

2023年账簿的设置与登记实训心得(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

账簿的设置与登记实训心得篇一

在课程设计过程中，虽然我对程序设计不是很熟悉，但是通过老师详细的讲解，我按照步骤去做，遇到问题的时候先自己想办法解决，解决不了的就去问同学，问老师，通过这种学习，收获很大，学会了自己解决棘手问题，知道了团结的力量。

刚开始做程序的时候，就是完全按照老师的要求，老师的步骤去做的，结果却发现，怎么运行不了？明明是按照老师的步骤去做的，明明是按照老师的要求去做的，但是就是会遇到一些问题使程序运行不了。开始也没有管那么多，仍然是按照课本上的去做。

第一次，在上机课的时候，我根据老师讲的，在机房里做了一次，但没有做完。于是把东西存在了自己的mp3里面，以便以后上机的时候再来做。但真的没有想到，我的mp3在一次上电子阅览室的时候，忘了拔了。于是乎，我辛辛苦苦做了一大节课的程序就这样没了。心里真的很不舒服，但是，不舒服归不舒服，这个程序，还是得继续做下去，这么以点小小的失误不算什么，然后跑到学校机房，继续我的vb程序设计。但由于时间问题，做的还是有点粗糙，还是不免存在一定的问题，比如说开始的时候打开不了文件，总是出现错误，自己总也找不出来，后来请教了一下同学，结果发现时代码的编写出现了错误，把代码改过来之后，程序终于可以打开运行了。然后，检查的时候，又发现“查找”运行错

误，又是代码那里出现的黄色的字样，结果发现，是代码拼写错误，于是，拿着同学的代码对比一下，发现了错误所在地，然后更正了过来。

经过一番努力，程序终于做完了。

(1) 保持良好的学习心态，第一，要有自信，自强，积极主动学习、第二，克服畏难情绪，树立学好程序设计的信心。

(2) 要了解概念[]vb程序设计本身并不复杂，变量，函数，条件语句，循环语句等概念较多、要真正能进行程序设计，就要深入理解这些概念、应该重视概念的学习。

(3) 自己动手编写程序，亲自动手进行程序设计是培养逻辑思维的好方法、因此我们得多动手编写程序，逐渐提高写程序的能力、自己动手，编写一些程序，才会有成就感，进而对课程产生兴趣，做起来才比较从容、等你在编写大量程序之后。

(4) 上机调试程序应注意多问问同学，多问问老师，把不懂的地方标出来。

(5) 养成良好的编程习惯，第一，程序构思要有说明；第二，学会如何调试程序；第三，对运行结果要做正确与否的分析。

但是，如果以前上课的时候不认真的听讲的话，做这个程序设计就会有点困难，所以，同时也在提醒我们，学习，任何时候都要认真！

总之，在此次的vb程序设计中，如果没有足够的耐心，就不可能完成的很好。所以此次vb程序设计，让我做事情更加有耐心，更加细心，学习更加认真仔细。

账簿的设置与登记实训心得篇二

二。课程设计到目前为止，国内外的课程理论工作者可谓众说纷纭，没有一致的认识与理解。而课程设计的基础是研究任何事物的产生和发展，从多方面探讨其产生或发展的基础和原因，也是研究事物的根本所在。学科课程与活动课程的区别：第一，从目的上讲，学科课程主要向学生传递人类长期创造和积累起来的种族经验的精华；活动课程则主要让学生获得包括直接经验和直接感知的新信息在内的个体教育经验。第二，从编排方式上讲，学科课程重视学科知识逻辑的系统性，活动课程则强调各种有意义的学生活动的系统性。第三，从教学方式上讲，学科课程主要是以教师为主导去认识人类种族经验；而活动课课程主要以学生自主的交往为主获取直接经验。第四，在评价方面，学科课程强调终结性评价，侧重考查学生的学习结果；而活动课程则重视过程性评价，侧重考查学生的学习过程。

三。课程设计的内容和基本策略

课程设计是课程领域最常用的术语之一，说白了就是课程内容选择、课程实施和评价的设计。内容决定目标，有助于课程内容选择和组织，并且可以作为课程实施的依据和课程评价的准则。课程设计的策略，在一般意义上与课程设计方法是一样的，但是目前阐述的课程设计策略的文献很少，一般认为有六种。（课程选择，课程改编，课程整合，课程补充，课程拓展，课程新编）

