

2023年参观营区心得体会范文(实用5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么你知道心得体会如何写吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

参观营区心得体会范文篇一

20xx年10月20日上午，我们学校14名教师在x校长的带领下，有幸赴xx县的一校和二校参观学习，初到一校和二校，首先整洁干净漂亮的校园映入我们的眼帘，这儿的一切都是那么清新自然，富有生机。短短一上午的学习，让我们受益匪浅。

透过参观xx县一校和二校，所见之处，所看之物都让所有人都感到耳目一新，从不同的方面得到很多收获。我们近距离地感受着教育理念的浓厚氛围，了解着学校管理、教学研究、新课程改革等方面的成效与做法，虽只是浮光掠影、蜻蜓点水式的走过，但在感受和品味的过程中，感慨颇深，收获很大，受益匪浅。

文化是一种氛围，是一种环境，是一种影响。校园文化建设是一块会说话的宣传牌。文化立校，扮靓自己，让人透过一眼认出文化立校。在一校，我深深感受到那里追求和彰显的校园文化体系包括了静态文化、动态文化、教师追求和学生影响等多个层面，它涵盖着以校风校训为载体的浓郁用心的校园静态文化，涵盖着以学生活动为载体的生机勃勃的校园动态文化，同时包含着以教学方式、管理方式、评价方式、运行制度等为载体的教师层面的校园管理文化，和让学生能时时处处浸染其中，直接以学生为对象的校园育人文化。

参观学习后，我实实在在感觉到，这些学校把学校管理的很好，能够说到达了极致。我们透过与学校领导的交谈，把握

清晰的学校办学思路(包括不同时期的办学理念，办学目标，办学规划，行动思路等)，另外包括学校的办学条件、人文历史、社会背景、发展现状、人际关系，师资水平、学生特点等方面的状况。两所学校对教师的基本功抓的很扎实，透过钢笔字、毛笔字、粉笔字和简笔画等形式加强对教师的训练，使全体教师的基本功都能扎实。

第二方面感受学校的文化氛围，大到学校环境、教学大楼的设计，小到班级文化，细到一面墙、一个角的设计都尽力解读出文化的渗透程度。学校文化是于学校的教育思想、教育观念，因此对课程构建、学校管理、名言警句、教师言谈以及校训、校歌、校徽、校旗等也都细细感悟，从而全面理解学校文化途径，感受文化力量。观察学校所有成员的行动模式，学校文化就应深深印在每个成员的心中，体此刻学校的每个成员对每一个行动的自觉意识和独特的认识中，并表此刻日常的教育教学言行中，因此注意对每一项工作，每一个要求，每一项制度的落实进行认真的观察，从而感受学校文化视野中的行动质量，真正领悟文化。

在一校主要参观了学校的档案室，从中看出学校的档案管理很规范，很细致，教师基本功展示笔记中，如果不细看，你不会明白就是用黑笔手工写出来的，十分协调；学校尤其在校本课程方面做的很细致，一点一滴，所见每一物都能够看出他们在日常教育教学中的精细化管理。学习中我强烈感觉一校是用x校长的人格魅力和精干的领导班子来践行办学理念的。

这次学习真是不虚此行，使我进一步了解了先进学校的办学理念和教育理念，成功学校的内在动力和源泉。那里的教师爱岗敬业，团结一致，才使这所学校充满生机。长期以来，他们确实做了超多的工作，有了领导老师们的共同努力，才塑造了一个优秀的学校。这让我再一次想起一句话“没有完美的个人，但有完美的团队。”

参观营区心得体会范文篇二

第一段：

参观营区是我今天的主要活动之一，这是一次非常有意义的经历。随着导游的带领，我有机会近距离了解和了解更多关于营区背后的故事和历史。通过参观，我不仅对战争的残酷性有了更深刻的认识，同时也对那些牺牲和奉献的人们表达出深深的敬意。

第二段：

参观营区期间，我不仅仅是参观了景点，还得到了许多珍贵的历史知识。导游深入浅出的解释着每一个景点的历史事件和相关背景，使我对那段时期的重要性有了更深入的了解。在导游的引导下，我参观了展览馆以及一些实际的场所，如炮楼和指挥中心。这些参观让我有机会亲身感受到那段历史的厚重和痛苦。

