

# 流光知味读后感(通用6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 流光知味读后感篇一

今天军训了，从军训开营起，我就将成为一名老师口中的“小军人”了。

在初一年级中，我只是一名普通的“小兵”，但是，既然我进入了这个集体，就意味着我是这个集体中的一员，要心怀集体，与同学们团结友爱。

国旗和校旗是我们团队的象征，更是荣耀的象征；磨砺和挑战是我们强化的途径，更是激发我们斗志的利器，今天对于教官们来说微不足道的训练足以压垮我们了，所以我们要抓住这次训练机会，好好锻炼自己，让自己变得更强！

深处军营，才知道，想成为一个军人，不是随随便便就能成功的事，挑战自我极限，突破自己心中的目标是军训生活告诉我们的；在操场上醒目的一行大字：“掉皮掉肉不掉队，流血流汗不流泪，”告诉我：想成为一个军人，不止树立目标如此简单，更要不惧困难，勇敢追求；要敢拼敢做，跟上部队的脚步。把种种困难当作磨砺自己血性的尝试、锻炼，那么接下来的考验就不会给心理上带来太大压力，使接下来的考验对自己来说容易一些。

我还懂得了团队合作的重要性。许多挑战更不是一个人能完成的，队友的帮助十分重要，团结友爱，才是军训更深的意义所在。不要主动招惹别人而引起争执，在别人没有过分招

惹你，挑起事端的时候，可以不必伸出拳头，不到实在被惹怒或语言的沟通无法解决问题的时候，切不可使用暴力。

整个班级的成功才算真正的成功，在接下来的训练里，我会团结同学，继续接受考验让班级绽放光彩，争取让班级的实力提升至，因为我们9班永远的目标只有一个————第一！

短短几天，深深记忆。脱下军装，我们依旧是军人；离开军校，我们依然在成长。

20xx年12月25日，老师就带领我们来到少年军校，还真应了操场上的那几个大字：钢一样的意志，铁一样的纪律，山一样的威严，风一样的行动。再往里面，整齐划一的寝室，纪律严明的气氛，严厉幽默的教官，让我们对这所不陌生的军校又多了一份恐惧和憧憬。上午开始入营式。响亮的口号，有力的步伐，让我对这儿的教官多了一份敬意。随着一声解散，我们就各回各的寝室，开始整理起内务来。这么大的寝室，让同学们一下子就慌了神。有的开始手忙脚乱地叠起被子来，有的开始琢磨这个用具摆设，整个寝室乱成一锅粥，进进出出，就好像一个个逃出来的蜜蜂。让我最觉得不可思议的便是下午的拳操训练，搞笑幽默的动作里面有不乏军人的严肃。羞涩的我们刚开始不好意思迈开步子，但随着教官的“凶神恶煞”之后还是迈开了步子。

接下来的日子里，我们开始打背包训练。随着老师的一声哨声，我们像往常一样冲出了门外，可看着老师愤怒的神情，我们才发现原来是防空警报。我们赶紧一窝蜂的冲回寝室，开始打背包。

## 流光知味读后感篇二

——题记

在这个枫叶还未飘落的九月，我们这群刚刚渡过人生的第一

个急流的孩子，都悄然的打开了独属自己的高中生活并开始面对真实的它。

高中？听起来似乎是个冷冰冰的词汇。因为我曾听无数学姐们用“上过一次就不想上第二次”来形容它。唉，高中如此多娇，引无数学子竞折腰。主要是由于它的严峻与重要吧。我知道，潍坊一中这个神圣而可爱的校园里，可谓是人才济济，高手如云。竞争之残酷也自然可想而知。说实话，此时的我没了往日的那股自信，反而有点自卑了，觉得自己似乎处处不如别人。

从网上看完《开学第一课》后，我便独自一人依靠在窗棂，看着潮湿水泥地上周遭的行人。天气预报没有说今天会下雨，对于它粹然的出现，我缄默不语。淅淅沥沥的雨水顺着九天之外的苍穹，倾泻而下，貌似抖落断线的珍珠。散落了一地的繁华，填满了每一个死角。忽然好想出去淋雨。

熙攘攘的人群被雨点傲然不羁的冲散。耳麦传来了jay的“哼哼哈哈…”夹杂在雨中，搅乱了我的思绪。

雨下了良久，我感觉在雨中徒步的人们是幸福的。在雨中奔跑的人不禁让我萌发出一个问题：前面也是雨，为什么还要跑？哦，那是因为他们有目标，有梦想，所以要朝着目标前进啊，纵使有困难，也要风雨无阻的向前。那对于这么一点困难，我怕了吗？任何一件事，只要心甘情愿，总是能够变得简单。这点困难，对于我们这群怀揣的梦想的孩子们来说，真的算不了什么的！只要心中有梦，一切的问题都将不再是问题的！

