

2023年观看穿透3心得(实用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

观看穿透3心得篇一

星期五，我们看了法制教育的光盘，这使我受到了很大的启发。

光盘中的很多很多的青少年，他们犯了法。他们现在被关入大墙之中，后悔莫及。当他们见到自己的亲人后，一直在听他们的教育。当然现在听已经太晚了，如果当时听一下他们的劝告，也就不会落在这个泥潭之中。他们没有一个人不关心家里的，没有一个人不后悔的，没有一个人不想好好改造后到大墙外面去，获得自由的。如果再给他们最后一次机会，他们一定不会再犯罪的。

其实，在我们身边也有很多的例子，比如：一个同学把另一个同学的橡皮弄没了，那个同学肯定会去找他算帐，就难免打架。在玩的时候，有人只是开个玩笑，拿一下别人的东西，而那个人以为他是故意的，就上去打架。现在很多少年罪犯都有一个规律是：辍学——流失——染上恶习——犯罪。往往也有很多人都不想杀人，而是在自卫时都误杀了他人。很多青少年犯罪的原因：他们没有把精力放在学习上，而是在社会上闲逛或去上网吧结识一些坏人。

我们平时要把精力放在学习上，不但要把数学、语文学好，更要把思想品德学好，要从现在开始，从我开始，和人相处要团结友爱，相敬如宾，做到宽宏大量，不要为一点小事而斤斤计较，要有正确的思想观，不但要德、智、体全面发展，更要做一个有很好心理素质的新新人才，心理的健康，能使

青少年犯罪降低到零。

让我们都重视起来吧，杜绝犯罪，特别是青少年犯罪！争做一个优秀的少先队员。

观看穿透3心得篇二

1. 不要让自己被三件事所控制：过去，别人和金钱。
2. 人生四方略：把好自己的口，明了心中的事，干好手里的活，走好自己的路
3. 你有没有遇到过这样一个人，明知道你们不会有结果，明知道你们有一天会分离，但你还是想奋不顾身拉住他的手，陪他走完一段路。
4. 都会过去的，那些纠结的事，烦心的人，过了这个坎，记得一定要开心起来。
5. 不要期待，不要假想，不要强求，顺其自然，如果注定，便一定会发生。心安，便是活着的最美好状态。
6. 生活没那么多剧情，靠谱的人花样不多却能陪你过平淡生活。
7. 情书三行，一行愿你有人担忧，二行愿你有人解愁，三行愿你行走江湖有人左右牵马斟酒。
8. 很多东西，不是我要，就能得到。很多人，不是我留，就能留住。你就像指缝的阳光，温暖，美好，却永远无法抓住。我行走在爱的荒漠，迷失了方向；沿途的风景，只能边走边忘。不再挣扎，不再纠缠。时光如水，总是无言。
9. 多数的错与失，是因为不努力，不坚持，不挽留，然后告

诉自己一切都是命运。

10. 我问一个小孩子，爱是什么。他说，“爱就是当小狗舔你脸时。”我笑了，但他接着说，“即使你一天也没有理他。”

11. 有些事，现在看来不过如此，但在当时，真的就是一个人一秒一秒熬过来的。

12. 偶尔会想念童年时光，不知愁滋味，不用担责备，不会为别人心碎，不知人间苦累。

13. 愿你身畔有一人，始终小心护住你的孩子气，爱着你，像深巷传来酒香，闻之即醉。

14. 总在错的时间遇到对的人，总在失去后才明白应该如何去爱一个人，你陪我成长，然而却不是你陪我到最后，其实人生的出场顺序真的很重要，陪你酩酊大醉的人注定没办法送你回家。

15. 人的一生也许需要的。很少：一杯水，一碗饭，一句我爱你。但我希望：水是你倒的，饭是你做的，我爱你是你亲口对我说的。

16. 别老想着“以后还来得及”，有一天你会发现，有些事，真的会来不及。

17. 我做好了和你共度一生的准备，也可以接受你明天就离开我的事实，这就是我爱你的方式。

18. 别人只要骗过我一次，我虽然表面上原谅了他，可是在之后的相处日子里，他无论做的多好把情话说得多动听，就算我也会把当时发生的事情忘得一干二净，我都会记得这个人，他骗过我。

