

2023年做甜点心心得体会(模板8篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

做甜点心心得体会篇一

在利用刻衣制作笔袋的过程中，让我感触颇深，也让我体会到许多动手的乐趣，将自己的想法付诸于实践。

首先，是各种材料的收集与拼接，在综合原因的基础上，添加了许多自己的创新元素，制作过程中并非地么简单，也能验生活中的发现与心灵手巧。

其次，通过这次活动充分的开发我们的思维能力和动手能力，还使我常联想到在不同学科中学到的知识和方法，无形中提升了自己的知识迁移和灵活运用能力。

随着研究的深入，我越来越发现自己原来不懂的东西很多很多，根本不应该满足于知道的那一点点，即应确立不断学习的信念，这次活动带给我们最大财富是一种追求永无止境的精神。在今后的生活中，我应该时刻提醒自己，学无止境！我相信，这次课题研究活动会给我们一生留下永恒而珍贵的记忆！

结题心得体会

通过这次的结题报告，让我收获颇多，且受益匪浅，因为此次的项目设计不仅让我明白了团结协作的小组重要性，而且更让我知道和认识了创新、环保的重要，对于我们现在的学生来说是必不可少的。

制作成功后，我看到成品心里很高兴，通过动手和思考不仅锻炼了我们的的大脑，还锻炼了我们的动手能力。

开题报告心得体会

我们研究性学习开题报告主题废衣成笔袋，我们为什么会以它为本次研究性学习的主题呢？通过我们组员的调查，废衣在每个家里面最普遍的，并且人们不要的衣服都是完好无损，没有一点破烂，随着社会经济的发展，人们生活水平不断提高，在物质方面和精神享受都有很大的改变，人们在环保方面意识比较薄弱，在经济发展的同时，环境保护成了人们热议的话题，很多人都没有想到把旧衣服利用起来，这样也有利于我们环境的环保和资源的有效利用，所以环保成为了我们主题的目的。

我相信通过我们组员的团结协办，一定会把废衣成笔袋制做出来，展现给大家看。

调查问卷

1、家中有大量旧衣物？

是约占90% 否约占10%

2、家中有废旧衣物的是否放置家中无用？ 是约占70% 否约占30%

3、是否觉得废旧衣物放置家中浪费？

是约占90% 否约占10%

4、对废物利用是否觉得有利于保护环境？ 是约占100% 否约占0%

5、是否赞同我们此次废衣成笔袋活动？

是约占80% 否约占20%

做甜点心得体会篇二

随着科学技术的发展，特别是计算机技术的推广和普及，多媒体技术在课堂教学中得到了广泛的应用。教育信息化的发展和素质教育的实施，要求小学教师必须掌握一定的计算机多媒体技术来为自己的教学服务。下面我就参加计算机多媒体技术的学习后，谈谈自己的一些体会。

一、教师特别是青年教师要善于学习、乐于学习计算机多媒体技术

计算机多媒体技术作为教学的一项辅助手段，对我们的教学工作起到了重要的作用。运用多媒体技术可以将我们用语言难以表达清楚的问题直观、形象地展现给学生，有助于教学重点和难点的突破；在教学过程中把丰富多彩的视频、动画、图片等资料展示给学生，可以引起学生的学习兴趣；通过某些问题的设置，可以培养学生对教学过程的参与意识，加深他们对问题的认识和理解程度；选择合适的媒体进行教学，可以增大我们的课容量，节约时间。

如果没有计算机多媒体技术，单纯靠粉笔、黑板等教学工具来进行教学的传统教学模式显然是跟不上现代化教学的要求的，掌握一定的计算机多媒体技术，提高自己的课件制作水平对青年教师来说势在必行。

学校为青年教师学习计算机多媒体技术提供了良好的条件。一是学校积极营造学习计算机多媒体技术的氛围，大力提倡使用多媒体技术，并且进行专门的课件制作辅导；二是安排教师参加培训学习，这为青年教师学习多媒体技术提供了有利的帮助。

二、我是如何学习计算机多媒体技术和课件制作的

1、培养兴趣，循序渐进

刚刚参加工作时我对多媒体技术和课件制作几乎是一窍不通。可是当我看到有的老师把多媒体技术引进课堂教学时，我就觉得课件制作作为一门技术对教学的作用是非常大的，我必须掌握这门技术。

