

2023年安全生产法班会教案(实用6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

安全生产法班会教案篇一

1. 使学生掌握一些在家遇到火灾、触电、食物中毒、遇到坏人的处理方法。
2. 通过班会使学生了解生命的可贵，掌握有关的火灾、触电、食物中毒、遇到坏人安全知识，认清学习目的，增强学生安全意识。
3. 以“增强安全意识，提高自我保护能力”为指导方针，切实加强安全教育与管理，确保学生安全。
4. 引导学生在活动中认识生命的意义，在自我体验中发挥潜能，丰富自我生命，提升生命意义。进而教育学生关爱生命、尊重生命、敬畏生命、激扬生命、热爱生命、保护生命。

- 1、让同学们收集有关防火、防触电、防中毒的图片和新闻。
- 2、组织学生排演小品。
- 3、选好及训练班会主持。
- 4、了解一些基本的交通规则。
- 5、了解一些常见的交通标志。

活动重难点：

让学生知道防火、防触电、防中毒、防坏人破坏的生活常识，培养有关防范力。

一、谈话引入：

同学们，我们生活在幸福、温暖的家庭里，受到父母和家人的关心、爱护，似乎并不存在什么危险。但是，家庭生活中仍然有许多事情需要备加注意和小心对待，否则很容易发生危险，酿成事故。在生活中我们应时时刻刻注意安全，如饮食安全、旅游安全、交友安全、用电安全、交通安全等，今天我们就来谈谈火，电，毒的安全安全。首先请大家欣赏几段小品。

二、小品欣赏：

1、第一组代表表演防火：（一人读情节过程，三人表演）

2、大家认真观察表演后讨论：

(1)发生了什么事?他们是怎么处理的?发生火情应该怎样与消防队取得联系?(打火警119、讲清出事地点详细地址、火势情况)

3、学习防触电知识的情景表演：

(1)第二组代表表演：

(2)大家认真讨论观察表演后讨论：

a.提问：发生了什么事?他们是怎么做的?

4、学习防中毒知识的情景表演：

(1) 第三组代表表演：

(2) 大家认真观察表演后讨论：

5、学习防坏人破坏知识的情景表演：

(1)、第四组代表：

(2)、大家认真观察表演后讨论：

三、巩固总结

1、匪警、火警、急救中心电话各是什么？遇坏人打110，着火打119，急救中心120。

2 遇到火情，危险情况时，要保持镇静，迅速采取有效措施。

防火：不要在易燃物品(棉织物、柴草堆、木板堆、柴油汽油库等)附近玩火、放鞭炮。注意(液化气)灶的合理使用，用完电熨斗、电炉后应立即拔出插头。

防触电：自己不随便摆弄电器，用久的电器设施要注意检查、维修。

防中毒：不吃过期、腐烂食品，有毒的药物(如杀虫剂、鼠药等)要放在安全的地方。

安全生产法班会教案篇二

班级：九年级(3)班

活动形式：安全讲授、图片展示、知识竞答

出席人员：九年级(3)班全体学生、班主任

一、教学目的：

- 1、通过学习使学生了解生命的可贵，掌握有关的交通安全知识，增强安全意识。
- 2、认知走路，骑自行车，乘车安全知识，并逐步养成自觉遵守交通规则的好习惯。
- 3、为加强对学生法制与交通安全的教育与管理，使学生增加法制观念，做到这法、知法、守未能确保身心健康，平安完成学业。
- 4、通过学习有关安全知识，使学生树立自护、自救观念，形成自护、自救的意识。

二、教学重、难点：

【 教学重点 】：让学生知道各种常见的交通信号、标志和标线，知道有关交通常识，懂得应自觉遵守交通规则。让学生了解交通事业的重要性，培养学生文明交通、爱护交通设施的意识。