19. 你要相信世界上一定有你的爱人，无论你此刻正被光芒环绕被掌声淹没，还是当时你正孤独地走在寒冷的街道上被大雨淋湿，无论是飘着小雪的清晨，还是被热浪炙烤的黄昏，他一定会穿越这个世界上汹涌着的人群，他一定会走过他们，走向你，他一定会怀着满腔的热，和目光里沉甸甸的爱，走到你的身边，抓紧你，他会迫不及待地走到你身边，如果他还年轻，那他一定会像顽劣的孩童霸占着自己的玩具不肯与人分享般地拥抱你，如果他已经不再年轻，那他一定会像披荆斩棘归来的猎人，在你身旁燃起篝火，然后拥抱着你疲惫而放心地睡去，他一定会找到你，你要等。

20. 命运要你成长的时候，总会安排一些让你不顺心的人或事刺激你。这是规律。

21. 我得到的，都是我努力争取来的，我失去的，都是不曾真正拥有的。想通这一点以后，也就没什么好不甘心了。

22. 宁愿独处，也不要和融不进去的人待在一起，不要刻意的去维持关系，让自己越来越虚伪。

23. 无论你正在经历什么，都不要轻易放弃，因为从没有一种坚持会被辜负。

24. 有些陌生，就该陌生到底的，我怕半生不熟，更怕熟过之后，再度陌生。

25. 我拿余生与你举案齐眉，请别让我皱眉，也别让我心如死灰。

26. 一个优秀的人：守时，不吹嘘，有底线，不占小便宜。

27. 人们出于两点才改变：要不就是懂了很多，想改变；要不就是伤得太深，必须改变。

28. 女孩子一定要明白，真正爱你的人，会督促你变得优秀，而不是蹉跎你的青春。
29. 喜欢上你的这段时间，我已经受够了，所有委屈。心也死了千回百回，我是真的喜欢你。是我的自尊和懦弱只能陪你到这里。
30. 我很便宜也很贵，便宜在于我和谁在一起都不是为了钱，贵在于，我不喜欢你，你拿多少钱都砸不动我。
31. 要独立到不依赖任何一个人，不期待除自己以外的温暖，独立到一个人可以生活的更好。
32. 有时候你把什么放下了，不是因为突然就舍得了，而是因为期限到了，任性够了，成熟多了，也就知道这一页该翻过去了。
33. 哪有什么错过的人，会离开的都是路人，愿你脚踏实地，也愿你仰望星空，往事不回头未来不将就。
34. 人间不会有单纯的快乐，快乐总夹杂着烦恼和忧虑，人间也没有永远。
35. 每个人的活法都不一样，只要你开心，一切都值得。

观看穿透3心得篇三

1. 做人不能老想人家私舍给你，人家给你一时，给不了你一世，通过自己的努力得来的才实在。
2. 每次想找个人陪的时候，就发现有的人不能找，有的人不该找，还有的人找不到。
3. 有些事，发生了就只能接受。有些人，失去了就只有放手。

