

# 2023年大班艺术擦镜子反思 幼儿园大班 音乐活动教案及反思(优质5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 阅读心得体会篇一

儿子出生，让我无比震撼，快乐过后养子的辛劳接踵而至，表示压力山大。儿子上幼儿园，让我如释重负，轻松过后教子的责任并未转移，表示压力比山大。

目前儿子在上幼儿园，但看看上小学的侄儿，我仍然深感极度恐惧。因为现在大多数家庭的孩子只有一个孩子，难管，难教不言而喻。为此我尽量多的去找一些关于孩子教育方面的书籍阅读，希望能对我这个小家庭有所帮助。当然大多数教育类的书籍都能给我带来一些收获，但对我心灵的冲击远没有最近看的一本书来的强烈。

这本书叫《一个孩子的战争》，是武汉作家徐世立撰写。徐世立先生不是教育家，他写的不是教育专著，他只是将家长与孩子的成长过程记录下来，讲述家长的期待反复于天堂地狱之间的历程，讲述家长成熟的代价不亚于一场战争，而且这场战争除了同败或共赢，没有第三个结果。

在书中，徐先生有一句话我深以为然。他说：孩子吃的苦头是在代父母受过。徐先生想通过本书与儿子和解，达到真正的父子同心的境界。的确，一个孩子的家庭，家长本身是不成熟的，家庭结构是有先天缺陷的，需要家长思考的问题会更多，需要家长付出的代价会更大，但是并不是说思考得更多就是干预得更多，更多的代价就是更大的回报。其中尺度

的把握，分寸的拿捏，实在需要家长们好好研究和琢磨，因为不一样的家庭，不一样的环境，不一样的孩子，这个度真不一样。

徐先生认为孩子4岁前交由岳父岳母带大是错误的源头，老人恣意宠爱，父母之爱缺失，熔铸了一个心理失衡、性格复杂的稚子。这一点我也认同，我儿子从出生一直是由我和他妈妈带，虽然有些日子几近崩溃，但儿子心理健康、性格开朗就已经是对我们最好的回报。当然孩子也会有些不尽如人意的地方，但我认为那只是人性使然，只要善加引导，必不成大患。

书中有一章的题目是：堕落从电脑开始，我相信几乎所有的家长都会对这个题目感兴趣，我也不例外。徐先生开始不同意购买，孩子他妈妥协了，理由是电脑需要善加利用，不会用不行，沉迷游戏更不行，所以要在眼皮底下监控，结果监控失败。那么可能有很多家长要说，咱家的孩子怎么就监控住了呢？要知道咱们家的孩子才4岁多，徐先生给儿子买电脑的时候，他儿子已经14岁了。我理解，徐先生在源头上沦陷，造成后期步步被动，婴幼儿期性格习惯培养缺失，小学期间严格要求、重点培养、压迫式管束教育，终于在中学叛逆期败在电脑上，实在比较合乎常理。在这里我并没有幸灾乐祸之意，我以为，家长不能将错误归咎于孩子，作为成年人的家长应该在孩子出生的时候就先教育好自己，并掌握尽可能多的教育常识，不要让自己的无知在孩子身上报应，那是不负责任的做法，最终家长也要付出代价。虽然徐先生很后悔没有将孩子留在自己身边抚养，但是就算徐先生将孩子留在身边，如果没有学会做父亲，结果仍然好不到哪里去。既然为人父为人母就必须担负起教育子女的责任，父母教育是何社会教育无法取代，无法弥补的教育。写到这里我再一次表示压力比山大，但再大也要扛起，因为父爱如山，孩子需要父亲撑起一片开阔的天地，让他们健康快乐的成长。

试想，如果徐先生没有将孩子送给老人抚养；如果徐先生能给

孩子更多的父爱;如果徐先生能尽早提供电脑给孩子使用,并善加引导;如果徐先生能陪孩子玩一玩游戏。也许后面本不该发生的事情就真的不会发生。然而,历史是不能假设的,生活也没有那么多如果,所以无论孩子多大,也许还在妈妈肚子里,家长们都要做好为人父母的准备。因为孩子们再大的错误,说到底第一责任人和第一受害人还是父母。稚子无错,先反省自己吧!

