

青年骨干教师发言稿(汇总10篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

剪纸的心得体会60字篇一

本课以蝴蝶优美的造形，组成二方连续纹样，借助感性教育，让学生感受大自然的美，感悟到美术与自然有着千丝万缕的联系，让自然走进课堂，走进学生的心灵世界，让学生的想象打破时间和空间的界限，并了解到我国各族剪纸艺术的特点，培养学生的创新精神与个性发展，开发学生的抽象思维。

蝴蝶身上打开学生的思维，拓宽学生的想象空间，使学生敢于创新。

- 1、了解有关蝴蝶的知识与不同民族的剪纸艺术。
- 2、培养学生的动手能力、表现能力、合作能力及创新能力。
- 3、热爱自然，关心别人，关心生活。

教 具：

教师：一个礼物盒 一只蝴蝶标本 剪刀 彩纸

学生：剪刀 彩纸

重点：学生掌握剪纸蝴蝶的方法。

难点：培养学生会用多种手法表现蝴蝶。

1、教师出示礼物盒，让学生猜是什么礼物。

2、教师出示蝴蝶标本，提问学生认不认识。

3、让学生说出蝴蝶的生活习性与对自然界的贡献。

4、提问学生有没有画过蝴蝶，除了画以外还有别的方法展示蝴蝶吗？

5、揭示课题：剪纸蝴蝶

1、学生观察，讨论了解到的蝴蝶特征。

2、让学生试剪纸蝴蝶。

3、抓住典型分析方法。

4、要求学生剪出二方连续，并说出其方法与步骤。

5、创作新作品。

(1) 让学生观察蝴蝶的图片。

(2) 让学生把自己的作品与图片上的蝴蝶进行比较。

(3) 要求学生在自己的作品中点缀花纹。

1、要求学生用不同的方式对自己的作品进行展示与评价。

2、创设游戏进行交流。

1、找不同的材料，用不同的方法制作更漂亮的蝴蝶。

剪纸的心得体会60字篇二

剪纸画是中国民间艺术的瑰宝，以其独特的艺术风格和精湛的技巧，吸引着世界各地的人们。作为一位对剪纸感兴趣的爱好者，我近期参加了一次剪纸画的培训班，并从中获得了很多启发。在这篇文章中，我将分享自己关于剪纸画的心得体会。首先，我将谈谈我对剪纸画的印象和喜爱。接下来，我将分享我在学习剪纸画过程中的困惑和挑战。然后，我将介绍我从剪纸画中汲取到的启示和灵感。最后，我将谈谈剪纸画对我个人成长的影响。

首先，我对剪纸画的深深喜爱源自它的独特和精湛。剪纸画的起源可追溯到公元6世纪的唐朝，在漫长的历史长河中，剪纸画历经了千百年不断发展和演变，成为一种独特的艺术形式。我喜欢它的原因之一是它能够表达出独特的传统文化和民俗习惯。在中国，剪纸画常常被用于庆祝节日和喜庆场合，如春节和婚礼等。此外，剪纸画的技巧与创意也深深吸引着我。通过剪纸，我能够用一束纸和一把剪刀创造出无数美丽的形状和图案。这种创造性的过程给了我很大的满足感，让我沉浸其中，忘却了时间。

然而，在学习剪纸画的过程中，我也遇到了一些困惑和挑战。首先，剪纸画需要高度的耐心和细致的动手能力。刚开始学习时，我常常因为手的不够稳定或剪刀的用力不准确而导致纸张破损或形状变形。这让我非常沮丧。此外，剪纸画的技巧也需要不断的练习和磨练。在学习剪纸画的过程中，我发现只有不断地进行实践和尝试，才能够真正掌握剪纸画的技巧和要领。这需要我付出更多的时间和精力，有时候我会感到困惑和挫折。

然而，尽管面临诸多挑战和困惑，我从剪纸画中汲取到了许多启示和灵感。首先，剪纸画教会我耐心和坚持。在剪纸画过程中，每一个细节都需要时间和耐心去完成，一丝的急躁或不耐烦都可能导致作品的失败。通过剪纸画，我学会了静

下心来，专注于当下的每一个动作，以及乐于等待的心态。其次，剪纸画也教会了我创意和想象力。在剪纸画中，我能够按照自己的意愿，创造出各种各样的形状和图案。这需要我用想象力去构思，并将构思转化为现实。这种创意的过程让我感到非常振奋，也激发了我的探索精神。