有些路，选择了就没得回头。人生就是这样的无奈。

4. 就算没有倾国倾城的美貌，也要有摧毁一座城的骄傲。

5. 财富是你一手建立的，如果它们能提高你给予他人的能力，就是好的；如果它使你更关注自己，就是坏的，它的含义是由你定义的。

6. 这一辈子没什么野心，不过就想发个财而已！

7. 若有一天我离你而去，请不要怀疑我是否爱上另一个人，只是因为我发觉你从未珍惜我。

8. 试试看每天吃一颗糖，然后告诉自己，今天的日子果然又是甜的。

9. 你我相识是一种缘分，不要因为时间和距离怀疑我的真心，不要轻易放弃。

10. 我可以当你小宝贝吗，那种犯了错你都不舍得骂我，还心软给我抱抱的那种。

11. 不合适就是穷，没感觉就是丑，一见钟情就是好看，深思熟虑就是有钱，这就是现实。

12. 生活本不苦，苦的是我们欲望过多，人心本无累，累的是放不下的过多，无须去艳羡别人的表面景色，事实上每一个人都有自己内心的苦。

13. 生活在时时刻刻提醒着我，不要轻易地将情绪表现出来，因为你不是那个天真的孩子了，你得坚强，将现实看透，这是生存的法则。

14. 喝醉酒的时候，借着酒意放纵自己的情绪，不要伪装，不要面具，哪怕只有这一夜，也要真实地去爱，去恨，去追

梦。

15. 你再任性我就要嫁给你了。

16. 成年人相处和睦，最重要的一点是：不要拿自己的生活方式去要求别人。

观看穿透3心得篇四

光明来了吗？没有，黑夜笼罩着你的身体，抽空了你的灵魂。你想转身，可无尽夜海里，你听不到那一声呼唤。

时间从你的身旁疯狂掠过，那一丝不屑的目光冲击着你的自尊。你慌乱地躲开，任时间从你的记忆里带走快乐。

你还剩下些什么呢？似乎一无所有，又似乎拥有一切。你有些狂乱，头发四散开来，捶胸又顿足。你埋下了头，你没有让春天的阳光照在你满是泪水的脸庞上。

现在的你，已经不再关心人世间的故事，你只想走进夜里，找到那只弃你而去的山羊。从一开始，你相信花是香，露水是甘甜，山羊是善良的。可现在，眼前的黑夜中，仿佛奔走着无数只山羊，它们在你的眼里是如此面目可憎。如果有机会，你恨不得把它们都做成香喷喷的羊肉串。

寻找一段时间后，你终于放弃了那只山羊，你也明白，那只山羊注定错过你的一生。你的心也渐渐平静了下来，心胸宽广的你决定原宥一只山羊的不告而别。

你抬头望了望天空，然后像位古稀老人一样喟叹一声。你的模样有些哀伤，几许悲戚之意爬满你的脸颊。突然，你自嘲的笑了笑，说道：一个想用生命诠释自由的婴儿，应该回到他生命开始的地方。

回家，家在黑夜里，想回家的人也在黑夜里，可漫长的回家的路曲折蜿蜒。一路上，你小心翼翼的行走着，每一步都是那么艰难，在一次次跌倒后，你开始想放弃回家。因为，刚刚熄灭的自由火光又再次燃起。

你停顿了下来，坐在路旁的空地上，愤懑之情，溢于言表。你迷失了，接下来的路，你真不知道该怎么走？其实你知道，在离开的家里，婴儿床上的那条雪白的毯子还在等着你，墙上的那张全家福还在盼着你。

终于，在黑夜里，你把沙土都踩在脚下，身后的路被你抛的越来越远。你终于展颜而笑，嫩嫩的小脸蛋红扑扑的，一双纯净的眼睛被笑容挤成了一条线。因为，在黎明的晨曦中，你隐隐看见了家。

你的体内血液奔腾着，你能清晰地感觉到那种回家的迫切感。你踉踉跄跄地奔跑着，你怀念那散发着淡淡清香的羊奶，你怀念母亲为你清唱的摇篮曲。

到了，终于到了，你站在屋外，房门虚掩着，屋里的灯光和晨曦遥相呼应。突然，你加足马力，冲进了家里。你本想大喊一声：妈，我回来了。可你忘了自己只是一个三个月大的婴儿。

走进自己房间的那一刻，你愣住了，你的脚步变得无比沉重。你看见母亲趴在你的婴儿床上睡着了，你几乎能清晰的看见那些泪痕，母亲的头发蓬松散乱，脸色惨白，嘴唇干燥的掉皮了。

你嘟着小嘴，强忍着没有哭出声来。你知道，母亲为了寻找你，走了无数条路，问了无数的人，她怕你挨饿受冻，她怕你交友不慎，她怕你一去不回。

想到这里，你开始自责，同时，你也无比满足，因为你知道，

母亲从来没有离开过你。你轻手轻脚的又躺回了婴儿床。

许久，许久，闭着眼睛的你，能感觉到母亲那温暖的手抚摸着你的脸，也能听见母亲那喜极而泣的哭声。所有的一切，你都知道，可你不想让别人知道，你依然活在黑夜里。

是的，黑夜里行走的人，所要背负的不仅仅是阳光照射不到的东西，还有那些岁月所不能辜负的情感。

那一天，母亲抱着你出了家门，并一次次的叫着你的名字，她想要让你记住自己的名字，并且让一个名字永远地刻进你的生命。

在世人的眼里，你只是一个只会哭闹的婴儿，你甚至不能咿咿呀呀地说出一句完整的话。你在想，如果学会说话的那天，你想说的第一句话就是：母亲，我在黑夜里为你祈祷。

其实每个人都有黑夜，你不知道母亲的黑夜在哪里？你也不知道自己长大成年后的黑夜在哪里？但你愿意在每一个黑夜里，为母亲送去一个甜美的梦。

在母亲那些梦里，无数次的循环着一个镜头，你跌跌撞撞的跑向母亲，母亲在你的不远处张开怀抱等着你，然后一把抱住你，举过头顶。

起初你还觉得自己跑路的样子有些滑稽，后来你渐渐的有些厌倦了。你想换一个镜头，比如你第一次为母亲洗脚，比如你把手中唯一的糖果给了母亲。这些你都没做到，但还是以此安慰着自己。

