

2023年体会心得结尾感悟 月考心得体会文章(汇总8篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

体会心得结尾感悟篇一

今天，是我上初一年级的第一次月考，月考、月考，就是检阅同学们在这一个月中的学习情况。

伴着铃声，监考老师拿着试卷走进来，打开数学试卷，分为几份，发了下去，然后，说：“同学们都拿到试卷了吧，先写上班级、姓名和考试座位号，再进行答卷。”我拿到试卷，先进行5分钟浏览一下，然后开始答卷。直到监考老师说：“收卷！”这两个字，我从试卷上抬起头来。我初一年级的第一次月考第一科结束了。

考试过后，鸦雀无声的教室立刻沸腾起来，大家想着各题的答案。教室里炸开了锅，大家有的为自己因为题目漏做而惋惜；有的为自己的失误而垂头丧气；有的因为自己做对而激动……这时这班监考老师的走进来，说：“第一科已经考完了，大家不要讨论了，如果没有考好，争取在下一科中把分挽救回来。”

第二科考语文，由于语文有作文，自己心里总感觉时间有些紧张，恨不得赶紧把前面的题做完，好写作文。一紧张，就难免出错误，等我写完一检查，发现了好几处错误，我思考了很长时间，才改正过来。

下午考英语，伴着音乐的下课铃声，我结束了初一年级的第

一次月考。

通过这次考试，我感受很深，我觉得学得比较不错的知识，在试卷上也不觉得透彻，有些力不从心。所以我以后要把知识学的透彻，不耻下问，还要拓展知识面。还有一个月就要期中考试了，我要做到学习、预习、复习和温习，只要做到这四个“习”，学习成绩会有一个很大的飞跃！

体会心得结尾感悟篇二

顶岗实习是高职院校以学生为主体，以就业为导向，充分利用校内外不同的教育环境和资源，把以课堂教学为主的学校教育和直接获得实际经验的校外工作有机结合起来，帮助学生提高职业素质和就业竞争力的新型教学模式。根据教育部《职业院校试行工学结合，半工半读意见》中“高职院校要与企业进行深层次结合，有条件的职业院校可以实行半工半读制度，改革以课堂为中心的教学模式，推行工学结合”精神，我专业积极响应学院教学改革的号召，率先尝试“校企合作，工学结合”的人才培养模式。

20xx年11月，我专业派出05模具班共116名学生到模具相关公司参加为期3个月的顶岗实习，开始了“校企合作、工学结合”人才培养模式的探索，在专业建设方面、学生就业及学生职业道德教育等方面积累了宝贵经验，为我院的“高职人才培养工作评估”作出了重要贡献。

一、基本情况

通过充分的动员、精心的组织和严格的管理，我专业毕业生在顶岗实习期间，任劳任怨，爱岗敬业，勤奋踏实，获得了各公司的高度评价，为我院争得了荣誉。通过大家共同努力，我专业毕业生于20xx年6月圆满完成实习任务，成为我院“校企合作、工学结合”人才培养模式的先行军、探索者。更为可喜的是，我专业多名学生在实习完成后通过竞聘上岗与实

习企业签订就业协议，成功解决了就业问题。

此次学生顶岗实习工作意义重大。学生通过“校企合作”平台，增加了实践经验，提升了解决实际困难的能力，有效的实现了学校与社会的“零距离接触”，提高了就业竞争力；我专业通过企业的实操平台，使实训教学更加合理化、系统化。

二、主要做法

(一) 积极准备，确保顶岗实习顺利进行

1、明确目的

顶岗实习的基本目的，在于通过理论与实践的结合，学校与企业的沟通，进一步提高学生的思想觉悟，业务水平，尤其是观察、分析和解决问题的实际工作能力，以便把学生培养成为能够主动适应社会主义现代化需要，面向生产、建设、管理、服务第一线，实践能力强、具有良好职业道德的高素质、技能型专门人才。具体体现在三个方面：

第一，运用和检验教学成果。顶岗实习是学校教学的一个重要组成部分，它的一个重要功能，在于运用教学成果，检验教学成果。运用教学成果，就是把课堂上学到的系统化的理论知识，尝试性地应用于实际管理工作，并从理论的高度对管理工作的创新，提出一些有针对性的建议和设想。检验教学成果，就是看一看课堂与实际工作到底有多大距离，并通过综合分析，找出教学中存在的不足，以便为完善教学计划，改革教学内容和方法提供实践依据。