2、善于研究，多问问题

学习的过程就是一个不断遇到问题和不断解决问题的过程。在学习和使用各种软件制作课件的时候，我遇到了很多的问题，遇到问题首先我就自己先琢磨，每个软件的功能都很多，我们学会的可能只是这些功能中的一部分，有好多功能需要靠自己尝试、研究和琢磨。当然也有好多问题自己解决不了，我就虚心请教别的老师。我相信，只要我们乐于尝试，善于思考问题、询问问题，难题是没有解决不了的。

工作在教学第一线的老师们在教学过程中可能都有这种感觉，我们觉得很简单的东西有的学生还要问，我们认为简单的东西学生们说不定觉得挺难，所以我们鼓励学生多提问问题。课件制作也是同样的道理，我们初学者觉得不好解决的问题在别人看来也许是简单的，所以在学习课件制作的过程中多问问题是必要的。

三、课件制作过程中应注意的几个问题

1、选择合适的媒体

现在开发的课件制作软件有好多，每一种软件都有它的优势，当然也可能在某些方面存在不足，我们在制作课件之前，应该通盘考虑所要讲授的课程的特点，需要处理的内容，然后根据不同的软件的优点来选择使用什么平台。

2、简洁实用是课件制作的重要原则

不少老师在制作课件时往往将自己的课件做得特别“好看”，在课件中加入大量的小动画和艳丽的图片以及很刺激的声音，我认为这样不仅起不到应有的效果，反而可能会冲淡主题，这些与课堂无直接关系的东西会过多的吸引学生的注意力。计算机多媒体技术毕竟是一种辅助手段，它是用来辅助我们的教学的。

3、在制作课件的时候，应该考虑学生的参与性

素质教育要求培养学生的创新意识、参与能力、动手能力和多角度思考问题的习惯，有的文章中称过去的教学模式是“人灌”，而计算机多媒体教学的应用变成了“机灌”，这种错误做法其实是对计算机多媒体辅助教学的一种误解。制作一个课件前我们就应该考虑到要让学生参与到教学过程中来，可以适当加入一部分让学生自己动手操作的内容，让他们真正参与到教学过程中来，使学生明白问题“原来如此”，而不是“的确如此”，培养他们思考问题、探究问题的能力；在某些问题的设置上，不要将答案直接告诉学生，应该给学生留下充分思考的余地，培养学生多角度思考问题的习惯。只有这样做才能够提高学生的动手能力，激发学生的兴趣，加深学生对问题的认识，才会起到好的效果。

做甜点心得体会篇三

拿两个干净的盆，擦干水份，蛋黄和蛋清分离

为了突出甜味，蛋白里加入一点盐

加入柠檬汁或者白醋2-3滴，也可不加（加进去是为了除鸡蛋的腥味）加入白糖3勺，我用的是这种勺子（供参考）

接着在蛋黄里加入三勺白糖

将三分之一蛋白霜加入蛋黄液中

用上下搅拌的方法将蛋白和蛋黄混合，切记不可打圈搅拌，这样容易消泡

然后将搅拌好的蛋黄液再倒回蛋白霜中用上述同样的上下搅拌的方法继续搅拌均匀

一次性倒入到模具中，拿高震两次，让里面的气泡震出来

盖上保鲜膜，防止蒸的时候水会滴进去，用牙签戳几个孔透气

事先烧好水，上热水直接蒸，水要多加点一次性加足，我这里蒸了30分钟

待稍微冷却以后脱模

只要蛋白打发了，还有蒸熟的时候闷够时间了，蛋糕就能做的蓬松柔软

做甜点心得体会篇四

“叮铃铃，叮铃铃！”电话铃声骤然响起。

我放下手中的笔，以光速前去接电话，没想到妈妈却已经“捷足先登”，把电话稳稳的拿在了手中。我则歪着脑瓜冲着脖子仔细聆听起来。

“喂，妈，有事吗？”妈妈慢悠悠的问道，是奶奶打来的电话。

“中午我蒸包子吃，你们来吃吧！”电话里传出的是奶奶慈祥的，满是期盼的声音。其实，我们一家昨天刚在奶奶家吃过饭。

“嗯，行。”妈妈答应的很干脆，她知道空巢的奶奶周末恨

不得我们多去吃几顿，因为平时我们都在忙，没大有时间，妈妈不想驳了奶奶的好意。

听到这里，我又跑回房间里做作业，而妈妈也去接着忙活起来。

正当我做的起兴的时候，电话仿佛要和我作对一样，电话铃又“不失时机”的响起来。

“天哪！真吵啊！还让不让做作业了。”我边抱怨边支棱起耳朵，留意是谁这么“不识时务”。

这次电话里传来的’是姥姥的声音，“你们中午来吃包子吧，我做了韭菜馅，还想做白菜馅的。你们帮我买一颗大白菜，再买斤五花肉，可别买多了，买多了冰箱里放不下。”