看着，听着。明晰的世界渐次朦胧。阴霾的天，散落了一地的晦涩，空气中氤氲着一阵阵欢快的气息，彰显泥土与风铃草的热吻，拥抱，缠绵。而那些人们就像华丽的蝴蝶，凌乱的飞过烟雨蒙蒙的帘幕。在这个纸醉金迷的世界快乐的展翅。

我想我们此时应该都已没了接到录取通知书时的那股兴奋，取而代之的是一份平静的心态。在这份平静些，隐藏着一颗蠢蠢欲动的心：对目标实现的期盼，对高等学府的向往和追求，也许还隐藏着一份对初中的留恋吧。

我们不能忘记我们的责任，因为我们是新社会国家的栋梁啊！必须用意志锻炼体魄，用知识充实力量。科技报国的凌云之志装在我们心中，人类智慧的金钥匙握在我们手里，更高的大厦将由我们的双手筑起，更香的稻谷将由我们来播种和培育！我的梦——中国梦！中国梦——我们的梦！为了梦想而努力奋斗吧！

### 流光知味读后感篇三

在跨年时，隔壁的邻居，甚至我的父母在看晚会，打牌消遣之时，我蜷缩在自己的小书房中，独自一人闷头在写着。其实自己那时也不知道再写什么，也只不过是随便写写，既书写着自己的情感，也在书写这自己的灵魂。

随着春晚的进行，我的字数也逐渐多了起来，周围也不时零零星星地穿来鞭炮声，一次又一次地打断我的思绪。我便索性甩开手中已捂得温热的笔，向后仰去，一动不动地望着桌旁的电子钟，关掉我的照明工具——台灯，再黑夜中听着音乐望着不时被照亮的天空。

随着桌旁电子钟的显示屏离0：00越来越就近，耳边传来鞭炮声也越来越大，渐渐的，音箱的声音也逐渐被覆盖。我停下手中的笔，望着漆黑的天空被烟花所照亮，若有所思。

半小时过后，声音渐渐减弱。

群响具绝后的夜晚，四周显得格外寂静，我呆呆的望着天空，心底涌起丝许不舍。舍不得时光流逝地如此之快，却只能在此地感叹，奈何不了其离去的匆匆步伐。

在椅上，回忆着上一年的种种，有多少能在我的脑海中留下美好的回忆；本站站回想着上一年的遗憾，有多少真正地理解了给自己积累了经验；回望着上一年的计划，有多少是脚踏实地完成了……这不仅是对旧一年的反思，更是对新一年的展望。

耳边的音乐又逐渐清晰，揉揉已有些酸涨的双眼，拧开台灯，拿起已有些凉的笔，又开始写着没有主题的文字。对于我而言，只要有的写便好。

黑夜中灯光渐渐地被熄灭，跨年的人们也闭眼打起了呼噜。我不会以这种酣睡的方式迎接新的一年，而是以我独特的方式来庆祝这个举国欢庆的日子。

## 流光知味读后感篇四

通过这次国培，收获颇丰、感想颇深、眼界开阔了、思考问题能站在更高的境界。心中的困惑、教学中的疑难、成功的经验都是我们热心交流的话题。这是一个畅所欲言、平等交流的地方，使我对教育与新课程又有了一个新的认识，不断完善自己，多多吸取别人的经验，使自己在国培中成长。

回想学习中，多位教育名家的讲座为我们的教育科学理论注入了源头活水，给我带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我饱享了高规格的“文化大餐”，我感受着新思潮、新理念的激荡，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，每一天都能感受到思想火花的冲击；我分享到了收获的喜悦，接受了思想上的洗礼，受益匪浅。国培就像一朵盛开的奇葩，宛若傲雪红梅，分外娇艳，为我们搭建了一个交流学习的平台，能和更多的同行交流，探讨了疑惑。在一次次的感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。下面将我的学习心得小结如下：

“一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴，有几位好同伴，将会成就你的一生。”当我听了几位专家的讲座，真是受益匪浅。激起我心中的许多感想，让我树立了新的正确的教育观，感悟到要善待学生，尊重生命。学到了自信，学到了方法，感悟至深。作为一名教师，我认为这种观念的形成是很重要的。有了这个观念的引导，在今后课程改革中尽管可能会碰到各种各样的问题、挫折，坚信我会去探索、解决！