【 教学难点 】：1、加强交通法规知识的学习，遵守交通法规

2、组织各种安全教育活动，增强遵守交规的意识

三、教学准备：

- 1、准备交通事故宣传片相关图片。
- 2、搜集文明交通小知识。

四、教学过程：

(一)认识文明交通的重要性。

1、教师导言：随着科技的逐步发展，交通运输日益发达，近年来，人们的生活水平有了较大提高，人们的出行方式也日趋多元化。然而，现代交通的发达在给人们带来了无尽的便利的同时，却也带来了一个不容忽视的重大问题——交通安全问题。

我们常常在电视和报纸上看到许多有关报道，正是因为忽视交通安全，才酿成了这一个个悲剧。要知道，“车祸猛于虎”啊！据统计，近20__年来，我国的交通事故死亡人数始终是位于世界第一位的，全国平均每年发生道路交通事故60万起，死亡10万余人，并且死亡人数呈递增趋势。仅今年8月份，全国共发生道路交通事故19321起，造成5379人死亡、23058人受伤，直接财产损失达0.8亿元，其中，发生一次死亡10人以上特大道路交通事故2起。而且就在今年9月7日，福鼎104国道又发生一起一死三重伤的恶性事故。交通事故已成为当今世界第一杀手。

当你骑着车在马路上追逐，当你与伙伴在马路上玩耍时，你是否想过危险就在身边；当你的亲朋好友不顾一切乱穿马路、闯红灯的时候，你可想到这时的死神正在向他们招手你知不知道这些会带来什么？是伤？是残？是死？是痛苦？是悲剧？是一个破碎的家庭？还是生命是珍贵的，却也是脆弱的。在中小学生的伤亡事故中，车祸造成的原因是第一位的。着其中固然有驾驶员违章造成的因素。但其中也不乏学生补遵守交通规则而引发的悲剧。交通安全就是生命的延续，就是家庭的幸福。

涉及师生的交通事故的比率有所上升，给了我们许多惨痛的教训。

2、观看图片：重大交通事故教训的宣传片。

(二) 学习交通小知识

1、走路：

(1) 走路要走人行道。没有人行道的地方要靠路边行走。

(2) 在横过没有交通信号灯的人行横道时，应当左右看，观察往来车辆的情况，确认安全后再过马路；不得在车辆临近时突然横过或者中途倒退、折返。

(3) 过马路时要注意观察交通信号灯的变化。红灯亮时，不能过马路；绿灯亮时，也要看清左右确定没有车来，才可以过马路；如果马路过了一半时，信号灯变了，要赶快过马路，千万不要惊慌。

(4) 不得在车行道内停留、嬉闹；不得有追车等妨碍道路交通安全的行为。

2、乘车安全：

(1) 不要搭乘无牌或超载车辆

(2) 乘坐公共汽车或旅游车时，不得在车上嬉戏喧闹或有做出影响司机驾驶的行为。

(3) 坐在汽车靠近窗边位置的，不得将身体任何部分露出或伸出车外，避免会车或车外物的碰刮。

(4) 不得随意在车上向外抛洒东西，避免伤及他人

(5) 车未停稳，不能下车，避免摔倒造成事故

3、发生交通事故的应急办法

遇到交通事故发生，不要慌乱，要沉着冷静。

人;自己属于重的, 要求助别人, 共同脱离危险。

第二, 要保护交通事故现场。

第三, 要立即向公安机关报告。在校园内小的交通事故要报告学校保卫处, 由公安保卫部门来调解处理。

(三) 交通安全知识竞赛问答

1、乘车出行莫坐“四种车”?

一是“病”车莫要坐, 二是超员车莫要坐, 三是“沾”酒司机车莫要坐, 四是货车车厢莫要坐。

2、什么是红绿灯?

红绿灯, 其实是由红、黄、绿三种灯组成。它分为“车辆信号灯”和“行人信号灯”二种。

3、红灯亮时, 车辆应该怎么办?

车辆信号灯, 红灯亮时禁止通行;右转弯的车辆在不妨碍行人和其它车辆正常通行的情况下允许通行。

4、绿灯亮时, 车辆应该怎么办?

车辆信号灯绿灯亮时, 准许车辆通行;转弯调头车辆在不妨碍直行车辆和行人通行的情况下也允许通行。

5、绿灯闪烁时, 车辆应该怎么办?

