

2023年在日本生活的感想 日本旅游心得体会(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

在日本生活的感想篇一

7月7日至12日，我们全家随旅游团去日本旅游，感受颇深。

这次日本旅游，先后到了东京、横滨、箱根(富士山)、名古屋、京都和大阪等地。导游是一位持日本绿卡的北京人。据导游解释，还不舍得中国国籍。不愿换日本国籍。

这次日本旅游，除了物价水平较高让人不舒服外，其他感受都比较好。

从衣食住行等方面分析：

衣：除了少数人衣冠不整外，多数人衣冠端正。在东京，看到大多数日本人穿着职业装，在街上来回。让人感到，文明社会的感觉。和服是有钱人穿的服装。我只是在东京银座大街上，看到2位小姑娘穿着和服，还看到一位男士穿着和服。

食：在日本，到处可以喝到饮用水，据说，从1975年就开始了饮用水的改造。如此说来，饮用水方面，我们至少落后20多年。日本的食物比较清淡，而且比较卫生，比较安全。这与我们国家的现状形成了鲜明的对比。

住：据说，日本的住房制度比较健全，基本做到了人人有房

住。房价也不是很高，这与我们的现状又形成了对比。有钱人住的是别墅，就是庭院。每个庭院都装饰的很美，都是精心布置的。一般人住的是公寓。

行：日本基本靠发达的地铁和新干线。公路比较狭窄，而且井然有序，高速公路上，很少有人超车，很少看到你追我赶的现象。日本基本上，乘坐的都是日本国产车。

几点感受：

一、日本非常清洁。一方面是海洋性气候，灰尘少。不比我国经常有沙尘暴。另一方面，日本人非常勤劳。

二、日本人非常专业，做事都到极致。如带放大镜的指甲钳，带电筒的掏耳朵器具，还有带热水冲洗的马桶。

三、日本人小政府，大社会非常明显。6天的旅游，基本上没有看到政府机构。哪像我们这里，最高，最气派的建筑是政府部门。还有，新闻中很少出现官员现象，不比我们，新闻中出现最多的是官员的报道。

四、日本比较将诚信。购物，不用讨价还价，这样减少了很多社会成本。多了很多的诚信。

几点思考：

一、日本是一个处于地震带上的国家。据说，富士山一旦爆发，本州岛将一分为二。我想，日本人的危机感肯定很强。

二、日本的男人天生是工作的机器。每天在单位工作，回家后西装一脱就看电视或上网。但是退休以后，男人就成了家里的累赘，什么都不会干，压力从女儿那里转移到男人这里。因此，很多男人退休后，又干起活，比如开车，开出租车；还有干一些公益活动。

三、日本的好产品留下自用，其他的才给他国人用。

四、日本是一个比较排外的国家。6天，居然没有看到一份英文报纸，也没有看到一个英文台。电视里，国际新闻也很少。

在日本国内，这次去北海道三天，是跟日本旅行团旅游。一路上体会甚多，虽然不懂语言，但看到的日本人民的整体国民素质，遵守秩序，是值得我们很好学习。

1、时间观念强。旅行三天的时间，中间多次分合，自由活动，但指定时间，没有人迟到。

2、自觉保护环境。一路上，车内环境干净、卫生，没有垃圾，自己吃过的包装纸，喝过的矿泉水瓶，都自己拿下车。

3、无人在车内打电话，没有手机铃声。

4、无人在车内大声说话，特别安静，除了导游有时介绍景点。

5、车内禁止吸烟，会吸烟的人特别自觉，三天来没有一个人在车上吸烟，车内空气比较好。

6、游客都很听导游的安排，自觉遵守纪律，都按照指定的位子去坐，没有人乱坐别人的位置。

7、旅行社和导游尽职尽责，一路上导游认真介绍应参观的景点，并按照日程规定的项目，一丝不苟逐项参观，不推销旅游产品。

以上只是短短的三天，自己亲眼看到和亲自感受到体会，我们真要好好学人家好的作风和习惯，特别是我们到国外旅游，更应该把中华民族的优秀传统发扬光大，把不良习气克服掉，让外国人也要学习学习我们的讲究卫生、热情待人、

