

2023年保育员秋季学期工作计划大班(优秀7篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

国学心得体会篇一

今天是院的毕业典礼，早上五点半起床，忙活了整整一个上午，参加了一场做足了形式，但内容似乎有所欠缺的毕业典礼。

如果说一年前我还是抱怨群体中的一员，那么现在，我已学会了从一开始就不抱期望，早就做好了听陈词滥调的准备，甚至还在分析各种演讲稿的写作逻辑，做好了心理准备，失望感也降低了很多。

这几天一直在想这个问题，回想起刚进大学时候的我，其实也是这样的，为了班级活动忙前忙后，担心天气，担心人数，担心气氛，最后发现其实除了你，没人把这种活动当回事儿，所以慢慢学会变聪明，对别人不抱期待，长此以往，激情渐消，美其名曰，成熟。

对别人的努力表示尊重，对自己的努力不抱期待，这样，虽然热情不复，但也不会再失望。

国学心得体会篇二

国学是我们中国人特有的国粹，它承载着中华民族五千多年的文化内涵。学习国学，让我更进一步的了解孔子及其他教育家、思想家的学说。

(一)修身养性，德行人生。细读《论语》，颇有感触。《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常生活，找到个人坐标。因此，《论语》可以作为我们个人尤其是作为教师的我们的生活和工作指南。《论语》中关于修德的言论，最具概括性且易于遵循的有：“君子有三戒；少之时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得”。子绝四：毋意、毋必、毋固、毋我”。“益者三友，损者三友”，“益者三乐，损者三乐”。孔子认为：血气未定的年少之时，不要沉浸于女色；血气方刚的成年时期，不要与人争斗；而到血气既衰的老年，不要贪得无厌。一个人遇事不要主观臆测，不要盲目武断，不要固执己见，不要自以为是。

孔子还认为，和正直，诚实守信，博学多才的人交朋友是有益的；而和谄媚的人，虚伪阴险的人，花言巧语的人交朋友是有害的。同时他还认为，如果以适度的礼乐来节制自己，以称道别人的好处，以拥有很多贤德的朋友为快乐，对人是有利的，而以骄奢淫逸，游荡忘返，宴饮荒淫为快乐，对人则是有害的。这些言论，简洁明了，教人自我警醒，让人持守美德或教人弃去偏执。如果我们每个人都能把这几句话牢记在心，时时警醒自己，应该说在修身行事方面就不会有大的过错了，作为教师，为人师表，更是要牢记不忘，并依此行事，真正做到身正为范。

在市场经济条件下，许多人过分地强调物质利益的追求，因为种种原因而使得人们的利益主体多元化，于是，人们的价值观也呈现多元化，而作为教师承担着教书育人的责任，肩上的担子千斤重，一头挑着学生的现在，一头挑着国家的未来，必须给予学生的正确的世界观、价值观。人生观的引导，教育学生为民族的复兴而不懈努力并成为国家的栋梁。而要达到此目的，教师自己首先要有正确的世界观、价值观、人生观。因此，教师必须修身养性，经得起各种不良现象的诱惑。

(二)学习《国学》，让我懂得如何学习和如何教育学生。

《明儒学案》曰：“古人之於学者，其不轻授如此，盖欲其自得之也。即释氏亦最忌道破，人便作光影玩弄耳。”古代的老师不轻易的传授知识就是想要让学生自己去领悟，即便佛教传经也最忌讳完全说破，因为那样学生就会轻松获得而把学习当成玩乐。现在的教学，再也不能用以前填鸭式的方法了，寓教于乐才是教师的首选。“师者，善于传道，授业解惑也；道之未闻，业之未精，有感而不能解，则非师也矣。”老师要善于传授道理教授学业和解答疑惑，不懂道理，学业不精湛，学生有疑惑却不能解答，这算不上老师。所以，老师要与时俱进，不断接受新知识，新技能，新的教学方法；不断参加学习和培训。要想给学生一滴水，自己就要满斛水。

(三)学习《国学》让我学会感恩，懂得待人接物，懂得一切为了国家。

子曰：“弟子，入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”这句话的意思是说，孔子说：“学生，在家里孝顺父母，在外要敬爱兄长，做事谨慎而诚实，博爱众人，而亲近仁德的人，躬行实践之后有剩余的力量，再去学习《诗》《书》等经典。”通过学习国学，我明白了许多人生道理，如对自己的父母应该以感恩的心去对待；对有困难的人应该从乐于助人的心去对待；对犯错的人应该以宽容的心去对待……在一切日常生活言语行为中要小心谨慎，要讲信用。

孩子从小就被教育要讲礼貌，尊敬长辈等。它在教我们如何做一个善良的人、做一个孝顺父母的人、做一个有礼貌的人。可以说，国学知识里面对人生道理仿佛是指明人生方向的一个指南针，在你看不清前方时，为你拨开眼前的迷雾，为你指出正确的方向。同时，也为学生做好榜样，教育学生尊老，爱老，爱护弱小，让中华的优良传统得以传扬。