第二，通过顶岗实习，提高学生的实操能力。对于机械系的学生来说，实践能力的培养至关重要，而实践能力的培养单靠课堂教学是远远不够的，必须从课堂走向社会。顶岗实习的目的就是让学生通过亲身实践，了解机床的操作环节，实际体会一般专业技术人员的基本素质要求，以培养自己的适

应能力、业务能力、协调能力和分析解决实际问题的工作能力。

第三，预演和准备就业工作。通过实习，让学生找出自身状况与社会实际需要的差距，并在以后的学习期间及时补充相关知识，为今后工作做好充分的知识，能力准备，从而缩短从校园走向社会的心理转型期。

2、高度重视

xx级毕业生顶岗实习是我专业进行“校企合作、工学结合”人才培养模式探索，实习的效果和反馈对未来我专业学生的培养目标、教学计划和大纲的制定以及调整具有十分重要的意义。因此，我专业领导高度重视此次学生顶岗实习工作，成立了由系主任包晨阳担任组长，系党支部书记雷云进、。领导小组多次召集教研室主任、实习指导老师、毕业班辅导员、学生党员和学生干部开会，提出具体要求，明确工作职责，积极解决经费问题，为师生提供保障，并召开毕业班实习动员大会，向全体同学布置实习任务。

体会心得结尾感悟篇三

这一年来，我有幸参加了梅江区中小学“名教师”的培训班，心里特别高兴，因为可以和全区的优秀教师一起学习、交流、研讨。在这里，我们可以聆听到教育专家的报告，听取不同类型的讲座，每一次都能感受到思想火花的碰撞、冲击。此外，我还阅读了大量有关教育教学的书籍，扎实了我的教育教学理论基础。经过一年短暂的培训，我从中学到了很多，它不仅拓宽我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华。使我对教育有了更新的认识，更加热衷于教育事业。

一、更新教育观念，提升个人素质。

当今社会是知识型社会，需要的是具有创新能力的人才。而传统教育培养的大多是应试型人才，他们只懂死知识，却少有创新。这样的人才很难适应当今的社会。因此，新课程改革的核心是：“为了每一个学生的发展”，这就要求学校转变过去的重甄别选拔职能，转向重视学生的发展。对学生要关注个体差异，实行多元化评价指标。注重学习过程，从而实现评价重心的转移。

然而，面对这场深刻而全方位的新课程改革、日益复杂的学生思想，很多时候仍让我们有些雾里看花，无所适从，我们很需要学习，而此次“名教师”培训学习，犹如为我们打开了一扇窗，拨云见日，使我们在一次次的感悟中豁然开朗。培训中，每位专家教授的讲座，在言谈之中无不透露着充满哲理的思考，也无时无刻不再提醒我们：“成人”才是学校教育的最终目标。为了适应明天的社会，今天的教育必须改，而改革的成败在教师，教师的改变首先在于更新教育理念。通过一年的培训学习，我最大的收获就是真正地认识了新课程改革，认识到这场课改所具有的深远意义。社会在发展，科技在进步，劳动者的素质就必须提高到一个新水平，只有这样，教育才能可持续性地发展。

为了响应新课程改革的要求，我们教师的当务之急是提高自身素质，以适应新时期学生的发展变化。只有教师的素质提高了，他的教学水平才会提高，他的课堂才会丰富多彩，才会有有的放矢的面向全体学生，从而促进学生的个性发展。而提升素质的一条捷径就是及时进行教学反思。我们教师平时实践的很多，但却缺乏反思提升的意识，每次上完课就算完成了任务，至于课堂的效果也许自己有些想法，但一回办公室就因忙于一些其他事物而不了了之了，久而久之自己的教学没有任何长进，自己还感到很辛苦。其实，教师真的太需要通过反思提升实践智慧了。