车辆信号灯绿灯闪烁时, 表示信号灯即将转换称黄灯, 这时已接近路口“停止线”或人行横道线的车辆可以继续通过路口, 离停止线、横道线较远的车辆应减速慢行。

6、黄灯亮时，车辆应该怎么办？

7、黄灯闪烁时，车辆应该怎么办？

8、行人信号灯红灯灯亮时，行人应该怎么办？

行人信号灯红灯灯亮时，禁止行人横过马路，行人必须在人行道上等候。

9、行人信号灯绿灯亮时，行人应该怎么办？

行人信号灯绿灯亮时，准许行人从人行横道内通过。

10、行人信号灯绿灯闪烁时，行人应该怎么办？

行人信号灯绿灯闪烁时，不准行人再进入人行横道；已经在人行横道内的行人应加快步伐安全通过。

11、什么是警告标志？

警告标志：黄底色、黑色边框、黑图案的等边三角形标志，是警告车辆、行人注意危险地段、减速慢行的标志。

12、什么是禁令标志？

禁令标志：白底色、红色连框、黑图案的圆形标志，是禁止或限制车辆、行人某种交通行为的标志。

13、什么是指示标志？

指示标志：蓝底色、白色图案的圆形、长方形、正方形标志，是指示车辆、行人行进的标志。

14、什么是指路标志？

指路标志：蓝、绿底色、白色图案的正方形或长方形标志，是传递道路方向、地点、距离信息的标志。

15、什么是辅助标志？

安全生产法班会教案篇三

一、校园安全、食品卫生工作检查。

1、学校行政人及班主任代表对校园的里里外外卫生进行了一次地毯式的检查。具体检查学校各项安全管理制度健全，各个科室的安全管理责任落实，学校与各个科室之间又签订安全工作责任书，（由政教处牵头的学校安全管理制度适合本校学校实际，各个班级也能根据自己的实际制定出班级安全管理制度）。在安全月活动开始之际，在校门口悬挂“安全生产月”活动宣传标语。

2、对学校的消防设施进行检查，消防器材的摆放，检查灭火器气压是否完好，在检查过程中发现整幢教学楼都缺乏消防水源，有比较严重的安全隐患。于是，学校后勤处马上对水源进行了疏导，使学校正常的通上了水源。

3、对学校小卖部的商品进行检查，发现不合格的、过期的食品进行销毁。并在晨会上对学生进行食品卫生、安全教育。让学生知道在买商品的时候要看清包装袋上的产品生产日、生产批号、有效期等等，并由教师亲自进行鉴别示范，让学生对劣质商品的鉴别有了直观的认识。

4、对校园周遍流动摊位进行整顿，在校广播站上对学生进行教育，并由卫生监督岗成员轮流在摊位旁值勤。在学校采取行动的第二天。校外的流动摊点马上就撤走了，取得了明显的效果。

二、安全主题教育

1、参观安全教育的图片展

6月11日—15日，学校大队部进行了安全教育的图片展，各班班主任组织好学生进行参观，使学生增强交通法制观念、安全防范常识，提高学生在道路交通、消防、预防溺水、禁毒等方面自护、自救、防灾、逃生的能力，让全体师生形象生动地体验到安全教育的重要性。

2、6月13日，“珍爱生命，安全第一”黑板报出刊

利用年级橱窗、黑板报向学生宣传交通安全知识，对学生进行交通、消防等方面的安全教育，使整个校园形成了良好的教育氛围。

三、举行安全知识讲座

1、5月30日，利用周前会议(林校长讲座)组织全体教师进行安全知识培训，通过学习使教师对自己的安全教育责任进一步认识到位了，使教师对学生的安全进一步关注了，对学生的安全教育也更上心了。

2、6月15日针对本校的六年级学生在大门镇中上课，大部分学生每天骑车来回要四趟，学生交通安全意识不强，存在着严重的交通安全隐患。为此，我们邀请了大门交警中队游坚同志为六年级的学生及家长讲座，使学校和家庭的安全教育更深入人心。