国学心得体会篇三

国学博大精深，自问知之甚少，原本以为“国学”只是年老学者们钻在故纸堆里埋首做的文章。经过这段时间的学习，我才明白国学几千年来一直是我们中国人安居乐业，安身立命之文化根基，也一直是我们中国文人的精神脊梁。我们中国之所以成为世界上唯一一个文化绵延五千年而没有中断的国家，也是因为有了如此深厚的国学文化做支柱。这种文化一直贯穿中国的历史发展，也一直贯穿于每一个中国人的成长历程。通过这次在线学习，让我对国学有了进一步的认识，感受到国学中的不可言传只可意会的经典理论，细细的反省一下，我感觉确实受益匪浅。

一、学习国学，可以提高素养

子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”要做到慎言、慎行，就要常常自省，完善自己，提升自己的德行。才能“修身、齐家、治国、平天下。”当今社会物欲横流，诱惑颇多，如何克制贪欲，就要靠平常多学、多思，以史为鉴，以人为镜，虽不一定能达到“贫而乐，富而好礼”的最高境界，但也一定能做到“穷则独善其身，富则接济天下”。“书中自有黄金屋”这不是玩笑话，是一个我们忽视了很久的很重要的问题。我们身为中国人最幸运的不过拥有祖辈圣贤们留给我们的金玉良言。这些经过千百年的印证的人生的体会，为人处事的道理，学习知识的方法甚至是细致入微的生活感悟，我们的祖先从不吝于赐教，早就倾囊相授了。

二、学习国学，必须取其精华

现代人学国学最重要的是明白为什么而学？有人学《周易》是为了看风水，学道家是为了练气功，中国自古以来兴盛的是术，寂寞的是道。四书五经在古代是历朝君王假以利用统治臣民的工具，有许多观点论述不附合现代社会的需要，甚至

是糟粕。所以我们在学习的过程中应多思考，以社会发展进步的眼光取其精华，古为今用。例如：子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”统治者借此标榜自己是道德教化的化身，神化个人威信，以愚弄百姓，达到“君教臣死，臣不得不死”统治效果。现今社会虽也应“以德为政”，但我认为这“德”应是“良法”，“法制”才是社会进步的标志，才是真正的“北辰”，才能“众民拥之”。

三、学习国学，结合中西方文化对照借鉴

在漫长的历史长河中，国学作为中华文明的主要载体，传诵着中华文化的观念文明。展现着中华民族的精神，使中华民族以特有品质和风貌自立于世界民族之林。而纵观世界文明史，我们同样也可有所领悟。例如，数千年前古希腊文明已把智力健康和肢体健康相融合，形成了人类千古永恒的目标——“奥林匹亚”精神。公元前600—320xx年是“人类文明轴心时代”，中国产生了老子、孔子、孟子等思想家，他们正为“儒学治国”“政道治术”时，印度有了释迦牟尼，创立的佛教流传至今；西方有了德谟克利特、苏格拉底、柏拉图等伟大的哲学家。

因此，我们学习国学更应跳出关系圈，以国学的精华养成处世为人之道，以宽阔的胸襟，求实的态度，树立自己人生的信仰，让“国学经典”中的智慧之光，引悟自己走出迷茫，努力实现人生价值。

一个民族，一个国家，如果没有自己的精神支柱，就等于没有灵魂，就会失去凝聚力和生命力。中华民族精神是中华民族生存、发展和繁荣的精神支柱和精神原动力，是中国人民精神风貌的集中体现。

在五千年的历史长河中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息、厚德载物的伟大民族精神。这种民族精神深深植根于中华民族的优秀传

统文化，吸收了人类文明的优秀成果。中华民族五千年的文明史创造了源远流长、博大精深的民族文化，有许多优秀的思想精华永远值得我们发扬。“自强不息”的开拓精神；“厚德载物”的博大胸怀；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气；“国家兴亡，匹夫有责”的爱国主义精神；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的无私奉献精神，“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声”的忧国忧民的情怀等等，这些凝结了中华民族精神的思想，对中华民族的形成和发展起到了极其重要的作用。

中华民族传统文化的载体是国学，只有接续国学薪火，才能传承中华民族的文化精神。这是一件大好事。弘扬和培育民族精神，都要从做人开始。如果没有做人的基础，那就既不会有民族精神，更不会有革命精神。做人从哪里开始？从洒扫庭除，应对进退开始；从国学启蒙的“三百千”开始。这种学习不光是识字和道德思想知识的学习，更重要的是作为一种文化的传承来对待。

孔子的精神和文化正是中华民族的精神和文化的主要组成部分，我们把它称之为“国学”。以国学启蒙的范本“三百千弟”为例。《三字经》最重要的特点是条理清楚、文理明畅、概括精辟地传授历史文化知识，伦理道德知识，团结友爱的重要性，以及学习应当刻苦等等，被誉为“袖里通鉴”。且反复劝勉学童勤学，敦促家长、老师认真对待对子弟、学生的教育。诵《百家姓》使我了解了中华民族姓氏的渊源。

