

2023年好运设计心得体会 毕业设计心得体会(优质7篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么你知道心得体会如何写吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

好运设计心得体会篇一

在指导老师——__老师的悉心指导下，我经过两个多月的努力，顺利地完成了此次的毕业设计。

本次的毕业设计的内容是根据公路工程施工招标文件的要求，编制一套施工投标文件。我所做的项目为“省道荔朱线罗定市路段八标施工投标设计”，本工程横贯罗定市中西部，东北往郁南、德庆接国道321线，西连信宜市，是粤西腹地的一条主干线，是罗定市的主要的对外五大通道之一。本标段路线起点(k169+100.00)即扶合镇处，途经金充，到达本段终点(k178+853.00)与信宜交界处，标段长9.75km□短链长度3.67m□

我通过熟悉有关公路工程招投标的法令、法规，熟悉、领会具体工程项目的招标文件，细读投标项目的施工图设计图纸和招标文件中的技术规范，全面了解投标项目的工程内容、技术要求及其他相关问题，从而进行校核工程量、作工程量清单、编制施工组织设计，计算投标报价，研究投标报价策略，确定最终报价。

- 1、在公路工程设计文件中均列有各分部分项工程的工程量，在编制造价时，对设计文件中提供的工程量进行复核，检查是否符合工程量计算规则，否则应按工程量计算规则进行调整。

2、加强设计图表的复核工作，以减少设计图表的错漏，避免因图表数量错误而影响工程造价。

3、算标要认真细致，科学严谨，既不要有侥幸心理，也不要搞层层加码。

4、算标过程的关键在于掌握好工程量、基价和各项费率这三大要素，只有这三大要素计算准确、确定合理才能保证报价有一定的竞争力，又能在得标后获得理想的效益。

5、施工组织设计是对拟建工程项目提出科学的实施计划，其主要研究内容是研究合理的施工组织及施工方案；科学地安排施工进度计划及资源调配计划；统筹地规划与设计施工现场平面图等。

总之，通过本次的毕业设计地顺利完成，我得益良多。

好运设计心得体会篇二

二。课程设计到目前为止，国内外的课程理论工作者可谓众说纷纭，没有一致的认识与理解。而课程设计的基础是研究任何事物的产生和发展，从多方面探讨其产生或发展的基础和原因，也是研究事物的根本所在。学科课程与活动课程的区别：第一，从目的上讲，学科课程主要向学生传递人类长期创造和积累起来的种族经验的精华；活动课程则主要让学生获得包括直接经验和直接感知的新信息在内的个体教育经验。第二，从编排方式上讲，学科课程重视学科知识逻辑的系统性，活动课程则强调各种有意义的学生活动的系统性。第三，从教学方式上讲，学科课程主要是以教师为主导去认识人类种族经验；而活动课课程主要以学生自主的交往为主获取直接经验。第四，在评价方面，学科课程强调终结性评价，侧重考查学生的学习结果；而活动课程则重视过程性评价，侧重考查学生的学习过程。

三。课程设计的内容和基本策略

课程设计是课程领域最常用的术语之一，说白了就是课程内容选择、课程实施和评价的设计。内容决定目标，有助于课程内容选择和组织，并且可以作为课程实施的依据和课程评价的准则。课程设计的策略，在一般意义上与课程设计方法是一样的，但是目前阐述的课程设计策略的文献很少，一般认为有六种。（课程选择，课程改编，课程整合，课程补充，课程拓展，课程新编）

基本思路：一是以目标为中心的设计思路：（目标中心思路（或称目标模式）是课程设计者根据对学习行为变化的期望而确定的教育目标进行课程设计的思路。特征是：它以明确而具体的行为目标作为课程设计的中心，其他设计步骤都要围绕所定的行为目标来进行；其次，它主张行为导向的教学目标，第三，它强调目标的结构性。不足：首先，目标模式的科学观过于质朴、简单，着眼点是效率和准确，它无法描述复杂的教学过程，毕竟正确的科学应该是由信念、审美、个人的参与等多种因素构成的一个过程，而这些正是目标模式所难以包容的。其次，目标模式强调教师可以根据预先设定好的蓝图将学生的心灵塑造成任何形式，因而隐含在这种假设中的人性观是消极的、被动的。第三，目标模式过分的强调知识的工具性价值，认为知识的选择不是依据知识自身的价值，而是看这些知识能否帮助达到某些外在的教育目的，这就歪曲了知识的真义。