四、召开一次“珍爱生命，安全第一”的主题队会

1、6月2日—6月30日，(正在陆续进行中)组织各班班主任认真备好队会课，通过各种形式向同学们宣传着“安全意识”、“自救方法”、“各种救助电话”……活动进一步让同学们明白生命的珍贵，懂得要保护生命、爱惜生命。

2、红领巾安全监督员的同学们积极向全校同学家长发出倡议《给家长的一封公开信》，让同学们主动参与，当安全教育的小主人，向家长宣传防溺水、交通、消防、防疾病传染等安全的知识。这样，家长和学生共同参与积极性得到提高，收到了较好的效果。

通过安全教育活动，全体师生形象生动地体验到了安全教育的重要性。在以后的教育活动中，我们将积极发挥学校教育的主阵地作用，使安全教育永远贯穿在我们的教育教学活动中。

安全生产法班会教案篇四

为迅速扭转班级一盘散沙的不利局面，大力加强同学之间团结互助和迅速增强班级凝聚力，给全体学生提供一次在舞台上展现自己的机会，为大学生生活增添重要的一笔，借以抒怀大学一路走来的感动、欢笑和泪水，一起成长的日子。以提高专业技能，增强社会竞争力，展现06播音的精神风貌，带动班级学习的积极性，举办大型主题班会暨专业汇报演出。

二、活动意义

- 2、提高专业技能及专业水平，加强班级建设；
- 3、增进班级团结和凝聚力，搞好学院学习氛围，促进学风建设；
- 4、明确社会需要，增强实践经验，提高就业竞争力。

三、活动形式

汇报演出

四、活动前准备

(一)确定阶段

- 1、召开班委、团支部干部会议，讨论决定举行本次活动；
- 2、起草策划书；
- 3、递交申请，报请学院领导批准实施；
- 4、递交使用音乐厅的申请，报请学校领导批准使用音乐厅。

(二)动员阶段

- 1、召开大班会，在班会中宣读策划书，对全班同学实施动员，听取同学们的可行性意见，有班委会记录。
- 2、由各班委会、各班团支部干部下到宿舍实施深入动员工作。

(三)节目及晚会准备阶段

1. 时间安排：
2. 以班级为单位上报节目；
3. 选上的节目须由学院老师进行指导；
4. 各班宣传委员组成小组，筹集资金；
5. 彩排阶段要确定主持人，编写脚本，排除问题；
6. 节目准备各项阶段各班须向班主任汇报工作进程。

五、活动过程

新闻传播学院20__级播音与主持专业“一起走过的日子”主题班会

1、(幕布拉开)大合诵

(主持人出场)开场白:

罗: 尊敬的各位领导、老师

李: 亲爱的同学们

罗李: 大家晚上好!晚上好!

李: 再次欢迎大家的到来;