《千字文》是世界上流行年代最久远，使用人数最多的儿童国学启蒙读本，在中国教育史、文化史上占有非常重要的地位，是中国文化的小百科全书。《弟子规》是关于品德修养、行为规范的国学启蒙读本，将中华文化所倡导的忠、孝、仁、义、礼、智、信等理念用通俗的语言，浅近的历史典故讲述清楚。所以，弘扬和培育民族精神，发扬和光大革命精神，不可不从国学启蒙开始。回溯源头，传承命脉，“国学”是民族精神的源头活水。

中华文化综罗百代，广博精微，国学经典中蕴藏着中国五千年历史中的智慧精髓。国学经典不仅是中国悠久传统文化的明证，也是每一个中国人的立身处世之本，更是我们不可或缺的精神力量。传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深，流传的经典浩如烟海。

经典”是一个民族博大智慧和美好情感的结晶，所载为至理常道，透射着人文的光芒，其价值历久而弥新，任何一个文化系统皆有其永恒不朽的经典作为源头。罗曼·罗兰曾说过：“一个民族的政治生活只是它生命的浮面；为了探索它内在的生命——它的各种行动的源泉——我们必须通过它的文学、哲学和艺术而深入它的灵魂，因为这里反映了它人民的种种思想、热情和理想。”这个暑假我认真诵读国学经典，感悟古典魅力，感受颇深。

一提到“国学经典”四个字，大家的第一反应一定会是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。

两千多年来，中国的文化教育一直都是以圣贤的经典为基准，就是在元朝与清朝时，外族入主中原时，这种教育方法也不曾被改变。这种以国学为基础的教育，为中国培养了一代又一代的文化巨人与治国能臣。然而现代的教育，只是对人的智力与技能方面的开发加大重视，对于人的德育与做人做事方面却不管不顾。其实一个再有才能的人，如果没有德行，也会在社会上处处碰壁，不会得到幸福的人生。

我在国学经典的丛林中漫步，可以在经典国学的长河里凌波；可以在国学经典的宝库里采撷如花的词语，构筑我心中最美好的教育诗篇；可以用心中的最美的画笔描绘一幅幅山青水绿欢声笑语的画卷；可以用凝重的深情，唱出我心中最优美的教育赞歌——“善政得民财，善教得民心”！

中华民族是一个有着五千年悠久文化历史的民族。古典文学，博大精深，源远流长，它是几千年来积累下来的文化经典，

是我国辉煌灿烂的文化典籍的核心部分，对我国文学产生了重大影响，是中华文化史上的一颗璀璨的明珠。

横贯五千年的光辉灿烂的古典文学，铸就了华夏民族深厚的文化史。古典文学兼跨德育、智育、美育三大范畴，闪烁着中华民族的特有精神基因，它孕育出无数中华英才，千古风流人物，他们使中华文化屹立于世界文化之林至今深深影响着中华民族的道德情操和中国人的人格智慧。古典文学，是中华文化中的精华，它能穿透深邃的历史时空，和我们的心灵相遇，相励、相慰，犹如世代相传的火种，点亮近代相承的人们的智慧和情感之灯。

打开古典文学，你就犹如进入了知识的宝店，让你大开眼界，让你如饥似渴，让你得到一把把开启智慧的钥匙，空虚、无聊、浮浅、浮躁将远你而去，你的精神将得到大的升华。从国学中你可知道如何励志、励炼、学习、生活、审美、健身、医疗等。古典文学不仅在历史上发挥了巨大的作用，今天我们通过学习国学，受益仍是匪浅。老子的道德经能够培养我们的哲学思想，增强自身的修养。孔子的儒家思想是中华民族文化的重要组成部分，它指导着我们的学习、生活，是做人的道德准则。而孙子兵法又是一部充满传奇色彩，深得中外军事、经济、史学家的青睐。司马迁《史记》不仅记叙了中华文明史，而且具有较高的文学价值、艺术价值和思想价值。

我认真看了《国学经典与教育》的视频和读本，其中《弟子规》这本书让我懂得了做人的最基本的道理，人要爱国首先要孝敬父母，报答父母的养育之恩。当我们“呱呱”坠地的那一刻，父母就为这个新的生命而忙碌，不管爸爸妈妈工作多么辛苦，回到家后，为我洗衣做饭，辅导我功课。现在我们已经是成家立业了，也为人父母了，我经常教育我的孩子，做人要有爱心，要学会体贴父母，关心别人，也可以为父母分担一些家务，减轻父母的负担。长大后会更加孝顺父母，做一个孝敬父母的好孩子。要他们继承中华民族的传统美德

并一代一代传下去。

人与人之间都要和睦相处，互相关爱，别人做错了，就要以理服人，尽量与品德高尚的人在一起，学习他们的优点，帮助自己改正坏习惯。学习要用功，只要功夫到了，不懂得地方自然就明白了。遇见不明白的事情一定要问得清清楚楚，明明白白，这些人生中最基本的事情，也最需要努力。只要明白了这些，我们的生活就会更完美。