第三段：

参观营区不仅仅是了解历史，同时也是对那些英雄的致敬和怀念。在参观过程中，我看到了许多英雄故事的雕像和纪念碑，那是对他们牺牲和奉献的真实写照。这些英雄用他们的鲜血和生命换来了和平和安全，这是我们永远都不能忘记的。在这个过程中，我内心充满了敬意和敬佩之情，同时也感到自己应该珍惜现在的生活，对他们的付出表示感恩。

第四段：

参观营区也让我明白战争会给人们带来多么深刻的伤痛和痛苦。在参观过程中，我看到了战争的残酷性和悲剧性。那些被摧毁的建筑和残破的遗迹，让人深感痛心。同时，我也意识到战争对人们的生活和未来带来了巨大的影响。这让我更

珍惜和平，渴望和平，并希望我们的世界能够远离战争和冲突。

第五段：

总的来说，参观营区是一次非常有意义和深刻的经历。通过参观，我不仅仅是了解了历史，还了解了牺牲和奉献的意义以及战争带来的伤痛和痛苦。这次参观唤醒了我内心深处对和平的渴望，同时也激发了对那些英雄的敬佩和尊重。我相信，在参观过程中获得的这些知识和体会将对我今后的生活产生积极的影响，并让我更加珍惜和平的来之不易。希望我们的世界能够永远远离战争，拥有一个和平的未来。

参观营区心得体会范文篇三

故宫是我国的历史瑰宝，参观故宫后，相信大家都被它所惊讶到。下面是带来的，希望可以帮到大家。

我们到达故宫的后门，买好票，请了一个导游，就进了雄伟的故宫后门。首先展现在我眼前的是一棵大槐树。导游说：“当年崇桢皇帝就是吊死在这棵树上的”。我们随着导游继续走，到了坤宁宫，坤宁宫是皇妃住的地方，这里风景优美，有许多枝繁叶茂的树木。这些房子大约有三米高，皇后就住在靠南方向的屋子里。对面是嫔妃住的西六宫，那里的屋子很暗，也很小。穿过书斋，就到了乾清宫，这是皇上上早朝的地方，乾清宫的正前方摆着一张镀金做的精美的龙椅。龙椅上刻有许多龙，有的龙双龙戏珠，有的龙互相缠绕，真是维妙维肖。我抬头往上一看，墙上有一块大大的匾，匾上写着“正大光明”四个大字，每当上朝时，“正大光明”这块匾就面对着各位大臣，仿佛告诫这些大臣们：“凡是做事，都要正大光明的做。”我站在乾清宫中间，仿佛看到了当时的皇上和众位大臣商议朝政时的气势。随后，导游还带我们参观了中和殿、保和殿等地方，最后，就到达了故宫的正门。

走出正门，我再一次回首遥望着这座古老的宫殿，心里默默的祝愿着：祝愿祖国繁荣富强，一代更比一代强。

暑假里，我和妈妈一起参加了北京世纪明德夏令营。在丰富多彩的夏令营生活中，令我印象最深的就是故宫之游了。

走近故宫，宽敞的大红门展现在我们眼前，只见川流不息的游客在空地上走来走去，人山人海。不过，这些丝毫没有影响我游故宫的心情。

走进大门，导游姐姐开始讲解关于故宫的传奇故事和故宫的文化。听导游姐姐说，故宫占地72万多平方米，共有9999间，宫廷为青白石底座，高大的屋脊，黄色的琉璃瓦，到处都是龙的图案，并饰以金碧辉煌的色彩。故宫曾有24位皇帝陆续在此居住，故宫也极为壮观。

接着，导游姐姐又带着我们去参观了许多宫殿，有太和殿、中和殿、乾清宫、交泰殿、坤林宫等。其中，我最喜欢的是太和殿了。那是皇帝上朝和批奏折的地方，也叫外朝。太和殿内有无数的珍宝，建造时，明代所用的木材大多采自川、广、云、贵等地的。太和殿也是故宫中最大的宫殿，它高5.05米，占地面积2377平方米，有72根柱子。太和殿内不但空间大，而且里面的用具非常精致和实用。我特别喜欢的就是皇上坐的那把龙椅，现在虽然有些陈旧了，可依然有着当年那样耀眼的光芒。

这次北京故宫之游，不但让我感受到了古代时宫廷里的繁华，同时也让感受到了宫廷里虽然过着奢侈的生活，但也有铁一般的纪律，一旦违背，后果相当严重。下次有机会再来北京，我一定更加深入地去了解故宫的历史和故事。