“这？”妈妈可犯了难，因为刚刚她答应了奶奶。不过，片刻的犹豫后，妈妈还是很爽快的答应下来了。

我疑惑极了：“妈妈，我们又不会分身术吗？刚刚你答应了奶奶，这次你又答应了姥姥。”

“傻孩子，我也是没有办法。还是先去你姥姥家吧，因为我们得给她买白菜和五花肉。奶奶家还是晚上去吧，我去打电话。”妈妈立即拨通了奶奶家的电话：“妈，我们还有点事，中午就去不了了，还是晚上吧！正好，我给你拿些爬虾去。”

“哦，晚上啊，那就晚上吧，可一定来。那我就晚上再包包子。”奶奶微微有点失望，但是随即就调整好了。听奶奶挂了电话，我知道妈妈是撒了一个善意的谎言。是啊，谎言有时候也很美丽。

十点多的时候，我们一家买好了东西，向着姥姥家进发！

一进门，我们就看见了姥姥正在和面，她洋溢着笑脸对我说，“来了，快，把白菜放下，提着多累啊。”

爸爸妈妈洗洗手，跟着姥姥一起忙活起来。姥姥真是威风不减当年，只见她擀的包子皮左右翻飞，大小适中，虽然头上都滴下汗珠来，但她还是笑着说，“不累，不累。”妈妈把白菜切碎，拌上精肉，倒上一点油，开始搅拌起来。爸爸负责包包子，他左手掏着包子皮，右手则拿着一个勺子，往包子里面添。不长时间，包子就全部都包好了。

到了蒸的时候了。姥姥小心翼翼的把包子挨个摆好，然后，点火，开蒸！

蒸包子的二十多分钟是那么的漫长，我的口水都快要流下来了！

终于，厨房里出包子的香味了。包子出锅了，我不顾滚烫的热浪，提起一个包子就大口开吃，包子的油都流到桌子上了，我依然没有发觉，边吃还边含糊不清的说：“好吃，不过，有点烫。”

大家看着我贪吃的模样，都笑了起来。

吃完了，姥姥还是非让我们带上几个包子回去，让我们早晨吃。妈妈有些为难，因为她最不喜欢吃第二顿的包子了。但是爸爸不断的向妈妈使眼色，那意思仿佛是说妈妈不懂事。我呢，则立马找来袋子，撑开，看姥姥满意的给我们带包子。是啊，姥姥盛情难却，我们只好“吃不了兜着走”了。

到了晚上，我们一家人又马不停蹄的来到了翘首期盼已久的奶奶家。奶奶包的是芹菜馅的包子，我们到达的时候，包子马上出锅。

“快吃，包子要趁热吃才好吃。”包子出锅后，奶奶一边说，

一边忙活着蒸下一锅的包子。等到我们吃完了，奶奶还没有吃上饭。我们劝她吃饭时，她却说自己先喘一口。哎，我知道奶奶累了，为了不让她累，我们总是劝她别包包子了，太麻烦了。可是她却说，有什么麻烦了，不就是做顿饭吗。

临走，奶奶看妈妈很喜欢吃她腌的咸菜，就先给我们带了咸菜，接着又给我们拿包子。我立即说我们刚从姥姥家带了好多包子回家，就不带了。可是奶奶却很坚决：“你姥姥包的和我包的又不是一种馅子的，还是带些吧，这样热热吃方便。”

天，真是无法拒绝。看爸爸手里提着一兜包子，我立即愁容满面起来：“天，这包子盛宴到底要吃到什么时候呢？”不过，今天的这两顿包子里，我却吃出了父母对子女的浓浓的深情。

做甜点心得体会篇五

现在，微课成为中小学教育教学研究的新热门之一了。不论是教育行政部门，还是大、中小学，均将目光投向了微课。

作为一名一线的语文老师，我最早接触微课是在201x年暑假。我记得自己参加的是一个有关于微课方面的培训，为期一天，是西安市教育局组织的。上午，有关专家为我们讲述了微课的简介；微课的现状与发展趋势；微课前沿与应用。下午就进行了有关微课制作的培训。由于时间紧，也许也是因为我自己比较愚钝吧，我觉得学会如何制作微课还是比较难吧，后来，在老师和同事的帮助下，我只简单的学会了cs6的简单编辑。但是要让我自己录制视频的话，还是有些困难。