作为一名教师，不能只是课堂技术的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。一定要在课堂教学中保证“教师主导”“学生主体”的地位，深深地感到教法要结合实际，就地取材，灵活机动，要因人而异、因生而异，生源不同，各有千秋，要针对学生，因材施教。教学有法，教无定法，贵在得法；形成自己的教法，形成自己的特色，形成自己的风格，教出自己的风采。教师必须要有开发课程和整合课程内容的能力。只有这样才能用好教材、活用教材。还应该不断的学习，不断的增加、更新自己的知识，在教学中预设与生成的矛盾，这样才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

通过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够“恰当把握教学生成”，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”是他们的最好写照。作为一名参加教育教学能力提升提升工程省级培训的教师，要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性的发展。能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。只有通过

教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。教育将更进一步注重对学生创新和实践能力的培养，进一步接受以人为本的理念；听了专家的报告，使我明白每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的学生和未来社会的成员。“老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了”。因此，教师就应着力于将经验内容转化为学生容易理解和接受的内容与形式。专家的讲座，让我认识到教师应由经验型向专业型转化，传统型的教师已不适合新形势的需要。因此我们要不断提高自身素质，不断地用知识来充实自己，并逐步向专业化教师转化。

兴趣是最好的老师。老师的引导和鼓励让他们在学习中快乐。把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值引导，同时又注重学生快乐的学习，不强迫学生去被动的接受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，努力创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极的应答的环境，学生在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到发展，其他各方面的能力也得到发展。为此，教师必须转变自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围。在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。只有这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。因此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。教师要心胸宽广，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，要多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点；冰心曾说过：“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有一切。”

要想成为一名优秀的人民教师，我们首先要爱学生。因为，我们每天面对的是一个一个有着鲜活生活，一个个正在茁壮成长的学生，我们要把他当作一个能动的人，给他们一个自由的空间，尊重平等地对待他们、关心他们，和他们成为无话不说的好朋友；从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，让学生感到温暖，增强自信，这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，更会使教学效果收到事半功倍的作用。

教师要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率，使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。此外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

上课是一门艺术，除了有一定的知识结构外，还要有一些技巧和方法。教师上好一堂课，最主要就是有自己的特色，有自己的灵魂，不同的方法可以学习、借鉴。国培活动是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家结合自身的成长给我们做的一场场精彩讲座，为每一位潜心求学者提供了丰盛的教学营养大餐，为我们教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀容纳百川，像太阳那样，不断地进行新的核聚变，积蓄新能量，做一支永远燃烧不尽的蜡烛，去照亮人类，照亮未来。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

教育的与时俱进，也许这就是脚踏实地走出的第一步。教育



的改革任重道远，教师是主力军，课堂是主阵地，没有高素质的教师就没有高质量的中国教育，为了中国教育的发展，作为一名教师，我发自内心的说一句：国培，你是一道亮丽的风景线！

今年我有幸参加了国培学习，通过本次学习，使我大开眼见，学会了很多平时学不到的知识，使我的思想上受到了彻底地洗礼。百年大计，教育为本。祖国的复兴全在教育，我们教师责无旁贷。我将体会总结于下：

人们都说教师是人类灵魂的工程师。这是对老师的最高赞誉，使我对当初多选择感到无怨无悔。一年树谷，十年树木，百年树人。可见我们的工作任重道远的。一个人长时间重复着某一项工作，容易产生职业倦怠，这是人之常情。但我们的工作，关系到孩子们的健康成长，关系到整个国家的前途和命运。是儿戏不得的，我们必须从思想上彻底改变过去陈旧的教学观念，以全新的姿态去投入到轰轰烈烈的教育事业当中去。

二. 学习党的教育方针和政策，不断更新自己的知识。我们的工作不能两耳不闻窗外事，一心只教圣贤书。我们要认真学习党的教育方针和政策，了解社会发展动向，紧跟时代脉搏，从而使我国立于民族不败之林。我们要不断地学习专业知识和教学的技能，使自己成为一个学识渊博的人。学习古今中外，上至天文，下至地理的知识，懂得各科知识之间的联系，形成游刃有余的教学技能。 三. 充分了解学生，成为他们的良师益友，恰当运用教学方法。