罗: 当我们怀揣着梦想走进大学校门时, 我们已经进入了人生中最美丽的时刻, 而那些刻着我们足迹的校园生活注定成为我们心灵深处一道亮丽的风景。

李: 是啊, 大学的时光美好而短暂, 不知不觉中我们生命的年轮里又增添了一记深深的印痕。不知不觉中我们205颗年轻驿动的心已逐渐走向成熟。

罗: 20__年的苦难和辉煌已经成为过去, 20__年我们正全力以赴。今年是我国建国60周年也是我们黄河科技学院建校25周年。

李: 在这特别的日子里, 我们带着满怀的希望、带着相聚的欢喜、带着离别的寓意共同度过这美好而难忘的时刻。

罗: 李双, 你看我们演出的主题是“一起走过的日子”那我们为大家呈现的正是我们入校以来一起所经历的, 所收获的, 和大家一起分享。

李: 没错, 作为播音主持专业的大学生, 我们不但要有扎实的专业基本功, 而且还要有认识价值并创造价值的能力, 相信每位同学都在不断的实现自己的人生价值。

2、《曲艺逗秀场》

罗：在今晚的汇报演出中，除了我们两位主持外，还有六位主持他们分别是六个班派出的代表，在下面的节目中他们将一一亮相，为大家呈现06播音多彩的一面。

3、《新闻播报》

王：同学们，刚才的节目好不好？

闫：恩，就说了咱们播音专业的就是多才多艺。

闫：哦，那你觉得什么节目最考验基本功？

王：我相信在座的同学们都能回答这个问题，那就是俩字：播新闻。

闫：嘿，这专业知识没难倒他，一个简单的算术就漏了底了，好了，有请五班的沈旭、杜珊为大家带来《新闻播报》。

4、《四手联弹》

王：当浪漫与大_在一起就会变得如此美好。

谷：是啊！爱情在大学中是个永恒的话题，那些美妙的爱情浪漫曲总是在校园中回荡。

5、《06大电影》

王：弹的老好了！

丁：看你的表情就知道你已经被她们的琴艺迷倒了。

王：那还用说，我想台下的朋友也跟我又同样的感受哦。

丁：确实是很精彩，精彩的节目背后不仅是指法的灵活，关键是快速的思维反应力。

王：对，学一门手艺很重要，但是换一种思维更重要。

丁：换一种思维？

王：也就是所谓的创新，就像是我们的影视作品一样只要改变其中的一种元素就能打造出另外一种效果。

丁：哪种元素？

王：看了就知道了，请欣赏《06大电影》

6、《课间十分钟》

(主持人在台下)

谷：从上学的那一刻起，我们就最爱课间十分钟，可以尽情的放松紧张的心情。

王：是的，虽然只有十分钟，但我们可以聊的很多做很多事情。

谷：那我们现场来采访一下我们的同学们看她们在校期间的十分钟怎么度过。

王：.....(随机采访)

7、《无怨的青春》

罗：轻松的十分钟又让我们想起了曾经的学习生活，在我们一起走过的日子当中确实收获了很多，有关爱情、友情、亲情这些都将成为我们青春岁月里最美好的回忆。

李：是啊！我们每一份努力都成为通往艺术巅峰的阶梯，许多同学从豆蔻年华到春华秋实，一路都在不断的攀登。小强，你觉得入校以有没有什么遗憾的。

罗：没有。因为在这三年的成长中有老师的谆谆教诲，同学的音容笑貌，让我有足够的信心面对每一次的挑战，我无怨无悔。

李：说得好，因为年轻所以有梦，
因为有梦想，铸就我们无怨的青春。

8、《看电视》

丁：从小到大，我们总是用各种各样的词语去描述青春，但真到自己经历过以后才会发现，青春二字在人生字典中显得如此的单薄。

王：对，当我们想要拼命留住它的时候时间已经不允许了。

王：在这个舞台中我们同样也可以把我们年轻一代的独特的思想及幽默的风采展示出来。

丁：掌声有请二班的郑晓峰、韩怡等带来的小品《看电视》

9：《月满西楼楼》

闫：感谢二班同学给我们带来轻松愉快的节目。

王：“花自飘零水自流，一种相思两处闲愁”。

闫：怎么突然变得这么有诗意。

王：没什么，只是突然想到这首词。

闫：那么把这首词配上优美的音乐，你觉得怎么样呢？

王：我还真没听过

闫：那么我们一起来欣赏下面的节目《月满西楼》

10、《如此双簧》

罗：刚才的表演真是歌舞合一，仿佛走进了一幅优美的古典画卷。在这次汇报演出中呢，我们06播音的全体师生都在共同努力，对每个节目都精挑细琢，力求把最专业高水平的节目奉献给大家。

