

外出测绘心得体会怎么写(精选9篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

外出测绘心得体会怎么写篇一

外出测绘是地理测量和土地规划领域必不可少的一项工作。作为一名测绘人员，我有幸参与了一次外出测绘任务，并从中收获了许多宝贵的经验和体会。在这篇文章中，我将分享我在外出测绘中所遇到的挑战，并探讨这些挑战对我的个人和职业发展的影响。

第二段：外出测绘的挑战

在外出测绘中，我面临了许多挑战。首先是天气条件的不确定性。天气变化可能会对测量结果产生影响，例如强风可能会导致测量仪器偏离目标，降雨可能会影响地面的可行性和视野。其次，地形复杂性也是一个挑战。不同的地形可能需要不同的测量方法和工具，而且有些地形可能是难以到达的。最后，时间安排也是一个重要的挑战。外出测绘通常需要耗费较长的时间，需要合理的时间安排和管理才能保证任务的顺利完成。

第三段：应对挑战的策略

为了应对外出测绘中的挑战，我采取了一些策略。首先，我关注天气预报，以便在恶劣的天气条件下做好准备。第二，我学习并熟悉不同的测量方法和工具，以适应不同的地形。我也与其他经验丰富的测绘人员交流，分享彼此的经验和技

巧。最后，我制定了详细的工作计划和时间表，以便在限定的时间内完成任务。这些策略帮助我在外出测绘中更好地应对各种挑战。

第四段：外出测绘的意义

外出测绘不仅仅是一项任务，它也有着重要的意义。首先，通过外出测绘，我能够亲身体会到实地工作环境，了解到与办公室工作不同的挑战和需求。这对我个人的职业发展非常有益，使我能够更好地理解测绘行业的实际运作和需求。其次，外出测绘也为我提供了一个学习和成长的机会。通过应对各种挑战，我积累了宝贵的经验和技能，提高了解决问题的能力。最重要的是，外出测绘为我提供了与团队合作的机会，我能够与其他团队成员一起工作，共同解决问题，改善效率。

第五段：总结

通过参与外出测绘任务，我收获了许多宝贵的经验和体会。外出测绘的挑战包括天气条件的不确定性、地形复杂性和时间安排等方面。为了应对这些挑战，我采取了关注天气预报、学习不同的测量方法和工具、与他人交流经验和制定详细计划的策略。外出测绘对我个人的职业发展和学习能力都有着重要的意义，使我更好地理解测绘行业，并提高了解决问题的能力。与此同时，外出测绘也为我提供了与团队合作的机会，加强了团队合作和沟通能力。这次外出测绘的经历对我而言是宝贵的，我将继续努力学习 and 成长，以应对更多挑战。

外出测绘心得体会怎么写篇二

在韩国栋老师和学校领导的支持下我于xx月xx日到xx月xx日赴泰安参加了教育名家新课改智慧课堂即小学数学教学观摩活动，在这次活动中共观摩了六节专家示范课、聆听了专家的四个讲座，在这里简单谈一下自己的一点儿收获。

这六节观摩课分别是全国著名特级教师华应龙执教的《阅兵中的数学故事》、著名教师刘伟男执教的《认识面积》、特级教师施银燕执教的《打电话》、特级教师谢兆水执教的《交换律》、全国著名特级教师俞正强执教的《用字母表示数》、全国著名特级教师潘小明执教的《确定位置》；四个讲座分别是华应龙的《心中有数，无限美好》、谢兆水的《数学教学的创新策略》、俞正强的《不可省略的体验》，潘小明的《用核心问题培养小学生数学核心素养》。

六位专家的课堂精彩纷呈，报告各有千秋，每位专家各有自己的教学风格、教学特色。

华应龙报告中的“哪里有数哪里就有美……”谢兆水的“创新是数学的灵魂，教室是学生出错的地方……”俞正强的“知识来自于孩子们经验的交流和思考……”潘小明的“孩子的学习方式要改变，知识进行再创造……”等这些专家的经验之谈深入人心，让人印象深刻。

在这里我重点谈一下华应龙教授的课堂和报告给我的启示。

华老师这堂“阅兵中的数学故事”以9.3大阅兵为背景，围绕阅兵中看到的各种精彩瞬间从而产生思考并引发成三个有趣的故事。

华老师通过阅兵中的数学故事，引发学生对阅兵中的美产生思考，从而进一步巩固了之前在课本上的数学知识，同时也让学生体验到“生活处处有数学”、“有数学的地方就有美”等感知。

激发了学生学习数学的兴趣，开拓了学生的眼界，更重要的是引导着孩子积极思考积极探究的精神和品质。

课后，华老师对这堂课与在座的老师进行了深入的交流。

华老师认为作为一个小学数学教师，应该时刻在思考、时刻在想象，要做到“心中有数”，不要让孩子觉得“数学好可怕”；应该让孩子觉得“数学真有用”、“数学挺好玩”；数学是玩具，是和自己的想象力玩耍。