四。课程评价

评价是人类有意识活动的一个表征。评价的实质在于促使人类活动日趋完善，体现人类行为的自觉性与反思，事实上，评价广泛渗透人类所有意识的活动中，课程评价如此，作为教育评价的重要组成部分，课程评价是课程发展活动中不可缺少的一部分，随着课程开发与教育实践的发展，课程评价的重要性日趋突出。

课程评价属于方案评价的范畴。迄今为止，在方案评价模式中“cipp”模式应用最为广泛。在很长时间内“cipp”模式包括背景、输入、过程和成果这4个环节的评价。最近，为了描述和评价长期的、真正成功的改革方案，斯塔佛尔比姆把成果评价分解为影响“impact”“成效”“effectiveness”“可持续性”“sustainability”和可应用性“transportability”评价4个阶段，由此构成了7个环节的评价模式。

五. 中小学课程评价的方法与程序

课程评价是一个多因素、多变量的复杂系统，它涉及评价者、评价对象、评价目标的、评价方案以及评价方法等诸多方面。课程评价也是一项技术性很强的工作，科学的课程评价方法、规范的课程评价程序对于评价质量和结果的可靠性和有效性有着重要的影响。

建设高效课堂教学模式，让师生有序可循。基于课堂教学改革“应有利于学生学习方法的转变，倡导学生积极主动的参与教学过程，勇于提出问题，学习分析问题和解决问题的方法，改变学生死记硬背和被动接受知识的学习方式”的理念。

综合实践活动是目前在中小学推行的一种新的课程形态。综合实践活动的设计应该考虑以下三条原则。（1）内容组织的关联性原则，即活动主题的确定和内容的组织要与相关的课程及学生的知识经验有机联系起来。（2）能力训练的阶梯性原则。即活动设计应以学生能力发展的序列为线索。（3）实施方式的生动性原则，即在活动实施的时空条件、人员组合、评价方法等，要生动活泼、灵活多样。另外，所设计的综合实践活动最好能够以书面文件的形式加以陈述。其文本格式包括活动主题、活动目标、活动安排、评价提示、活动结果等内容。

课程资源的开发和利用是我国基础教育改革面临的一个崭新课题，是新课改中最具活力的因素。充分利用现有的课程资

源，积极开发新的课程资源，是贯彻新课标精神，深化教育改革、提高教学效益的重要途径，我们要坚持以教师的专业化发展为指导，努力学习有效教学的先进理论和实际经验，全面贯彻和落实课题研究的目标，用实际行动切实做好课题的各项研究工作。

学校没变，学生没变，教材也没变，只是换了位教师，教育教学效果就可能有天壤之别。实践中这种屡见不鲜的现象背后，原因无外乎：优秀教师不仅可以使自身的资源价值充分体现，而且可在自身以外的课程资源非常紧缺的情况下“无中生有”、“化腐朽为神奇”，实现课程资源价值的最大化。

好运设计心得体会篇三

1、通过这次课程设计，加强了我们的动手、思考和解决问题的能力。在整个设计过程中，我们通过这个方案包括设计了一套电路原理和pcb连接图，和芯片上的选择。这个方案总共使用了74ls248□cd4510各两个□74ls04□74ls08□74ls20□74ls74□ne555定时器各一个。

2、在设计过程中，经常会遇到这样那样的情况，就是心里想着这样的接法可以行得通，但实际接上电路，总是实现不了，因此耗费在这上面的时间用去很多。

3、我沉得做课程设计同时也是对课本知识的巩固和加强，由于课本上的知识太多，平时课间的学习并不能很好的理解和运用各个元件的功能，而且考试内容有限，所以在这次课程设计过程中，我们了解了很多元件的功能，并且对于其在电路中的使用有了更多的认识。

