人鱼。想着，我翻开这本书，书上的知识果然很丰富，有三大章，如：一、海洋与人类；二、海洋与中华民族；三、海洋与未来。优美的语句和丰富的知识完美结合在一起，让我对海洋有了新的认识，也回顾了中国与海洋的那段悠久的历史。

海洋是生命的摇篮。它孕育了无数的生命，海洋还是地球的核心，如果把地球缩小，捧在手心去观看就很像一颗耀眼的蓝宝石，可见地球上的海洋面积之大。海洋里的生物千奇百怪，人类和海洋也有着密切的关系。海洋是蓝色的宝藏：一、

海洋是一个大药房。二、海洋蕴含巨大的清洁能源。三、海底分布着富饶的油气田。四、海洋埋藏了形形色色的“发财梦”。正因如此，人类已经意识到了陆地资源逐渐枯竭，生存遇到危机，把目光投向海洋。所以海洋成了各国争取的对象，尤其是日本这种小岛国，屡次惹起争端，侵我国海岛主权。21世纪是人类争夺海洋的世纪，也是人类认识海洋的世纪，在这场蓝色革命运动中，我国强烈维护国家主权，神圣领土不容侵犯，我国有强大的国家实力，外交辞令如果不起作用，英勇的中国军队一定会给侵略者迎头痛击。

放寒假的时候，我们下发了一本小学生读本。碧蓝的海水中，两条可爱的海豚在嬉戏玩耍，溅起浪花朵朵。远处的帆船扬帆起航，海鸥在蔚蓝的天空中飞翔……这幅诗情画意的画面深深地吸引了我，我迫不及待地翻阅起这本《走向海洋》。

花了两天的时间看完这本书，它的内容让我印象深刻，蓝色的海洋让我充满了好奇。海洋是生命的起源，如果没有它，地球上就不会有生命。海洋里有丰富的资源：有全世界百分之八十的生物，有百分之九十的淡水，还有超过全世界百分之七十的石油和天然气……我真想潜入海中去看看那神秘的海底世界啊！

这本书也让我知道了很多知识。我国有悠久的海洋历史，我认识了很多的著名历史人物。但以前的禁海锁国让我为我们的先人感到耻辱，不过中国当代海军取得的成绩还是让我们感到骄傲。我们独自研发了威力无比的核潜艇，还发明了命中率惊人的洲际导弹等等。说明我们的社会在进步，我们的科技在发展，我们中国人会越来越了不起！

但是现在的海洋让我们也忧心忡忡，人们对海洋的开发和利用将会愈演愈烈，而海洋与人类的生活息息相关，如果一味的开发着海洋资源，而没有注意对海洋环境的保护，那只会导致资源的枯竭，生态环境的污染，最终会影响人类的生存危机。我不想看到那一天的到来，我们从小就要树立保护环

境的意识。

人类的利益是共同的，让我们携起手来，保护海洋环境，从小做起，我们将与海洋一路同行！

《走向海洋》读后感

大家一定读过许多书吧！书是人类的好朋友，也是人类的好老师。最近我读了一本书，这本书是《走向海洋》。

这本书主要讲向我们介绍了海洋。也陈述了海洋里丰富的资源矿物。类如说蓝藻化石——叠层石，这种化石在海洋里生长，是人类发现地球上最古老的生物；10月15日，杨利伟乘驾航天飞船来到了太空上。杨利伟与想象那样是恰恰相反的。在大家眼中，它是一座“宝库”是矿物的资源。

这本书的作者崔京生，他是通过观察海洋的每一个角落而写出来的，海洋的深处，值得让我们去探究，去钻研。

读完了这本书，我就想起来一件事：那一年，我们一家人一起去海滩游玩。我们带着赤脚，在海边散步，我们有说有笑。不知不觉地走到了下午3点钟。那时，游客已经没有几个了。当我们要准备回家的时候，无意中看见几位游客在乱丢垃圾，这让我们看了十分气愤。

现在，我们也应该要保护海洋，爱护海洋，珍惜海洋，让海洋越来越多，越来越美吧！

《走向海洋》读后感

五一期间，我把《走向海洋》读完了，从中我学到了一些知识。我知道地球表面积大约在5.1亿平方千米，海洋面积约占3.61亿平方千米，为地球表面积的70.8%；我还知道海洋里的水是又苦又咸的，人不能喝。