在座老师都十分认可华老师的观点，还有不少老师通过会后和华老师交流来表达自己的敬意与钦佩之情。

华老师的“心中有数”深深的吸引住了我，不禁联想到我们的教学，到底怎么样才能做到一个“心中有数”的数学老师呢？华老师的一语双关让我产生几点想法：

1、对学生学情要心中有数

华老师在上这节课前，做了大量的学情分析，了解学生已学的知识，紧握知识的生长点。

由此可以看出，课前的学情分析对上课是有很大帮助的。

我们通过学情分析，掌握孩子的学习情况，从而正确制定课程内容的多少、难易等。

这样才能够让课程更灵动更贴近学生。

只有充分考虑到了课堂上孩子可能出现的一切可能情况，老师才能更好的掌控课堂，将课堂变得更高效率实用。

2、对教学目标要心中有数

想要上好一堂课，第一个就该要明确“你上这节课要达到什么目标”，也就是教学目标是什么？有了目标才能时刻提醒老师围绕目标来进行教学设计。

华老师在这次的课例分享后，就问了大家一个问题“这节课是干什么”，也就是在问大家这节课我到底希望学生学会什

么，也就是教学的目标。

一节课若没有目标，这节课就等于失去了主心骨，无法将整个课支撑起来，变成了一盘“散沙”。

我们在做教学设计时，应该时刻提醒自己“这节课是要干什么”，只有围绕好我们的目标才能把课设计得更有层次。

3、对教学方法要心中有数

了解了详细的学情、确定了正确的目标后，围绕学情和目标的教学设计就成了老师必须要攻克的难题。

我认为设计的核心在于“有趣、有用、有空间”，首先内容应该是有趣的，这不仅能够激发学生的学习热情，更能够让学生喜欢上数学，想学数学。

其次就是有用，很多成年人都曾感觉，数学是有用，可是学校学得数学很多都“没用”。

华老师的课，正是一个诠释数学“有用”的示范，通过生活中的故事挖掘其中蕴含的数学道理。

让学生在故事中体验数学的用处。

第三就是要有空间，所谓空间就是让学生有后续的思考和探究，立足于课堂知识，着眼进一步思考和探究。

华老师在“阅兵中的数学故事”中，第三个问题并没有直接在课堂上探究，而是“抛砖引玉”鼓励学生课后去研究。

唯有做到对教学方法的“心中有数”才可能呈现出一堂设计精彩的课。

4、对教学效果要心中有数

光能做到对学情、目标、方法有效，我觉得还不够，还应该要对教学的效果有数。

教学效果是课堂学习的一种呈现形式，它能够客观的反映学生对知识、能力、情感等方面的掌握情况，一堂好的课，必不可少会有对效果的关注。

如，本次华老师的“阅兵中的数学”就通过提问——回答的方式，时刻激发学生思维的同时，也能发现学生对这个问题的理解程度如何。

值得一提的是，我认为教学效果并非一定是当堂的教学就检验当堂的效果。

如，华老师今天实际研究的问题是“火车过桥问题”、“植树问题”。

而这堂课就需要基于这两个问题展开深入探究。

华老师在课堂提问中，曾经问到“这个问题和书本上的哪个问题类似？”实际上就是对之前学过的“火车过桥问题”“植树问题”的一个检验，检验孩子们是否掌握了之前所学的知识。

而我们知道，植树问题和火车过桥问题均不是来自六年级的数学问题。

因此这种对教学效果的检验跨度是很大的。

但是却也可以很好的总结出之前所学知识的缺憾。

既然是一语双关，我想就出在这个心中有“数”上。

我一直都在思考，华老师那么多课，一部分都是综合与实践类型的数学课，他是怎么做到这么大的知识储备，随时都能

将自己掌握或了解的人、事、物都运用到数学课堂上来，运用到数学教学中的。

听了华老师的讲座，我突然顿悟。

其实还是心中有“数”，只不过这个“数”是数学的“数”。

我发现，华老师除了爱阅读以外，他最喜欢的就是将自己的阅读与数学结合起来，时刻都在想这些资料文献能给数学教育带来什么？能否挖掘其中的数学教育契机。

就是这个心中有“数学”，才成就了华老师如此出彩叫好的课程。

作为一个一线数学老师，我们除了应该把常规课程上好，更应该向华老师学习，时刻思考我们的生活、我们的故事、我们阅读的资料乃至我们听得音乐等是否能够联系上我们所教的数学。

多提几个为什么、多问几个怎么办。

往往就会有些意想不到的发现。

只有爱思考的老师，才能从有限的时间、资源中获得更多的启示，只有心中有“数”的老师，才能开拓孩子的眼界、增加孩子对数学学习的兴趣，让我们行动起来，做一个心中有“数”的数学老师吧！在今后的教学中我将不断地在实践中探索，在探索中追寻好的数学课，让自己的教育教学水平更上一层。