徐先生的家庭,在孩子上高一的时候接近崩溃,徐先生严重失眠,孩子他妈以泪洗面,孩子已经厌恶阅读、消费无度、软硬不吃、油盐不进,怎么办?徐先生无奈送儿子去择差教育集训营,那里用大家无法想象的办法拯救孩子。大家不禁会问:徐先生的儿子救回来了吗?后来会怎么样?孩子考上大学没有?现在情况如何?限于本文篇幅,我无法一一说清,请各位感兴趣的家长自行购买阅读,无论您处于什么状态,我相信您都能从《一个孩子的战争》这本书中得到某些启发。在这里我要代表阅读过本书的我认识的或不认识的家长们,感谢徐世立先生无私的将自己的亲身经历撰写成书,让我等后来者借鉴,这需要何等胸怀,何等勇气。最后,祝家长们教子有方,压力不大。

## 阅读心得体会篇二

阅读是人类文明进步的重要因素之一,通过阅读,人们可以开拓视野、获取知识、丰富思想。对我而言,小阅读心得体会深刻而珍贵。在这篇文章中,我将分享我在阅读中的体会,包括读书给我带来的快乐、引发的思考、如果合理规划阅读时间以及如何提高阅读领悟能力这四个方面。

首先,读书给我带来了无尽的快乐。每当我打开一本好书,仿佛走进了一个惊奇的世界。短暂的猝不及防的时光,我可以身临其境地感受到主人公的喜怒哀乐,可以和作者一起品味到文字的艺术之美。例如,我读过的《追风筝的人》带给了我深深的感动,主人公哈桑的坚韧和勇气让我深感震撼。

读书不仅带给了我快乐，也让我更加积极的面对生活中的困难和挑战。

其次，阅读引发了我丰富的思考。在阅读过程中，人们会分析思维、进行推理，思考作品中的意义和深层次的内涵。从阅读中我学到：每一个故事之后都有一个关于人类本性的故事。一个深夜刷刷洗脑泡澡减压的故事背后，其实是打发掉时间挑战命运的意义。阅读可以培养我的逻辑思维能力，使我能够更好地理解复杂的问题并提出有价值的见解。

第三，合理规划阅读时间是提高阅读效率的关键。由于现代人的生活节奏加快，大部分人都面临着压力山大的学业工作，因此我们需要合理安排阅读时间。以我个人的经验来看，早上的时间非常适合阅读。早上，思绪清晰、大脑清醒，此时读书不仅可以给我带来愉悦，也可以启发我的思维。此外，我每天都会安排一段固定的阅读时间，让自己真正能够享受阅读的乐趣。

最后，要提高阅读领悟能力，我认为多样化的读物是关键。阅读物的选择非常重要，不同类型的读物可以开拓思维、增加知识储备。我会选择各种类型的书籍，包括小说、历史、科普、哲学等等。通过阅读不同主题的书籍，我可以更好地理解世界、人性和人类关系。此外，阅读时我也会运用一些阅读技巧，如标记重点、进行摘抄和思维导图等，来增强自己的理解能力和记忆能力。

总之，小阅读的心得体会是深刻而宝贵的。通过读书，我可以获得快乐、启发思考、合理规划时间并提高阅读能力。我相信，随着时间的推移，我会继续在阅读中找到更多的乐趣和收获，并将其运用到我的成长和发展中。

### 阅读心得体会篇三

20xx年5月25日，在高新区皇台小学开展了群文阅读教学研讨

活动.我有幸参加了活动.通过学习与研讨,大家对群文阅读有了进一步的认识和理解,更使我受益匪浅。

## 一、走近群文——打开全新阅读视野

这两年,群文阅读这个概念在我们身边悄悄出现,我们学校语文教研活动也开展了群文阅读课堂模式的初步探索,但事实上,我们对群文阅读还不够真正了解,这次学习,让我近距离走近了群文阅读。所谓“群文”,顾名思义,就是在教学现场,较短的单位时间内,要呈现多篇文章,多到四五篇,甚至七八篇。在多个文本、同一个议题或几个议题教学的方向引导下,倡导学生阅读,并在阅读中推理出自己的观点,进而提升阅读力和思考力。是一种全新的语文课堂教学实践活动,它最大的意义就在于可以把语文知识和人文精神转化为学生的语文素养,同时提升教师的专业思想和专业能力。