海洋里有很多的秘密，等着我们去发现；还有很多的宝藏，等着我们去开发。

月15日，北京时间9点，中国发射载人的航天飞船“神舟5号”。航天员杨利伟心情自豪，渐渐离开地球。然而，凝目的瞬间，惊讶地表情布满他的脸庞。地球原来不是一个土黄色、混沌的星球，而是一个湛蓝色晶莹剔透美丽的星球。它不应该叫地球，应该叫水球才更合适。大海，别看它平时很温柔，一旦它发起火来，就翻江倒海，有多少生命都沉到了入海底啊！

大海里面有很多宝藏，各个国家都想把它开采出来，买枪和炮。

看到这里，我深深的体会了海洋与人类的重要性，我们要保护海洋！

走进国学课堂篇二

自20__年__月第一次上课以来，至今已有__个月了，自己感到收获不少。实际上，在进__国学社之前，我就一直对中华传统文化特别爱好，可只是零散的学习其中的只言片语。这种情况自从参加国学社以后有了改变，有了外力的促使，倒也使我开始去学着坚持。回想__个月来，收获很大。

大概有三方面的收获：

一、在国学领域似乎有了一种要入门的感觉。

从文字关到义理关以及研讨，上课所带来的是古今的一种贯通感，似乎有了一种豁然开朗、不断更新自我的感觉。有什么疑惑，请教老师和同学，大家都是那么无私、友爱的答疑释惑。学的很过瘾、很畅快，原有的学习兴趣越来越强。也许国学就像月光宝盒，里面看似朴素，实则蕴含着大道。而

打开盒子很容易，可是想要开启里面的大道，是需要钥匙来解开其中的密码和玄机的。原来自学国学容易陷入文字层面，义理层面和人生层面很少引发，有了明师启发引导、同学共修就是最好了。而这使我开始发酵，这也会使我在人生大道上愈行愈远。

二、心态和情绪方面好了。

原来的我是个急性子的人，有着很多的迷惑，心态不定。而现在心静了，情绪平了。很享用现在这种心静如水的感觉，似乎冥冥之中到达了一种早就期待的境界和感觉。还记得《大学》中的那句话“知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”，说的太好了，自己似乎对这句话有了一种感性的领悟。学《大学》使得我对自己的“止于至善”、“至于何方”有了更长远的思考，这样在面对外界的各种纷纷攘攘时，能够做到心静而自有方寸。心中能够有所静，源自每次不同课程中的收获，有些来的直接，有些潜移默化。

比方说，当我听到“退一退海阔天空不如停一停海阔天空”时，心头一震。实际上“退一退”更多的是讲述人与人之间关系的；而“停一停”讲述的更多倾向于人面对自我的一种心态和方法。因为只有“停一停”，才会有时间选择自己的情绪。也似乎懂得了历史上许多大家能够面对小人时，心有城府含而不露又能合作的原因，至少有一条那就是达到了运用情绪的高境界那就是选择自己的情绪。

比方说，当我得知“所谓卦象无所谓好坏，它只是告诉人们现在所处的位置，并且应该注意什么”、“唯有一谦而四益”时，似乎豁然开朗。

每每回忆起课上的妙语连珠，心中非常愉悦。

“学问忘了就是会了”、“解决化解内心的所有对

话”、“找到内心多个自我中的那个主我”、“完成内心纷杂世界的统一大业”、“不给钱还是愿意干的事就是最想干的事”、“遇境炼心”、“国学有如人生旅途中的明灯”、“面对世路更要学会走心路”等等，总之要在关注世事的同时，别忘了反观自我，挖掘自我，认识我是谁，明白自己这辈子要干什么。走世路的同时也要走心路。

类似情况，举不胜举。

三、促进了专业领域水平的提高。

我做的是新闻影视工作，含有两方面功能：一个是记者功能，一个是编导功能。铁肩担道义，妙手驻文章。中国传统知识分子的使命感和责任感使得我选择了这样一种生产精神文化产品行业，从事了纪录片的编导工作。越做越发现，自己所做的意义也许是一种历史的记载、时代的引领。司马迁为了“究天人之际，通古今之变”而写《史记》。当代电视电视剧电影工作者也应该给自己定位是文艺工作者，这样至少能够保证文以载道、艺术为人民服务对历史负责，引导人们的高级趣味、承上启下、传承传统和历史、引领时代。而这正是我乐于学习国学的重要原因，我学的影视更多的是一种表现手段和方法，我学国学更重要的是学到中华文化的“核”，这也是所要表达的，从而活在当下、引领当下。通过学国学使得自己对纪录片工作有了更多的思考和探究，这样也许就增加了更多的深刻和高度。