团结友爱的好传统。

日本的街道、公路干净、整洁，我只有在刚到日本离开飞机场走向停车场时在路上看到一个烟头，在此后的六天里再也没有见到一个烟头或者一张废纸；即使在一家将关闭的大型百货商场里日本员工个个都工作顺从、办事认真、严肃，如果中国的商场快要关闭，中国员工大多爱理不理。遇到的日本人都很谦逊 很有礼貌，个个看上去彬彬有礼。

值得一提的是日本养老金制度：日本从1961年开始建立了基础养老金(即国民年金)制度，20岁以上60岁以下、在日本拥有居住权的所有居民都必须加入。日本从此实行了“全民都有养老金”，个体经营者、无业人员等每月需缴纳1.33万日元，企业职工和公务员则分别加入包含国民年金在内的厚生年金和共济年金，缴纳金额为收入的17.5%，由职工和雇主各负担一半。退休金统一从60岁开始领取，2000年3月，日本政府颁布《厚生年金保险法》、《国民年金法》等七部有关养老金制度改革的法案，通过延长缴纳养老保险费的年龄等手段开源，通过提高厚生养老金的给付年龄等手段节流(2013年至2025年，逐步将领取养老金的年龄从60岁提高到65岁)。每个人每个月退休金如果缴费年限相同，不管是公务员还是普通工人退休金基本相同，特别指出的是日本平均死亡年龄女性为88岁，男性为81岁。

而中国对退休人员实行退休双轨制，普通工人和公务员退休工资要相差3倍左右，与此同时中国平均死亡年龄74岁左右(即比日本等西方国家寿命短10年左右)却也要学西方国家延长到65岁。

据统计在美国，3%的大学生愿意考公务员；在法国，是5.3%；在新加坡，只有2%；在日本，公务员排在第53位；在英国，公务员进入20大厌恶职业榜；而在中国，76.5%的大学生愿意考公务员。

日本只要天气晴朗都是蓝天白云，山上都郁郁葱葱长满树木，原来日本不砍伐本国树木，却大量从中国等国进口，所以日本基本不会发生山体滑坡和泥石流，也没有沙尘暴；日本不杀本国熊和乌鸦等野生动物，却以科学考察为名在全世界大肆捕杀鲸鱼；日本非常重视本国的环保建设，却把因地震而引发的大量福岛核电站的核废水排入太平洋。

在日常生活中，日本人以轻柔、温顺、礼貌而且温和而著称，如茶道，箭道等等，日本人礼仪超群，常常用不同的方式维持表面的和谐，冲突总是被一层温和的、礼貌的面纱所掩盖。所以外人实际无法了解日本人到底在想什么。这种文化现象当然表现在社会生活的方方面面，在日本男女的性交往过程中，即使是嫖妓，人们也讲究规矩，讲究礼貌，把最粗鄙的性动作用一层文雅的外衣遮盖起来，否则怕被别人看不起，而绝大多数日本人是很有面子的。在这方面，似乎和中国古人所提倡的“温、良、恭、俭、让”有很多相似之处，但是不同的地方是，日本人更重视把这种态度形成一种外在的礼节，而且还存在形成鲜明对比的粗犷、暴烈的一面。

美国人对此精心研究，尤其以鲁思·本尼迪克特这位美国当代著名文化人类学家，民族学家的作品《菊与刀》最为著名。以“菊”和“刀”来象征日本人的矛盾性格，亦即日本文化的双重性。日本人既好斗又和善，既尚武又爱美，既蛮横又文雅，既刻板又富有适应性，既顺从又不甘任人摆布，既忠诚不二又会背信弃义，既勇敢又胆怯，既保守又善于接受新事物，而且这一切相互矛盾的气质都是在最高的程度上表现出来的。他们非常关心别人对他们的行动的看法，但当别人对他们的过错一无所知时，他们又会被罪恶所征服。他们的士兵非常守纪律，但也不很顺从。菊花是日本皇家家徽，刀是武家文化的象征。日本人爱美而又黩武，尚礼而又好斗，喜新而又顽固，服从而又不驯，忠贞而易于叛变，勇敢而又懦弱，保守而又求新。