## 二、走进群文——探索有效课堂模式

研讨观摩活动中,徐伟歌老师执教的《语言的对称美》,任斗资老师执教的《文章中的反复》,在两节课的教学过程中,学生都围绕教师的问题细细地、静静地品读。孩子们在忙碌着看书、思考、陈述、倾听;流畅的与同学交流自己的阅读感受,并倾听他们的意见,补充修正自己的观点。打破了传统的教学模式,实现了教师阅读与儿童阅读的合作与对话,形成了师生学习合作共同体。孩子在课堂中的思考力和阅读力得到了充分的体现和发挥,所给出的答案也往往让人耳目一新。

群文阅读理念的提出,让我们看到了儿童阅读的希望之光,用这样一种全新的思想来打造阅读课堂,将是一件特别美妙的事情。群文阅读的课堂教学将如何实施呢?要想很好地实施“群文阅读”教学,就必须弄清“群文阅读”与“主题阅读”、“单元整组教学”的区别,“群文阅读”、“主题阅读”、“单元整组教学”三者有诸多表象相似之处,如:三

者都是突破单篇文章的阅读，都关注阅读主题的把握和处理等，都是以“群”的形式出现。但深究之，不难发现，三者源自不尽一致的教学理念。“主题阅读”的文本组合，往往建立在一个十分清晰的阅读主题之上。而“主题”，只是群文阅读的一种结构——在“群文阅读”的语境中，阅读文本以一定的逻辑关联组合在一起，这种逻辑关联可以外现为一定的“主题”，也可以内隐为一个多元的“议题”。主题的“退隐”，可以让学生以儿童的视角，在比较、分析、判断中去提升阅读能力，相对“主题阅读”，“群文阅读”更尊重学生的阅读体验。“单元整组”呈现的文本均出自“教材”，只是把教材中的课文“整组”了。而群文阅读的文本来源却跳出了教材的束缚，它既可以教材为基础进行补充，也可完全出于教学者的精心选择。

群文阅读的出现，赋予了我们普通一线教师“编者”的身份，让我们拥有了“选择”的自由和责任，教师研究群文阅读，可以在一定的范围内，以自己对语文的认识与理解，组合起一定数量的群文，实践自己心目中理想的语文课堂。

### 三、展望群文——行进中的思考

一直欣赏中国台湾林文宝教授对阅读的独到诠释：阅读的本质是一种互动，一种休闲和游戏，是一种盲人摸象式的探索与尝试，更是一种终生的本能行为或阅读习惯。细细研磨林教授这段感言，我们不难得出，儿童的阅读，其关键在于有协助能力的大人。儿童阅读习惯的养成，阅读方法的娴熟，阅读时间的把握，要靠“大人”来引领。我们老师在学生的语文课外阅读指导中，就要组织多种活动，让学生充分释放自己的阅读积累，展示自己的阅读收获，感受到课外阅读给自己带来的成就与快乐，从而形成和谐、合作的课外阅读氛围。

群文阅读是阅读教学的补充，不是阅读教学的颠覆，坚持阅读，我们一直在路上。只要对孩子有益，我们就乐此不疲。

让我们的教学闪耀创意的星光，阅读会使学生的心灵丰富多彩，姹紫嫣红，我相信，坚持阅读，会让我们的语文教学春色满园！

## 阅读心得体会篇四

阅读是人们的心灵食粮，而书是阅读的主要载体。在阅读的过程中，我们思考、感悟、领悟，让自己的内心得到空前的提升。我一直喜欢阅读，尤其是读完一本好书后的感觉是无法言喻。下面我想就书阅读所带来的心得体会展开讨论。