平时看课本时，有时问题老是弄不懂，做完课程设计，那些问题就迎刃而解了。而且还可以记住很多东西。比如一些芯片的功能，平时看课本，这次看了，下次就忘了，通过动手实践让我们对各个元件映象深刻。认识来源于实践，实践是

认识的动力和最终目的，实践是检验真理的唯一标准。所以这个期末测试之后的课程设计对我们的作用是非常大的。

4、在制作pcb时，发现细心耐心，恒心一定要有才能做好事情，首先是线的布局上既要美观又要实用和走线简单，兼顾到方方面面去考虑是很需要的，否则只是一纸空话。

5、在画好原理图后的做pcb版时，由于项目组成员对单面板的不熟悉，导致布线后元件出现在另一边，增加了布线难度，也产生很多不曾注意的问题，今后要牢记这个教训，使以后布线更加顺利。

6、经过两个星期的实习，过程曲折可谓一语难尽。在此期间我们也失落过，也曾一度热情高涨。从开始时满富盛激情到最后汗水背后的复杂心情，点点滴滴无不令我回味无穷。

生活就是这样，汗水预示着结果也见证着收获。劳动是人类生存生活永恒不变的话题。通过实习，我才真正领略到“艰苦奋斗”这一词的真正含义，我才意识到老一辈电子设计为我们的社会付出。我想说，设计确实有些辛苦，但苦中也有乐，在如今单一的理论学习中，很少有机会能有实践的机会，但我们可以，而且设计也是一个团队的任务，一起的工作可以让我们有说有笑，相互帮助，配合默契，多少人间欢乐在这里洒下，大学里一年的相处还赶不上这十来天的合作，我感觉我和同学们之间的距离更加近了；我想说，确实很累，但当我们看到自己所做的成果时，心中也不免产生兴奋；正所谓“三百六十行，行行出状元”。我们同样可以为社会作出我们应该做的一切，这有什么不好？我们不断的反问自己。也许有人不喜欢这类的工作，也许有人认为设计的工作有些枯燥，但我们认为无论干什么，只要人生活的有意义就可。社会需要我们，我们也可以为社会而工作。既然如此，那还有什么必要失落呢？于是我们决定沿着自己的路，执着的走下去。

同时我认为我们的工作是一个团队的工作，团队需要个人，

个人也离不开团队，必须发扬团结协作的精神。某个人的离群都可能导致整项工作的失败。实习中只有一个人知道原理是远远不够的，必须让每个人都知悉，否则一个人的错误，就有可能导致整个工作失败。团结协作是我们实习成功的一项非常重要的保证。而这次实习也正好锻炼我们这一点，这也是非常宝贵的。

对我们而言，知识上的收获重要，精神上的丰收更加可喜。挫折是一份财富，经历是一份拥有。这次实习必将成为我人生旅途上一个非常美好的回忆！

通过这次课程设计使我懂得了理论与实际相结合是很重要的，只有理论知识是远远不够的，只有把所学的理论知识与实践结合起来，从理论中得出结论，才能真正为社会服务，从而提高自己的实际动手能力和独立思考的能力。在设计的过程中遇到问题，可以说得是困难重重，这毕竟第一次做的，难免会遇到过各种各样的问题，同时在设计的过程中发现了自己的不足之处，对以前所学过的知识理解得不够深刻，掌握得不够牢固。

这次课程设计终于顺利完成了，在设计中遇到了很多专业知识问题，最后在老师的辛勤指导下，终于游逆而解。同时，在老师的身上我们学也到很多实用的知识，在次我们表示感谢！同时，对给过我帮助的所有同学和各位指导老师再次表示衷心的感谢！

7、此次课程设计，学到了很多课内学不到的东西，比如独立思考解决问题，出现差错的随机应变，和与人合作共同提高，都受益匪浅，今后的制作应该更轻松，自己也都能扛的起并高质量的完成项目。