在奥运期间，爸爸妈妈带我去北京参观举世闻名的故宫。

中午，我们和导游从酒店出发，很快就到了故宫，导游买好

票，我们就从故宫的正门午门进去了。哇！参观的中外游客很多，可见北京故宫的魅力之大。听导游说，故宫很大，而且，她非常幽默地向我举了个例子：你现在十岁，如果你在故宫的每一间房间住一个晚上，到那时你就三十七岁了。我听后，在心里默默地估算了一下，有差不多一万间房呢，哇！故宫确实大，如此规模宏大的宫殿在世界上独一无二。

我们走过内金水桥，听导游说，它是由很多汉白玉石组成的，我随着导游指点方向看去，一条蜿蜒的河流自西往东缓缓流走，河水很清澈明亮，五座汉白玉桥横跨在内金水河之上，洁白无瑕，就象五位身穿白色衣服的战士。

迈过金水桥，穿过空旷宁静的太和广场，就来到雄伟壮观的太和殿。

太和殿里面很宽敞，里面的装饰虽然已觉陈旧，但仍然可以看出昔日的金碧辉煌，墙壁上全部都雕刻着龙，栩栩如生，导游说这些龙意味着真龙天子。太和殿中间有一张龙椅，龙椅上盘旋着九条龙，它们用威严的目光迎着来参观的游客，仿佛在说：“欢迎来到皇家之地，领略皇家风范。”

依依不舍的离开了太和殿，我们来到了御花园，这时，一阵风吹过，让人觉得心旷神怡，御花园里风景优美，五彩缤纷的花朵，绿茵茵的小草，九曲十八弯的小桥，枝繁叶茂的树木，我仿佛陶醉在这个美丽的花园里，回到了过去，看着那些皇妃在玩耍，大臣们在吟诗作对，皇上在游乐。

我从神武门走出故宫，还忍不住看一下这雄伟壮观的宫殿，心里默默地说：故宫真不愧是中华民族的骄傲，祝愿你会吸引更多的中外游客，展示中华民族的悠久历史文化和祖国的繁荣昌盛。

刚由午门进入故宫，有些细心观察的营员就提出了疑问——为什么午门从外面看有三扇门，而进来后却有五扇门呢？讲解

员耐心地为好学的小营员介绍了我国古代建筑中明三暗五的建筑手法。营员们点着头恍然大悟的样子，不禁对古代建筑手法的高超啧啧称奇。

接下来，讲解员带领营员们循着明清帝王走过的御道来到了太和殿。面对着雕梁画栋、宏伟壮观的太和殿，营员们不禁感叹：“我们真是太渺小了！通过讲解员的介绍，小营员们了解了更多关于太和殿的知识。

每到一处景点，营员们总是先听讲解员专业而细致的讲解，然后才会到处摸摸、看看，并迫不及待地用相机记录下自己和同伴的身影。在休息的间隙，有的小营员还拿出故宫地图缠着讲解员为他介绍更多的故宫知识。

皇帝上朝的太和殿、皇后的寝宫乾清宫、太后的寝宫慈宁宫和大石雕，都让营员们感叹着明清皇宫的恢弘而流连忘返；被八国联军刮掉金箔的大缸、被岁月侵蚀的石栏又让营员们回忆起那段丧权辱国的屈辱历史而唏嘘不已。

在故宫博物院的合影

在故宫的最后一站，浩浩荡荡的营员们来到了御花园。参天的古柏、缠绕的连理树、巍峨的假山都让同学们感受到了皇家御花园的大气与磅礴。

在沉沉的夕阳中，营员们依依不舍地在故宫前合影留念后离开了故宫。

游览故宫，营员们不仅领略到了古都北京的辉煌与繁华，更懂得了“落后就要挨打”的道理。相信他们以后一定会努力学习，报效祖国，实现中华民族的伟大复兴，使中华民族永远屹立于世界的东方。

参观营区心得体会范文篇四

随着人民生活水平的提高和旅游事业的兴盛，越来越多的人喜欢通过旅游来放松身心、开拓眼界。营区作为旅游目的地，因为其自然环境优美和丰富的旅游资源而备受游客欢迎。最近，我有幸参观了一家营区，深深地感受到了营区旅游的魅力，并且获得了一些宝贵的感悟。