再如读《论语》时，我对《论语》及其作者也有了进一步的认识。在现实生活中，也慢慢知道我们的很多风俗习惯、礼貌用语原来都来自于《论语》，《论语》在2500多年后仍能拥有如此深的影响，而且在世界很多地方也广为流传。《论语》中给我留下最深印象的一句话是“学而不思则罔，思而不学则怠”。的确，只学习而不思考就会罔然无知而没有收获；只思考而不学习，就会疑惑而不能肯定。它教人学习要动脑子，不要一味地去搞题海战术，要学会思考和总结。只有在努力的基础上，学会思考，自己的学习成绩才能更上一层楼。如果仅仅思考而不学习，那就像种庄稼想不劳而获一样。把这句话作为自己的座右铭，时刻提醒着自己，工作也要讲究方法，不要一股劲走到头，才发现是个死胡同，要经常反思自己的工作，从反思中提高自己。而且时刻提醒着自己，只有亲身付出，才有可能有回报，不要有等着天上掉馅饼的想法。只要有可行的想法，自己就要去尝试，去付诸行动。

《论语》不仅教会了我学会工作，还教会了我做人。所以，我坚信，只要大家能够理解《论语》的真谛，你的人生一定不会遗憾。

通过这一段时间网上视频和读本的学习以及对我国古代灿烂文化经典的涉猎，感觉国学不仅在庙堂上生辉，在民间照样闪光。中国之所以成为世界上唯一一个文化绵延五千年而没有中断的国家，也是因为国学文化一直贯穿于每一个中国人的成长历程。阅读和学习国学经典，也在潜移默化地塑造着我们的思想、行为，让优秀的国学经典始终伴随着我们健康

成长，让我们以自己的实际行动传承博大精深的中华优秀传统文化并使之发扬光大！这使我受益匪浅，我学到了许多，懂得了许多做人的道理，在今后的教学工作中，我将取其精华，融入其中，让学生们用心去感受我国古代文化的灿烂。

国学心得体会篇四

国学是我们中华民族丰富的传统文化瑰宝，传承国学有利于提高民族的文化素质，使人们共享中华优秀传统文化的精髓，接受教育，提升境界。

通过诵读国学经典文章，让我在这很美好的春天里感受别一样的情怀。古代的诗人们也写了不少赞美春天的诗呢！我知道不少呢！比如说《咏柳》、《早春》等等。《咏柳》这首诗抒发了作者对于春天的赞美之情，借柳树来抒发春天的美。其中“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”这句是把二月的春风比作了剪刀，多恰当的比喻啊！

我不仅了解了春天的诗歌，而且也学到了不少夏天的诗歌呢！就说《小荷》吧，诗人把初夏到来的时候写的惟妙惟肖。荷花刚开始的时候在诗人笔下变得更美了。“小荷才露尖尖角”就是荷花刚刚开的时候样子。

夜晚来临，月亮也随之出来。让我们来看看诗人中的月亮是怎样的吧。《中秋月》、《关山月》这些都是描写月亮的诗歌。让人感觉到空中皎皎明月的美丽。

总之，诗歌是我国传统文化中的意识绚丽的奇葩，他的无穷魅力值得我们长久而深入的探究。

这几日我又将《道德经》反复观看数次，觉其精妙之处堪称一绝。《道德经》乃春秋老子所著。老子姓李、名耳，字伯阳。春秋时期楚国苦县人氏。大约生活在公元前571年至公元前480年，曾经官拜周朝的守藏史，晚年出关赴秦讲学，死于

扶风。老子是道教的开山鼻祖，被尊称为“上真人”“太上老君”。

《道德经》全文五千余字，分为两部分，上部分为“道经”，下部分则为“德经”。《道德经》是中国历史上首部完整的哲学著作，该书充满了哲理和智慧，它所涉及到的内容包括自然之灾祥、国政之兴衰、植物之枯荣、动物之寿夭、家道之祸福以及内圣外王之道、强兵攻战之术、富国安民之法。因此，《道德经》被称为万经之王，老子更是被奉为中国哲学之父。

《道德经》之上篇“道经”开头说：“道可道，非常道。名可名，非常名。无名，天地之始也，有名，万物之母也。故恒无欲也，以观其眇；恒有欲也，以观其所缴。两者同出，异名同谓。玄之又玄，众眇之门。”在这里，老子破天荒的提出“道”这个概念，他认为“道”即是宇宙的本原和实质，也可为原理、原则、真理、规律。“道”分有形、无形两种端别。无形，乃天地浑浊初分之元气。有形，则为宇宙众生万物产生之命脉。“无，观于妙。有，观于端。”宇宙万物都是遵循“道”的规律而发展的。“道”产生了天地万物，但它是不可用语言说明的，而是非常精深奥妙，这就需要无形到有形的一个过程。

《道德经》下篇“德经”则说：“上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德。上德无为而无以为；下德无为而有以为。上仁为之而无以为；上义为之而有以为。上礼为之而莫之应，则攘臂而扔之。故失道而后德，失德而后仁，失仁而后义，失义而后礼。夫礼者，忠信之薄，而乱之道。前识者，道之华，而愚之始。是以大丈夫处其厚，不居其薄；处其实，不居其华。故去彼取也。”老子在这里说，“道”的属性表现为“德”，凡是符合于“道”的行为就是“有德”，反之，则是“无德”。“道”和“德”不可分开，但是又有所区别。“孔德之容，唯道是从”此乃孔德。“为天下溪，常德不离，复归于婴儿”此乃常德。“生而不有，为而不恃，长而不宰，