我们工作的对象是活泼可爱的孩子们，在不同阶段，他们有不同的年龄特征。世界上决不能找到两片相同的树叶，他们每个人的家庭环境和性格特点各不相同。古代的大教育家孔子曾经说过，教学要因材施教，我们要经常和孩子们谈心，不断地进行家访工作，了解他们的心声，真正成为他们最知心的朋友，灵活运用地各种教学方法和教学技巧。多表扬，

少批评，及时发现他们身上的缺点和错误，进行循循善诱地指导。晓之以理，动之以情，导之以行，使错误消灭于萌芽之中。让孩子们之间互相帮助，形成温暖的大家庭，使每个孩子都能健康成长。在教学中把学习的主动权交给学生，在必要的时候，进行恰当地指导，让他们培养探究合作的学习方法，使学生具有开拓创新的精神，培养成可持续发展型人才，真正成为社会的主人。 四. 学以致用，使学生把知识转化成为能力。

我国的教育，与发达国家相比，孩子们缺乏创新精神，学生容易造成高分低能的现象，成为无用的书呆子。在学习的过程中，开展丰富多彩的第二课堂，让学生走进生活，进行恰当地运用，真正把知识转化成为能力。培养孩子的观察能力，交际能力，动手操作的能力，让他们多问为什么，养成爱动脑筋的好习惯。使他们在生活中不断地锻炼自己，真正成为一只只翱翔在天空中的雄鹰，长大以后才能投入社会，进行很好地工作，才能为人类创造出更多的财富，成为一个有益于社会的人，从而更好的实现自己的人生价值。

我们教师的职业是伟大的，在平凡的工作岗位上，做出不平凡的业绩。真正成为人类灵魂的工程师，严格要求自己，做好学生的表率，兢兢业业，把每天都当成最后一天去过，增加使命感，以阳光的心态去工作。不管自己的年龄有多大，都要以积极的心态去工作，充分发挥自己作为女性的天性，像对待自己孩子一样的，平等地对待每一个孩子，用一片爱心去关爱每一个学生，使他们都能茁壮成长，真正成为一名教学的艺术师，与孩子们在一起真是其乐无穷。

## 流光知味读后感篇五

读万卷书，不如行万里路。在如今这个满大街都是车子的状况下几乎人人都有一本驾照。自然作为即将走向社会的大学生我也不能落于时代的后面吧，于是乎乘着还有空闲赶紧开始了学车之旅。

经过四个月的旷日持久地漫长等候，只能感慨学车的人实在是太多了，再不学你就out了。经历了一番艰苦奋斗我最后跨入了有证一族，在欣喜之余，总结一下学习心得，巩固学习成果。

首先是学习道路交通安全法律法规和驾驶机动车的理论基础知识，毕竟安全驾驶从那里开始。透过学习能够了解道路交法法和实施条例，以及驾驶机动车的基本理论知识等。毫不夸张的说，道路交通安全法律法规既是前人的经验总结，也是前人用鲜血和生命换来的规律和规则，我们务必学好，这是对自己负责，对家人负责，也是对社会负责。我透过反复认真的阅读《机动车驾驶员考试手册》，以及在网上题库的多次模拟考试后，顺利的透过了科目一理论考试。

接下来就是开始上车实战练习，第一次坐在车上是既紧张又兴奋，不知如何是好，好在教练王师傅很有耐心也很幽默，生动的为我们讲解，从离合器、刹车、油门的位置，到怎样踩，再到怎样控制怎样相互配合，方向盘要如何稳，循序渐进让我们慢慢消化，之后就是练习走直线，学会控制好离合器，让车走平稳，然后练习倒正库、倒反库、移库。在教练的耐心教导下，经过一周的学习与练习，倒库这关有惊无险地透过了。紧跟着练习走单边桥、侧方停车、定点停车、上坡起步等，教练王师傅教得认真仔细，不时还个我们调整一下每个人的该注意的位置。虽然在练习场上顶着风顶着雨顶着万恶毒太阳的我们表现不俗，但是考试的时候却远比训练场来的复杂，首先车不是平时开的教练车了，车上的各种设施与平时开的教练车或多或少都有出入。另外坐在身旁的不是教练而是考官多少会影响学员的心理。而且还要留意注意细节。由于以上种种原因，我“光荣”考了两次才透过。但实际上只要功夫到家了，以不变应万变透过考试是很简单的。毕竟透过考试只是手段，真正的目的在于学好驾驶技术保障自己和别人的生命安全。