这次赴泰安学习确实不虚此行！谢谢韩老师给我们的这次学习机会！

外出测绘心得体会怎么写篇三

第一段：引言（字数：200）

外出测绘是一个重要且具有挑战性的任务，它需要测绘人员前往实地进行勘测和测量，以获得准确的地理数据和地形信息。在这个过程中，我意识到测绘工作不仅需要具备专业知识和技能，还需要细致入微的观察力和灵活的应变能力。通过这次外出测绘的体验，我对于测绘工作有了更深刻的理解，并积累了宝贵的心得和体会。

第二段：实践中的困难与挑战（字数：300）

在外出测绘的过程中，我面临了许多困难和挑战。首先，不同地区的地形和环境差异巨大，从山区到沿海地带，每一个地方都有不同的要求和技术。因此，我们需要在不同的环境中适应和调整，确保测量的准确性和稳定性。其次，天气条件对于测绘工作也有很大的影响，特别是在恶劣的天气下，如大风、暴雨等，往往会导致部分工作无法进行。最后，物质和技术设备的限制也是一个挑战，有时候我们需要在缺乏先进设备和工具的情况下进行工作，这就需要我们具备一定的创造力和解决问题的能力。

第三段：应对挑战的方法与技巧（字数：300）

为了应对外出测绘中的困难与挑战，我总结了一些应对方法和技巧。首先，充分准备是重要的一步。在外出测绘之前，我们需要对目标地区进行充分的调研和了解，包括地形、气候、环境和道路条件等等，以便做好相应的准备工作。其次，团队合作是必不可少的。测绘工作需要多人协作完成，有时候需要在时间紧迫的情况下快速解决问题，这就需要良好的团队合作和配合。最后，技术和设备的不断更新和改进也是应对挑战的重要因素，我们需要学习和掌握最新的测量技术和设备，不断提升自己的专业水平。

第四段：心得与体会（字数：300）

通过这次外出测绘，我收获了很多宝贵的心得与体会。首先，我意识到测绘工作是一项需要持之以恒的工作，它需要专业知识和技能的不断积累和提升。其次，我深深感受到观察力的重要性，只有通过细致入微的观察和分析，才能获得准确的测量结果。再次，灵活应变能力也是非常重要的，我们需要根据实际情况进行调整和变通，以适应不同的环境和条件。最后，坚持和耐心也是测绘工作不可或缺的品质，只有坚持不懈地努力才能取得良好的结果。

第五段：总结（字数：200）

外出测绘是一个既有挑战又有收获的过程。通过这次实践，我深入了解了测绘工作的要求和挑战，也认识到了自己在专业知识和技能上的不足。我会继续学习和提升自己，不断完善自己的测绘技能，为未来的工作做好准备。同时，我也希望通过与他人的交流和合作，共同进步和提高，为测绘事业做出更大的贡献。

外出测绘心得体会怎么写篇四

前几天有幸参加了苏州吴江市震泽中学的听课学习活动。听了两位老师的课，我感触很深，瘦弱颇多。

用一句古话授人以鱼不如授人以渔最能概括我的体会，这句话的意思也就是方法比知识更加重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学生的学习效率的高低。因此，我们教师在上课过程中应当抓住机会，知道学生学习，将渔的能力教给学生，使学生不但能够学会，而且能使学生会学，让学生了解掌握语文的学习方法，发展思维，形成能力，能独立解决问题。这种渔的方法我觉得也适用于其他学科。

在刘朱刚上的诗歌鉴赏这以复习鉴赏课中，方法的教授体现得尤为突出。刘朱刚老师在上课的开始用复习旧知识引入新的知识，这样就达到了温故而知新的效果，当学生面对学案中提出的问题时，刘朱刚老师又渗透着诗歌鉴赏的方法性，渗透着方法性教学。

第二位老师是顾老师的课，她的课思路很清晰，环节流畅，她讲的是《始得西山宴游记》第二课时。刘老师抓住重点始得并贯穿全文，重点突出，层次分明。可见刘老师的课扎实有效，注重激发学生的兴趣，她上课也比较自然、流畅，富有感染力，值得我去学习！

这两位老师的课将学生的主体性体现得非常突出，自己扮演着主导角色，她们运用多种教学方法引导学生积极主动地学习，让学生掌握语文基础知识和基本能力，为学生进一步学习打好基础。

听了她们的课后，我深刻地反思自己的教学过程，感慨万千，在语文的教学过程中，自己虽然也认真投入，但跟她们比，实在还有相当大的差距，我没有达到一定的高度，很多教学环节设置没有深度，在点拨功夫上还有所欠缺，尤其是课堂评价语言，我更是单调，没能很好地激发学生的学习热情，致使语文教学成绩没能达到预想的效果。听了她们的课，我学到了很多，今后自己一定将所学到的教学方法应用到自己的教学中去，尽快地提高自己的教学能力，不辜负领导和学生的期望。

外出测绘心得体会怎么写篇五

第一段：准备工作的重要性（200字）

在进行一次外出测绘之前，充分的准备工作是非常重要的。首先，我们需要了解目标地区的地理环境和测绘对象的特点，以便选择合适的测绘方法和仪器设备。其次，我们需要制定

详细的测绘计划，确定测量范围和采样点，并预先标识出测量时需要注意的地方。此外，准备好充足的测量工具、备用电池等也是必不可少的。只有做到这些准备工作，我们才能确保测绘工作的顺利进行。