当然，如果抽离出自己，或者跳出以上这个所谓立场，也许这种所谓的“精英”意识“精英”文化和“草根”意识“平民”文化是有着矛盾的，这也是自己一直在考虑在矛盾的一个问题。这次就在这个平台上提出这样的一个问题，我也真诚的希望能听到更多的声音，希望大家能帮我解疑释惑，共同来思考这样问题。

总之，明德天下国学社，对于我的成长意义非凡，也注定了

成为我成长成熟成业中的重要丰碑。

在这里发自内心的说说心中的感谢，感谢王鹏老师的引见和指导，感谢明德天下国学社的氛围和平台，感谢三位高师的传道授业解惑和对中华文明承下启下的使命感责任感以及生命的激情，感谢各位同学的良师益友式的各种贡献和一心向善，感谢所有学社工作人员以及所有发起人默默奉献勤勤恳恳和多方奔走，感谢__社长倡起组建和全心付出，感谢__公司提供的这样一份天空和氛围，感谢历代先贤圣者、志士仁人为我们书写和践行的伟大的中华文明！

走进国学课堂篇三

福州德学书苑于20xx年10月5号、6号，在厦门举办的为期两天的第一期“儿童国学师资培训”圆满结束了！这次培训的全过程，我紧跟其后，感触之深也，现来谈谈自己的心得与体会。

对于这次培训，首先要感谢大家的支持和配合，正是有了大家的共同努力，我们才能在活动结束后画上圆满的句号！

我们从整体来讲，首先是守时守纪，不管是上课的老师还是所有的学员能做到不迟到、不早退这是非常难得的；还有上课（早上8:00-12:00，下午2:00-6:00，晚上7:00-9:00）的时间安排，饱满有序，前不用等待，后又不拖拉；课堂纪律和环境卫生大家都能自觉的遵守和打扫。这些看似简单的小事，大家在无形中都做到了，感觉这象一个家，一个团结、和谐、共进的大家！也为我们举办下期的培训奠定了良好的基础。

其次是活动的实用性和互动性，培训的内容都是结合大家的实际问题，经过再三思索安排的课程，内容少理论多应用，为了让大家边学边应用，课程讲解中师生的互动性更为重要，俗话说：“听到不如看到，看到不如说到，说到不如做到”。在两天的培训中，大家都能在轻松愉快的环境中积极配合，

主动学习，参与互动，使之学有所用，更是学有所获！

从我个人来讲，这次培训进一步增加了自己的自信心，让我跨向人生目标的另一个高度，对实现人生的价值观具有深远的意义！

我是一个做事认真、严谨的人，没有把握的事我绝不敢做，无形中压力好大，根本不知从何下手，恐怕做不好，辜负了大家对我的期望。要在较短的时间内，准备一场讲座的内容是有一定难度的，这毕竟是我人生中的又一个第一次：成人的“讲师”！带着欣喜和恐慌、胆怯和紧张，这时多亏毛老师的不断支持和鼓励，帮我梳理程序，不断增强我的自信，最后终于战胜自己，每天跟自己说一遍“我一定可以”，就这样我跨出了我人生的又一！这里充满了感恩——感谢！

人虽然有了自信，但你要有足够的 ability 给大家想要的。对于讲座的内容，为了能让大家理解、接受和更好的应用，我也下了不少功夫，凭借十几年来来的教育经验，结合经典教育的理念和方法，精心设计每一个学习内容，尽量做到生活化。互动游戏，大家玩的不亦乐乎；示范课中，请大家模仿孩子，从返童年之趣；我也非常佩服培训中唯一的一位男性（雅丽爸爸），他有着自己的自信和对教育孩子的执着，课程中的互动也好、示范课也好、模拟上课也好，都能主动、积极参与，给我们所有的爸爸们做了一个很好的榜样，也给我的课程增添了另一份色彩；还有当天自己上课后的录像，我都要加夜班回顾一下，看看是否有遗漏的内容或要补充的内容，尽量在下节课上补上，目的是想让大家有所获得！这就是我，事事要求完美的我，还算是成功的迈开了这一步！这里充满了信任、支持——感谢！