最后的这一项学习，是将理论付诸实现。在真实的环境里学

习与练习。应对急弯，应对烂路，应对各式各样的新状况，在教练的悉心指导下我们从开始惊吓与不知所措慢慢转变成立刻采取应对措施，在实践中收获了经验，不会再起步停车就熄火，转弯转到对面车辆的车道上。从开始的会车就拼命向右打方向，到学会提前会车估测距离。如今已能做到勤观察，熟练地加档减档，平稳的转弯等等。

一分耕耘一分收获！从报名开始，到理论考试，再到场考倒库，场地练习，上路练习我无一例外地用心、发奋和认真地进行了准备、练习和总结。同时，在王教练认真、仔细和耐心地教导下，我的交通安全意识和经验有了很大地提高，驾驶操作技能也有了质的飞跃，在此，要真诚地感谢教练悉心教导。透过驾驶培训，让我更深刻地明白了交通法规，并切身体会到了作为一名驾驶员务必遵守交通法规和安全驾驶是多么地重要。虽然取得了驾驶执照，但是，自己的经验和驾驶技能还很欠缺；对各种突发状况或者特殊路况的处理还很没有经验；对车辆的了解和操作还不够全面、不够熟练。我还需要不断地学习，不断地实践和总结经验，以提高自己的交通安全意识和驾驶操作水平。在今后的日子里，我必须严格要求自己牢记并恪守交通法规、遵守社会道德规范；在路上按规定行驶，尊重和礼让他人；在平时，做到酒后坚决不驾车，其他不适合驾车的状况都不驾车等。生命是可贵的，而且只有一次，要珍爱生命，让车祸离我们远去！“安全第一”不是口号，而是要让它体此刻我们的举手投足之间！

最后，我要真诚的感谢王教练，在他的悉心且不乏幽默指导下我掌握了一门新的技能，有机会在学习中结交一群层次各异的车友，给了我一个新的人生体验。

## 流光知味读后感篇六

当看完一本著作后，相信大家都积累了属于自己的读书感悟，让我们好好写份读后感，把你的收获和感想记录下来吧。为了让您不再为写读后感头疼，下面是小编为大家收集的《千

恒·流光》读后感，欢迎大家分享。

碧海晴空之下，一座岛屿静卧海中央。海风温柔，头顶的日光暖和，海面上波光粼粼，不断隐退的水波纹，眼前波光炫目，未知的世界在海中央。而这个“小世界”拥有一个文雅的、属于自己的名字——千恒。在这个“世界”里，有一幢依山而建的客栈，名作流光。

在这个“小世界”里，发生过许多特别的事，有人在这留下岁月的遗憾，也有人在这找回生命的曙光，踏入岛屿留下的脚印，都记录着他们昔日的点点滴滴。

让我们一起走近《千恒·流光》，走进客栈，去探寻更多生命的悲欢。客栈里，每个人都有自己的故事，七则各异的故事串连在一起，赋予千恒岛人性的色彩：塞壬人月下的歌声，“尼克深蓝”的神秘力量迷惑了我，像是有无限的吸引力；客栈老板阿点和他的“大白”，也使我涌起了对自己童年的回忆，那些美好的曾经，深深烙在了阿点先生的心里。

而在七个故事中，《叶淼的故事：颜非》给我的印象最深刻，让我又领悟到了许多人生哲理。颜非，大家都认为他是疯子，因为他发现了一件离奇的事件，他曾是物理老师，却无法用物理知识解释这件事，那个纸墨里的世界——似非村。那是一个用纸墨构筑的世界，一个颜非所创造的和现实藕断丝连的梦想世界。那里收留着人们抛弃的梦想，它们有强大的意志力，为了还原主人的梦想轨迹。它们，就是我们迷失了的自己。起初，我们都怀有一颗追梦的心、一股追梦的热情，坐上了“梦想火车”路途漫漫，有的人在中途就下了车，也许他会通过努力乘上下一趟，也许他再也找不到这辆“火车”了。当我们的信念不够坚定，当我们的毅力不够坚韧，“梦想火车”就会偏离轨道，走向另一条未知的轨道，一条不知道终点的轨道。只有当我们找回了自己，“火车”才能朝着终点行驶，才能找到终点，到达成功的彼岸。

在不同的故事里，我们都能够刷新对社会的认识，提升我们的价值观。走出了《千恒·流光》，我领略到了生命的意义，宛如作者在书中写道：“生命短暂，智慧无边。唯有心存谦卑，才能让我们认清自己的局限，尽可能多地探寻生之悲喜。”