二、践行师德规范，展现人格魅力。

新时期，新型师生关系，对教师的职业道德提出了新的要求，而“育人”是师德的终极目标。现实生活中，有许多教师并没有真正理解育人的含义，有的教师在课堂上失去理智，生气发火，这除了伤害了学生的感情以外，别无他用；有的教师在课堂上喋喋不休，侃侃而谈，除了让学生耳根的茧子更厚以外，没有其他功能。我们可以这样尝试一下，当孩子上课走神的时候，提醒他，因为学习毕竟是孩子自己的事，他没做好，希望得到老师的帮助；当课堂秩序混乱的时候，不要对孩子大呼小叫，我们应该就教学对孩子没有吸引力反思自己，及时调整教学方法，把孩子们吸引过来；当孩子没有完成作业的时候，原谅他，帮他找出原因，促使他按时完成，使孩子充分体验完成作业的成功感；当孩子犯了错误时，耐心一点，调查清楚事情的来龙去脉，找出孩子存在的问题，有的放矢地去跟孩子交谈，帮他认识自己的错误，这才能达到我们育人的目的。我们体验到，教师只有在促进学生全面发展上下工夫，当好人师，为学生树立楷模，才能实现真正意义上的“一切为了学生”。在教育工作中，教师的人格魅力对学生起着潜移默化的作用。而教师的人格魅力来源于什么呢？来自渊博的学识、精彩的课堂，就像郭教授说的教师上课要有激情，幽默生动，教学设计要精巧别致，语言要形象感人、抑扬顿挫、有冲击力、震撼力。在这方面我感触颇深，我的课堂教学做的就不好，上课调动不起学生的积极性，整个课堂非常的死板。我缺乏的正是郭教授讲的这些，作为教师在课堂上注意与学生的交流碰撞，老师不仅要讲授知识，还要启迪学生智慧，展开互动研讨，开发创新思维。学高为师、身正为范，人格是教师的最高学位，“无德何以为师”真是至理名言。

作为教师，我们肩上的担子是沉重的，面对如此重大的革新，我们要做什么？关注未来，放飞希望。首要的是我们要更新观念，要敢于打破传统教学中的条条框框，在教改的路上敢于创新。继而走上务实之路，一切从实际出发，实事求是，讲求实效。弃繁就简，走简单之路，返朴归真。直至把每一个孩子培养“成人”。

作为“名教师”培训对象，在今后的教学中我辈当“五日三省吾身”，在教师专业化成长的道路上，实践反思，开拓创新，努力成就属于自己的一片专业化的教学晴空。在教学专业化成长的道路上，依然有困难有挫折，但热情始终装满行囊，痛并快乐着。

体会心得结尾感悟篇四

能够让学生实现有效学习的课，是好课；让大多数甚至让每个学生都能在相当程度上实现有效学习的课，是最好的课；而不能让学生实现有效学习，或不能让大多数学生实现有效学习的课，则是不好的课，是失掉了课堂教学价值的课学习。

经过前几周的业务学习，确实对今后的课堂教学敲响了警钟，课堂教学中的十个不等式，对实际教学有重要的指导意义。现就其中一点谈一下自己的体会：如何关注学生的学习。

每次上完课，教师在说自己的教学设计时，都明显地表达了全面关注学生的愿望，从各个可能的环节来渗透过程和方法，情感、态度和价值观方面的发展。但是，在课堂现场实施的时候，教师仍然不自觉地把关注的焦点放在自己身上，这导致了教师在课堂上的紧张和压力。

例如，在学生分小组活动时，老师注意到，各个小组的学习进程出现了差异，小组的讨论也非常热烈，他们甚至提出很多的问题。这时，老师的第一个想法可能是：呀，我驾驭不了啦，会不会说我的课堂太乱了，而不是想，学生在做什么，他们的学习进行得怎么样了，他们需要什么，我得想办法帮助他们。如果老师能把关注的焦点放在学生身上，就会忙于深入各个小组的讨论，了解他们的认知情况，从而灵活地组织安排下一个活动，紧张感也将不复存在。

在此基础上，教师还应特别注意关注全体学生。这就意味着以往被忽视的学生群体应该得到更多的关注。每堂课上，都

会有一些非常积极的参与者，还会有一些很被动的参与者，或者根本不参与的。专家提出，要特别关注：那些没有参与的学生在干什么。他们是在认真地倾听、思考，还是神游在外，或者在很被动地接受。教师的任务是帮助调动这些学生的积极性，并反思自己的教学设计：如何让更多的学生卷入到活跃的学习活动中来。