第二段：外出测绘的挑战与应对（250字）

外出测绘面临许多挑战，其中包括天气条件、不可预期的事件和外界干扰等。首先，不同的天气条件会对测量结果产生很大的影响，在遇到恶劣天气时，我们需要采取合适的措施，如遮挡物、稳定设备等，以保证准确度。其次，不可预期的事件如突然遭遇无法测量的地形或建筑物会打乱我们的测量计划，此时，我们需要灵活应对，重新规划测量路线或采取其他可行的方法。最后，外界干扰也是我们需要面对的问题，如其他测绘团队在同一区域测量可能干扰我们的结果，我们需要根据情况选择避免或协商解决。

第三段：外出测绘的团队合作（250字）

外出测绘是一项需要团队合作的工作。团队成员之间需要互相配合、相互协调。分工明确，每个人的任务和责任都应该清晰明确，在测绘中相互顺利合作，共同完成任务。在团队中，应该建立有效的信息交流机制，及时向其他成员传递重要信息。同时，团队成员需要紧密配合，互相提醒，确保测量结果的准确性。只有团队合作才能在外出测绘中取得顺利的结果。

第四段：外出测绘的收获与启示（300字）

外出测绘的过程不仅是对测绘技术的锻炼，更是对我们团队协作和应变能力的考验。通过这次外出测绘，我们不仅获得了准确的测量结果，还收获了宝贵的经验教训。首先，我们意识到准备工作的重要性，只有做好充分的准备，才能提高工作效率和准确度。其次，我们深刻体会到外出测绘的挑战

性，学会在复杂的环境中保持冷静并灵活应对。最后，我们明白了团队合作的重要性，只有通过良好的团队配合，我们才能共同克服困难，取得较好的成果。

第五段：提升自我，继续前行（200字）

通过这次外出测绘，我们不仅积累了宝贵的实践经验，还找到了自身的不足之处。所以，我们要进一步总结经验教训，改进工作方法，提升自我实力。我们会更加重视准备工作，不断学习新的测绘技术和仪器设备，提高自身的专业素养。同时，我们也会更加注重团队协作，培养自己的沟通能力和团队合作精神。通过不断地学习和努力，我们将成为一支更加专业和高效的测绘团队，在测绘领域中发展和壮大。

外出测绘心得体会怎么写篇六

对于老师而言，寻遁怎样的人生才是完美无憾的？追求怎样的事业轨迹找寻自己的职业尊严才是功成圆满的？也许，前言的引子能够很好的诠释这个问题。作为教师，最最幸福的莫过于看到与我们相遇的学生，经由我们的陪伴成就了无数种可能，经年累月中，我们目送一批批孩子走出校园，他们不断地实现着自己的理想的时候，欣慰感足以征服所有的师者。几天的培训学习有机会看到了外面精彩的世界，使我这个从业22年的老兵，在今天从未有过的内心慌乱，这既是对当今小语课堂飞速发展变换的重新定位的无知感在作怪，也是对当代教育教学中与现代高科技教学联姻式的惊叹。那么，面对科技时代的到来，为人师者究竟该以怎样的姿态立足于自己的教室，让自己的课堂常葆青春活力？于是开始对在新形势下“怎样做师者，做怎样的师者”这一系列问题产生了深刻的思考。其实，无论在什么时代，爱教育，爱学生，永远是师者的职业道德底线。面对纷繁复杂社会，拒绝任何诱惑，坚定的用迎风的态度，把自己种在教室。

老师们年年在变老，周而复始地迎来送往一批又一批孩子。

这些与我们相遇的孩子，他们各个具有鲜活的、跳动的、有张力的蓬勃生命力，对他们来说，童年只有一次，没有重复。xx年前的老师，凭着三笔一画又一话，就可以成为一个好老师。20xx年后，当与我们相遇的这些二零后的孩子们来说，从小生长在信息屏幕化的时代，如果我们依然用老套的教学方法，老旧的教学设施，老成的教师心态，那么我们凭什么让学生喜欢上自己？慕课，你不学习，翻转课堂的思路，你又不了解。ppt的文件不会制作，电子白板，你不会使用。

当先进的科研体系遇上冷冰的面孔和嗤之以鼻的不屑，再先进的教学设备也只能被尘封在教室任由它落满灰尘，任由学生讨厌这死气沉沉的课堂。未来学校是什么样子的？教育家们的先知先觉，并非是预言化的魔咒，而是正沿着这些预言发展前进——智慧课堂已经进入了校园，高科技带来的信息大量冲击着孩子们的眼球，扩充着孩子们的视野。如果我们不去学习这些先进的教学手段，又如何跟得上这个日新月异的时代？又如何面对这帮在电子产品下成长下来的新一代的儿童呢？在学生无法重复的童年时光中，我们又该怎样给他们精彩的人生？所以作为师者，学会与新生事物对接，学会利用网络丰富我们的教学资源，丰富我们的教学内容，这些全凭借老师的自我充电和不断地学习。摒弃旧我，用虚心上进的心态，不断用知识改变自己，教学相长中，与孩子们共同成长。把猛虎变为温顺化良的羔羊，操纵好，利用好，发挥好它的价值，你会看到高效率的学习效果和激情四射的学习工作状态，享受到时代发展的福利。