后来，我自己又在网上搜集学习如何设计和制作微课。在中国微课网上，我发现，居然提供免费的教师专业发展培训平台！真是太好了，这样的平台提供的免费培训，我可以一遍学不会，多学几遍，也就学会了，熟能生巧嘛。在这个平台上供老师选择的课程也很多：有《微课设计与制作》、《翻转课

《PPT设计》、《PPT设计应用》、《PPT设计制作》等。根据我的需要，我先学习《微课设计与制作》。

中国微课网提供的《微课设计与制作》主要内容有：

一是有关微课的简介、前沿、应用，由微课创始人胡铁生教授主讲。华南师范大学柯清超教授讲授了微课现状及发展趋势。

二是有关微课设计及常用录屏方法：

1、camtasia studio 8微课制作教程；

2、用 camtasia studio6录制微课;office20__录屏方法及其他录屏方法。

三是各学科微课范例。

这里的课程给我们展示了几个微课的实例，无一例外的，每一个微课程都短小精悍，知识点明确清晰，且创意十足，让人看一遍就能记住视频中讲授的知识点，非常的有意思。

在这里，我要重点谈谈培训中分享的广州天河区华融小学张莹莹老师微课制作过程。

张老师讲述她从以下四个立足点来制作微课：

一、立足教学点，抓准教学目标；

二、合理安排教学内容；

三、巧妙的教学手段和策略；

四、学习单的设计和使用。

第一个方面，张老师讲到立足教学点，抓准学习目标。首先视频制作的关键是以学生为主体，教师必须清楚学生要学习什么，学习到怎样的程度，年段学习目标就是我们的一个指向。张老师举了自己制作微课的一个例子：《修改符号的认识和运用》，她根据《语文新课程标准》以及《广州市学业质量评价标准》中对四年级学生修改符号的要求作为它的这个微课的导向。微课要求教师讲述的一个知识点通过学生的自主学习来掌握，时间必须控制在10分钟以内，内容不要太多，聚焦教学目标就可以了。

第二个方面，合理安排教学内容，教师要注意学生学习的坡度，从易到难。张老师还是列举了《修改符号的认识和运用》的例子。她在这个视频中，首先让学生认识修改符号，再到认识符号的作用，练习巩固，最后是运用修改符号，这样层层递进，符合学生的认知规律。他给我们展示了视频的教学流程安排：

- 1、情境导入，
- 2、认识符号，
- 3、例文示范，
- 4、总结方法，
- 5、短文练习，
- 6、回顾总结。这样的内容安排科学，学生易于掌握。

第三、巧妙的教学手段和策略。她是从创设情境、动画配合、学思结合这三方面实现的。

最后，张老师还为我们介绍了学习单的制作和使用

做甜点心得体会篇六

微课——这个校本教研新形式的产物，原先我觉得挺困惑的。经过几天的研修学习，看了里面的微课，看多了我就悟出了道。“微课”其实就是无生上课，就是教师根据事先设计的教案，在没有学生的情况下面对听课者上课。它在传统的听课、评课活动的基础上增添了“说课”和“答辩”等环节。它具有以下特点：

1、“微课”不同于常态教学研究活动。

“微课”可以在办公室或其他场所进行，它观察、研究对象主要是教师的教，对学生的状态只能作出猜测。活动的目标主要在于帮助教师改进教学方案，提高教学技能等。

2、“微课”的规模孝时间短、参与性强。

教师在学科组内参加活动。每人上“课”、被评的时间控制在5分钟左右，听“课”者由其他参加者(同组教师和专业人员)组成。在活动的过程中，每一位教师不仅登台上“课”，展示自己对某堂课的准备情况，同时又可作为学习者向同事、向专业人员学习，并参与对教学效果的自评与他评，不断反思、修改自己的课前备课，总结经验，提升能力。

3、“微课”的反馈及时、客观、针对性强。

由于在较短的时间内集中开展“无生上课”活动，参加者能及时听到他人对自己教学行为的评价，获得反馈信息。较之常态的听课、评课活动，“现炒现卖”，具有即时性。由于是课前的组内“预演”，人人参与，互相学习，互相帮助，共同提高，在一定程度上减轻了教师的心理压力，不会担心教学的“失败”，不会顾虑评价的“得罪人”，较之常态的评课就会更加客观。