在母亲抱着你出门的路上，经常遇到一些叔叔阿姨，她们都会逗逗你，有的阿姨还把你抱在怀里逗着你。没错，你真的很可爱，你也不哭不闹，装作好奇的样子看着这些陌生的叔叔阿姨。

其实你的心里很明白，你幼小的身体继续了前生的一切，这世间的苦与乐你将再次品尝。味道依旧是酸甜苦辣，依旧悲喜交加。

此时的阳光如此温暖，如春风般让人心神荡漾。马路上间或驶过车辆，路旁整齐排列的树木留下一团团树荫。你好奇地看着它们，它们是那么熟悉，没错，它们就是黑夜的余孽？这让你大吃一惊，你没想到黑夜在阳光下，生命力如此顽强。

这时，你突然发现，母亲的影子躺在地上，被拉的细长。你的经验告诉自己，这就是母亲的黑夜。

母亲的黑夜并不凶恶，看起来依旧和善。你笑了笑，从今以后，我都要在母亲的黑夜里四海为家。

观看穿透3心得篇五

站在希望的田野上，看看天空漂浮的白云，低头的浅笑，指间的温柔，夕阳洒落。雾失楼台，月迷津度，关于时光的记忆零零碎碎，像一副散乱有致的拼图，在拚凑不全的青春里，如同一场冗长而仓促的梦。我喜欢仰望着天空清澈的眼神，斜阳暮色，古藤阴下，荒芜的岁月也有西元前的苏格拉。回眸曾经，写下记忆，守着灯火，祈祷。

寒冬过后，轻风吹拂袅袅炊烟，生命的绿色顺着暖色的阳光爬上了流年的窗台，又是一际破晓之晨悄然降临，又是一年希望之春拥抱亲吻大地。

寒冬岁月的积雪沉封着荼靡旧梦，呼啸而过的寒风横扫摇滚律动的青春；冰冻在白雪皑皑城里的热忱生命，用温柔有力的言语饱含深情地呼唤着春的回归。

窗台的奇葩，平凡的庇荫。纯粹的叶片上残留的阳光，温暖被铁窗隔断。追忆似水流年，几许压抑，几缕愁思，暗了天

空，乱了季节；窗台的那一隅生命的绿色缺了氧，需要透析，踟蹰静默，久违的思念，回忆起往昔，转身离开的背影太沉重。浸渍在回家路上的彷徨，颓圯的围墙边，清庾的身影，浅色的天幕里有泪滴的印记。落日的余晖，拾遗失的美好，空气温馨，夕阳把海和天渲染成一片深深的紫色。

生活是一条湍急的激流，残酷却流淌着感动。

天灰枫落泪，樱花开樱花落。习惯被冷默，习惯被遗望，习惯被抛弃；柏拉图的夏，青藤蔓延在青壁的苍苔，像篱笆那稚弱的枝杆，渴望阳光，习惯躲避阳光，藏在阴暗的角落，不愿被发觉，只留下残留邂逅的'美。抱着残缺，守着玫瑰色的天空，褪色纪念的褶皱，回忆的每个路口，每一个自私的念头，每一分感动，每一份简单在岁末里都写着美好。

时光总是在不经意间轻划过地平线，那些卑微与无助都淡忘在蔚蓝的晴空。依然相信每一刻的想念都会是最幸福的晴天，不再停留在阴天雨天的默然的黑夜，用信仰和勇敢去拥抱明天的希望；将忧伤点缀与印满泪痕的悲伤埋葬在昨天。凄化成唯美的炊烟，随风流浪到异乡的国度，带去我遥远的思念。