基本思路：一是以目标为中心的设计思路：（目标中心思路（或称目标模式）是课程设计者根据对学习行为变化的期望而确定的教育目标进行课程设计的思路。特征是：它以明确而具体的行为目标作为课程设计的中心，其他设计步骤都要围绕所定的行为目标来进行；其次，它主张行为导向的教学目标，第三，它强调目标的结构性。不足：首先，目标模式的科学观过于质朴、简单，着眼点是效率和准确，它无法

描述复杂的教学过程，毕竟正确的科学应该是由信念、审美、个人的参与等多种因素构成的一个过程，而这些正是目标模式所难以包容的。其次，目标模式强调教师可以根据预先设定好的蓝图将学生的心灵塑造成任何形式，因而隐含在这种假设中的人性观是消极的、被动的。第三，目标模式过分的强调知识的工具性价值，认为知识的选择不是依据知识自身的价值，而是看这些知识能否帮助达到某些外在的教育目的，这就歪曲了知识的真义。

四。课程评价

评价是人类有意识活动的一个表征。评价的实质在于促使人类活动日趋完善，体现人类行为的自觉性与反思，事实上，评价广泛渗透人类所有意识的活动中，课程评价如此，作为教育评价的重要组成部分，课程评价是课程发展活动中不可缺少的一部分，随着课程开发与教育实践的发展，课程评价的重要性日趋突出。

课程评价属于方案评价的范畴。迄今为止，在方案评价模式中“cipp”模式应用最为广泛。在很长时间内“cipp”模式包括背景、输入、过程和成果这4个环节的评价。最近，为了描述和评价长期的、真正成功的改革方案，斯塔佛尔比姆把成果评价分解为影响“impact”“成效”“effectiveness”“可持续性”“sustainability”和可应用性“transportability”评价4个阶段，由此构成了7个环节的评价模式。

五。中小学课程评价的方法与程序

课程评价是一个多因素、多变量的复杂系统，它涉及评价者、评价对象、评价目标的、评价方案以及评价方法等诸多方面。课程评价也是一项技术性很强的工作，科学的课程评价方法、规范的课程评价程序对于评价质量和结果的可靠性和有效性有着重要的影响。

建设高效课堂教学模式，让师生有序可循。基于课堂教学改革“应有利于学生学习方法的转变，倡导学生积极主动的参与教学过程，勇于提出问题，学习分析问题和解决问题的方法，改变学生死记硬背和被动接受知识的学习方式”的理念。

综合实践活动是目前在中小学推行的一种新的课程形态。综合实践活动的设计应该考虑以下三条原则。（1）内容组织的关联性原则，即活动主题的确定和内容的组织要与相关的课程及学生的知识经验有机联系起来。（2）能力训练的阶梯性原则。即活动设计应以学生能力发展的序列为线索。（3）实施方式的生动性原则，即在活动实施的时空条件、人员组合、评价方法等，要生动活泼、灵活多样。另外，所设计的综合实践活动最好能够以书面文件的形式加以陈述。其文本格式包括活动主题、活动目标、活动安排、评价提示、活动结果等内容。

课程资源的开发和利用是我国基础教育改革面临的一个崭新课题，是新课改中最具活力的因素。充分利用现有的课程资源，积极开发新的课程资源，是贯彻新课标精神，深化教育改革、提高教学效益的重要途径，我们要坚持以教师的专业化发展为指导，努力学习有效教学的先进理论和实际经验，全面贯彻和落实课题研究的目标，用实际行动切实做好课题的各项研究工作。

学校没变，学生没变，教材也没变，只是换了位教师，教育教学效果就可能有天壤之别。实践中这种屡见不鲜的现象背后，原因无外乎：优秀教师不仅可以使自身的资源价值充分体现，而且可在自身以外的课程资源非常紧缺的情况下“无中生有”、“化腐朽为神奇”，实现课程资源价值的最大化。

账簿的设置与登记实训心得篇三

通过这一周的课程设计，我对一些专业知识和电子设计有了更深的了解，同时也尝试着去应用自己的所掌握的知识。本

次电子课程设计主要是对本学年学习的模拟电子技术和数字电子技术的应用，同时加上电路等知识，设计一些课题。经过几天的奋战，我感受很深。

我和客某某、沈某某三个人在参加学校电子设计大赛并获奖后，便成了参加明年的北京市电子深感自己在培养动手能力这方面还需很大的努力。于是，这次我们在积累参加电子设计大赛和培训的基础上，在老师的指导下，准备把这个课程设计作为一次练兵，争取为明年的北京市电子设计大赛做足准备，取得一个好成绩。