创新让世界更美好。“把自己种在教室”则要求师者敢于创新，敢于挑战，最忌墨守陈规。台上授课的两位老师之所以能够成为著名的教学名师，之所以能够收放自如的幸福行走在讲台上，与她们平时的乐思好学，创新严谨的治学态度有着极大的关系。刘娟娟老师工作27年，仅钻研作文教学就有22年的时间，22年的创新开拓与坚守，不仅成就了她的谈吐自如，成就了她的精彩课堂，更成就了她首屈一指的语文精英地位，

引领着一大批青年教师共同成长。而陈静老师的深厚文化底蕴，完全没有必要那么认真地沉迷于所执教这节课的备课，凭借她扎实的基本功就可以轻松地为大家呈现出一台精彩的课堂，可她却是那样的一丝不苟，创新性的对这个文本进行了深刻的分析，创新性的把讲授的内容通过扫码的方式，实现了整个会场的信息同步更新，使得讲座直抵人心。这精湛巧妙的构思，这创新大胆的实践，改变了枯燥的讲座环境，让平凡的生活焕发光彩。所以，作为师者，如果没有创新精神，就容易落入平庸的可怕境地，死水一般的课堂，年复一年的教学方法，一定可以毁掉一个人的未来。而这些，是需要我们不断学习，勇于实践，推陈出新，无论在工作还是在生活里中，都要高规格要求自己，用奋发的动力和无畏的勇气成为行业楷模，一定会遇见更好的自己。

“把自己种在教室”不是口号，更是一种积极的行动和师者的身体力行。任何高深的理论，离开实践和行动，终将成为空中楼阁，缥缈不着边际。对于师者而言，更应该在属于我们的世界里，做麦田的守望者。首先，师者的根永远在课堂，师者的职业命脉就是要通过自己不断的努力，让课堂在岁月的磨砺中闪光，在一次次潜心研磨中趣味无穷。提升自己的课堂掌控能力，就需要俯下身来，精心修炼。其次，要敬仰文化，任何人在知识面前的谦虚和卑躬，会让自己走得更远。一个人，如果因为取得了一些成绩，就不可一世的问鼎社会的时候，他就成了最孤独和最悲哀的人。

最后，成长永无止境。只有一步步挑战自己，不断地突破自己的舒适区，才能不断成长，才会有不断的进步。其实，在我们身边常常有两种人，一种永远不断接受挑战，反而越挫越勇，理所当然蜚声在外，他们用自己的不断践行成就了自己的人生。另一种人永远满足于自己的现状，不求上进，于是就成为了坐在台下听别人演讲的观众。只因每个人的性格迥异，我们无法要求每个人的精神境界都达到一定的高度，但是就老师这个职业而言，师者的不断突破以及身体力行的榜样实践，现身说法的行动引领必将影响学生的认知。老师

们，勇者无敌，无畏向前！

为什么越努力越幸运？而越优秀的人为什么还是那么努力？我想这就是因为他们从未停下追求卓越的步伐。他们胸中有星辰，就有了逐梦前行的动力；他们心有大海，就有了海纳百川的胸怀和勇气，用这样的目标规划自己，理所当然就会成为强者。此时我想起了希拉里的那句话“每一次你停下脚步与恐惧对视，就会收获自信，勇气和力量。”我想如若师者可以做到这些，一定会是一个拒绝平庸的，努力朝向卓越的老师。

把自己种在教室里，并非只是强调师者一味的付出，那些春蚕和蜡烛的比喻太过强调师者的悲情奉献，并不符合当今时代教师对幸福完整教育生活的追求。把自己种在教室，是要让师者既要像蜜蜂一样踏实工作，也要像蝴蝶一样美丽飞翔；既要躬耕于大地，也要抬头仰望星空。用不断的学习滋养教育之魂；用创新的精神灿烂教育气息；用脚踏实地的实践浇灌生命之花，我们才能够做到让自己的生命，连同与我们相遇的鲜活的生命们，一起不断地成长！

我想，我可以。

外出测绘心得体会怎么写篇七

为了扩大交流、开阔视野，学习借鉴兄弟单位的先进经验和工作理念，根据局党组的工作安排，专程赴孝南质监局进行为期1天的学习、考察和交流，取得了显著成效，达到了预期目的。现将参观、学习考察的所见所闻、体会、收获和启示汇报如下：