是谓玄德”此乃玄德。此三德“孔德”“常德”“玄德”当归属于“上德”，其合乎与“道”。

阅以其书，“目”“心”“胸”顿然大开，使人神清气爽，居于“道”“德”之上，忽觉尘世之“恶”“卑”“贱”如泡沫幻影，名利随之，感受于天地正气浑然。万望各位朋友随缘一看，增识广知，无弊于己。其，鄙人已阅过数几十遍，其之不烦、不厌，常观至半径，大呼过瘾！快哉！

《道德经》让我受益匪浅。“天长地久。天地所以长久者，以其不自生，故能长生。是以圣人后其身而身先；外其身而身存。非以其无私邪？故能成其私。”意思是说天长地久，天地之所以能长久，是因为它们不为自己而生息，自然而然的存在，所以才能长久。所以说圣人把自己置于后，反而受到推崇，把自己置之度外，反而保全了自身。这不正是由于圣人不自私吗？所以才能构成就了他自己。

国学是瑰宝，我们作为大学生，承担者建设中国，富强华夏的历们要在生活中学习工学，诵读经典，增长智慧，利用国学，为中华造福。

国学心得体会篇五

读了《国学经典》有感_200字 中华民族五千年文化的精髓，用文字记录来，就成了一本本的国学经典。

国学经典底蕴丰富，蕴藏丰富的为人处事的经验和道理，其思想内涵的核心就是仁、义、礼、智、信。

作为儒家所谓的“五常”。

就拿“五常”中的智来说吧。

“仁、义、礼、智、信”是为人处事的基本原则，而要将这

一切联系起来就需要“智”贯穿其中，否则即使有“仁、义、礼、信”加持于身，也都不可能通过无碍。

新时期需要把中华民族的道德智慧同人文智慧、科学智慧聚成一体，开启新的智慧。

这是我们今天仍要发扬的。

就像《愚蠢的狼》这篇文章讲述的一样：愚蠢者总会被聪明者战胜。

这就如同聪明者总会骗的了愚蠢。

因此，现在就要努力学习，用知识武装自己的头脑，使自己变的更聪明！读国学经典《论语》有感_300字从二年级开始，我和妈妈一起每天快乐诵读国学经典《论语》。

《论语》你们想不想知道是它写什么的？是谁写的呢？我猜你们都想知道吧！其实它是一本语录。

二千五百多年前，有一位老师孔子，他对学生非常有耐性，对人非常的谦逊，所以很受人尊重。

这本语录主要是他的学生把孔子上课说的话和生活中做的事记录下来。

《论语》记录了很多孔子说的话，对我们的学习和生活都有很大帮助。

其中给我印象最深刻的是《公冶长第五》子曰：“伯夷叔齐，不念旧恶，怨是用希。

”这句话是孔子通过称赞伯夷叔齐俩兄弟不记仇，因此别人就不记得他们的旧怨这样一个故事讲述了为人处世应有的态度。

平时在班里，我与同学之间相处难免会有吵架，闹意见的时候，这时我就应该学会“不念旧恶，怨是用希”这样我们才能够友好相处，互相帮助!其实，悄悄告诉你，这本语录还有很多宝贝，虽然我只会诵读，还没有完全弄懂所有的语句，但古人说过，读书千遍，其义自现!所以，我已经约好妈妈每天继续诵读了《论语》，多学学里面为人处世的道理。

你呢，要不一起来吧!国学经典之《三国演义》读后感_1100字 “滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。

是非成败转头空。

青山依旧在，几度夕阳红。

”在长江岸边，在神州大地上，在20__年前的中国，这片神圣的土地经历了什么呢?三国时期。

虽然民不聊生，却趣事连连;虽然连年战乱，却英雄辈出;虽然战士们的鲜血染红了长江、黄河，可是他们的事迹、这个年代的历史却永远流淌在我们心中，就像血液是热的，更是充满色彩的。

我从小就看三国，6岁时，一本厚厚的，表面枯燥无味的书摆在了我的书架上，怀着充满希望的心情翻开了这本书，书中的内容竟一下子吸引了我，我钻进了这本充满魔力的书，直到现在，我还在研究三国。

这本书记载的是东汉末年，由农民起义到群雄割据的一系列故事。

这个时期没有谁是王者，没有皇帝，更没有一个统一的国家。

个个秣兵厉马，个个雄心勃勃，都想成为最终的霸主。

特别是刘备、曹操、孙权这三个老大，都有无数的兵马，无限的魅力，打来打去，一场仗打了八十多年后，终于决出了胜负，胜者不是魏、蜀、吴，而是新的势力晋，这个搞笑的结局为三国画上了“！”，或是个“？”。