首先，参观营区给了我身心放松的机会。城市生活对我们的身心健康造成了很大的压力，每天都要应对各种各样的事务，疲惫不堪。而到了营区，我感受到了浓厚的自然气息和宁静的环境，让我可以远离城市的喧嚣和压力，彻底放松身心。在营区的清晨，我可以听到鸟儿的歌唱，感受清晨的第一缕阳光，使我的心境得到了极大的平静。

其次，参观营区让我领略到了大自然的壮丽景色。营区周围山峦叠嶂，河流蜿蜒，湖泊平静而清澈，处处充满着大自然的美妙。在我参观营区的过程中，我登上了附近的山顶，俯瞰整个营区，那种壮观的景色让我感慨万分。看着蓝天白云与广袤的绿地融为一体，我深深感受到了大自然的伟大和宏伟。

第三，在参观营区的过程中，我也了解了该地区丰富的文化传统。营区是一个融合了自然和人文的地方，而文化传统是人类智慧的结晶。我参观了当地的博物馆和文化遗址，了解了这个地方的悠久历史和文化。通过善解巧听导游的介绍，我逐渐了解到这个地方的传统风俗和特色手工艺品等。这些文化传统无疑丰富了我的见识，让我对这个地方有了更多的了解和认识。

第四，参观营区也让我体验了独特的活动和亲身参与了感受。在营区，我可以参加各种各样的户外活动，如野外探险、草原骑行和观光瀑布等。这些活动不仅可以让我们亲身体会到大自然的魅力，也可以锻炼我们的身体素质和培养团队精神。

此外，在营区的住宿体验也是一大亮点。我住在营区的木屋中，醒来时可以看到窗外的美景，晚上可以欣赏星空，这种亲近大自然的体验让我流连忘返。

最后，参观营区让我意识到保护环境的重要性。在营区，我看到了无尽的风景，但同时也看到了人类活动对自然环境的破坏。我们可以看到一些地方满目疮痍，失去了昔日的美丽。这让我深深反思，我们应该更加重视保护环境的重要性，并积极参与到环保行动中去。只有我们每个人都意识到环保的紧迫性，才能保护好我们共同的家园。

参观营区让我感受到了大自然的魅力，让我放松身心、开拓眼界。通过参观营区，我领略到了大自然的壮丽景色，了解了该地区丰富的文化传统，体验了独特的活动和住宿体验，同时也深深地意识到了保护环境的重要性。这次营区之行让我受益匪浅，它让我更加热爱大自然，更加珍惜现有的环境资源，并且也深刻地改变了我的价值观。我相信，只有保护好我们共同的家园，大自然才能给予我们更多的美好和宁静。

参观营区心得体会范文篇五

因父母工作原因，我从小就跟随他们走过南闯过北，去过很多城市。例如以中国第一历史文化名河——秦淮河为界，南方大约十八个省我已经有幸在其中十二个省会留下自己的足迹，五大名山也去过三座。可去过这么多地方，我连“帝都”北京都没有去过，心中不时总会感到些许遗憾、但是现在，“寻根之旅”夏令营圆了我这一梦想。我来到了祖国的首都：北京，并去了国家级博物馆故宫参观学习。

容得天公作美，原如天气预报所说的。“雷阵雨”也没有如约而至。春和景明、晴空万里，同学们的心情也非常高涨。我相信在大巴抵达我们这一天的目的地故宫的时候，隔五百米的其他游人也能听到我们发出的欢呼。而这欢呼声夹杂着我们的期待、兴奋、身为中国人的自豪、以及对祖国母亲深深

的思念。

快乐的时光总是过的很快。在我们参观游览故宫后，我的心中就不禁的有了三个感叹：

一叹那宫殿的雄伟壮丽。故宫是占地72万多平方米，拥有八千七百零四间房屋的宫殿，是世界现存最大、做完整的木质结构古建筑群。殿宇巍峨，画栋雕梁，这种气势是外国古建筑所拥有不了的。

二叹那历史的沧海桑田。曾经戒备森严的紫禁城，却在今天任由人们信步徜徉的观赏与感受着九五之尊“皇帝”的感受。这对于历代君主来说是非常无情的。但是历史却教会了人们如何真正的判断对与错、教会了人民在时间年轮的变化中看清自己的得到与失去。这一切的利与弊让现在的中国成为了一个民主国家。这就是变化中的一大进步。

而这第三叹，则是叹息我不能就这样留在我美丽的祖国。有着如此威武宫殿的地方是我的根啊！欣赏着故宫的神韵，感悟着它的壮丽与气魄，我无比自豪我是一个名中国人。

祝福您，我的祖国！