当然，事事要求完美，但很难做到尽善尽美，这次培训中也有很多不足：培训的硬件设施有些欠缺；讲师的仪容仪表、言语语速、动作的规范性还需再加强；课程过渡环节、细小环节的随意性还要更具体等！这里充满了支持、配合、理解—

——感谢!更要讲的是我的儿子小丁丁在两天的培训中他也积极配合、尽量不打扰我们的学习安排，能独立读书、学习、玩耍，有时还能当回大家的小小老师。这是我非常欣慰的，也是我最想要的：孩子在读经典的大半年中，有了很大的变化：从一个调皮、好动，缺少自控能力的孩子，变得懂事、稳重、好学了，真的，识字能力、记忆能力、阅读能力、语言表达能力、行为习惯和自信心有了不同层次的提高。这让我觉得在这之前付出辛苦、汗水和一切的努力都是值得的!这里更是充满了感恩——感谢!

走进国学课堂篇四

通过这次培训，使我受益匪浅。这次教师培训的内容非常丰富，包括新课程与教师的专业发展;导入技能的由来;合作学习的组织与指导;教师如何开展教育科研;如何上课、德育活动的思考与评价;教师教学技能训练;如何做好教师;。对这次培训，有以下心得体会。

新的历史阶段，新的形式，对我们教师队伍建设提出了更高的要求，作为新时代的教师，只有具备全面的素质，才能培养出适应社会所需要的人。通过培训，我懂得了要成为一名优秀的教师就必须心中有爱、肩上有责、腹中有墨，做到“学高为师，身正为范”，还要有对自己所从事职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念。要时刻牢记自己肩上的责任和使命，踏踏实实、勤勤恳恳做好每一件事，干好每一项工作。同时教师还要不断提高自身的素质修养，自觉维护教师职业道德，增强服务意识，提高服务质量，做到师德高尚、业务精湛、淡泊明志、爱岗敬业、志存高远。

此次培训使我对未来的工作充满了信心和动力。对教师工作的我有新的责任、新的工作充满热情，但是在方法上缺少经验,在本次培训中，我获得了很多方法，这对自己是一种鼓励。我认识到教师要适应教学环境、生活环境、人际关系环境;认识到我们要做一名终身学习型老师，做一名能够不断适应新

知识新问题新环境的老师;做一名能时刻反思自我的教师,做一名关爱、了解学生的教师;认识到我们要坚持创新,在教学中发挥自己的聪明和才智,争取在教学中获得更大的发展。认识到教师的专业发展要靠自己“多读书、勤实践、善积累”。这些认识,使我对未来的工作充满了信心和动力。

通过培训我也对班主任工作有了更深的认识,班主任工作在学校教育和管理中占据着非常重要的地位。老师分别从不同的角度为我们讲解了关于班级的建设。详细介绍了通过班名、班训、班徽、班歌、班旗等班级象征物来形成班级团队精神。还为我们指出怎样做好一个班主任,通过她的学生的实例给我们展示了要做好一名班主任老师,应该奉献自己的关爱,要全面地关心班中每个学生的各方面发展。同事也使我们深深地感受到了做好一个班主任所能体会到的快乐之处。这对于新教师而言非常重要,因为只有通过班级团队的建设,才能形成班级团队的凝聚力。

教师应尊重学生的人格,关注个体差异,满足不同学生的学习需要,在小组学习中,分组时要平衡学生的水平,避免快慢差距很大,使每一组都能很好的积极的合作探索,使水平稍差点的同学能及时得到帮助,不至于浪费了时间却没有得到效果。教师可以引导学习小组分工细化,课堂中让学生来评价学生,使他们成为学习的主体,把他们的学习兴趣调动起来,有了兴趣学生才能学的带劲,学的扎实,教师要充分的采用各种有效激励的方法,调动学生的积极性,可以在一堂数学课有效时间内让学生体验学习中成功,满足自我实现的需要,从而以更高的热情投入到学习中去。建立新型平等.和谐.友爱的师生关系。

走进国学课堂篇五

“不力行,但学文,长浮华,成何人;但力行,不学文,任己见,昧理真。”这一句就是教导我们学习文化知识要用心,要努力,要刻苦,要实践,要理论联系实际,只有这样,我

们才能学习到真正的学问，我们才能够真正起到“学为人师，行为世范”的作用。才能成为一个真正有用的人，如果只重力行，对学问不肯研究，就容易执著自己的看法，而无法契合真理。