李：所以节目进行到这里，我们欣赏到的有歌有舞，还有直接体现我们专业水平的。每一位同学都在和自己的同伴精心的配合全心的演出。

罗：是的，还有一种类型的节目和我们主持人主持节目一样需要配合，那就是双簧。

李：没错。双簧作为一种曲艺类的节目在我国文艺界占有很重要的地位，演员通过妙趣横生的语言以及默契的配合博得大家的喜爱。

罗：下面就让大家欣赏4班的刘江天、冯雪表演的双簧《如此双簧》。

11、《一起走过的日子》

闫：哎呀，刚才那一下炸得还真是不轻啊

王：恩，让我们再次用掌声感谢两位的精彩表演。

王：闫洁啊，突然觉得时间过的真快一转眼就要毕业了。

闫：是啊，回忆我们观看师兄师姐的汇报演出还觉得毕业对我们来说真的遥遥无期，可现在我们已经站在了自己的汇报演出的舞台上。

王：恩，我们在黄科大的校园里度过了人生中最美好的时光，在这里留下了我们最灿烂的青春和火热的激情。

闫：下面请大家和我们一起回忆我们一起走过的日子。

12、《戏曲串烧》

罗：三年中我们一起走过青春的岁月，当我们最后一次徜徉在学校走廊上时，突然发现原来我们四年中的酸甜苦辣早已充斥在校园的每一个角落。

李：真的要说再见了，师恩难忘，同窗难舍，难忘的是育人之德育才之心，难舍的是兄弟之情朋友之义。

罗：我想不管以后在何时何地都应铭记老师的教诲，他们见证了我们的成长。

李：在这里我们代表所有的同学向关心，爱护我们的老师说声“谢谢”

罗：这次汇报演出中，多才多艺的老师们也积极的参与到其中，他们将和我们共同为大家带来精彩的歌曲戏曲表演。

李：掌声欢迎！

13、张仲良院长讲话

闫：下面让我们用热烈的掌声欢迎张仲良院长上台为大家讲话，有请。

伴随《二十年后来相会》音乐全体演员上场

结束语：

李：我们将带着恩师的叮咛怀着必胜的信心迎接新一轮的太阳；

罗：我们将载着母校的祝愿向新的征程扬帆起航。

李：黄河科技学院新闻传播学院20__级播音与主持艺术专业汇报演出到此结束。

罗：朋友们，再见！

六、班主任总结

同学们，青春是美丽的，青春也是多彩的。你们都带着自己对人生的憧憬来到这里，面对自己青春的选择，相信你们会不断努力，永远珍惜。

我同样希望在座的每一位同学都能够珍惜这段宝贵的时光，充分发挥出我们学习的热情，朝着你们的理想努力努力再努力！

安全生产法班会教案篇五

一、活动指导思想

中秋节，又称团圆节、八月节。时在夏历八月十五日，正值三秋之半，故名中秋。与春节、元宵节、端午节并称四大传统佳节。中秋节最早源于古代帝王秋天祭月的礼制；两汉时已具雏形，时在立秋日；魏、晋、唐、宋以来，逐渐演变成赏月的风俗。“中秋”一词，最早见于《周礼》一书，而真正形成全国性的节日是在唐代。据传这个中华民族重要节日的形成与“唐明皇梦游月宫”的故事有关。八月是作物收获季节，庆丰收、贺团圆，“花好月圆人寿”便成了中秋节的

主题。中秋节阖家团圆，月亮升起时，献月饼、瓜果以祭月，古风延续至今。我们开展此次班会，培养学生的传统观念，从中国传统佳节中秋中体会中国结——福禄寿喜财安康——源远流长的华夏文化情结，增强民族自信心、自尊心和自豪感。

二、活动目的1、通过活动，使学生对中秋节这一传统节日有更深刻的了解，培养学生的传统观念和意识，重视友情、亲情，理解“团聚团圆”在民族文化中的特殊意义，从而更加珍惜眼前所拥有的幸福生活。

2、通过活动，使学生了解传统佳节中秋文化，关于月亮传说、中秋习俗、诗、词歌赋、中秋灯谜等，从中深刻体会中秋节的意蕴，感受中华民族传统文化的悠久历史，让学生初步懂得人类优秀文化的共性和追求美好生活的共同信念，培育中华民族精神和传统美德。

三、活动安排

1、活动主题：月到中秋分外圆

2、活动对象：全班学生

3、活动时间：班会课

4、活动形式：猜字谜游戏诗词配对欣赏议论：传统节日vs洋节日

5、活动准备：挑选两名主持人主持活动并注意记分和计时收集相关的中秋灯谜和诗词配对欣赏，全班分成四组，选出答题代表，组长做好组员沟通工作，竞猜规则宣读，准备书签目表演以备惩罚之用。