我切切实实的感受到：微课虽然是无生上课，但上课的老师心中必须有学生，只有这样才能真正展示出老师的教学技巧和老师的教学素养。微课其实是老师与学生在心灵上交流、互动的教学模式。只有心中有生才能上好微课，从而达到提高自身教学技能的目的。

做甜点心得体会篇七

鸡蛋4个

低筋面粉300g

红糖70g

牛奶200ml

可可粉20g

泡打粉5g

小苏打4g

羊油90g

植物油65g

核桃仁一碗

葡萄干适量

准备好材料新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤1

1、用打蛋器打散鸡蛋，打几分钟就好新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤3

- 2、筛入可可粉新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤4
- 3、筛入低筋面粉、泡打粉及小苏打新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤5
- 4、搅拌一下新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤6
- 5、倒入牛奶红糖液新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤7
- 7、倒入羊油。新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤9
- 8、搅拌均匀新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤10
- 9、倒入植物油，再搅拌到均匀新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤11
- 10、放入准备好的核桃仁和葡萄干。新疆特色糕点——巴哈利的做法 步骤12
- 12、在表面撒一层干果。放入事先预热好150度的烤箱中，烤60分钟左右就好啦。

羊油，是从羊肥肉中炼取的。吃不惯羊油的，和难以获得羊油的宝宝，可以用植物油来代替。

新疆少数民族糕点中，很多糕点都是用羊油来做的，实乃巴哈利之精髓。如果想尝尝，可以少量添加，只要羊油和植物油总量不变即可。

做甜点心得体会篇八

通过这种短时间内的视频教学，能有效地观察自己上课时的过程，包括上课时的表现，对于自己的教学展示有着较为清晰的认识，能通过自己看到自己上课时的语言，姿势，动作

形态，课堂讲授等获得较大的自我认识，在与同学老师的`评论交流中获得较大的提升。但在毕业后的工作中，却接触较少，对其的作用效果也渐渐淡忘了。然而随着信息与通讯技术快速发展，在教育领域，“微课”将革新传统的教学与教研方式，突破教师传统的听评课模式。教师的电子备课、课堂教学和课后反思的资源应用将更具有针对性和实效性，基于微课资源的区域网络教研与网络教学将被广泛应用，并成为教师专业成长的重要途径之一。

1. “微课”不同于常态教学研究活动。

“微课”可以在办公室或其他场所进行，它观察、研究对象主要是教师的教，对学生的状态只能作出猜测。活动的目标主要在于帮助教师改进教学方案，培训教学技能等。

2. “微课”的规模小、时间短、参与性强。

教师在学科组内参加活动。每人上“课”、被评的时间控制在5分钟左右，听“课”者由其他参加者(同组教师和专业人员)组成。在活动的过程中，每一位教师不仅登台上“课”，展示自己对某堂课的准备情况，同时又可作为学生向同事、向专业人员学习，并参与对教学效果的自评与他评，不断反思、修改自己的课前备课，总结经验，提升能力。

3. “微课”的反馈及时、客观、针对性强

由于在较短的时间内集中开展“无生上课”活动，参加者能及时听到他人对自己教学行为的评价，获得反馈信息。较之常态的听课、评课活动，“现炒现卖”，具有即时性。由于是课前的组内“预演”，人人参与，互相学习，互相帮助，共同提高，在一定程度上减轻了教师的心理压力，不会担心教学的“失败”，不会顾虑评价的“得罪人”，较之常态的评课就会更加客观。我切切实实的感受到：微课虽然是无生上课，但上课的老师心中必须有学生，只有这样才能真正展

示出老师的教学技巧和老师的教学素养。“微课”主要是围绕课堂教学中某个学科知识点(重点、难点、疑点)进行的教学。因此“微课”的教学目标相对单一、教学内容更加精简,教学主题更加突出,教学目标更加明确。微课其实是老师与学生在心灵上交流、互动的教学模式。只有心中有生才能上好微型,从而达到提高自身教学技能的目的。微型课和说课的区别很明显。说课是说自己的教学设想及设想的各个自变量。

说课中的教学过程也是处于设想状态并未进行真正的实践检验;而微型课是课堂教学过程的再现,也是一个没有学生实际参与的检验过程,由评委老师来判断上课老师的教学过程是否能达到预期的教学效果。

明天就要返程了,预示着为期一个星期的培训即将结束,真是收获颇多,满载而归!再次感谢师大为我们提供了这么好的平台。