“读书法，有三到，心眼口，信皆要方读此，勿慕彼，此未终，彼勿起，”这一句告诉我们读书的方法要注重三到，就是心到、眼到、口到。即：用心记，眼要看，口中读，三者同步，缺一不可，只有这样，才能学习到真正的学问。读书时要有规范，读这一段，就不要想到另段，这段还未读完，就跳到另一段。学习某一科目知识，就不能羡慕别的科目知识，这一科目的知识还没有学习完，还没有完全掌握，就不能学习其它科目。

所谓书读千遍，其义自见的道理。如果反复思考，还不能了解的话，就用笔把问题记下来，向有关的师长请教，一定要得到正确的答案才可放过。

“房室清，墙壁净，几案洁，笔砚正，墨磨偏，心不端，字不敬，心先病”书房要整理得简单清洁，四面墙壁要保持干净，书桌清洁，所用的笔、砚、台要摆放端正。磨墨磨偏了，就表明这个人读书的目的心术不正，乱写字的学生，就表示这个学生的学习心态有问题。我们一定要爱护好自己的学习环境，把学习的环境维护得井井有序，才有益于我们的学习。懂得从人的微小动作去观察每个人是否有用，有才，这确实是很讲道理的。

“非圣书屏勿视敝聪明坏心志勿自暴勿自弃圣与贤可驯致“学为人师，行为世范”，做为一个学子，从小就要立志读圣贤之书、学圣贤之教、行圣贤之道，不是圣贤之书，则千万不能看，若在学习圣贤之教的过程中遇到了很大的困难时，绝不能自暴自弃，而是应以圣贤为老师，为楷模，长期熏习圣贤之崇高品德，做“为往圣继绝学，为万世开太平”的榜样。这一句教导我们一定要接受圣贤之教，学以致用，

做人决不能自暴自弃，自己的命运要掌握在自己的手里，改变命运靠自己的力量。

走进国学课堂篇六

一眨眼间，我已经在德国生活快两年了，经历过了这片土地上的大雪纷飞，也经历了这里的鸟语花香，德国在某些方面的确比我们更加发达，然而我却在这里越来越贴近自然与纯真，德国这个国家如何，是不能用短短一篇文章可以概括的。这与不同社会和不同风气有着很大的关系。我现在感觉到我越来越贴近自然，越来越憧憬那种最初和自然美好就是和学校以及周边社区的风气有着很大的关系。这里没有车水马龙和城市的喧嚣，更没有熙熙攘攘的游客，这里只有朴实的老师们和单纯的同学们。从他们这里我能感受到的是纯朴。这里我想来谈谈自己的一些经历感想以及自己的感悟。我并不认为谈学习就足够，如果没有真实经历无论如何费口舌地描述，都是无用。我想谈论的是真正一个留学高中生的生活。各种媒体上这样的文章并不少，但是有些作者的一些想法我实在不敢苟同，我觉得他们说的有些问题，并不是错在了社会，而是错在了自己本身。

对于任何一个独自来到德国学习的学生来说，在生活自理之外还要面对孤独。这种感觉是不可能逃避的，而且它将会一直存在。毕竟和父母异乡，还需要开启一个全新的交际圈。在来到国外之前，我认为每个人都必须有这方面的觉悟。德国人自然也是普通人，他们也一切充满了好奇。更何况在这个连阿拉伯都会被称作东方的土地上，出现了来自更加遥远的，真正的东方国度的人，他们自然会展现自己友好的一面的。这就是我的机会，并且我把握住了这个机会。也是因缘巧合的情况下，我在这个学校交到了知心朋友。能够在在一个陌生的国家找到同一个思想层面的人交流实在是难得。渐渐的，当你在一个地方有了能够给你带来快乐的人，一个在危难的时候可以帮助你的人，一群你回国以后会牵挂和思念的人时，这里已经就不再陌生了，那些说四海为家的人并不