8、在此，感谢于老师的细心指导，也同样谢谢其他各组同学的无私帮助！

通过这次为期近半月的课程设计，我们深感自己动手操作的重要性。我们在课堂上接触到的多半是苍白的理论，在实践层面上只有一定的指导作用。但是真正在实际运用过程中，我们如果缺乏必要的及时锻炼，那将会感觉到力不从心。理工科本来就是一门集思维和动手能力于一体的学科，要想真正掌握好，思考、假设和实验验证都是必不可少的。在通过很多的理论学习之后，我们通过课程设计和相关的实验把书本上的理论知识在实际运用中加以利用，巩固了理论知识的同时也增强了我们的动手能力。

另外，我们生活在一个讲究团队合作的社会里。通过团队的协作，也培养了我们团结互助，相互协调的团队合作能力。通过大家的努力，我们共同完成了小组的任务，大家集思广益，各抒己见，共同把一个个问题解决。虽然辛苦，但是我们也享受着这次课程设计中给我们带来的乐趣，那就是自己亲自动手解决好实际问题，虽然我们做的还不够，但是我们也算是迈出了艰难的一步。我们学习理论知识的最终目的还是要走向实际运用，通过这种模拟式的学习，我们加深认识到理论与实践的差异。通过这个课程设计，我们大家把整个学习阶段的各种学科知识串联在一起，更好地认识到学习是一个系统工程。我们的每一个环节都是在为以后的实践环节做铺垫，我们的每一个环节都是要有所掌握才可以顺利完成任务。

通过这样的实践活动，我们还可以充分发挥自己的主观能动性，因人而异，合理分配任务，团结协作，一起朝着任务的方向不断地奋斗，大家都很辛苦，各自完成自己负责的那部分工作。我们都深感动手起来遇到的各种问题都要亲自去解决是一件很不容易的事情，同时我们也在实践过程中修复了以往学习的很多漏洞。我们也得到了不同程度的完善和提升。希望以后能多举行多参与这类型的实践活动。把理论知识结合到实践层面去，理论结合实际学习才会更有声有色。要把我们学到理论知识的真正利用到生产实际中还需要大量的实践和运用。

我们忘不了自己在这一过程中的努力与收获，我们也相信付出与收获成正比，我们付出的越多，相应地收获也就越多。我们有大块的时间在准备，在学习的过程中，我们要不断地改进和学习，多多交流才能更好更轻松地学习。

好运设计心得体会篇四

本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

首先，能认真把握教材——把大纲、课本、时政及时有机结合，以提高学生分析问题和解决问题能力为目标，切实落实培养学生的创新思维和创造能力，并且能利用课堂时间不断地以新型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，对基础知识能灵活运用，从而使同学们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平能力。重视对已学知识的巩固和新、旧知识的联系，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。

第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高。因而也得到了学生的尊重。

我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、

科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流。

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

由于本人的不懈努力，学生们取得了长足的进步，在教委和本校的组织的历次考试中，学生的成绩都名列前茅。多篇论文获市县级奖。

好运设计心得体会篇五

一周的安装课程设计终于结束了，结果如何固然重要，但我认为更重要的是整个过程更为重要。

四月份的时候赵老师已经将安装课程设计的相关图纸和要求发给了我们，并让我们有时间先熟悉一下课程设计，因为课程设计涉及的内容很多，一周的时间有点紧张。之后我并没有重视这句话，我想到时候再说吧，但是，五月份的时候我已经听说很多班级的同学已经开始做安装课程设计了，到五月中旬的时候已经有同学快完成了，这时候我才有点心慌了，于是，我也开始了安装的课程设计。

开始的第一件事当然是熟悉图纸，看懂图纸。我先看了电气工程的图纸，我发现这份图纸比以前课堂上做的练习图纸要复杂的多，我一遍看图纸，一遍做笔记，例如：各种用电器的安装高度，各种插座的安装高度，各种的线路的敷设方式等等。大约花了3、4个小时，我才把电器工程的图纸全部熟