四、活动过程

（一）开场白

甲：中华民族历史悠久，源远流长。

乙：中国传统节日，凝结着中华民族的民族精神和民族情感，甲：承载着中华民族的文化血脉和思想精华，乙：是维系国家统一、民族团结和社会和谐的重要精神纽带，甲：是建设社会主义先进文化的宝贵资源，乙：是对青少年进行思想道德教育的重要载体。

甲乙：今天我们来讨论关于即将到来的中秋节。

（二）了解中国特有的传统佳节——中秋节的来历

1、中秋节是我国的传统佳节，具有悠久的历史，和其它传统节日一样，也是慢慢发展形成的。古代帝王春天祭日，秋天祭月的礼制，在中秋时节，对着天上又亮又圆一轮皓月，观赏祭拜，寄托人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。每年农历八月十五日，是传统的中秋佳节。

2、中秋节起源的另一个说法是：农历八月十五这一天恰好是稻子成熟的时刻，各家都拜土地神。

3、它还有着许多不同的名称呢（中秋、仲秋、月夕、八月节、团圆节、八月半、端正月。）

（三）猜字谜游戏（答对有奖）：

中秋的晚上，人们除了要举行赏月、祭月、吃月饼祝福团圆等一系列活动，有些地方还有舞草龙，砌宝塔，猜字谜等活动。今天我们也准备了一些字谜，看看哪些同学想象力丰富，最最聪明。凡猜中的同学都可以加分哦！

（1）“明天日全食”，打一“月”字；

- (2) “中秋菊盛开”，打成语“花好月圆”；
- (3) “二月平”，打一“朋”字；
- (4) “月与星相依，日和月共存”，打一“腥”字；
- (5) “一对明月毫不残，落在山下左右站”，打一“崩”字；
- (6) “掬水月在手”，打成语“掌上明珠”
- (7) “天秋月又满”，打食品名“桂圆”；
- (8) “清流映明月”，打生活日常用语“漂亮”；
- (9) “残月斜照影成对”，打一“多”字；

(四) 诗词配对欣赏：

中秋之夜，月色皎洁，古人把圆月视为团圆的象征，古往今来，人们常用“月圆、月缺”来形容“悲欢离合”，客居他乡的游子，更是以月来寄托深情。留下许多千古绝唱。做个游戏，以下名句是哪位诗人所做，考考大家的语文水平，当然同样说对的人有奖。

(4) 王安石的“春风又绿江南岸，明月何时照我还”

(5) 张九龄《望月怀远》海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思！

(6) 苏轼《中秋月》此生此夜不长好，明月明年何处看。

心。

(9) 王建《十五夜望月》今夜月明人尽望，不知秋思落谁家！

（五）议论：传统节日vs洋节日

接下来问大家几个问题

1、你过圣诞节吗？

2、你“过”圣诞节的理由是什么？

3你的这个圣诞你和谁一起度过？ 4你曾在圣诞节送过别人送的礼物吗？

5你曾在圣诞节收到过别人送的礼物吗？

6、相比下,你更喜欢过西方圣诞节还是中国春节？

7、越来越多的年轻人热衷于过西方的圣诞节，你怎么看？

小结：传统节日是我们中华民族传统文化的有一部分。作为一个青年，我们更应尽己所能，发扬它们、保护它们，使它们在中国历史长河里闪烁耀眼的光芒！

五、结束语（总结）

相信通过今天的活动，我们大家都有所收获。中秋就快到了，我们也要送给大家一个月饼。第一层，体贴！第二层，关怀！第三层，浪漫！第四层，温馨！中间夹层，甜蜜！祝大家天天都有一个好心情！永远开心！

安全生产法班会教案篇六

活动目标：在我们中华人民共和国建国65周年来临之际，通过本次主题班会，对全班同学进行爱国主义教育，使他们深刻体会祖国的伟大，为祖国骄傲，同时弘扬中华美德，培养学生优秀的品格，激发全体同学的爱国热情，增强民族自豪