是没有，但一定是少数人。德语有个词经常会被使用，那就是“第二个家乡”，对于我来说，这个小镇已经成为了我的第二个家。

有时我也不得不感叹，世界真大啊，但又是那么小。谁会想到，一个人能够在进入飞机的前一脚用着施瓦本方言和一群朋友在蓝天白云青青草地上谈笑风生，下飞机的后一脚就已经湮没在了一座灯火阑珊的百万大都市之中。总会有人会问我，哪种生活方式你更喜欢，我其实并不是非常情愿回答这个问题，一是因为表达出来过于困难，另一个则是因为自己谈论家里的优缺点并不是一件光彩的事情。如果一定要给一个答复，那我也只会回答：“我都喜欢。”能够在一生中同时感受这两种生活气氛，是我的荣幸。当一个人漂泊了万里，又一次看到了可爱的老师们热情的跟我们说欢迎回来时，那种说不出来的感动让我有了家的感觉。当我再一次看到我的家人和好吃的中国佳肴时，又会有有一种说不出来的幸福。能够这么活着，我很满足。

说到老师，我认为对待老师的方式是全球通用的。不论在什么国家我们都要尊重老师。在这个方面其实德国的学生是比较欠缺的，尊师重道这个词所维护的并不仅仅是老师的尊严，更是我们国家的道德规范。在德国课堂纪律中从来就没有上课不要讲话这一条，我们中国学生的课堂自律所展现的在国外已经不是个人修养这么简单了，而是国家形象。我通过这个可以从老师那里得到不错的评价。再一次强调一下，不是上课不发言，而是遵守课堂纪律并在尊重老师的情况下发言。这是中国人到德国的一大优势。通过上课时和课后与老师的互动，我自然就能够得到很多机会，也让老师们知道了，我是一个与众不同的人。

正如我之前所提及的，现在的我有两个故乡。但有一件不可避免的事实，那就是家人对我的担忧，这也就是我有的时候喜欢摄影和拍视频的原因。我想告诉我的家人，不要担心我，我过得很好。每当我得到什么好的东西时，第一个想法就是

想把这个好东西和家人分享。我拍视频只是想告诉家人，我很好，不要担心我。后来又想到可以顺便传播一下东西方文化。因为德国学校也是我的家。我也想让德国的朋友们感受一下东方文化的力量。所以在这两个大前提下，我做了贺岁的视频短片。我做的视频短片竟然不仅能让中国人看懂，德国的同学们也能看懂。所以我将这个视频展示给了他们。这一点引起了老师的注意，我便有了机会在校报上刊登了这个视频。

当然，和我一起来到德国的同学们应该有不少比我更容易融入德国社会的。回首走过的路，我想感谢当年中德班时老师们的指导和自己的努力。尽管时过境迁，教学楼也换了，但是中德班永远都是我心中那个温暖的集体；虽然时间再也回不到从前，那段在中德班的时光依旧是我记忆中一抹明亮的色彩。

走进国学课堂篇七

对于从前的我来说，感觉国学有阳春白雪的味道，似乎是雅堂之事，是饱读诗书者的功课，在大师们口中笔下舞蹈，高不可攀。如今，通过这一段时间的学习，感觉国学不仅在庙堂上生辉，在民间照样闪光。中国之所以成为世界上唯一一个文化绵延五千年而没有中断的国家，也是因为国学文化一直贯穿于每一个中国人的成长历程。

两千多年来，中国的文化教育一直都是以圣贤的经典为基准，就是在元朝与清朝时，外族入主中原时，这种教育方法也不曾被改变。这种以国学为基础的教育，为中国培养了一代又一代的文化巨人与治国能臣。然而现代的教育，只是对人的智力与技能方面的开发加大重视，对于人的德育与做人做事方面却不管不顾。其实一个再有才能的人，如果没有德行，也会在社会上处处碰壁，不会得到幸福的人生。这些道理也都写在国学里面，让现代人可以了解祖先留下来的宝贵的精神财富，让现代人在浮躁的社会中找到自己的发展方向与幸

福之本。

互联网，手机，汽车等现代工具让我们的生活节奏越来越快，人与人之间的关系越来越功利。现代化提高了国人的生活节奏，但并没有从根本上带给人们快乐，反而带给人们更大的压力。是高科技的错吗？我想不是，人类要进步，社会要发展，必定要进入现代化。当人们的心灵面对这烦躁的社会，不知道如何生活了，心中少了那份宁静与自在。当大家只是以物质为基础，而精神上却一片荒芜时，这是很危险的事情。是我们该静下心来，研读下我们圣贤的教诲的时候了。