悉完。然后开始按照课堂上面老师教给的列项方法开始列项，一遍列项一遍把所有的线路画出来。但是我发现列项的时候还是会出现漏项，这说明我对电器工程的列项还是不熟悉，这需要练习，而课程设计就是一个很好的练习。列项完了之后检查有无漏项，最后在进行汇总计算。给排水工程也是同样的步骤，但是之前没有具体练习过给排水工程的清单列项练习，对该单位工程的列项很不熟悉，要对照着笔记一个一个的找，所以耗掉了很多时间，但是我想通过这次的练习，以后再给排水工程的时候就不会那么陌生了。

清单列项完成之后，就要开始广联达计价软件的输入。由于在广联达课程上面练习过，所以这一部分操作起来还是很熟练的。但是在价格调整这方面还是缺乏经验，做为投标方怎样响应招标方的要求，怎样调整价格、系数才能确保中标的同时，使自己的利润最大化，当然这些都需要我们在工作中慢慢积累经验。在这个工程中，我只是按照老师讲的，调整了一下人工、材料和机械的费用系数，还有管理费和利润的税率。

在课程设计的过程

中出现了各种各样的问题，不仅仅有图纸，计价方面的问题，而且，对于各种软件的应用也有很多问题。比如的那个做到给排水工程的时候才发现图纸不完整，需要安装天正软件；比如广联达软件的盗版问题等等。在这个过程中，我学会的发现问题，主动的去解决问题。

这次的安装工程课程设计给了我非常宝贵的经验，对以后的工作和学习都很有帮助。在以后的工作中一定会遇到比课程设计更为复杂的工程，当我们再面对的时候就不会那么手足无措了。

好运设计心得体会篇六

刚开始来的时候觉得我们这里展厅里面的橱柜都好高级，我都想买。培训完看以后我觉得这些也就这样吧，没什么稀奇的！

——题记

第一天的第一堂课就是学的是我们的企业文化和职场的一些基本礼仪。老师教我们要塑造我们的职业素质。让我们要变成“像个做事的样子”、“干那一行的人”、“用心去做事的”、“对我们箭牌有信心的员工”。这就是近期我们应该塑造的我们自己的职业素质。学习职场礼仪就是塑造我们职业素质的第一步。学习礼仪包括了社交的技术、沟通的技巧、行为的规范。这些合成起来就构成了我们新入职场人的自尊。还学习了职场衣着的规范、办公室的礼仪、商务社交礼仪、等等。总结起来一句话就是：完美的礼仪=得体的着装+和悦的微笑+谦逊的姿态+优雅的言行。

紧接着我们就开始学习我们真正的橱柜专业知识了。学习橱柜我们要先对橱柜有一个整体的了解，橱柜由柜身、门板、台面、五金百货和电器这五大部分组成。首先就讲到我们箭牌的柜身板。我们箭牌的柜身板是采用的没有防潮剂的防潮板，外面加上一层印有我们箭牌专利花纹——香樟树瘤纹的防潮材料，就成了我们箭牌专利的柜身板——芮铂板。我们箭牌的柜身板（芮铂板）具有外形美观、防潮性能好、零甲醛释放等优点。还学到我们柜身的标准尺寸，地柜的标准是550mm*680mm□吊柜的标准