最后，剪纸画对我个人成长产生了深远的影响。通过学习剪纸画，我不仅学到了一种手艺，更重要的是培养了我的专注力和创造力。剪纸画的过程需要我保持专注，而且只有在专注的情况下才能完成精细的剪纸。这种专注力的培养让我在生活中的其他方面也受益匪浅。此外，剪纸画还激发了我对中国传统文化和艺术的兴趣。通过学习剪纸画，我更深入地了解了中国传统文化和悠久历史，这使我对中国文化产生了更大的兴趣和热爱。

总之，剪纸画给予我了很多宝贵的经验和体验。通过剪纸画，我学到了耐心、专注与创造力，并对中国传统文化产生了更深的认知和理解。尽管剪纸画的学习道路并不容易，但我相信付出的努力终将会有收获。我将继续保持对剪纸画的热爱与追求，不断提升自己的剪纸技艺，将这门古老的艺术传承下去。

剪纸的心得体会60字篇三

剪纸是我国的一种民间艺术，题材来源于生活和大自然。

《秋天的树叶》是结合课题《在“剪纸画”活动中培养幼儿审美能力的实践研究》而产生的一个剪纸活动。秋天到了幼儿熟悉的、常见的树叶开始飘舞。我发现幼儿对树叶特别感兴趣，于是生成了一系列树叶的活动，如绘画《多彩的树叶》，《秋天的树叶》剪纸活动，就是其中的活动之一。从大班幼儿的年龄特点出发，引导幼儿充分观察、体验多彩的树叶，让幼儿感知生活中树叶的美，激发幼儿对大自然的热爱。其次从审美目标出发，引导幼儿感知剪纸树叶的色彩美、图案美，是对幼儿美的熏陶与教育。

一、精挑多种树叶的式样，力求创造丰富而兼具艺术美的“树叶世界”，引导幼儿欣赏大自然的树叶、画面里的剪纸树叶等。层层拓展，充分调动幼儿的感官，感知、发现剪纸树叶的独特艺术美。

二、利用实物树叶、剪纸树叶的范例，使幼儿了解剪纸树叶的要领，萌发剪纸树叶的愿望与兴趣。

三、在活动最后环节，教师提供剪纸树干，让幼儿把剪好的树叶按自己的意愿放在自己喜欢的树干上，是幼儿能完成真正的剪纸画作品。

1、引导幼儿学习看剪纸示意图和画剪纸图样。

2、继续学习对边折剪——树叶。

3、鼓励幼儿大胆运用折叠方式，运用多种镂空图案在树叶上镂空剪，体验剪纸的带来的快乐。

能画出剪纸图样并剪下，运用折叠的方法大胆进行镂空剪，镂空的图案要丰富。

已经开展过美术活动《多彩的树叶》，对树叶的外形有了初步的感知；学过简单的镂空剪得方法。

1、秋天的电视画面、树叶照片若干

2、树叶的剪纸示意图若干

3、四色蜡光纸、大树干四根、铅笔、剪刀

1、观看秋天树林的画面，引导幼儿欣赏、感知秋叶的美丽。

2、你见过怎么样的树叶？

剪纸的心得体会60字篇四

剪纸是中国的传统民间手工艺之一。自古以来，民间剪纸就是一门非常流行和受欢迎的艺术形式。它源自于农民普通的生活和工作需求，因为原始的纸张并不如现代容易取得，所以农民借助剪纸来装饰家庭、墙面、窗口以及贮藏器皿。而现代剪纸所传承的并非仅仅是外貌上的艺术价值，更是内在文化背景中的意义。

第二段：民间剪纸的历史

民间剪纸有着悠久的历史，可追溯到汉代。在中国各地，许多地区都有流传着各式各样的剪纸手工艺。有用于儿童游戏的小巧剪纸，也有在过年和婚礼上展示的大型剪纸。尤其是在中国民间传统节日中，如元宵节、春节或端午节，可以听到民间艺人剪纸的声音。近年来，剪纸技艺逐渐走向世界，并因此获得了更广泛的认可和欣赏。

第三段：民间剪纸的作用

民间剪纸不仅仅是美好的装饰艺术，还承载了众多文化和社会意义。它代表着人们追求幸福、富裕和吉祥的心愿，也蕴含着中国传统文化中的龙、凤、鱼、蝴蝶等图案的寓意。许多图案都象征着好运和美好的生活，譬如寿星、健康、安宁等。因此，民间剪纸也成为了人们表达美好愿望和祝福的一种方式。

第四段：体验民间剪纸的心得和体会

剪纸需要的是耐心、艺术感知能力和技巧掌握。作为一名新手，我感到这项传统文化艺术是件十分困难的事情。首先，我在另一张白纸上戳出了我的设计。剪刀在我的手中左右摆动，我尽量遵循上面的边缘线来执行每个剪纸动作。这过程中，我体验到了剪纸所表达的可盼可增的特质。最终，我的