苏联教育家苏霍姆林斯基曾指出：“教师的人格 是进行教育的基石。”所以，从某种意义上讲，教师的职业道德不仅是个人意义上的品德问题，而且赋有深刻的社会意义。它关系到千百万青少年一代的健康成长，关系于祖国的未来。今天，在改革开放和社会主义市场经济的新形势下，在深入进行教育改革、全面实施素质教育的新形势下，进一步加强师德建设显得极为重要。

如果老师能把关注的焦点放在学生身上，就会忙于深入各个小组的讨论，了解他们的认知教师在说自己的教学设计时，都明显地表达了全面关注学生的愿望，从各个可能的环节来渗透过程和方法，情感、态度和价值观方面的发展。但是，在课堂现场实施的时候，教师仍然不自觉地把关注的焦点放在自己身上，这导致了教师在课堂上的紧张和压力。

体会心得结尾感悟篇五

在今天的世界上，不知道居里夫人的恐怕不多。居里夫人，作为一位杰出的女科学家，曾在仅隔8年的时间内就分别摘取了两门不同学科的最高科学桂冠——诺贝尔物理学奖与诺贝尔化学奖，并且一生中获得了难以计数的其他科学殊荣，可谓智慧超群、硕果累累。《居里夫人传》是居里夫人的小女儿艾芙·居里在母亲去世3年后写成。该传记详细叙述了居里夫人的一生，也介绍了其丈夫皮埃尔·居里的事迹，并着重描写了居里夫妇的工作精神和处事态度。书中引用了居里夫妇的许多信札和日记，书的最后还附录了居里夫人一生所得奖金、奖章的情况以及她所得的名誉头衔，居里夫人年表，

是一本很详实的个人记录。全书文字生动流畅，一出版就深受读者欢迎，被译为27种文字在世界上发行。

居里夫人的一生为人类所做出的贡献卓越非凡。作为一位伟大的女性，她赢得了全世界人民的爱戴和敬仰。居里夫人是女性的楷模，谁也没有认准要让她这么一个美丽而纤弱的女子去背负科学的十字架，而她却是走得如此义无反顾，并在人类的历史中留下了自己的名字，得以永恒，这个世界该为有这样的女性而骄傲。她的传记女人都应该读，定能从中有所收获。

一位影响过世界进程的伟大女性不平凡的一生。一部内容详实的科学家传记。

居里夫人是一位真正的科学家，一切荣誉、金钱、灾难都在她科学之光的照耀下荡然无存。艾芙·居里说自己的母亲：“她终生拒绝财富，对于荣誉，也漠然视之。她生性严于律己，而且不露锋芒，因此，她始终不可能采取任何一种沽名钓誉的态度，既不表示亲昵，也不假装和蔼，不肯故示端严，也不肯矫饰谦逊。她根本不懂得显声扬名。玛丽·居里与生俱来的品质是：坚定不移的性格，智力方面锲而不舍的努力；只知贡献一切而不知接受任何利益的自我牺牲精神；尤其是成功不骄傲，灾祸不能屈的非常纯洁的灵魂。她的这一切，比她的工作或丰富多彩的生活更为难能可贵。”

1935年11月23日，在美国纽约市罗里奇博物馆举行的居里夫人的悼念会上，爱因斯坦对居里夫人的一生，做了高度的评价。爱因斯坦激动而又满怀尊敬地说：“在像居里夫人这样一位崇高人物结束她的一生的时候，我们不要仅仅满足于回忆她的工作成果对人类已经做出的贡献。第一流人物对于时代和历史进程的意义，在道德品质方面，也许比单纯的才智成就方面还要大。即使是后者，它们取决于品格的程度也远远超过通常所认为的那样……”在近600字的悼词中，爱因斯坦只用了30多个字谈到居里夫人的科学功绩，其他都用来赞扬

她的品德力量。由此可见，居里夫人不仅以她卓越的科学贡献荣获两次诺贝尔奖，为世界留下彪炳的功勋，而且，她那日月经天、江河行地的浩然正气，归真返璞、贫贱不移的一片丹心，更是后世永远无法忘怀的高风亮节的楷模，激励成千上万的莘莘学子，在科学探索的荆棘之途中，前仆后继，鞠躬尽瘁，死而后已！