三国时期，不仅有血肉横飞，猛将如云的战场，还有在战场后方，无数出谋划策、运筹帷幄的“战场”。

有像吕布、赵云这样的猛将，有像诸葛亮、周瑜这样的不用刀枪却胜过刀枪的谋士。

更有像刘备、曹操这样的王者。

从这些英雄与历史的身上，我懂得了许多道理。

三国世界个个王者最终的目标无非是当上皇上，他们充满野心，自以为是，恨不得一步登天，但是最后却谁也没能得逞。

做人就不要这样，野心越大，输得就越惨。

一步登天是不可能的，只有踏实的做事，一步一个脚印，从小到大，从无到有，才能取得最终的成功。

如果一口吃个胖子是绝对吃不下的。

虽然一开始你可能像刘备一样渺小，但是只要努力，踏踏实实的来攀登生活的这个梯子，当爬到梯子顶端时，你会看到自己脚印，看到下面的世界那么美丽。

成功需要努力，只有心还不够，除了有心还要有行动。

滴水能把石穿透，万事功到自然成。

看看袁绍这样的人，只是充满了野心，却不付出努力，一颗心是达到了成功，可是通过实际行动走的路，他还远没有走

完。

这三国这个乱世中，其实每一个人都是我们的老师，曹操告诉我们做人必须有心计，刘备说想成功就一定要有执着的信念和一颗充满慈爱的心。

诸葛亮扇动羽扇，告诉我们只有时刻谨慎、细心才能成大事。

关羽满脸懊悔：“哎，千万别像我这样，心高气傲，这样得不到什么好的结局”。

吕布来了，赵云来了，董卓来了，他们都来到了《三国演义》这本书中，讲述他们的人生。

以史为鉴，以史为例。

从《三国演义》这本书中，我体会到了做人的真理，足够享用一生。

《三国演义》本身就是真理。

读历史，让人明智，读国学，让人明理。

从这些经典中，我们就可以与英雄对话，与历史交谈。

读三国，让我身处这个充满魔力的三国世界，我还要在这个三国世界中继续去探索。

国学心得体会篇六

德国的双元制职业教育是在职业教育里提供多元化知识，采用弹性的教育方式，进行职业教育能力的转换的一种教育形式，是由联邦、地方政府与企业三方合作建立的适应德国国情的一种职业教育体制。这种体制下联邦政府提供法律保障，

是体系的基本结构；地方政府提供学校平台，培养公共技能和基础理论知识；企业提供技术和岗位，并拥有职业的要求权，由这三方共同培养出适应社会需求的技能人才。

接受双元制培训的学生，一般必须具备主体中学或实科中学（相当于我国的初中）毕业证书之后，自己或通过劳动局的职业介绍中心选择一家企业，按照相关法律的规定同企业签订培训合同，得到一个培训位置，然后再由行业公会协调分配到相关的职业学校登记取得理论学习资格。这样他就成为一个双元制职业教育模式下的学生。他具备双重身份：在学校是学生，在企业是学徒工；他有两个学习受训地点：培训企业和职业学校。

正规双元制毕业的学生不存在就业难的问题，因为要获得学校培训机会前学生必须被某个企业录取作为培训生，这是企业为社会应尽的义务，学生在学校是学生身份，由学校进行管理，每周1-2天在学校进行理论培训，每周3-4天在企业以学徒的身份进行培训，学习时间为3年，毕业时如果通过了工商联合会的考试拿到了技术证书加上本人愿意，就能成为企业的正式员工。

参与到双元制教育的企业要通过政府和公会的相关认证，并有一系列的措施在其参与过程中进行监督，若企业不达标则丧失参与资格，还要缴纳相应的罚金。参与企业将得到政府在税收方面的减免，并获取稳定的人力资源的优势。

总之，双元制能对个人的创意激发及提高企业在市场上的竞争力起到了积极的促进作用，教会了年青人谋生的手段，提高了职业的自我认同，避免了失业与社会的不稳定。

“双元制”职业教育不同于我们的专业设置而是以职业岗位进行划分的，教学内容按照企业和学校不同特点既有分工又有合作。企业的培训按照联邦教科部和有关专业部共同颁布的培训条例进行。德国经济部公布了国家承认的培训职业

有331个职业。各专业部分别制定相关职业类别的培训条例，包括教育内容、时间安排以及考核办法等，并会同联邦教科部共同颁布实施。各培训企业根据培训条例和本企业的特点制定具体的培训计划并付诸实施。职业学校的教学内容由各州文教部制定并形成法律。它的任务是在服从企业培训要求的前提下实施普通和专业教育，深化企业培训中的专业理论。“双元制”职业教育的考核、成绩认定及证书发放由各行业公会负责。考核分为中间考核和结业考核两种，从考核内容上分为书面考试和实际操作技能考核两种。通过考核的学徒工可以得到国家承认的岗位资格证书，成为该工位上的合格技工。

（一）、教学体制

首先由学校来制定教学计划表，企业要按照计划表来执行，企业的责任、方案、时间都是界定好的。执行效果设置最低限度的标准，不能达标的企业是不合格的，企业将失去培训资格并交纳罚金。这就能够保障学生不仅符合一个企业的需要，而是达到大多数企业的要求，保证学生就业的稳定度。

其次，国家针对每一个职业都会有一个教学计划的建议表。如：三年中的某一个星期应该到某一个进程，作为教学的一个参考和帮助。再如对期中期末考试的要求，考试的时间、内容和标准等都有相关的要求，这些都是要严格按照要求去执行。