是330mm*700mm□330mm*800mm□330mm*350mm□330mm*500mm□
高柜的标准是1980*530□20xx*530□

箭牌的门板主要有吸塑、整体板、烤漆、实木、亚克力。整体板的优点是生产周期短、颜色固定不变（不会褪色）、耐磨性好。我们的整体板的产品有卡兰琳娜、秋日阳光、塞上

骑士、箭云pad等。箭牌的实木系列主要有进口北美橡木和进口红樱桃木。实木的识别方法：打开柜门看正反面的天然纹路是否合的上，再看门板上有没有拼接口。箭牌的实木产品有：皇室金庭、摩登纳、枫叶情等。吸塑门板表面的膜我们箭牌是采用是德国进口的雷洛利特膜，这种膜的表面采用抗静电处理这样就使我们的柜体表面不易沾灰尘和油烟，而且这种膜在真空吸塑的时候采用的是127℃的高温吸塑所以这种门板具有耐高温的优点，再就是这种膜厚度可以达到0.6毫米厚，这样在吸塑的时候就不会出现边角的地方泛白或者是起皮。箭牌的招牌门板是烤漆，箭牌的烤漆以其“三地两面”和精湛的工艺著称。我箭牌的开启产品基材采用的是优质的富仁板。我们烤漆系列的产品有悍马印象、极地恋歌、檀香居、诗露花语、青花神韵等。最后我们箭牌的一种门板是亚克力门板，这种门板有一定的镜光效果并且还可以做出很多种鲜艳的颜色。

鉴别一块台面的好坏呢？首先是看它的光泽度和看台面表面有没有起泡，其次就可以闻闻台面有没有刺激性的味道，摸台面有无缺口或者不平的地方，用比较尖锐的东西划台面看台面表面会不会有划痕。除了这些经常用到的方法外我们还可以用火烧台面，还可以将台面的小样摔碎后看台面碎后的块的形状。保养台面也是我们在推销台面的时候应该向顾客介绍的；平时在擦台面的时候要先用湿毛巾擦干净然后再用干毛巾擦干不能用清洁球擦洗台面的表面。

接着老师以一套柜子——樱树湾为例给我们具体、系统的讲解了一下我们的卖点。这是一款中式现代风格的橱柜，也是吸塑门板的。

吊柜是两组双上翻门吊柜，吊柜所用的气撑是舒适怕的液气撑，这种气撑有两种一种是45n的上翻随意停另一种是80n的，这种气撑都是25°自动回拉的设计这样就使我们的柜门关的更加的严实而且达到了很好的静音性。而且我们还配有柜身打孔阻尼这样就可以把关门时的噪音减到几乎为零。箭

牌橱柜的吊柜有一个特点就是我们的加固承重隐形吊码，这样既美观又节约空间而且我们的吊码是侧板受力的所以就更加的稳固。

我们的吸塑膜是采用的德国进口的雷洛利特膜，内用的板材是中密度纤维板也就是我们俗称的罗宾板。这种板材的密度可以达到800kg/m³

为了使我们的橱柜设计更加的人性化，布局更加合理，我们的设计师将我们的橱柜大致的分为五大功能区——储物区、洗涤区、备餐区、烹饪区和传菜区。这样分的好处就是使我们平时在做饭的时候可以流水线式的作业，不会那么累。这也和我们的fun心厨房相吻合。

在五大区域中的洗涤区我们设计的是星盆，箭牌的星盆大部分采用台下盆的工艺，并且在星盆下面装有垫条这样使星盆更加稳固并且好打理星盆附近的卫生。箭牌的星盆都是使用的sus304食品级不锈钢一次冲压成型，而且还采用的冷拉丝工艺这种工艺使星盆很好打理卫生，星盆上面沾了油污只要用清洁球轻轻一擦就干净如新了。星盆的槽板和面板之间的连接采用的是数控焊接，绝对稳固。星盆的下水口处箭牌巧妙的设计了一个提篮式的三层过滤网，这种设计的好处是显而易见的。

箭牌的水槽都是采用的大小双盆设计这样可以做到合理的利用水资源节约用水。箭牌通常会在小水槽上面放一个沥水篮，这个流水篮也是采用的304不锈钢（或者是医用塑料）做的，每个连接的地方都的采用的t型焊接工艺更加安全，用的更舒心。水槽背面涂有冷凝涂层，这个涂层可以让我们在使用水盆的时候尽量少的冷凝水结在水槽外面。箭牌的水槽柜下面的底板是采用的不锈钢压花膜，相比其他品牌的铝箔纸底板这种不锈钢压花膜不仅更加结实更加防潮而且还具有汇聚水滴的作用，更好的保护柜身板。