社会思想史学者白井聪在《永续败战论》当中指出由于战后

日本持续“否认战败，所以非得无止境地坚守对美国的从属地位不可，只要坚守对美从属，就可以持续不承认战败”。这也就是，安倍政权不断高喊“找回强大的日本”的同时，却又非得强调“日美同盟”无可取代的根本原因。战后以来，持续否认对中国的败战，同时忘却美国的实质占领，如果根据作家立花隆的说法，现在的日本大学生甚至不知道日本和美国打过仗，也不知道哪一边输，哪一边赢。日本右翼更是把日本承认战败说成是自虐史观，把对东南亚和中国的侵略说成是消灭白人殖民地解放亚洲国家，同样中国央视记者近日在东京街头询问日本学生知不知道日本的侵华战争和南京大屠杀？均回答不太清楚。

日本文化的特征概括为“耻感文化”，与西方的“罪感文化”不同，其强制力在于外部社会而不在于人的内心。所以日本的个体在集团内部会极端地自控，或者可以说是近似变态地自控，把自己最好地融入集体，不管这个集体是在奴役自己还是在奴役他国。同时，这也造就了这个国家的内部会很稳定的特性。美国人在控制日本过程中正是充分地利用了这点。美国智库更是在第二次世界大战快要结束时明确指出远东不能出现统一集权国家，如果中国强大必须扶植日本，利用日本对付中国(钓鱼岛和琉球就是美国在这一战略下制造出来的)；如果日本强大必须扶植中国，利用中国对付日本。美国这一战略与英国对德国和法国的战略如出一辙：法国强大则扶植德国，利用德国对付法国，如拿破仑时代；德国强大则扶植法国，利用法国对付德国，如两次世界大战。所以对于在美国次贷危机时快速崛起，美国就利用日本的右翼和钓鱼岛来加深中国与日本之间的对立，利用美日同盟给日本打气来对付中国，甚至在必要时全面武装日本。对于美国来说，在战略上能起到四两拨千斤之功效，这已成为美国既定的战略方针。迄今为止，无论是整个日本国家的右倾化还是修改和平宪法，无论是钓鱼岛争端还是参拜靖国神社，日本的一切战略筹谋都是服从和服务于美国遏制中国、重返亚太、亚太再平衡战略的，如安倍刚刚上台就想在日本没有同意加入tpp情况下就访问美国时，美国总统奥巴马就以种种理由拒