电子课程设计不仅给我们提供了一个很好的展现应用自己所掌握的知识的平台，又是检验自己所学知识的一次考核。我们运用各自在各方面的优势中和起来，形成了一个团队。通过团队力量，才使设计得以完成。可以说，我们三个人是一个不可或缺的整体，少了任何一个人都是无法完成任务的。

单片机是我们下学期要学的一门很重要的课程，它具有强大的功能。由于我们对单片机的应用有了一定的了解，同时也为了下学期学习单片机打好基础，于是这次设计主要是以单片机为主的。一个是单片机编程器，另一个便是对单片机的一个应用 电母鸡。

在设计的过程中我们也不可避免的遇到了很多的问题。尤其是在调试过程中，会因为某些原因出不来结果，或三个人之间出现了意见分歧，但在最后都达成了一致。最后在调试结果出来后，我们更是无比的兴奋，无比的自豪。总之，通过这次电子课程设计，我不仅对自己的知识有了更好的掌握和应用，更了解到团队精神的力量。在以后的学习和生活中受用终身。

账簿的设置与登记实训心得篇四

室内设计实习总结 大三的实习已经结束了。我也即将告别我

的母校，走入社会。十几年的学习生涯就要接近尾声，在这一年多的实习中，有收获、有辛苦。当然更多的是明白社会的艰辛与不易。跨过一个年度之坎，回首望，虽没有轰轰烈烈的战果，但也算经历了一段不平凡的考验和磨砺。非常感谢公司给我这个成长的平台，令我在工作中不断的学习，不断的进步，慢慢的提升自身的素质与才能。

些细节，就是设计师必须要了解的。当然，同时我们也要注意表达方式设计师要清晰准确地表达自己的设计意图和思想，让业主能够很容易的理解和沟通。

对市场及流行的趋势了解和把握，室内设计是一个很时尚的工作，对时尚敏锐的观察能力和预见性是设计师自我培养的一种基本能力，站在一个高度上讲，设计师担负着引导时尚的责任。因此，我们对市场必须要有准确的了解和定位。市场的发展、科技的进步使新产品、新材料不断涌现。及时把握材料的特性、探索其实际用图可以拓宽设计的思路，紧跟时代，在市场中占居先机。重视对市场的调查至关重要。在市场调查的基础上对在即将设计的空间中可能发生的动作、行为进行一些假设，同时考虑现代技术的应用对动作、行为的影响。因为这种假设和分析会引出我们将要面对的设计的一些问题。比如：流线设计的问题、空间设置的问题、陈设的问题、设备配置的问题、色彩和造型的问题以及照明的问题、污染的问题等等。所以市场是设计师必须了解的地方。

重视概念设计，风格定位：概念设计是项目的设计思路，它是一个综合结果。它是一个总的思路，包含对人文和功能、科技与材料的综合考虑，有设计者对设计项目独特的认识因素和个性特征，是有别于其他设计方案的根本。着重体现设计中在满足功能前提下，独特个性的植入。所以不要形成固定的风格，但可以形成固定的思路。

提高对陈设品认识修养及形成自己的风格。对陈设品的认识和运用能力，是创造现代文化特征和品位的居住和生活环境

的根本，陈设是空间环境中的一个重要部分，在优秀陈设设计中，装饰的形式美具有深厚的文化品质和美学价值，是人对某种文化境界的体味和追求。

当然，更为重要的是要形成自己的设计风格。作为一个设计师，创新是非常重要的，在设计中要提高警惕。不要丢掉个性，要凭独创打开局面。设计毕竟是一个造型艺术，设计的发展有一个画图的过程，对个性化的要求是设计师毕生的追求，要不断的在工作中磨练。形成自己独特的符合室内设计规律的风格。

以上只是我实习一年多来的一些看法及心得体会。其实很多东西我们初到社会才接触，所以我们现在不能再像以前那样等待更好的机会来临。在最初开始出去实习时，我有好几次都产生了要放弃这一行的打算。因为，实习时遇到太多太多自己不想做的事，有时候感觉那并不是我想象的设计师那样。在后来的实习中，自己会的东西多了。也能独立接单，做报价等一些事情之后。我渐渐的感觉，也没有我当初想的那么悲观。心态也渐渐的好起来。