### 第二段：入手一部好书如何启发个人的空间

首先，一部好书能够启发我们的思想，扩宽我们的视野，传授我们不一样的思考方法。例如，我曾经读过一本名叫《浮华世界》的书，通过这本书我认识到了名利场的虚幻和空泛，也学会了更加深刻地思考人生的意义。当我们沉浸在阅读中时，会渐渐成为有深度的人，思想会变得开阔，语言会变得更加丰富，可以说阅读是一个人不断进步的最佳途径。

### 第三段：好书能为我们提供一个宁静的世界

其次，好书能够带给我们精神上的富足。在一个繁忙虚无飘渺的嘈杂世界里，阅读就像是一个沉浸的世界，整个世界就只剩下自己和书中的人物了。一旦我们熟练掌握了阅读的技巧，我们就能在阅读的世界中获得一份宁静和虚无的平静。读书能够帮助我们排除日常生活中的噪音和喧嚣，让我们无论何时都能够拥有一个属于自己的宁静的天地。

### 第四段：阅读时身心获得放松

此外，在阅读的过程中，我们能够放松身心，减轻抑郁和紧张的感觉。一个忙碌的人，总需要一个可以放松的空间，阅读成了一个重新找到自我和宁静的方式。身体会随着它所接

收到的信息逐渐的松弛，思维也会变得更加灵活自如。很多人会感到压力人厌烦，但是当他们读书时，这些所有的压力都可以溶入到书籍的文字之中，心情轻松愉悦了，压力也随着的被消解了。

## 第五段：总结

总之，阅读是一种令人感受到全身放松和精神愉悦的活动。好的书籍带给我们无尽的收获，它可以帮助我们获得精神的富足，扩展思考的广度和领悟到更深刻的人生。在现代的繁忙时代里，阅读也是人们非常重要的调节心情的一种方式。在繁忙而又充满挑战的生活中，我感觉到阅读带给我的重大影响，我觉得它既教育了我，让我成长，也让我得到了从精神上的幸福。

## 阅读心得体会篇五

童年对我来说是美好的，充满了无限的乐趣。每当记忆之门打开，一幕接一幕跳出来，我总是忍不住笑出声来。不是每个人都有美好的童年，但每个人的童年都是难忘的。

高尔基的童年是悲惨而痛苦的。正是这些艰难的经历磨练了他超越常人的毅力，最终成为一名伟大的作家和受人尊敬的人。他的自传体小说《童年》反映了当时俄罗斯小市民的庸俗和自私，揭露了沙皇专制的黑暗和邪恶。

小说主人公阿莱莎是一个心地善良、工作努力的孩子。三岁那年，他失去了父亲，但母亲带他去了祖父家，祖父开了一家染坊。他脾气暴躁，贪婪自私。他经常毒打自己的奶奶和孩子，有一次把阿丽莎打得不省人事，生了一场大病。他以爱钱为生，暗中接受棋子，甚至鼓励工人从市场上偷窃。

阿丽莎的两个叔叔自私阴险，总是因为争夺家产而争吵不休，以至于被殴打折磨致死。



阿丽莎在令人窒息和痛苦的环境中艰难地生活着。母亲再婚让他孤独孤僻，对生活失去信心。

生活中总会有光明，给阿丽莎阳光的人是她的奶奶。奶奶是一个善良、乐观、有爱心的老人。她的无私的爱丰富了阿丽莎的心。阿丽莎，在奶奶的爱熏陶下，改变了自己的爱恨，敢于爱恨。生活的苦难并没有让阿丽莎退缩。他相信所有的苦难最终都会过去，会有一个光明的未来。

我们生活在一个物质丰富的时代，大部分都是独生子女，享受着祖祖辈辈不断的爱，过着伸手拿食物张口的舒适生活。我们终将长大，而这份宠溺会让我们像温室里的花朵，无法经历暴风雨的洗礼。

《童年》给了我深深的启示，人生不会一帆风顺，磨练出来的人生会让人变得坚强、勇敢、自信。在成长的道路上，我会带着这些美好的话语，用斗篷划破荆棘，像海燕一样在风暴中飞翔，永不放弃。