技巧逐渐得到了提升，我能够制作独立的图案，也能够融合各种元素来呈现表演。这种增长过程和剪纸的初步艺术性的结合使我更加了解和欣赏剪纸艺术。

第五段：结语

跟上一代人一样，在传承民族文化方面，我们都应该抱持着一份敬畏之心和认真负责的态度。剪纸这项传统文化艺术就是最好的体现之一。我们不仅要尊重传统，还要寻求创新。在创新中，我们可以将传统艺术融入到自己的设想中，进而创造出新颖的作品。这需要我们掌握技艺，自信和坚毅精神，以及对人文历史的关注和敬畏。总之，我相信民间剪纸这项传统文化艺术将会持久的继续下去，成为我们人类文化遗产的重要组成部分，也成为我们生活中不可或缺的文化享受。

剪纸的心得体会60字篇五

1、通过对折剪纸的方法剪出钥匙若干，并用剪好的钥匙拼贴在纸上并进行添画。

2、体验设计乐趣，培养学生的创造意识，提高审美能力。

1、钥匙的对折剪法，如何来设计、粘贴。

2、把各种各样的钥匙组成一份装饰画。

1课时

各种各样的钥匙，纸、剪刀、胶水

导入新课（以谈话的形式）：今天，老师给同学们带来一份礼物，你们看：（各种各样的钥匙）

1、引导学生欣赏，感受各种各样不同钥匙的艺术美，引起学

生对设计的兴趣。

2、学生讨论交流设计与制作方法。

3、四人小组讨论要运用什么样方法来制造钥匙。

4、老师小结：对有道理的方法都给予肯定，引导学生说出把纸对折的方法来剪出各种钥匙的图。

5、四人小组商量讨论我要设计什么钥匙（每个人设计要不同）再把钥匙组合成一份装饰画。

老师鼓励学生发挥自己想像，设计出与他人不一样的钥匙。老师巡视并帮助能力较差的学生。

1、全班互相欣赏每组的作品。

2、请学生来说说你最欣赏哪一组的作品，为什么？

请同学们制作结束后将废纸扔进纸篓，将剪刀、胶水、彩色卡纸等不再使用的东西收起来，将桌子上的东西收拾整齐。

用对折的方法还可以剪出许多左右对称的物体，请学生试着剪一剪。

剪纸的心得体会60字篇六

剪纸虎，作为传统文化的一种形式，在中国已经有着悠久的历史。近日，我参加了一次剪纸虎的活动，亲身体会了剪纸虎的乐趣，也对剪纸虎有了更深入的了解。以下是我对剪纸虎的心得体会。

第一段：认识剪纸虎

剪纸虎是通过剪纸的方式创作出来的一种虎的形象。在中国文化中，虎象征着力量和勇气，是中华民族的传统图腾。由于剪纸技艺的传承与发展，剪纸虎已经成为一种重要的民间艺术形式。剪纸虎的形象各具特色，有的虎神气十足，有的虎威风凛凛，每一个剪纸虎都散发出无穷的魅力。在剪纸虎的背后，有着丰富的文化内涵和民间传说。

第二段：剪纸虎的制作过程

制作剪纸虎是一项需要耐心和技巧的工艺。首先，选择一张纸，可以是彩色的或者是单一的颜色。接下来，将纸叠成几层，然后按照指定的图案剪出虎的形状。剪纸的技巧需要细致和灵巧，尤其是虎的眼睛、牙齿和爪子等细节部分，需要特别小心才能剪出。剪纸虎完成后，还可以根据个人兴趣和创意进行装饰，例如添加彩色的丝带或者用彩绘笔涂饰。

第三段：剪纸虎的意义

剪纸虎的制作不仅仅是一项手工活动，更是一种传统文化的传承。剪纸虎在民间有着广泛的应用，可以用于装饰、送礼、风水布局等不同场合。剪纸虎的意义也体现在对传统文化的传承和弘扬上。通过制作剪纸虎，可以让人们更加深入地了解中国传统文化，感受中华民族的艺术魅力。同时，剪纸虎还可以培养人们的耐心和细致观察力，提高手工技能和艺术造诣。

第四段：剪纸虎的乐趣

参与剪纸虎的活动给我带来了无尽的乐趣。在制作过程中，我感受到了手指灵巧地在纸上剪出一只只生动的虎的形象的快感。每一次成功地完成一只剪纸虎，都会带给我满满的成就感。制作剪纸虎还可以培养耐心和专注力，让人们远离社交媒体和手机的干扰，专注于手中的剪刀和纸张。通过剪纸虎的活动，我深切体会到了传统手工艺术的独特魅力。