《居里夫人传》一书回顾了居里夫人这位影响过世界进程的伟大女性不平凡的一生，主要描述的是居里夫人的品质、她的工作精神、她的处事态度。作者艾芙·居里向读者详细介绍了她的母亲除了在科学领域取得优异的成绩外，她还用自己一生为人处世的崇高行为给女儿树立榜样，对女儿的教育也有许多独特的做法。读完这部书，相信居里夫人对困苦和灾难的忍耐和工作精神都会催我们奋发，她的处事态度更可以荡涤我们的心灵。

体会心得结尾感悟篇六

为他们做的很多，不只是用我的专业技术治愈他们身体的疾病，而是让我们所提供的护理能让他们拥有对生命的希冀，让他们感受到生命的温暖，比如：一张舒适的病床，一碗可口的饭菜，一支祝福的歌谣，一些触手可及的生活护理。

在我们的工作中没有斑斓的服饰，没有华丽的语言，只有自己内心的真诚与温馨的微笑，平凡的工作，平凡的语言，平凡的举动，这就是护理工作的诠释。但恰恰是这些平凡的事情，成就了生命的辉煌，平凡的工作中，我们用自己的微笑来抚慰病人伤痛的心灵，普通的岗位上，我们用天使般的爱心带给病人希望的烛火。

在我的护理经历中，有一位很特殊的病人，他没有任何的思想意识，当他睁开双眼的时候，只会竭尽全力撕心裂肺的呻吟，给他吃饱喝足后，就会变得安安静静，他就是人们口中常说的植物人，在他住院的几个月中，他更多的时间是我

们一起度过的，偶然知道5月24日是他30岁的生日，我们想让他感受到这特别的日子，或许在这之前的每一个生日，他都是用心用感情去和他的家人朋友一起分享度过的，体会着生活的多姿多彩，但从今以后，在他的世界里，看不到别人对他的关心，听不到别人对他的祝福，体会不到别人对他的爱，而这样的日子可能会伴随他一生，5月24日的早晨，我们精心地为他做完生活护理，给他换上崭新的衣服，送上娇艳的鲜花，点燃了30颗生日蜡烛，当一首久违的生日快乐歌是为一个精神无意识的病人奏响的时候，我们的心都为之震颤，为之动容，每一个人都泪流满面，或许此时包含得更多的是我们对他的期望，整个住院大楼的医护人员、病人及家属都在为他默默祈祷，心中都充满了生命的敬仰和珍惜。

我们应该为自己的健康而感激，为那些仍在病床上和病魔作斗争的人们祝愿，希望他们早日康复，健康快乐！

神话中天使的美丽在于他的圣洁和善良，而白衣天使的美丽在于她的温馨与微笑，天使不在遥远的天堂，而在充满病痛的人间，就在一个个病人的身边，我们拥有这天使般的爱心，就比天使都更高贵，也许真的天使在天的那一边，海的那一边，在时空的那一边，心灵的那一边，而我们的爱依然在生命的这一边，我们所能做到的就是在每一个生命垂危的瞬间，为每一个需要的病人带去生命蓬勃的希望，带去真挚的温暖，我们用涓涓细流般的爱来抚慰每颗疾病的心灵，希望在有了我们的日子里，他们能拥有生命中最美好的东西，健康、幸福、快乐！

体会心得结尾感悟篇七

每天妈妈工作都很忙，而且工作单位离家比较远，家务事基本上都是爸爸做，看到爸爸很辛苦，我就对爸爸说：“我想帮你做一些家务事。”“那好，明天是五一小长假就让你学做一些简单的家务吧！”爸爸说。

第二天早上，起床的第一件事就是学叠被子，爸爸把方法先讲了一下，然后我就开始叠被子了，先把被子全铺在床上放整齐，然后从床头把被子翻过来叠两道，再把床单和枕头整理好就行了，这样被子就叠好了。现在我该刷牙、洗脸、吃早饭了，吃过早饭我就开始扫地，我家是三室两厅两卫一厨，面积比较大。我先把客厅、餐厅和房间扫了一遍，不太脏，只是一些灰尘、头发和碎屑，但这么大面积，一遍扫下来，我已经开始冒汗了。接着我就去扫厨房和卫生间，厨房的碎屑多一些，卫生间的头发比较多，家里的地面扫好后，我有些累了。休息了一会儿，就开始拖地，爸爸找来小一点的拖把让我拖，我把家里全都仔细的拖了一遍，每一个角落都不放过。爸爸说：“你拖得很干净，要继续加油哦！”爸爸的鼓励让我的心里像吃了蜜一样的高兴。