绝，直到日本愿意加入tpp谈判后才同意安倍访美。

安倍上台后通过日元贬值来增加日本出口，形成日本经济复苏的现象，实际上“安倍经济学”的成功是建立在日本能够让日元对美元进行大幅度的贬值却没有受到美国的阻止和打压这一点上的，如果没有美国的支持，安倍政府的超宽松货币政策是根本无法出台的，如同日本对钓鱼岛国有化没有美国的同意，日本是不会堂而皇之地把中国钓鱼岛国有化。而安倍政府之所以能够从美国的手里获得这一武器，很明显因为日本加入tpp以及日本愿意捆绑在美国战车上来遏制中国这两个前提，实际上“安倍经济学”是解决不了日本所面临的关键性的问题的，安倍政权才要从政治军事领域下手来为其转嫁经济金融危机开辟道路：即(1)废除武器出口三原则，(2)把自卫队改为国防军，废除专守防卫的防务体制(3)最终目的修改和平宪法，从而重新走上法西斯军国主义道路。正如日本前首相村山富市说：安倍的目的是欲摆脱战后体制。安倍一方面表示，中日关系是重要的双边关系之一，给日中关系定位为“战略互惠关系”，日本与中国举行高峰会谈的大门一直敞开着等等；但实际举动则恰恰相反，如日本公布2013年《防卫白皮书》，抨击中国的海洋发展战略已威胁到日本领海与领空安全。白皮书指责中国企图霸占钓鱼台，具有控制南海航行自由的野心，并把中国海监船巡航钓鱼岛之举喻为入侵领海与挑衅动作；在国际上以所谓共同价值观为名把打扮自己爱好和平的形象，不断向西方及东南亚等国家诉说自己受到了中国的“武力胁迫”，强调中国的壮大将威胁到西方国家在亚太地区的利益，诬称中国海上力量的发展会威胁海上国际航线的安全。同时，日本又把自己打扮成对抗中国代言人，让这些国家相信，日本军事力量的发展可以制衡中国；对内则借钓鱼岛问题再次激化中日矛盾，强化安倍敢于挑战中国的形象，从而博取更多选民的支持。

了解日本需从神道教谈起。日本的文化，思想，道德，价值观主要产生于日本本土生长的神道教。日本国民从古至今一直信奉的是本土的神道教，神道教是一种最原始，最落后，

最愚昧，最简单的自然崇拜，神道教属于多神教范畴。首先神道教有个非常奇怪的特点，崇拜的神特别特别的多，所谓的“神”有几千万种，不管什么人，什么物都可以成为神，成为大众祭拜的对象。其次；神道教崇拜的“对象”没有好坏之分；不论好人坏人死后都可以成神，其信念基础就是不分是非的。神没有任何的选择性；蜈蚣，臭虫，蟑螂，蚊虫，毒蝎，杀人犯，蛇，狼等所有的阴暗卑劣之物都可以成为神，在大众心目中的这些神，没有良和莠，没有美和丑，没有正义与邪恶，没有仁义与残暴，没有人和魔鬼，没有善良与狠毒，一切可以不加区分，不甄别，不选择，因此坏人，坏物也统统可以成为神。成为神道教所祭拜的对象。神道教是日本人思想，文化的来源和基础，是日本人道德观和价值观的行动指南。神道教的泛滥，大家耳熟能详，最臭名昭著的是祭拜二战战犯亡灵的靖国神社，靖国神社是日本国神道教国家道场，是日本人所谓的精神象征。因此靖国神社成为滋养日本人罪恶的最大土壤和温床。臭名昭著的军国主义思想就是皇国思想和神道教结合下的变态产物，形成了日本人疯狂扩张的国家战略文化。把对外扩张和侵略，占有他国作为最大的利益实现手段，当作崇高的目标，这是一种扭曲的国家战略文化，已经渗透进日本人的思想之中，一直延续至今，日本人否认侵略历史，否认南京大屠杀，否认慰安妇，为军国主义招魂等等罪恶行径，我们也就不难理解其中的根原所在了。

在日本生活的感想篇二

今天我们终于来到了闻名世界的日本迪士尼乐园。一走进里面，就有米老鼠、唐老鸭、狗、老虎等一些可爱的动物来迎接我们，和我们握手，还和我们摄影留念。我看到有各种美丽的洋楼，洋楼五颜六色，千姿百态，真是美丽极了！

我们先来到了加勒比海盗，我们坐在一艘船上向“大海”驶去。天渐渐地黑了起来，仿佛要压下来似的。突然，我看见桥上面有几个海盗，左手拿着啤酒瓶，右手拿着枪，看到我

们过去，连忙向我们砸啤酒瓶，并用手枪向我们射击，我吓得大叫，仿佛是真的海盗来抢我们的钱包。

离开了加勒比海盗，我们又来到了巨雷山。我们排了很长时间的队伍，好不容易轮到了我们，我坐着火车，一开始，火车平稳的行驶，后来火车的速度加快，转得我头昏目眩，走下火车，向天上一看，觉得天在转动。