后形成一个解决办法。对于制度的改革会找一个中立的研究机构去制定与评估。通常来说鉴定与评估不会太多考虑教学内容，而是会看是否遵守相关的法律法规的规定。学校再根据法定规划教学课程，这个周期规定不允许超过一年。

第四，一个职业的培训不仅仅是一个岗位的学习，而是全生产流程的学习，是企业应用性的学习，如果企业没有的法规中规定工序部分，企业会安排学生到有能力提供该工序的

企业或者培训中心去完成这部分培训，相关费用也会由企业负担，这就使毕业生在社会上有很强的生存能力。

第五，双元的界限在模糊，企业也开始重视一些相关的理论课程。理论课的教学场地不仅仅安排在学校，更多的企业更愿意把能够与实践相结合的理论课程（如：外语、物理）安排在企业。

（二）、教育思想

1、双元制最核心的思想就是理论结合实践，就像太极图一样是混合在一起的，是自然交融的，是流动的，要给予学生足够的时间去学习，只有通过时间的积累参政真正的达到理实结合。

2、让学生学习如何去学习，树立正确的职业观，明白怎么做才是正确的、最好的，在教学时要传递一些情感，进行专业素质的塑造，与人沟通、交流能力的培养。

3、企业文化教育是进入企业工作的准备。企业对学生的教育，除了专业技术，还有工作态度、社会责任感，企业还需促进学生的主动学习和全面性的学习。而对企业来说，多培训学生也可以提高企业的声望，同时也为社会培养贮备了专业人才。

4、在职业教育中对社会关注的热点进行教育。如：在学校中进行环保教育。教育学生形成一个健康与生态环保的行为规范，为后代子孙造福，学校使用再生纸，倡导骑自行车是一种环保行为，减少开车，共同租车，大家都要这样做，形成不懂环保就不酷的风气。

5、综合素养的养成教育。一个人的能力包括专业技能，个人情感、工作社群等，这才是一个完整的专业能力的概念。德国有一个著名的寓言故事，母鸡说：“这个世界光会下蛋是

不行的”，怎样才能让下的蛋更好吃？下蛋（工作）时有情感，蛋才会更好吃。每个人都要自发的去激发自己的能力，才能在这个社会生存。

（三）、教育质量评估

对教学质量进行评价，有几个元素来决定，首先是在培训中教育者的设计部分，让学生在工作的过程中得到更好的学习；第二点在教学中的命题，这个命题的质量将影响教学的结果；第三点教育面向的是学生的因素，他应该知道自己也要有责任（家庭、社会的基本公共教育），自己要有责任感，不能仅仅从操作任务上来看，要有自己的自觉性，有自己的思考；第四点指完整性的全面性的学习，企业要解决的任务是盈利，自觉性的工作挂上钩，形成企业精神，协同整体运作。最后说工作能力作为选评的项目，代表工作能力的结果通过考试来决定，但应考虑一些态度等情感因素。如果在培训完成后，一个学徒对这个职业产生了专业认同。工作愉快，喜欢，得到满足，今后在此专业上将得到更多的进展，这才一个合格的教育产品。

质量监管机构是行业公会。全德国有80个行业公会，以产业分区，组成人员为当地的有代表性的工业家与企业家。这是一个受国家监督的社会组织法人单位。这些企业家每年要付年费给公会，公会的一项主要任务是负责职业教育的发展，为学生提供咨询，认定培训企业资质，进行相关的职业考试。他们提供资料信息库，会员可以得到免费咨询，有教学专家提供建议。也提供给企业各项帮助，如国家对企业的优惠政策等（土地计划、对外界的联系、与国外的信息咨询）。

学生职业资格认证考试时，学校教师代表、企业代表、公会均会派出代表共同参与。公会是义务的，不接受酬劳。这也保证了考试的公平性、中立性。三方也可通过考试发现的问题，可以对课程的内容起到控管作用，对专业的发展提供展望。

1、打开毕业生的上升通道，为毕业生提供更多的考取学士、硕士和博士的途径与机会。毕业生通过社会培训和成人教育的形式可以更加容易的进入上级学校。并且在某一阶层、某一阶段，职业教育与高等教育是可以互相转换的。

2、加强在考试方面的要求，要达到社会的需求目标。随着社会对职业要求的提高，对学生综合素质的考核也会更加的严格，尤其是在面试的过程中会更多的考察学生的社会适应能力（团队意识、沟通能力、对人的尊重）

3、更多考虑其它欧洲移民的问题，将他们纳入德国体系中。如西班牙过来工作，在统一资格认证方面要多考虑。

4、将师傅引入大学来，让他们学一些学位课程，带给他们更好的待遇，让他们发挥更大的作用。

5、将双元制引入特殊教育中。部分残障的学生原来在一些单独的特殊学校，但这些年的趋势是这部分学生也融入到双元制职业学校来，将来也可获得工作的机会，更好的融入社会。

1、接受职业教育的人数在逐年下降。主要原因是德国的出生率在不断的下降（法律促进生育，家庭内有三个孩子可以免税，正常税负为37%-40%），另外部分家庭因为经济危机移民到别的国家以获得更好的经济收入（医生、律师），这就导致生源规模在不断的缩小。