实习使我获得了人生第一笔宝贵的工作经验，虽然在步入社会后，还有很多东西要学习，很多教训呀要吸收，但我想我已经做好了足够的准备，无论是心态上还是技能上。现代社会的竞争是残酷的，但是只要努力的付出，我的职业生涯就必定会开出希望的花朵，结出成功的果实。

账簿的设置与登记实训心得篇五

1、透过这次课程设计，加强了我们的动手、思考和解决问题的潜力。在整个设计过程中，我们透过这个方案包括设计了一套电路原理和pcb连接图，和芯片上的选取。这个方案总共使用了74ls248□cd4510各两个□74ls04□74ls08□74ls20□74ls74□ne555定时器各一个。

2、在设计过程中，经常会遇到这样那样的状况，就是心里想老着这样的接法能够行得通，但实际接上电路，总是实现不了，因此耗费在这上方的时光用去很多。

3、我沉得做课程设计同时也是对课本知识的巩固和加强，由于课本上的知识太多，平时课间的学习并不能很好的理解和运用各个元件的功能，而且考试资料有限，所以在这次课程设计过程中，我们了解了很多元件的功能，并且对于其在电路中的使用有了更多的认识。

平时看课本时，有时问题老是弄不懂，做完课程设计，那些问题就迎刃而解了。而且还能够记住很多东西。比如一些芯片的功能，平时看课本，这次看了，下次就忘了，透过动手实践让我们对各个元件映象深刻。认识来源于实践，实践是认识的动力和最终目的，实践是检验真理的唯一标准。所以这个期末测试之后的课程设计对我们的作用是十分大的。

4、在制作pcb时，发现细心耐心，恒心必须要有才能做好事情，首先是线的布局上既要美观又要实用和走线简单，兼顾到方方面面去思考是很需要的，否则只是一纸空话。

5、在画好原理图后的做pcb版时，由于项目组成员对单面板的不熟悉，导致布线后元件出此刻另一边，增加了布线难度，也产生很多不曾注意的问题，今后要牢记这个教训，使以后布线更加顺利。

6、经过两个星期的实习，过程曲折可谓一语难尽。在此期间我们也失落过，也曾一度热情高涨。从开始时满富盛激情到最后汗水背后的复杂情绪，点点滴滴无不令我回味无穷。

生活就是这样，汗水预示着结果也见证着收获。劳动是人类生存生活永恒不变的话题。透过实习，我才真正领略到“艰苦奋斗”这一词的真正含义，我才意识到老一辈电子设计为我们的社会付出。我想说，设计确实有些辛苦，但苦中也有

乐，在如今单一的理论学习中，很少有机会能有实践的机会，但我们能够，而且设计也是一个团队的任务，一齐的工作能够让我们有说有笑，相互帮忙，配合默契，多少人间欢乐在那里洒下，大学里一年的相处还赶不上这十来天的合作，我感觉我和同学们之间的距离更加近了；我想说，确实很累，但当我们看到自我所做的成果时，心中也不免产生兴奋；正所谓“三百六十行，行行出状元”。我们同样能够为社会作出我们就应做的一切，这有什么不好？我们不断的反问自我。也许有人不喜欢这类的工作，也许有人认为设计的工作有些枯燥，但我们认为无论干什么，只要人生活的有好处就可。社会需要我们，我们也能够为社会而工作。既然如此，那还有什么必要失落呢？于是我们决定沿着自我的路，执着的走下去。

同时我认为我们的工作是一个团队的工作，团队需要个人，个人也离不开团队，务必发扬团结协作的精神。某个人的离群都可能导致导致整项工作的失败。实习中只有一个人明白原理是远远不够的，务必让每个人都明白，否则一个人的错误，就有可能导致整个工作失败。团结协作是我们实习成功的一项十分重要的保证。而这次实习也正好锻炼我们这一点，这也是十分宝贵的。

对我们而言，知识上的收获重要，精神上的丰收更加可喜。挫折是一份财富，经历是一份拥有。这次实习必将成为我人生旅途上一个十分完美的回忆！

透过这次课程设计使我懂得了理论与实际相结合是很重要的，只有理论知识是远远不够的，只有把所学的理论知识与实践结合起来，从理论中得出结论，才能真正为社会服务，从而提高自我的实际动手潜力和独立思考的潜力。在设计的过程中遇到问题，能够说得上是困难重重，这毕竟第一次做的，难免会遇到过各种各样的问题，同时在设计的过程中发现了自我的不足之处，对以前所学过的知识理解得不够深刻，掌握得不够牢固。

这次课程设计最后顺利完成了，在设计中遇到了很多专业知识问题，最后在老师的辛勤指导下，最后游逆而解。同时，在老师的身上我们学也到很多实用的知识，在次我们表示感谢!同时，对给过我帮忙的所有同学和各位指导老师再次表示衷心的感谢!