之后，我们又来到了幽灵公馆。我们坐着车向鬼屋的大门驶去，刚进里面，就听到一片哭闹声，一个个幽灵大喊大叫，还有一个幽灵从棺材里站了起来，向我伸出了可怕的手。突然，一个鬼竟然站在了我的身边，用手在摸我的头，我吓得跳了起来，这999个鬼让我毛骨悚然。

终于来到了美丽华贵的小小世界，一个个美丽的小姑娘，有的在悦耳的旋律下翩翩起舞，有的在美妙的音乐中静静地看书；还有的在弹琴，在游戏，好不轻松快乐。我还玩了赛车、奇奇帝帝橡树屋等，最后我玩了最惊险的太空山。这是一次最惊险的太空之旅，我坐在太空云霄车上，系好保险带，手紧紧抓住护栏，可还是惊惶失措。还没等我反应过来，飞车飞快地向天空穿梭，好险啊！眼看就要撞到太阳了，猛然间一个720度大转弯，连续翻了几个跟斗，我的心好像提到了喉咙口，生怕自己从空中摔下来。飞车用极快的速度上下穿梭着，突然间一颗流星向我撞来，吓得我闭上了眼睛。等我睁开眼睛，已经是天旋地转了。回到安全的地面，我才如释重负。

天已经很黑了，我们才依依不舍地离开了迪士尼，这次惊险刺激的滋味让我终身难忘。

在日本生活的感想篇三

七月十六日至二十日，我、爸爸、妈妈和大舅舅一家到日本游玩。那几天我玩得很开心。

十六号的那天，我和爸爸妈妈乘通天巴士到机场。我们下车后，看见机场内有许多人，他们不是来香港旅游，就是到其他地方旅游的。我们拉着行李到了机场内。我们在机场裡等了一会儿，大舅舅一家便到了。过了一会儿，导游告诉我们一些旅游须知，然后我们就开始登机了。工作人员先帮我们检查行李，然后再帮我们检查护照。接着，我们上飞机了。从飞机上往下望，所有的东西都变小了。时间过得很快，我们很快就到了日本了，我们在机场休息了一会儿后，便跟着导游乘旅游巴到了酒店，在路上，我看到十分美丽的风景。我们到了酒店，便在房间裡换上日本的传统衣服，然后我们就去吃怀食料理。怀食料理是一个大盘子，裡面装着许多食物，例如有：刺身、乌冬等，真令我大包口福啊！

我们先去串本海中公园，串本海中公园裡有叁个游览景点，分别是：水族馆、海中观光船和海中展望塔，而我们就参观了水族馆和海中展望塔。水族馆裡有很多不同的鱼类。而海中展望塔就是一个塔，这个塔是直通海底的，裡面一样可以看到很多鱼。

我们又到了叁段碧洞窟和纪州备长炭馆。

我们还去了有马玩具博物馆，那裡有很多古老的玩具，例如：木马、士兵模型等等，我玩了几样玩具，很好玩！

最后来到我最喜欢的旅游景点——环球影城。环球影城裡有很多机动游戏和表演，我们玩了史诺克4d历险记、水世界、蜘蛛侠惊魂历险记、大白鲨和史诺比云霄飞车大竞赛。史诺克4d历险记是用4d电影来讲述史诺克和他的妻子结婚后的生活，这部电影最特别的地方是它是立体的，而且它还会再适当的时候摇动凳子、喷气和喷水。水世界是讲述海盗集团抢走dryland的经过。蜘蛛侠惊魂历险记是透过座车的时间来让你用4d看蜘蛛侠打怪兽的情景。大白鲨是坐在船上玩的，再船头有一个工作人员，她会讲解在周围的景物，当大白鲨出现的时候，她就会拿起枪去射那条大白鲨。而史诺比云霄飞