读读这些经典的语句就知道，“学而不思则惘，思而不学则怠”，“业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随”，“正心，修身，齐家，治国，平天下”。这些关于学习，事业，人生的简单而深刻的道理我们祖先早就归纳在国学中了，而且到现代业一样的适用，不仅现在而且在以后绵长的岁月里也一样适用。如果我们不好好珍惜自己的文化，让这些指导我们人生的哲理从我们身边白白溜走，然后还抱怨生活的不如意，真是怪不了别人。

看到社会上的人可以越来越多的读国学，了解国学，这是社会的进步，让我们一起为弘扬国学而努力。

走进国学课堂篇八

播撒幸福人生”的国学讲座。特地邀请在国学领域钻研破颇深的专家学者许建国、闫合作两位老师为我们进行了精彩的演讲，让我们对我国博大精深的国学有了更深的理解，并且让我们更懂得了幸福人生的真谛，收获实在是太大了。

学习传统文化，让我们的生活和工作更加和谐快乐，这既是我们学习传统文化的原因，又是这段时间以来我们学习传统文化的收获。以前，我们遇事很多时候都是根据自己当时当地的心情、情绪来处理面对的问题。如果我们学了传统文化，

有一颗宽爱地心，我们会在矛盾冲突发生以前有预见性地化解矛盾，无论何时，都可以以一份“共情”的心，从对方的出发点考虑问题，理解对方，从而更有效地沟通思想，解决问题。

生命是一种幸运，生命是一种奇迹。生命在茫茫宇宙中显得那么微不足道，但却是父母赠给我们最宝贵的财富。父母从孩子的生命诞生起，就期盼着他一生的精彩，为他忙碌，为他操劳。那是一种乐意的奉献，那是一种伟大的自觉，那是千万条爱河汇成的恩情之海。

“可怜天下父母心。”有谁能感受到，胎儿躁动时父亲幸福的抚摸？有谁能感受到，一朝分娩时母亲忍受的痛苦？当一个婴儿呱呱坠地的时候，父母是满怀激动的欢笑；当襁褓中的婴儿不停地啼哭，父母表现最多的是耐心；当我们咿呀学语，叫出第一声“爸爸”、“妈妈”的时候，父母回赠我们的是无数的亲吻；当我们受到挫折或充满委屈时，父母的宽慰会及时抚平我们心灵的创伤，赋予我们重新站起来的勇气？可以说，父母的关怀带给我们无尽的快乐，父母的慈爱伴随我们健康成长，父母是庇佑我们一生的“神”。

“百善孝为先。”父母无私的.爱并不希图什么回报，但做子女的却不能忘本，失去了一颗感恩的心，缺乏了孝敬父母的意愿和行动。当父母步入中年、逐渐衰老时，他们需要我们的帮助和支持。当你把第一次亲手煎的鸡蛋端给父母品尝的时候，父母感觉是很香很香的；当你把一杯热茶端给下班归来疲惫不堪的父母时，父母喝起来是很甜很甜的；当你学会洗衣服、起床叠被、整理屋子时，父母会感觉到你长大了？孝敬父母是一种亲情，是一种爱，是一种美德，是家庭和谐、社会和谐音符，是天下所有子女应遵循的道德规范。

“孝为德之本。”由孝敬父母衍生开去，就是博爱，就是学会爱他人，爱人民，爱祖国，爱人类。每个人出生在家乡故土，在祖国这个大家庭中成长，他都应该饮水思源、知恩图

报，都应具有桑梓之情、赤子之心，长大后要报效家乡、报效祖国和人民。由孝道推衍开去，一个正直的人，还应该明白自己肩负的社会责任：扶贫济困，除恶扬善，让世界充满爱，让社会充满真诚、善良和美好，让人们都生活在温馨和谐的环境之中。这就是大忠大孝，这就是孝行天下，这就是“天下为公”。

走进国学课堂篇九

中华五千年文明源远流长，博大精深的优秀传统文化给我们炎黄子孙留下了宝贵的财富。那些流传了成百上千年的经典著作、诗词曲赋、文学名著、名言佳句，如灿烂的星辰，在历史的长河中熠熠生辉。观看了中国传统文化诵读节目，感受颇深，经典诵读大赛是以诵读经典、传承美德为主题，复赛和决赛都采取国学知识和应用题的形式，在全国各地的选手为代表来参赛，已检测当代学生对知识的掌握和品德的传承。