一、学习考察的基本情况

在考察期间，学习考察组成员听取了孝南区特种设备安全监察工作情况汇报，查阅了特种设备安全监察工作相关记录和

案卷，分别与相关的人员进行了友好的工作交流。学习考察组一行所到之处，不仅目睹了兄弟单位良好的精神风貌和打造和谐质监、文化质监的浓厚氛围，领略了极具风格的特色质监景观和区域质监文化风情，也体验了发达地区质监人不断追求卓越的决心和颇具个性的高尚情怀，感受了同行先进的发展理念和开拓创新的气概。孝南质监局在抓特种设备安全方面，善于借势借力，把“小质监变为大质监，把小安全变为大安全”的成功做法值得借鉴。通过学习考察，考察组一行对同行具有特色的质监文化建设、特种设备安全监察工作特色、提升质监工作服务地方经济发展能力的先进管理经验和做法给予了高度评价和赞赏，深受启示：

二、学习收获、启示和努力方向

“他山之石，可以攻玉”。考察组成员在赞叹各地兄弟单位快速发展的同时，一致表示，要结合孝昌的实际，努力在结合上下功夫，在灵活运用上下功夫，真正使这次学习考察成为解放思想、更新观念的过程，成为反思工作、改进工作的契机，成为加快发展实现跨越的动力。

(一)在解放思想上实现新突破。思路决定出路，要对客观形势有一个科学的判断和准确的把握，摒弃照搬条文，自我设限的思维模式，要坚定发展思路不变，研究政策，灵活动作，只要有利于加快发展，就大胆地闯，大胆地试，努力在挑战中抓机遇，在实干中求完善。我们要学习先进地区解决难点问题的胆识和魄力，创新思路、创新机制，在落实政策中发展新机遇，在发展实践中求解决问题的新方法。

(二)在人才培养引进上实现新突破。高素质的人才是加快发展的希望所在、出路所在，要加大人才的培养力度，要突破人才培养理念，不能只依靠现有的人才，更要全力以赴引进人才，引进高中级人才，没有条件的要创造条件引进。在考察交流学习中，深切地领悟到了“科学技术是第一生产力”的深刻内涵。只有建立一支高素质、高水平的人才队伍，才

能积极应对科技进步日新月异的挑战，解决发展过程中的一个个难题，才能在百舸竞流的历史时期争取发展的主动权。

来，努力在结合中出思路、出特色、出实绩；要以实干的作风抓落实，深入基层、深入企业，切实把精力放在加快发展上，放在苦干实干上，推进全市质监系统工作不断跃上新台阶。

(四)通过1天的考察学习，如何将孝南经验融入实际，与孝昌质监实际相结合，推动孝昌的质监事业发展尤为重要。笔者认为要从以下几个方面抓好落实：

1、在转变观念上要勤思考。思路决定出路，观念决定财富。没有观念的更新超越，就不会有发展的突破跨越。当前，质监部门承担着繁重而艰巨的任务，我们必须在思想观念、工作理念及工作方式、方法等方面解放思想，更新观念，谋求发展之策，着力破除影响事业发展的习惯和作风。一是破除安于现状的思想，牢固树立奋发图强、业无止境、永不满足的进取观念；二是着力破除作风漂浮、激情不足，反应慢、行动慢的精神状态，牢固树立务实苦干，只争朝夕、雷厉风行的工作作风；三是着力破除“怕”字当头，封闭保守的畏难情绪，牢固树立迎难而上，有敢打必胜、敢争一流的信心；四是着力破除唯资论的思想束缚，牢固树立危机意识和开拓创新的改革发展理念，努力进行理论创新、体制创新、科技创新和工作创新，就是要以理论创新为思想基础，以体制创新为强大动力，以科技创新为关键环节，全面推进各项工作创新。

2、在工作方式上有新突破。以科学发展观统领质监工作发展全局，提升服务质量和水平来实现自我发展，用服务去体现监督工作的方方面面，使被监督对象通过服务的方式，自觉接受监督，或者说通过服务使企业真正的了解监督工作的要求，根据企业自身的实际去调整、去适应，按照法律法规的要求去搞好企业的发展，适应市场的需求。服务使监督到位，通过监督使服务工作得到开展，相互补充，促进企业的进步和发展，促进企业的产品质量提高，促进当地经济的

发展，把质监工作寓以监督与服务之中，使我们的工作与企业的要求更加结合，与社会的需求更加结合，与政府的要求更加结合，与自身的发展需要更加结合。孝南质监局积极融入和服务开发区发展战略的成功尝试充分证明了这一点，值得学习借鉴。

3、在自身素质上要有新的提高。事业要发展，人才是关键，我们必须继续树立“抓班子、带队伍、促发展”的理念，一是建立干部培训保障机制，有计划的安排有发展潜力的干部职工参加各类业务和理论培训，从而使其能力得到全面提高。二是创新学习方式，大力倡导在岗学习、集中学习、互动学习，积极引导干部职工树立自觉学习、终身学习、学习与工作相结合的理念。三是不断完善考核机制，使其成为推动工作的有效手段，更加贴近实际，充分利用精神、制度、物质等方面的文化沉淀，更多地融入情感和思想建设因素，营造一种良好的质监思想文化环境，用共同的理念和价值观凝聚人心，用健康向上的思想理念渗透干部的思想意识，在潜移默化中得到改造、得到提高，增强团队的战斗力。孝南质监局的经验告诉我们：“精益管理、精诚团结、精心呵护，共同铸就一支心齐、气顺、风正、劲足的团队”是一个单位快速发展，事业兴旺发达的核心和关键所在。