2、因为政策的关系，学校的学生会超过社会的需要，一些职业学校的学生往往得不到好的培训和实习机会。国家也在倡导型企业提供更多的实习就业机会。而企业认为现在的青年人没有良好的职业素养，不值得去培养，不愿提供学徒岗位，这种情况下政府也无能为力。这就产生了一年制的短期预科班，让没有想好学什么和找不到接收企业的学生在学校通过学习更加深入的了解职业的内涵和培养综合素养以达到企业的认同。

3、校企之间在教学工作方面沟通不是都很顺畅。相互间不愿意进行沟通，相互指责，沟通的效率不高、效果不好，很难达成一致目标。

4、学校对教师的教学评价方面存在问题。评价方式和内容都受到教师的质疑，教师也不愿对问题进行反馈，导致教师改进方面上不是很积极、主动，使得学校在教师评价方面的改进工作也很缓慢。

在德国学习培训中感受到德国的双元制职业教育也是在不断变化的，而且还会有多种形式的“双元”。

文化课和专业课没有明确的界限，企业也会教授学生文化课的内容，只要与学生的职业相关，有利于学生接受，并不局限于教学的场所，一切只为了教育好学生。学校和企业对文化课的设置非常重视，教学内容不仅局限于文化知识的教育，更加强调将学生塑造成为一个合格的职业者和社会人。

国学心得体会篇七

我也是这样想的，如果你表现的很谦虚，恭敬，非常有礼貌，大家肯定都会喜欢你的，但是如果你表现出一副自大，视别人不顾的样子的话没人会理睬你，更没有人会喜欢你。

朋友就是应该互相帮助，一方有难，八方支持。而不是在旁边落井下石，一味的嘲笑别人，这样的人谁会喜欢你？谁会说明你？而反过来，对别人热忱的人总会得到别人的欣赏。

国学心得体会篇八

一、 学习国学提高了自身素养 经典的力量能震撼人心，它能启迪思想，开阔文化视野。修身是一切的根本，要想完善自身，只有用知识来武装自己，提升自己的德行。比如：工作中我要做到认真负责，无怨无悔，踏实务实；凡是能够干

大事的人，都是能够坐的住的人。

很多事情失败的原因，不是行动前没有计划，而是缺少计划前的行动。要善于从自身找不足，制定切实可行的计划，立足实际，向着眼前的目标奋进。

二、学习国学丰富了我做人的道理，古为今用，是我们学习古代文学的唯一目的。学习国学，让我了解了中华优秀传统文化传统，丰富了知识，懂得了做人的道理，陶冶了情操，提高了文化素养。

和亲人应该以感恩的心去对待，包括听父母的话，尊敬父母和其他长辈，关心体贴父母；珍惜父母的劳动成果，热爱学习，与家人共同创造和谐快乐的生活；真实的感受父母养育之恩，有效的培养孩子关爱家庭、孝敬父母。

对待有困难的人，应该以乐于助人的心去对待，对待犯了错的人应该以宽容的心去对待。在教育孩子方面，从小要教育孩子讲礼貌，做一个有礼貌的人；要让孩子学会感恩，有孝心，继承中华民族的传统美德。

国学是中国人的国粹，承载着中华五千年的文明。我要继续学习国学，让国学经典的智慧之光引悟自己的人生走的轻松而洒脱。弘扬和培育民族精神从学习国学开始，接续国学薪火，传承中华民族的文化精神！

国学心得体会篇九

一、学习国学提高了自身素养经典的力量能震撼人心，它能启迪思想，开阔文化视野。修身是一切的根本，要想完善自身，只有用知识来武装自己，提升自己的德行。比如：工作中我要做到认真负责，无怨无悔，踏实务实；凡是能够干大事的人，都是能够坐的住的人。

很多事情失败的原因，不是行动前没有计划，而是缺少计划前的行动。要善于从自身找不足，制定切实可行的计划，立足实际，向着眼前的目标奋进。

二、学习国学丰富了我做人的道理

古为今用，是我们学习古代文学的唯一目的。学习国学，让我了解了中华优秀传统文化传统，丰富了知识，懂得了做人的道理，陶冶了情操，提高了文化素养。

通过学习国学，让我明白对自己的父母和亲人应该以感恩的心去对待，包括听父母的话，尊敬父母和其他长辈，关心体贴父母；珍惜父母的劳动成果，热爱学习，与家人共同创造和谐快乐的生活；真实的感受父母养育之恩，有效的培养孩子关爱家庭、孝敬父母。

对待有困难的人，应该以乐于助人的心去对待，对待犯了错的人应该以宽容的心去对待。在教育孩子方面，从小要教育孩子讲礼貌，做一个有礼貌的人；要让孩子学会感恩，有孝心，继承中华民族的传统美德。

国学是中国人的国粹，承载着中华五千年的文明。我要继续学习国学，让国学经典的智慧之光引悟自己的人生走的轻松而洒脱。弘扬和培育民族精神从学习国学开始，接续国学薪火，传承中华民族的文化精神！