L型的`橱柜转角柜的空间利用率是一个顾客比较担心的问题，所以箭牌为了最大限度的利用转角的空间在转角的地方加了一个转角小怪物或者是飞碟转篮。这样里面放的东西就可以明显的呈现的眼前取物非常的方便。

箭牌的消毒柜才用的是达到世界先进水平的二星级的消毒，烘干温度是健康的80℃，臭氧消毒的含量不超过40mg/m³。箭牌的消毒柜还采用的是外置导轨这样的话就可以避免导轨上面的润滑油对碗碟造成二次污染。人性化的设计同样体现在箭牌的消毒柜中——电磁锁、过热保护、过压保护、柜门打开工作自动中断。这些设计每个都是在为顾客的利益着想，都是把安全放在第一位的。

箭牌的炉灶同样有其过人之处。电子脉冲打火、电热式自动感应装置、45°旋火设计，让箭牌的炉灶真正做到打火零失误、灭火自动切断气源、火焰平贴锅底。

厨房生活。炉灶的开孔更是采用业内所没有的r型开口这样就能保证台面不会被炉灶压坏，延长台面的使用寿命。炉灶底板还加了一个箭牌专利的t型透气孔，因为我们平时在煮饭的时候炉头柜里面的空气非常密闭，做个t型的透气孔就可以为炉内补充空气，还可以排除炉内残留的燃气。这样就做到了安全节能。

箭牌的烟机也是达到国内先进水平。吸烟量可以达到16m³/min，完全可以满足中国饮食习惯多油烟的抽烟需要，并且箭牌的烟机款式繁多，选择的余地很大，针对不同的价位和家装风格可以选择不一样的电器配置。

五金百货方面箭牌采用的都是世界顶尖的品牌，门铰和导轨是德国海蒂诗[hettich]，触摸支撑是意大利百隆[blum]，重型支撑是德国虎威[huwil]，液压气撑是舒适怕等。

销售技巧也是我们学习的一个重点，基础知识我们掌握了不能在销售的时候顾客一个小小的问题就让我们语无伦次了吧！所以销售技巧在实际销售中非常重要。首先是我们的营销精神面貌要是自信、坚定、专业、热情的，然后就是我们要采用手段去包装我们的卖点。在销售过程中老师教了我们销售的五部曲：一是主动的引导顾客，吸引顾客的注意力；二是结合日常生活提出问题；三是说出问题的严重性；四是提出问题的解决办法；五是推荐自己的产品性能；六是给顾客足够的信心促使成交。我们在平时的销售过程中可以看具体情况来合理的利用这六部曲。

箭牌提出了fun心厨房的概念，那如何才能很好的实现呢？我们的设计师就做到了让顾客厨房的空间布局合理、厨房功能齐全、细节关怀到位这三点。橱柜一般有一字型、二字型L型、u型和海岛型这五种类型。我们在设计的时候就要根据客户的具体要求和客户厨房的实际情况来定夺我们应该设计怎样的厨房。为了最大限度的减少厨房生活的工作强度我们在设计的时候应该让经常用到的设备可以尽量缩短其间的距离。也就是要让功能区合理的布局。

针对不同的顾客我们要去不同的营销手段。顾客刚进店门的时候也许我们对他们什么也不了解，但是我们要采用有技巧的聊天方式从聊天的过程中获取顾客的一些基本信息。这样就可以了解顾客的购买欲望强不强以及他大概要买什么价位的或者他喜欢什么风格的，这样我们就可以有针对的向他介绍我们的产品做到有的放矢。在和顾客聊天的时候我们也还要注意一些细节的东西，比如我们要说顾客喜欢听的话、要站在顾客的立场说话还要实时的迎合顾客的观点去赞美顾客，这样就可以减少顾客对我们的戒心促进成交。在我们向顾客介绍我们的产品的时候顾客会时不时的问我们问题这时候我们就要非常有技巧的回答他们的问题，绝对不能让顾客对我们的回答有机可趁。

最后我们还学习了一些造易软件和下单以及和顾客谈判时候

的技巧！

以上就是我这几天的学习的大致总结。