7、此次课程设计，学到了很多课内学不到的东西，比如独立思考解决问题，出现差错的随机应变，和与人合作共同提高，都受益非浅，今后的制作就应更简单，自我也都能扛的起并高质量的完成项目。

8、在此，感谢于老师的细心指导，也同样多谢其他各组同学的无私帮忙!

账簿的设置与登记实训心得篇六

经过同组成员的讨论，画出电气图及plc外部接线图时便都晓得了。在接线的过程中，主电路相当的顺利，而plc的连接尤其是加入小的中间继电器，使电路变的有点复杂。老师的讲解，自己的琢磨[]plc代替控制电路连到主电路中[]plc没输出。在同学的帮助下才知画的外部接线是常开，实际用的是常闭，所以在接线时我们应该用常开实现，但却接了常闭因此plc没输出。

一切改好之后，电动机没动作。当时真是干着急，在老师的帮助下，原因来自小中间继电器的常开接错了。重新改过之后电动机km无动作，一点点找过之后，确定是连接km的中间继电器接触不良。几次动作之后，电动机终于转了，真是一波几折，成功之后的喜悦可想而知。虽然扩展部分没法动手操作，但大致的方案老师已经审核认可。接下来所做plc的设计，让我进一步对plc的应用及功能做了了解，对gx软件梯形图的应用也变的熟练。自动门的设计主要考虑到当开门和关门时有人突然来到，从而实现自动检测自动开门关门的控

制。在设计的过程中，遇到了很多问题。在时间范围内有人来却不重新计时，关门的过程中有人来却不开门，这些在经过一次次测试、认真思考和讨论的过程中得到了解答。

总之一周的课设，让我觉得很累，但从中收获了很多，最终的成功让我觉得累也是值得的。在此，感谢同学们的帮助以及老师在此次实验中的指导。

作为一名机械设计制造及自动化大四的学生，我觉得能做类似的课程设计是十分有意义，而且是十分必要的。在已度过的大三的时间里我们大多数接触的是专业基础课。我们在课堂上掌握的仅仅是专业基础课的理论面，如何去锻炼我们的实践面？如何把我们所学到的专业基础理论知识用到实践中去呢？我想做类似的大作业就为我们提供了良好的实践平台。在做本次课程设计的过程中，我感触最深的当数查阅大量的设计手册了。为了让自己的设计更加完善，更加符合工程标准，一次次翻阅机械设计手册是十分必要的，同时也是必不可少的。我们是在作设计，但我们不是艺术家。他们可以抛开实际，尽情在幻想的世界里翱翔，我们是工程师，一切都要有据可依。有理可寻，不切实际的构想永远只能是构想，永远无法升级为设计。

课程设计是我们专业课程知识综合应用的实践训练，这是我们迈向社会，从事职业工作前一个必不可少的过程。”千里之行始于足下”，通过这次课程设计，我深深体会到这句千古名言的真正含义。我今天认真的进行课程设计，学会脚踏实地迈开这一步，就是为明天能稳健地在社会大潮中奔跑打下坚实的基础。

说实话，课程设计真的有点累。然而，当我一着手清理自己的设计成果，漫漫回味这3周的心路历程，一种少有的成功喜悦即刻使倦意顿消。虽然这是我刚学会走完的第一步，也是人生的一点小小的胜利，然而它令我感到自己成熟的许多，另我有了一中”春眠不知晓”的感悟。通过课程设计，使我

深深体会到，干任何事都必须耐心，细致。课程设计过程中，许多计算有时不免令我感到有些心烦意乱：有两次因为不小心我计算出错，只能毫不情意地重来。但一想起周伟平教授，黄焊伟总检平时对我们耐心的教导，想到今后自己应当承担的社会责任，想到世界上因为某些细小失误而出现的令世人无比震惊的事故，我不禁时刻提示自己，一定呀养成一种高度负责，认真对待的良好习惯。这次课程设计使我在工作作风上得到了一次难得的磨练。