感和责任感。

主持人：班主任

参加人：全体学生 班主任

媒体使用：电教设备 大屏幕 音响设备

活动过程：

一、开场白(背景音乐《同一首歌》)“鲜花曾告诉我你怎样走过，大地知道你心中的每一个角落”。浑厚而清亮的左音右韵由远及近，穿越xx年缤纷花季，在河之洲、水之湄、山之阳、海之滨泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在亿万炎黄子孙的心中凝结一个主题——祖国!xx年前我们伟大的祖国在庄严的宣誓中成立□xx年她走过多少风雨飘摇的岁月□xx年她度过多少如诗如歌的日子□xx年她让我们深刻铭记了多少如火如荼的时刻。

二、媒体展示小组纪录片展示：《飞奔的脚步》

主持人穿插：那一段流金岁月永远铭记心中，此时的你内心一定无比激动，就让我们畅所欲言，表达我们的感动，歌唱我们的祖国。

三、全班同学积极参与表达自己的感触，主持人控制时间。

主持人穿插：古代先贤曾以《诗经·关雎》的歌喉，以屈原《橘颂》的音韵，以古风与乐府、律诗与散曲，以京剧与秦腔、梆子与鼓词唱祖国历史恢宏岁月的辉煌，唱响祖国壮丽的山河亮丽的风景。现在也让我们用稚嫩和赤诚来唱响您不屈的尊严与神圣。请欣赏歌曲联唱。

四、文艺表演组：《长江之歌》、《我的中国心》、《春天

的故事》、《走进新时代》、《七子之歌》、《大中国》、《北京欢迎你》。

主持人穿插：听完激情澎湃的朗诵，我们禁不住感慨万千。新时代，新形势，我们面对的不仅是机遇还有挑战，改革开放打开窗口，不仅迎来了经济的发展，也带进外来的冲击，物欲横流中青年学子是随波逐流还是坚守信念？请看小品《海归》。

六、文艺表演组：小品《海归》，借助现实生活中的一群特殊的人——“海归”，以他们的耳听、眼见做对比，展示新中国的面貌，新时代的特色，展示新一代的精神风貌。批判一些不负责任的言论，引导青年学子正确的人生观、价值观、发展观、荣辱观。

八、班主任发言：

爱是一个复杂的概念，有时我们轻易就将它说出口，可是谁又能明白这里包含的责任与义务？我们都说“我爱我的祖国”，可是怎样才是“爱”呢？回顾以往，顶撞师长、敌视同学、消极厌学，这就是你们爱的方式吗？这就是你们对爱的承诺吗？同学们，你们已经是成年人，有着日渐成熟的面孔和思想，那么，请大家反思一下，到底怎样才是爱，怎样才能爱，怎样才能将我们火热的青春融入伟大祖国的建设，怎样才能让我们的生命熠熠发光。真正的爱国不是一堂主题班会所能完全体现的，真正爱国更应该体现在平时的一一点一滴中，没有对父母、对老师、对同学、对班级、对学校的爱，是不能谈及爱祖国的。所以无论身在何处，我们都不能忘记自己是中国人；无论等到何时，我们都不能忘记自己是炎黄子孙，都不要忘记我们华夏儿女拥有的荣光和肩负的责任。

九、主持人结束语：

爱国是一个很老的话题，但又是一个历久弥新的话题，应当

深深地烙印在我们每个人的血脉里。正如教育家苏霍姆林斯基说的：热爱祖国，这是一种最纯洁、最敏锐、最高尚、最强烈、最温柔、最有情、最温存、最严酷的感情，一个真正热爱祖国的人，在各个方面都是一个真正的人。今天，我们每一位同学用自己的智慧与才艺表达了对爱国的理解与认识，明天，我们将用自己的实际行动向祖国母亲献礼！忆往昔流金岁月，庆今朝祖国华诞，看明天我创辉煌。

十、媒体展示小组：短片《未来畅想》，结束班会。