第五段：剪纸虎的美好未来

剪纸虎作为一种传统文化艺术形式，有着美好的未来。随着社会的发展和人们对传统文化的重视，越来越多的人开始关注剪纸虎并尝试参与其中。政府和学校也积极组织剪纸虎的相关活动，以便更好地传承与弘扬剪纸虎。同时，剪纸虎也与现代艺术的形式相结合，创造出更具时尚和创意的剪纸虎作品，从而吸引更多年轻人的参与。剪纸虎的美好未来离不开每一个人的努力和参与。

总结：通过参与剪纸虎的活动，我深刻地了解到了剪纸虎的魅力和意义。剪纸虎的制作不仅是一项手工活动，更是对中国传统文化的传承与发展的一种方式。剪纸虎不仅带给人们乐趣和成就感，还可以促进人们的专注力和细致观察力的发展。我相信，在大家的努力下，剪纸虎会有更加美好的未来，传承与发扬着中华民族的优秀传统文化。

剪纸的心得体会60字篇七

坐姿的培养，五分钟坐姿。头正，身直，背开，足安。只有好的坐姿才能剪出好的作品。

二、 激发孩子的兴趣

每节课前，给幼儿播放剪纸录像，片中民间剪纸大师剪出的栩栩如生的作品能深深地吸引孩子们。

三、 安全教育

剪刀的正确使用是非常重要的，活动进行时是不可互相转身谈话，不可拿剪刀随意下座位，活动结束后放剪刀时要握住剪刀的尖。

四、 课后

为了养成良好的卫生习惯，我会安排小组长，组长监督本组组员活动后的收尾工作，剪纸作品的放置，小椅子的归位，垃圾的处理。组长每次都是最后一个离开，组长实行轮换制。这样既培养了孩子良好的卫生习惯，也培养了孩子们的管理能力。

五、 教学计划

本学期我们剪纸特长班共有学生三人，其中大班一人和中班朋友都是初学者，所以还会指导幼儿安全正确地使用剪刀。

剪纸的心得体会60字篇八

剪纸作为中国传统文化的代表之一，一直受到人们的喜爱和关注。在我的学习生涯中，我也深受剪纸这种艺术的魅力所吸引，不断地尝试、学习并实践。在学习的过程中，我收获了很多，下面我来分享一下我的学剪纸心得体会。

一、学会基本技巧

学剪纸的第一步就是掌握基本技巧。在学习中，我发现，刀法和剪法十分重要。在剪纸时要确保刀具和纸张的状态良好、利刃处于锋利状态。刀具的选择也很关键，常用的有剪刀、小刀和尖剪等，不同形状的刀具用途也各有不同。同时，在剪法上，要注重技巧和方法的运用，如慢慢剪、顺着线剪等等。掌握这些技巧可以帮助我们更好地把握剪纸的节奏和技巧。

二、理解表现形式

剪纸的艺术表现方式很多，每种方法的特点都不一样。我们应该了解和理解不同表现方式的特点和使用场景，比如单品剪纸还是拼贴剪纸，是否要用彩纸、贴花装饰等。只有在理

解它的长度和重要性时，我们才能对其有更好的了解并发挥出其独特的艺术魅力。

三、提升创意能力

剪纸作品，不仅有令人着迷的美感，还因为其丰富的文化内涵和强烈的艺术表现而备受称赞。因此，我们在剪纸中要不断提升自身的创意能力和审美水平。只有在不断地发挥自己的想象能力、思维能力和创新能力时，才能创造出符合现代审美的剪纸艺术作品，并且其意义和价值将不会因时而逝。

四、重视精神内涵

剪纸的精髓并不在于刀法和剪法，也不在于纸质和图案。剪纸的精髓在于传统文化的内涵和寓意，给予我们不断学习和探索的空间。因此，我们应该重视其精神内涵，不断学习和体验传统文化，了解其背景和来龙去脉，研究其独有的文化内涵和艺术价值。只有深刻领悟剪纸背后的深刻精神内涵，才能做出更理性、更丰富的剪纸作品。

五、不断磨练自我

学习剪纸不是一蹴而就的，需要不断地磨练和提高自己的技能和能力。我们应该刻苦学习和勤奋努力，通过不断画重点的方法，突破自身的技术瓶颈和取得成果。同时，还要注重平常的积累，每天都记录下自己的想法和灵感，从片段中悟出思维碰撞的效果，与他人分享并互相激励，成为了理想的剪纸艺术家。

总之，学习剪纸是一项充满挑战和乐趣的过程。只有不断地学习和实践，发掘自己的创意和解释传统文化的深刻内涵，才能在剪纸的道路上越走越远，收获更多的乐趣与成就。