短短两周是课程设计，使我发现了自己所掌握的知识是真正如此的缺乏，自己综合应用所学的专业知识能力是如此的不足，几年来的学习了那么多的课程，今天才知道自己并不会用。想到这里，我真的心急了，老师却对我说，这说明课程设计确实使你你有收获了。老师的亲切鼓励了我的信心，使我更加自信。最后，我要感谢我的老师们，是您严厉批评唤醒了您，是您的敬业精神感动了我，是您的教诲启发了我，是您的期望鼓励了我，我感谢老师您今天又为我增添了一幅坚硬的翅膀。

今天我为你们而骄傲，明天你们为我而自豪。刚开始，我对这个也不了解；后来，经老师讲解，安排任务下来，基本上有了个大致了解。但到了期末，因个人事情比较多，周末就没花时间去查看机械设计手册，以致把自己的设计进程落下了一些。而我时间是相当紧张了，这几天基本上是在网上查资料，找数据。幸好，基本上按时完成了设计。现在回想一下，一是自己的专业基础的确没有打牢，许多东西得再翻阅，或向别人请教才能略知一二。不过，在翻阅的过程中，的确有点意外的收获！二是有些事情安排的不够妥当，适当地放一放，缓一缓也许会更好些。遇事立即寻求解决，未必是上上策。新的一年即将开始，幸好有更多地时间去做自己想做的事了。

目前，最重要的事，不管以后是否从事机械行业，都得首先尽可能把专业知识学扎实。这是根本之所在。也是作为大学

生最基本的一项任务。还是毕业后找工作的一个基本硬性指标。在学好专业知识的同时，应因可能多拓宽一下自己的视野，丰富一下自己的思维，进一步发展自己！加油！其实正向老师说的一样，机械设计的课程设计没有那么简单，你想copy或者你想自己胡乱蒙两个数据上去来骗骗老师都不行，因为你的每一个数据都要从机械设计书上或者机械设计手册上找到出处。此外，还得出一个结论：知识必须通过应用才能实现其价值！有些东西以为学会了，但真正到用的时候才发现是两回事，所以我认为只有到真正会用的时候才是真的学会了。

账簿的设置与登记实训心得篇七

创新是现代社会出现频率比较高的一个词，它是人类主观能动性的高级表现形式，是推动民族进步和社会发展的不竭动力。一个民族要想走在时代前列，就一刻也不能没有理论思维，一刻也不能停止理论创新，当然创新思维对我们数学教育专业来说也非常的重要，可以用很多创新的教学方法打破传统的教学。

一、创设问题情境，诱发学生创新意识

亚里士多德曾说：“思维是从惊讶和问题开始的。”学生的创新想法、创造活动往往来自对某个问题的兴趣和好奇心，而这一切又往往来自教师创设的问题情境。在教学活动中，教师有意识地设疑，使学生能够因“疑”生奇，因“疑”生趣，进而去积极探究创新。

如教学《年、月、日》一课时，可以创设这样一个情境：教师出示小明和爷爷的头像，问：“小明今年13岁，他已经过了13个生日，小明的爷爷今年65岁了，可是却只过了17个生日，小明怎么也想不明白，你能帮助他吗？”学生听了以后非常好奇，纷纷讨论起来。

又如，在学习“元、角、分”的知识后，运用多媒体图文并茂、声像并举、能动会变、形象直观的特点，创设了“虚拟商店”的学习情境，让学生当售货员和消费者，进行仿真练习。

二、抓住心理特征，引发学生创新兴趣

鲁迅先生说过：“没有兴趣的学习，无异于一种苦役；没有兴趣的地方，就没有智慧和灵感。”兴趣是创新的源泉、思维的动力，在教学活动中，如果把数学知识放在一个主动、活泼的情境中去学习，更能激发学生创新兴趣，增强学生思维的内驱力。