经典诵读大赛在启动仪式上，六十名学童集体诵读《*规》，并举行了开笔礼。经典诵读大赛是以三部分组成，分别是一一我爱记诗词、名师对对碰和美德大考验。

我爱记诗词是在大屏幕上出现1个或2个字，由5名选手分别说出有这些字的诗词，坚持到最后者获胜。那么多的古诗词流利的从他们的口中说出，“冰冻三尺非一日之寒”平日里他们要下多少功夫!我觉得自己和他们相比逊色的多了，以后可得多读而且这个比赛清晰的体现了我国学生对诗词的知识的掌握情况，也体现了我国学生的博学多才!名师对对碰主要是回答“李白”“白居易”“杜甫”等问题，从而得到三十分、二十分、十分。

最后是美德大考验，导演会给选手们设置不同障碍，观察选手们是否在生活中能做到知行合一，学以致用。三百四十名选手有许多选手没有通过比赛，很遗憾。经典诵读，是对广大

中小学生学习爱国主义和民族传统教育的教材，是弘扬民族精神，张扬中华文化的魅力的法宝。

经典诵读，使我们跨越了时空界线，连接起亘古烁今的世族文化精粹，为拥有五千年悠久历史和五千年灿烂文化的中华民族唱响了发扬民族精神，弘扬民族文化的音。它是民族传统与民族精神的化身。

通过诵读经典诗文，可以让我们走进一个妙不可言的世界。什么是儒家风范，什么是道家精髓，什么是千古美文……“经典”他流传了千百年，从“人之初，性本善”到“有朋自远方来不亦乐乎？”由“道，可道，非常道”至“天将降大任与斯也”，从《归去来兮辞》到《兰亭集序》都熠熠地展示着它博大精深的魅力。

通过观看《xx省青少年经典诵读电视大赛》，让我觉得经典诵读对我们的重要性。诵读、熟背诗文，让我们在一生记忆力的时候，以便捷的方式获得经典文化的熏陶。

培养我们的注意力和记忆力。帮助我们养成良好的行为习惯，心地向善，提高修养。提升我们语文水平，培养良好的语文素养。民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑，我们要弘扬我们的民族文化，传承民族精神，让我们的每个人诚挚有爱、充满活力，让我们的社会更加安定有序、和谐美好，让我们的国家更富。

走进国学课堂篇十

我最近读了学校发下来的书刊——《走向海洋》，让我大开眼界，原来关于海洋的知识是如此的无穷无尽，书中介绍了海洋历史，未来，地理，能源等。这些都是与人类息息相关。海洋为渔民提供了经济来源，为海鸟提供了生存条件。海洋中的资源非常多，非常宝贵。它慷慨地给予人类丰富的水产品 and 食盐，它还蕴藏着丰富的石油，天然气，煤，铁，铜等

矿产资源。如今，一座座海洋石油平台已矗立在海涛之中，一艘艘海洋考察船已驶向大洋深处，先进的海底探测器也已潜入深海大显神威。核潜艇的研发，带动了我国海洋事业的发展，海洋带给我们如此多的财富。由此看出海洋的重要性，所以我们要保护海洋，这也是保护我们的生存环境。那么我们要怎么样保护海洋呢？我倡议人类必须做到以下两点：

首先，要禁止向海洋排污，保护海岸和海洋不受近海石油和天然气带来的环境污染。从新闻上得知，许多企业在往海洋里排放污水，导致了海洋生态环境的恶化，珍贵鱼类的灭亡，给渔民和海鸟的生活造成了影响。比如说3·11日本地震海啸导致的核爆炸，给海洋带来的灾难。所以，对造成海洋环境污染的单位，必须要严惩，杜绝类似的事件再发生。其次，要合理开发海洋矿产，避免过度开发，矿物是不可再生能源，细水长流，应该节约它们，在不破坏自然资源及环境的前提下，尽可能的对海洋各项资源做完整的调查及监测，尽量对海洋资源做到可持续利用。就拿墨西哥湾“深水地平线”钻井平台爆炸为例，它爆炸后沉入海底，石油成吨泄漏，海洋生物深受其害，渔民也打不到海产品了，人的生活也受到影

响。为了更好的“走向”海洋，必须保护好美丽的海洋。我呼吁人类必须做到以上两点，保护海洋，珍惜海洋资源。只有这样，海洋才会乐于做出它的奉献，才会带给我们更多。