下面我要看书了，做了一些家务事有点累，就把看书当做休息吧，我看的这本书叫《放慢脚步去成长》，这本书非常好看，我看了大约一个小时，接着我开始写作业了，我一项一项的完成，不一会儿就完成了作业。这时就到了吃午饭的时间，面对香喷喷的米饭和可口的菜，加上做了一些家务事，我大口大口的吃着，爸爸说我吃的很香，像一只饥饿的小猪。

吃过午饭，我说让我来洗碗吧！碗上有好多的油，我把洗涤剂滴一些在有水的盆里，用抹布把碗、盘子、筷子等先挨个洗一遍，然后用清水过两遍，洗了好一会儿，才把碗洗好。

今天好累啊！但我学会了做一些家务事，心情还是很愉快的。以后我还要多学做家务，给爸爸妈妈减轻负担。

体会心得结尾感悟篇八

学习力行《弟子规》，感受传统文化经典弟子规总序开篇是这样教育我们的：弟子规，圣人训，首孝悌，次谨信。泛爱众，而亲仁。有余力，则学文。它从人之根本出发，教育我们要从这几个方面对自身进行德行的塑造。首孝悌，就是说

做人首先要心中有爱，要孝敬父母。一个人如果连对他有养育之恩的父母都不能尊敬的话，那么他就丧失了做人的根本，对长辈、对领导、对同事、对兄长、对朋友就更谈不上发自内心的尊重，他所做的事情也就很难得到认同。次谨信，告诉我们做人要谨慎，要讲信用，也就是要诚信为本。

小到一个人、大到一个企业，如果不能诚实待人，那么他依靠什么立足社会呢？泛爱众，而亲仁。有余力，则学文。意思是和大众交往时要平等仁和，要时常亲近有仁德的人，向他们学习，以上这些事是学习的根本，非做不可。如果做了还有余馥，还要学习一些其它方面的知识充实自己。这是教育我们如何待人处事、如何学习，要经常学习别人的长处，来弥补自己的缺点，从各个方面来约束自己，提高自身的素质和修养。学习了《弟子规》，就是要把圣人教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。学习《弟子规》，我想不仅是一个提高个人修养的过程，更是一个思想升华的过程。爱周围的人，爱这个世界。只有这样，这个社会才会变成和谐的社会。学了《弟子规》之后我明白了不少道理，面对它我有一种相见恨晚的感觉，其中的“入则孝”、“出则悌”、“谨”、“信”、“泛爱众”、“亲仁”、“余力学文”组成了一个完整的道德系统，其核心是做人的“道”和“德”，就是通常说的“道德”。

在学习《弟子规》的同时我也反复拜读了蔡礼旭老师的《幸福美满的人生》这一宝书，越读越感到它的确是人生智慧处世宝典。蔡老师的“道”是超越时空的大自然运行法则。“德”是教导人类如何顺从大自然的法则，不违背做人的原则。其精髓是父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序、朋友有信这五伦关系。它教我们如何修身，按修身、齐家、治国、平天下的次第，不修身就不可能齐家、治国、平天下。中国是具有五千年灿烂文化的文明古国，知恩图报，尊老爱幼，待人诚恳……这些优良的传统从古至今都为人所熟知，翻开《弟子规》一读，就仿佛置身于文明当中，置身于做人的伦理大道当中。

百善孝为先。行孝是为人子的本分，但我往往注重以大行而实孝，却不曾注重细小。而《弟子规》恰恰就告诉我们行孝必须从细小入手，要做到孝心常在，而非一时之念想。“恩欲报，怨欲忘，抱怨短，报恩长。”这些足以让我心悦诚服，古人云：“受人滴水之恩，当以涌泉相报。”

《弟子规》让我们知道感恩。感恩给我们生命的人、感恩给我们知识的人、感恩给我们衣食的人、感恩给我们住所的人、感恩曾经批评过我们的人。将别人的爱永记于心，把别人的美德汲取。完善自己，感动别人。读了《弟子规》之后，我才发现，以前自己习以为常或自己认为对的言行，原来都这样或那样地存在着不足。