1. 数学来源于生活，生活又离不开数学。所以巧用生活实例，能引起学生的好奇与思考，是激发学生学习兴趣和求知欲的有效手段和方法。如“较大数量、较小数量、相差数量”三者数量关系的教学，课前可以让学生和家长一起去超市购买水果，记下水果的重量或个数，亲身体会购物情景。课堂教学中，让学生自己探索、发现、充分表达三者之间的联系，从中体验学习数学的意义。由于是自己收集的数据，又是生活中常常遇到的问题，学生便会积极参与，强烈的求知欲望，诱发了浓厚的学习兴趣，教师在进行教学时，所取得的教学效果可想而知了。

三、重视学生质疑，激发学生创造火花

爱因斯坦曾经说：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”世界上许多发明创造都从疑问开始，质疑是开启创新之门的钥匙。所以质疑应成为教学过程中必不可少的环节。

要将“质疑”引入课堂，首先应更新观念，明确提问不仅是教师的权利，更应该是学生的权利。教师应引导学生在学习新知的基础上，大胆质疑，积极探索。教师要一鼓励为主，消除学生的畏惧心理，热爱、尊重、理解和信任学生，和学

生建立起和谐、朋友式的师生关系，激发他们质疑问题的热情。

如在教学“平行”概念时，学生问：“为什么要在同一平面内？”教师说：“你的问题非常好，我们今天就来研究‘平行为什么要在同一平面内？’这个问题。”教师的话既肯定了学生的发问，又唤起了学生探索的热情。

四、再现创新过程，培育学生创新思维

数学课堂教学，要重视结论的证明和应用，更要重视探索发现的过程。

如在教学长方体和正方体面棱的特点时，可引导学生用橡皮泥和小棒搭长方体和正方体的框架。在实践操作中，学生一定会遇到搭不成或搭得斜的问题，势必要想方设法解决，而这个决绝的过程正是探究棱的特点的过程。然后，在此基础上，师生交流心得体会，并加以验证，共同获得新知。

五、注重实践活动，培养学生的创新素质

总之，这个时代需要创新者，需要开拓者，那么教育就应当时代的潮流，将培养学生创新进行到底。

账簿的设置与登记实训心得篇八

20__年的寒假，我就开始了我的毕业设计工作，时至今日，历时将近半年的时间，毕业设计基本完成。想想这段难忘的岁月，从最初的茫然，到慢慢的进入状态，再到对思路逐渐的清晰，整个写作过程难以用语言来表达。遇到困难，我会觉得无从下手，不知从何写起；当困难解决了，我会觉得豁然开朗，思路打开了；当毕业设计经过一次次的修改后，基本成形的時候，我觉得很有成就感。毕业设计的写作是一个长期的过程，需要不断的进行精心的修改，不断地去整理各方面

的资料，不断的想出新的创意，认真总结。历经了这么久的努力，紧张而又充实的毕业设计终要落下帷幕。在这次毕业设计的写作的过程中，我拥有了无数难忘的感动和收获。

在没有做毕业设计以前觉得毕业设计只是对这几年来所学知识的单纯总结，但是通过这次做毕业设计发现自己的看法有点太片面。毕业设计不仅是对前面所学知识的一种检验，而且也是对自己能力的一种提高。通过这次毕业设计使我明白了自己原来知识还比较欠缺。自己要学习的东西还太多，以前老是觉得自己什么东西都会，什么东西都懂，有点眼高手低。通过这次毕业设计，我才明白学习是一个长期积累的过程，在以后的工作、生活中都应该不断的学习，努力提高自己的知识和综合素质。注重理论与实践的相结合。

2月初，我们开始毕业设计的选题，我所选的设计题目是《LED的封装》，在指导老师的指点下，寒假里通过各种渠道立刻着手于资料的搜集工作中。在我查找资料的过程中，让我对我所学过的知识有所巩固和提高，使我学到了新知识，增长了见识。

资料已经查找完毕了，接下来我开始对所搜集的资料进行整理、分析研究。我在电脑中都进行分类的整理，然后针对不同部分的写作内容进行归纳和总结。尽量使我的资料和毕业设计的内容符合，这有利于毕业设计的撰写。整理好资料后，在老师的指导基础上，完成了毕业设计的提纲，并及时提交给老师进行沟通，听取老师的意见。老师的意见总是很宝贵的，可以很好的指出提纲中的不足，以及需要什么样的资料来完善文章。

3月初，当一切准备工作就绪，我开始着手毕业设计初稿的写作。在写作过程中遇到就及时和指导老师联系沟通，请教老师，并和同学互相交流。在指导老师的帮助下，困难一个一个解决掉。经过大约两个多月的时间，终于完成了毕业设计的初稿。此时我整个人都很累，但同时看着电脑荧屏上的毕