总之，此次考察学习，内容充实、感受很深，孝南同行的超前理念、创新的经验让我们更新了观念，拓宽了视野，受益非浅。增强了我们进一步做好工作的信心和决心。目前，我们与孝南兄弟单位相比在发展速度上虽然存在一些差距，并不是“东边日出西边雨”的格局，某些工作领域各有千秋，各有所长。只要我们准确把握当前的形势，解放思想，与时俱进，开拓创新，在服务大局中去思考、去谋划工作，就会一定会谱写出孝昌质监事业更加灿烂的的篇章。

外出测绘心得体会怎么写篇八

非常感谢酒店领导给我一个良好的学习机会，于3月10日前往

云南酒店管理。学习时间虽然很短，但我感觉确实是受到了很大的启发，受益匪浅。

在酒店周总监与总厨的带领下我们一行7人来到了位于昆明的新天地酒楼，那时时间已经接近下午2点钟了，一到停车场虽然已经过了就餐高峰，停车场的车辆也为数不多了，但保安还是很快的跑过来为我们指挥停车，开门接客，这一小小的举动顿时让我感觉到了细节服务，也让我意识到只要用心在这里我可以学到很多。

一进酒楼大厅，点菜师与迎宾工整的站成一排，面带微笑齐声喊着“欢迎光临”，她们的工服让我眼前一亮，白色衬衣加上小西服外套，加上到位的“微笑迎客”顿时显得很有专业的气氛。

走进大厅，首先映入眼帘的就是右手边的点菜区和海鲜池，足有半个厅大小，各种菜品的半成品以及鲜活海鲜尽显眼前，其酒楼主营粤菜、海鲜，川湘菜系为辅，所有菜品用料一幕了然，点菜师紧随其后，微笑着为顾客进行推荐与讲解。二层、三层为包间，二层的包间装修为最好，通透的走廊，落地的包间大门，显得十分贵气，与我们酒店相同的是同样在酒店回廊显著的地方摆放了各种珍贵鱼翅、海参等高档展品，以做到让顾客感知到酒楼的专业品质。

落座包间，就已经看到2名服务员在忙碌的准备餐前用品了，之后就是一整套的餐饮服务流程，在这就不详细说明了。不过包间服务，可能是所有餐饮行业中最重要的一环了，我关注的重点之一也在于此，瀚金佰酒楼的服务给我的感觉是：服务流程顺序清晰，服务流畅，但是有些细小的环节可能不慎完美，例如服务员在倒茶的时候，动作不是很规范、服务当中没有注意到“热情服务”，到了后面服务可能就松懈了，出现了脱岗的情况。另一个关注的重点：我询问了一下现酒楼的用工情况及基础岗位的薪资待遇，总体来说，其酒楼用工比较平稳，在新年期间也出现了缺岗少人的现象，

而且酒楼基层岗位的薪资与我酒店区别不大。在管理和分配上，形象较好的老员工被分配到了二层的贵宾包间，三层的普通包间则由一般的员工做服务。学习结束随后回到宾馆，总结了一下今天在瀚金佰酒楼的所见所想就此也在这里说上几句。

首先我的理念是：学习别家餐饮行业的管理与服务知识不仅要看到、学习别家的优点，最重要的是找到其不足之处，以对比、提醒我酒店现在的管理，提前规避掉这些容易忽略的细节。从服务上讲，其实要达到顾客满意，无非取决于：服务意识，一定要养成面对客人泛出微笑的好习惯；学会用标准的礼仪礼貌待客。从人事工作的角度来说也就是要加强招工质量、明确酒店规章制度以及渗透“企业文化”这几项重点工作。

现阶段在社会用工荒的大环境下酒店人员流失较大，特别是有经验的老员工。人员流失率往往阶段性的超过了正常范围，给企业带来不少的负面影响。归纳了一下员工流失的原因，简单的说主要是由工资福利，个人成就感和人际关系三个方面组成。人们之所以在企业工作，所追求的不只是金钱，还有认同、信任、赏识和创造的权利。管理者满足员工的需要，员工回报的将是一流的服务、一流的销售，以及一流的企业精神。所以要在招聘工作上做好开头工作，留人的基础是招聘，招聘是要招到最适合的人才，而不一定是最优秀的人才，不能是不适应酒店服务的人。若让不适合的人进入酒店，他不但无法贡献自己，还会影响酒店原来的人，间接或直接地打击酒店的表现。