在古代《弟子规》是做人的准则，在当代仍然影响着更多的人，教育我们如何做人。人生中重要的不是生命的表象，而是生命的本质。人生百态，最重要的就是品行，欲做事，先做人。文明健康的品行和高尚的道德情操才是真正的自我归宿，是照耀心灵永恒的阳光！我在细细品读《弟子规》的同时，也带走了我心灵上的尘埃。我想起了谁曾经说过这样的话 若你：播下思想的种子，便收获文字；播下文字的种子，便收获行为；播下行为的种子，便收获习惯；播下习惯的种子，便收获人格；播下人格的种子，便收获命运。

中华民族让世界人民喜爱的真正原因：因为我们有很深厚的文化底蕴！有着优良的文化传统！造就了一代代贤良的中华儿女！我们是“礼仪之邦”。讲究礼仪、广结朋友、谦虚仁慈……千年的文化造就了中华儿女那么多优秀的品德。可是为什么有报道：在巴黎圣母院有用汉语写的“请勿大声喧哗”；在泰国皇宫厕所中也要写上“请便后冲厕”；在美国的珍珠港，垃圾筒上赫然写着“请把垃圾丢在此”……我们中华民族的道德水平已经下降到了最低点！这也让我想起了“马加爵事件”，为什么一位头脑聪明，曾经在全国竞赛中获奖的大学生会对曾经讥笑他的室友下此毒手？其中有一位室友因为曾经主动帮助马加爵盛过一回饭而幸免遇难。这引

起了社会上对于青少年道德问题的广泛讨论与关注。

作为一名教育工作者，既然认识到在现代的家庭教育中缺少中华优秀传统文化教育这一方面，就应该从我们现在的学校教育做起，弥补上。以便让我们培养的学生在走上社会后，不会因为道德的欠缺而遭受挫折和失败。《弟子规》是根据《三字经》编写的。其中的礼仪规范是做人的根本。就像大树，只有根扎得牢，树才会长得茂盛。做人，只有将最基本的道德建立起来，一个拥有谦虚恭敬仁慈博爱的心的人，才会在今后的生活、工作中立于不败之地。就像画画，让没有绘画基础的孩子发挥想象创作是不会创作出一幅优秀的作品的。不懂得做人的基本道理，凭着自己的意愿任意胡为，那他不会被别人接受，他的人生不会快乐。我也没有接受过正规传统文化教育，在学习了弟子规后，我就觉得自己有责任和义务在正确理解古老地中华文化的基础上将这块文化瑰宝传承下去。真心希望我们每位教育工作者能够认识到这一点，从我们班级教育的一点一滴做起，帮助每一位学生树立起正确的人生观。算起来，真正意义上接触传统文化已经有一年的时间了。其实，这么算也不见得正确，因为生活在中国大地上的每一个人都随时受到传统文化的影响。

毕竟，文化是一个连续的传递过程。就好比我的一位语文老师讲的“无论世家子弟还是山野村夫，无论略识文字还是一字不识，他的一言一行一举一动无不显现儒家文化的教养”。这句话，我是感受越来越深。一种思想理念在中华大地上延续了几千年，这里的人民哪里还可能不会受到影响呢？虽然传统文化在近代屡遭浩劫，她还是在中国大地上有很强的生命力。在我看来，《弟子规》包含了《孝经》《礼》等传统思想，特别是在行动方面做了规范。所谓弟子规的规，也就是规范的意思。本来这本书是作为儿童启蒙读物的，大约和《三字经》的效用差不多。可是，我们现在的人，普遍缺乏这种教育，所以现在学习这本经典也是恰当的。特别是当今，社会伦理失纲，人心不古，有志之士呼吁重新定位我们的教育，突出人本思想，突出人文关怀，创建和谐社会，和谐世

界，学习经典也就显得尤其必要。

我们学习《弟子规》，背诵下来应该是很容易的事情，但是真正对一个人产生有益的影响，那就需要时间了。一个人处世必定有一些原则，在他们潜意识中受到这些原则的制约。学习了《弟子规》，就是要把圣人教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。学习《弟子规》，我想不仅是一个提高个人修养的过程，更是一个思想升华的过程。对一个人的成长来说，是十分必要的。爱周围的人，爱这个世界。只有这样，这个社会才变成和谐的社会，这个世界才变成和谐的世界。