业设计初稿，我的心里是甜的，我觉得这一切都很值。因为这次毕业设计的制作过程是我的一次再学习、再提高的过程，同时也是对我大学三年所学知识的检验。

4月20日我按时提交了毕业设计的初稿，请指导老师审阅、修改。老师将初稿出现的问题及时反馈给我时，我才发现毕业设计中得漏洞很多。初稿的写作显得逻辑结构有点不清晰，当初总是想到什么相关的问题就去写，而没有很好的分出清晰的层次，让文章显得有点凌乱繁杂，这样的文章必然是不符合要求的。在老师的指导下我开始进行毕业设计反复的修改过程。

我非常耐心的，带着一个严谨认真的态度，进行毕业设计的修改。经过老师的指导，这次思路清晰了很多，经过多次修改，毕业设计基本成形。看着亲手打出的一字一句，心里满满的只有喜悦毫无疲惫。

和激动。任何事情都是这样子，需要我们脚踏实地的去做，一步一个脚印的完成，认真严谨，有了好的态度才能做好一件事情，一开始都觉得毕业设计是一个很困难的任务，大家都难免会有一些畏惧之情，但是经过长时间的努力和积累，经过不断地查找资料后写作总结，我们都很好的按老师的要求完成了毕业设计的写作，这种收获的喜悦相信每个人都能够体会到。

我在这次毕业设计的写作过程中可谓是获益匪浅，最大的收益就是让我培养了脚踏实地，认真严谨，实事求是的学习态度，不怕困难、坚持不懈、吃苦耐劳的精神。写作中，需要的是耐心，还要用心。每当无法实现自己的想法或者运行不下去的时候，我就会出现浮躁的情绪，但是我没有放弃，而是适时地调节自己的心态，最关键是在困难面前，理顺思路，寻找突破点，一步一个脚印的慢慢来实现自己既定的目标。越是不懂的东西才要去学，在学习的过程中你会收获很多，在学习之后你会感觉到很有成就感，这也是我在完成毕业设

计之后体会到的。我想这是一次对意志的磨练，也是对我实际能力的一次提升，相信这对我今后走向工作岗位是至关重要的。

毕业论文的顺利完成，首先我要感谢我的指导老师钱老师的帮助，感谢您提出宝贵的意见和建议，感谢您的细心指导和关怀。您默默的付出，告诉我们怎样按要求完成毕业设计相关的工作，认真的读每一个同学的毕业设计，然后提出最中肯的意见，再次向我的导师致以最衷心的感谢和深深的敬意。另外，要感谢在大学期间所有传授我知识的老师，是你们的悉心教导使我有良好的专业课知识，这也是毕业设计得以完成的基础。

一篇优秀的论文不是写出来的，而是修改出来的，这需要的是耐心，还要用心。在led封装调查的过程中，我遇到的问题很多，有些是在自己技术所在范围之外，每当无法实现自己的想法或者运行不下去的时候，我就会浮现浮躁的情绪，但是我没有放弃，而是适时地调节自己的心态，在同学老师的帮助下，完成了初次的设计。越是不懂的东西才要去学，在学习的过程中你会收获很多，其中一点就是互相学习是最好的学习途径，在学习之后你会感觉到很有成就感，这也是我在完成led的封装之后体会到的。

各方面工作都做好之后就剩毕业论文答辩了，在未进行之前，我自己感觉论文答辩可能很难，心里难免有些许担心。真正经历之后才发现，任何在你认为难得事情都是因为你没有很好把握或者是准备工作没有做好。毕业论文答辩稿是我花了两天的时间写的，在答辩的过程中，自我感觉还是不错的，虽然开始有些紧张，两分钟之后就进入状态，因为是自己在讲解自己做的东西，感觉轻车熟路，流畅地给老师同学们论述了我的毕业设计。

在整个毕业论文设计的过程中我学到了做任何事情所要有的态度和心态，首先我明白了做学问要一丝不苟，对于出现的

任何问题和偏差都不要轻视，要通过正确的途径去解决，在做事情的过程中要有耐心和毅力，不要一遇到困难就打退堂鼓，只要坚持下去就可以找到思路去解决问题的。在工作中要学会与人合作的态度，认真听取别人的意见，这样做起事情来就可以事半功半。