车大竞赛是坐过山车。

我觉得日本很乾淨，空气很清新，治安也很好，所以那里很少垃圾箱和警察。而且那裡的人都很有礼貌，我真是要多跟他们学习啊！

在日本生活的感想篇四

飞机降落了，我和小瑜来到了向往已久的日本。

我们来到了一个温泉度假村。“老板，给我准备一桌好菜，待我们泡完温泉就过来享用。”我们来到了一个室内的露天温泉。

只见雾气漫天，走近了才模模糊糊地看清。温泉直径约4米，周遭围满了大大小小的石块，间隙间长满了绿草，碧蓝的泉水清澈见底。

起身换好睡袍，伙计为我们端来了可口的饭菜。其中有寿司、生鱼片个个令我们爱不释手。

第二天，我们换好了和服，开着租来的丰田轿车，欢天喜地地向富士山方向行进。

半小时后，我们到达了一个樱花盛开的地方。只见樱花如粉色云霞般飘浮在半空中，诱人的清香四处弥漫。春风轻轻扶过，片片樱花如雨般飘落，是那样的温柔，落在地上，如粉色地毯，在人生的旅途上指引着我们前进的方向。

下一站，我们来到了北海道的一个小山坡。这里是熏衣草的海洋，一片紫色的天地。我们穿梭在丛中，一阵阵浓郁的香气刺激着我们的鼻孔，我们置身于其中，感受着一种从未有过的轻松、自由之感。

这已是傍晚，我们拖着疲惫的身躯回到了度假村，做上了香甜的梦。

我深知这是不可能的，但我愿意为之奋斗，终有一天，我会让它在我的生活中演义出的，只要我拼搏过。

在日本生活的感想篇五

今天有点小雨，风很凉，天很白，树叶在风中摇曳，就好像在送别那些已经离我们远去的人们，就好像在安慰那些已经失去亲人的人们，就好像它们都知道今天是特殊的一天。

有时候就是这样，我们总是信誓旦旦的说以后怎样，可是谁会想到在去往以后的这条路上会发生什么呢，是天灾还是人祸，都不得而知。我好像看到了只有几岁的孩子看到自己的妈妈为了保护自己而离开这个世界，我好像看到了老人看着自己的孩子在无可奈何中离去，我好像看到了一个完整的家庭被支离破碎。可是，我们又能阻挡住什么呢？我们能够做的只是祈祷，祈祷那个可能根本就不存在的神保佑他们，保佑他们平安健康，保佑他们能够尽快的重修自己的家园。

2005年5月12日，汶川地震让我们失去了太多的家人、朋友，带给我们太多的苦难，太多的眼泪，太多的孩子流离失所，太多的人无家可归，这种痛苦不想要在经历第二次，同时当它发生的时候又无可奈何。是我们做错了的什么吗？让我们一次次的经历这种痛苦，在眼泪中看着自己的亲人离开这个人世间。带着所有的遗憾，带着对未来的渴望，就那样的永远的闭上了眼睛，他们又做错了什么呢？就这样终止了他们的生命，没有一点预兆的开始又没有一点预兆的结束，一场灾难的来临是我们都无法预知到的，一场灾难又带给这个世界多少的眼泪，多少的家庭支离破碎。

但是好像每一次灾难来临的时候我们真的是什么都做不了，无论是那个国家，那个城市，我们只是在心里默默的祈祷，

祈祷这不会在有坏的消息出来，祈祷着不会再有人受伤，即使我们种族不同，语言不同，但是我们却都是共同生活在这个世界上的人，本就应该没有战争，没有武器，没有争吵的世界。但是却总是由于各种原因发生各种本就不应该发生的事。

日本，这个生活在岛国的人们，总是默默的承受着很多本就不应该他们承受的事，多年以前的一些战争，如若没有那些挑起战争的人们，现在或许真的能够活的更加潇洒，现在，天灾地震又让那些无辜的人们承受这骨肉分离，家庭支离破碎的痛苦。

现在，我们应该更加保护地球这个大家园，来拒绝那些自然灾害。