昨天越来越多，明天越来越少，时光慢慢地老了，可我还没学会一个人成长。

人生如一盘步步为营的围棋，落子成局，逃不了，走不出，后悔已于事无补；花间流连，断桥离情，柳絮飘飞，低眉浅语，时光穿透如水薄纸的年华，往事已成此去经年；我们苦过，痛过，哭过，疯过，笑过，时间的沙漏没留下一丝闲暇的时光给我们黯自神伤，我们只能在各自既定地宿命轨道上徘徊，只为上一世的流年夙愿，堆砌下一世的固如金汤、坚如磐石的城墙，历经一年又一年的轮回，惨淡经营着那片纤尘不染的天空，向往着那片金黄色的生命麦穗。

走过冬天，走过彷徨，斯年，落于信纸上的悠然时光。那深

深的伤痕留在时间的尾巴上，而我们依然行走，曾不从停留。忧伤的时候你有没有忘记看天，时光划破我沉默的脸，收藏那一抹流逝的光阴。斯年，邂逅悲伤，让我的青春开始更自由地呼吸。此城彼岸梦里都是我们彼此的倒影。斯年，梦想面前没有草根。

在冬天，写一封温暖，寄托往昔的青葱故事，寄给远方一片希望。回到最初认识的地方，就是回忆永远停留的角落。

穿透心灵的那一抹阳光，让这个冬天，不再寒冷。

观看穿透3心得篇六

最近，我看了一本书，里面有一篇文章：《穿透灵魂的微笑》令我感动不已。这个故事主要讲了：北方地区一场突如其来的泥石流，吞没了一个小村庄，一个12岁的女孩也未能幸免，不过她一直做出表示胜利的“v”字形手势直到生命的最后一刻，只见灵魂在独舞，死神可以夺走她的生命，可怎么也夺不走生死关头那个表示胜利的大“v”

女孩坚信救援人员能把自己救出去，她在生死关头做出了一个大大的“v”字形手势，这个“v”不禁鼓励了救援人员，也鼓励了她自己，就算泥石流已经要把她吞没时，她仍是咬着牙微笑着做出了一个表示胜利的“v”她是那么的开朗和乐观，面对危险和突难，她坦然面对，以乐观的精神接受命运的挑战，让我深深地敬佩。

这时，我的脑海里不禁想起来桑兰，桑兰在奥运会上，不幸受伤但她并没有哭泣并没有伤心，而是忍着剧痛，当她得知自己再也不能重返赛场时，再也不能参加比赛时，她微笑着承受一切，赢得了海内外人士的敬佩。

这个12岁的女孩不是第二个桑兰吗？她不管面对什么总是那么乐观，令人敬佩不已，这时我想起自己有一次我把魔方打

乱了，我努力地拼凑，可是怎么也拼凑不起来，我不禁打起了退堂鼓，想把魔方摔碎在地上，可是又怕爸爸骂，于是在家里一边跺脚，一边大声嚷嚷，发泄脾气。现在想想，我与那个12岁的小女孩相差太远了，她是那么的坚强，乐观，不禁让我无地自容了。

我们一定要坚强，就像文中的女孩一样。

小女孩，我要向你致敬。

观看穿透3心得篇七

1、思念的城市，一个心碎的地方，一个心碎的地方，拼凑不成昨日的心。

2、人离伤害，心却危险，人捉摸不定，人瘦凉，人走茶凉，人想变。

3、一开始，对别人，听他的话，相信他的行为；现在，不仅要听他说什么，还要看他做什么。

4、曾经以为，即使贫穷，走投无路，是家庭的最后一根稻草，也会伸出温暖的手。现在才慢慢明白，变质的家庭只有无情、疏远和冷漠才是真正的面孔！实力将决定你在家庭中的地位！你在任何时候都只能相信自己。

5、你的善良对别人来说就像一块糖果。另一方面，你的坏就像别人的伤疤，永远不会消失。这是人类的本性。

6、曾经爱过你的人，前世必须有命运与你同在，不要滥用语言。如果他真的否定你今生，那是因为你前世否定了他，红尘轮回，毫不在乎。

7、错的平台，恨你，已经成了风景，我让你也让自己。

8、世界上有两种东西，一种是太阳，另一种是心。

9、其实这个世界上没有同理心这件事，针不刺别人，自己也不知道有多痛。

11、眼泪是沉默的，树叶落下了，冬天来了。寒风刺骨。雪追人回忆，像我回忆，怎么做。

12、人生若只如初见，何愁秋风画扇。

13、婆婆怕你没有让她受苦，但她没有享受到祝福。

14、花点时间，总能看到一些东西。经历一些事情，总会看到一些人。无论是爱情、友情还是亲情，都是脆弱的，一旦出现裂痕，就很难恢复到原来的样子；不管谁对谁做了坏事，那道裂缝就像刀子的两面，一边割，另一边割。当我们年轻的时候无法懂得一些事情，但是当我们懂得的时候已经不再年轻了。