酒店在经营过程中，必须重视制度的建立、完善和健全。做到以制度管理人，让员工感受到公平、公正和公开。将员工的个人收益与酒店的盈利情况挂钩，加强员工责任心，调动积极性，提高工作效率。酒店要主动为员工的生活归属着想，尽可能为员工解除后顾之忧，另外还需帮助员工做好职业生涯设计，更好地将个人发展与酒店的发展结合起来，为员工

尽量争取更好的福利待遇，并时刻了解观察行业发展，对现有的规章制度及时补充、修改，已达到酒店管理与时俱进、同步发展的目的。

企业文化是一种管理理念，是企业的核心竞争力之一。现代化的社会越来越提倡人性化的管理，“以人为本”的思想已经在中国确立。酒店要给员工创造出了一种氛围，其创造的企业文化远远大于他的自身价值。作为一个管理者不仅要有专业的素养，更重要的还要有人格魅力与团队凝聚力的能力。酒店管理关系顺畅，企业内部核心明确，酒店、各部门和员工个人目标的明确，形成了团结协作、上下一心地搞好工作的良好局面，做到政令畅通，部门之间分工协作、协调沟通。

总体来说，对于酒店等服务行业来讲，服务质量无疑是企业建设的重中之重，是企业的生命线。高水平的服务质量不仅能够为顾客留下深刻的印象，为其再次光临打下基础。而且能够使顾客倍感尊荣，为企业树立良好的品牌和形象，形成良性循环发展，而其中的人事工作规划与实施也是必不可少的，我将全力以赴做好本职工作，为酒店在内部管理体制上的不断完善出力，也希望领导多给意见指导，多多给予学习机会，同时也祝福酒店明天更加辉煌灿烂！

外出测绘心得体会怎么写篇九

20xx年10月20日上午，我们学校14名教师在李校长的带领下，有幸赴县的一校和二校参观学习，初到一校和二校，首先整洁干净漂亮的校园映入我们的眼帘，这儿的一切都是那么清新自然，富有生机。短短一上午的学习，让我们受益匪浅。

通过参观县一校和二校，所见之处，所看之物都让所有人都感到耳目一新，从不同的方面得到很多收获。我们近距离地感受着教育理念的浓厚氛围，了解着学校管理、教学研究、新课程改革等方面的成效与做法，虽只是浮光掠影、蜻蜓点水式的走过，但在感受和品味的过程中，感慨颇深，收获很

大，受益匪浅。

文化是一种氛围，是一种环境，是一种影响。校园文化建设是一块会说话的宣传牌。文化立校——扮靓自己，让人通过一眼认出文化立校。在汾西一校，我深深感受到这里追求和彰显的校园文化体系包括了静态文化、动态文化、教师追求和学生影响等多个层面，它涵盖着以校风校训为载体的浓郁积极的校园静态文化，涵盖着以学生活动为载体的生机勃勃的校园动态文化，同时包含着以教学方式、管理方式、评价方式、运行制度等为载体的教师层面的校园管理文化，和让学生能时时处处浸染其中，直接以学生为对象的校园育人文化。

参观学习后，我实实在在感觉到，这些学校把学校管理的很好，可以说达到了极致。我们通过与学校领导的交谈，把握清晰的学校办学思路（包括不同时期的办学理念，办学目标，办学规划，行动思路等），另外包括学校的办学条件、人文历史、社会背景、发展现状、人际关系，师资水平、学生特点等方面的情况。两所学校对教师的基本功抓的很扎实，通过钢笔字、毛笔字、粉笔字和简笔画等形式加强对教师的训练，使全体教师的基本功都能扎实。

第二方面感受学校的文化氛围，大到学校环境、教学大楼的设计，小到班级文化，细到一面墙、一个角的设计都尽力解读出文化的渗透程度。学校文化是于学校的教育思想、教育观念，因此对课程构建、学校管理、名言警句、教师言谈以及校训、校歌、校徽、校旗等也都细细感悟，从而全面理解学校文化途径，感受文化力量。观察学校所有成员的行动模式，学校文化应该深深印在每个成员的心中，体现在学校的每个成员对每一个行动的自觉意识和独特的认识中，并表现在日常的教育教学言行中，因此注意对每一项工作，每一个要求，每一项制度的落实进行认真的观察，从而感受学校文化视野中的行动质量，真正领悟文化。

在汾西一校主要参观了学校的档案室，从中看出学校的档案管理很规范，很细致，教师基本功展示笔记中，如果不细看，你不会知道就是用黑笔手工写出来的，非常协调；学校尤其在校本课程方面做的很细致，一点一滴，所见每一物都可以看出他们在日常教育教学中的精细化管理。学习中我强烈感觉一校是用牛校长的人格魅力和精干的领导班子来践行办学理念的。

这次学习真是不虚此行，使我进一步了解了先进学校的办学理念和教育理念，成功学校的内在动力和源泉。这里的教师爱岗敬业，团结一致，才使这所学校充满生机。长期以来，他们确实做了大量的工作，有了领导老师们的共同努力，才塑造了一个优秀的学校。这让我再一次想起一句话“没有完美的个人，但有完美的团队。”