15、正如岳母不是母亲，你再怎么付出也无法改变什么。

16、有时候沉默也是一种抵抗，做自己，用坚强去说话。

观看穿透3心得篇八

人生快事，莫如读书。它能让我们知天地、晓人生。它能让我们陶冶性情，不以物喜，不以物悲。书是我们精神的巢穴，生命的源泉。古今中外有成就的人，到与书结下了不解之缘，并善于从书中汲取营养。

我的书有很多，如“《哆啦a梦》、《十万个为什么》、《老夫子》……”

在《名人传》这本书中，我最敬佩的名名人是达芬奇：达芬

奇在学画画的时候，老师总是叫达芬奇画鸡蛋，达芬奇觉得有点不耐烦了，就想让老师让他画另一些物品，老师就拿出各不相同的鸡蛋出来，让达芬奇观察这些鸡蛋有什么不同，达芬奇最后发现，全部的鸡蛋都是各不相同的，虽然看起来是个很小的鸡蛋。从此，达芬奇都很认真地观察身旁的物品，凭他的努力，最后成为了一名著名的绘画师。

正是达芬奇这种精神让我懂得了只要认真仔细地观察身旁的物品，凡事从小做起，才能发现更有趣的事情，也会取得更大的成功。

朋友们，快来进入书的海洋吧，你会获得更多。

观看穿透3心得篇九

落叶狂想作文

作者/浙江袁小宝

一片片落叶在随风在低空盘旋，随后又悄然飘落于地面。我接住一片，细数精致的纹理，那浓绿的色彩还没有褪尽，那是一种稳重得似乎很深沉的碧色，沿着叶脉，隐下去，隐下去，慢慢走到枯黄的边缘。

“哎，一个曾经辉煌的生命，就这样不辞而别，一生无人知晓，上天是不是有些不近人情？”我喃喃自语。

“不！你抬头望，那满树的果实就是我生存的意义，它们是我生命的价值！”手中的落叶颤了颤，用它那沧桑而平静的声音说道。我欣喜地停下了脚步。

“你一生的辛劳，一生的奋斗，…生的结晶，难道就是为了别人一季的丰硕吗？”

“不！”落叶再次否定了我的不平，“别忘了，那一树的果实是我生命的价值，是它们体现了我的意义，也是它们让我体会到付出与收获的快乐。初春，我享受着枝杈的呵护；花开时，我欣赏着它们的美丽；盛夏，我和兄弟姐妹共享着它们的辉煌；深秋，大地舒展了双臂，拥抱着我们。我们的一生都是在爱和关怀中度过的，怎么能说是凄凉呢？”

“可是，那一抹生命的浓郁，从此就将和你告别了呀！”

“孩子，”落叶轻笑道，“花再美，只能开到凋谢的时候，而花谢了，却留下日趋成熟的果实。我来到这世界上，使花更迷人，使果实更醉人，待我回归大地，化作肥料，来年的叶、来年的花、来年的果实，都将有我的痕迹，都将传承我的辉煌和使命。生命的浓郁走了，生命的祝福和传承却是不逝的。”

“生命的祝福和传承却是不逝的！”我的耳畔萦绕着这句话，眼前浮现出几个身影，是老师？是父母？还是……太多太多，他们都幻化成片片落叶，接连成一片，滋养着一朵朵小花。

这小花，是一我！不！我不应该只是一朵花，我也要是一片落叶，一片生长过、奋斗过、奉献过的落叶！

再低头看时，先前的那片落叶已从我手中飘落，飞到树下，义无反顾的拥抱大地：落红不是无情物，化作春泥更护花！

我心中的疑团已经被揭开，嘴角扬起一丝笑意，在夕阳的照应下显得格外动人……

指导教师：马玉飞