

# 乡村少年成长记 乡村振兴心得体会(实用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 乡村少年成长记篇一

湖州市是“两山”理念的诞生地、美丽乡村建设发源地，是全国首个地市级生态文明先行示范区。当全国首个省级地方标准—《浙江省美丽乡村建设规范》正式实施后，湖州的美丽乡村建设正在从“物的新农村”向“人的新农村”转变。生态经济化，经济生态化的发展理念深入人心，结出丰硕的成果。此外，还有一点让感触很深，就是农村社会管理的精细化、资源开发利用的高效化、比较优势发挥的最大化、服务群众的细微化，体现在方方面面。

一是思想上要解放。要坚持“实践是检验真理的唯一标准”，在党纪法律范围内主动破除制约乡村发展的条条框框，为创新松绑、为发展撑腰。要结合当前正在开展的解放思想大讨论活动，全方位反思以前在农村农业工作方面的不足和问题，总结好的经验和做法，探讨乡村振兴瓶颈的举措，把讨论活动变成统一思想、形成共识的过程，用讨论的成果推动乡村振兴工作的开展。要在全社会形成人人为乡村振兴想办法，不为不作为找理由的浓厚氛围，树立为干事者担当，为作为者负责的正确导向。

二是政策上要吃透。结合现场教学所去村庄，感悟最深的就是湖州人把政策用足用活了。这恰恰是我们工作的一大短板，我们的习惯做法是用政策限制，不是用政策发展。因此，一

方面要加大政策法规的学习培训和宣传力度，提高执行者的业务素质和水平。另一方面要加大对政策研究的力度，提高解读政策的能力，创造性地提出贯彻落实政策的细则或举措，让政策更接地气，更服水土，而不是机械教条式的执行政策，更不能把政策变成谋取私利的工具和依据，也只有这样才能让政策变成推进乡村振兴的动力。

三是资源上要激活。这里所说资源指政策资源、社会资源和文化资源。首先政策资源。五四村、鲁家村、向阳村等已经全部完成集体产权制度改革，实现农民承包地经营权全部流转，股权化既保证了农民的土地收益，又弱化了农民个体实际地块的界限，最大限度地降低用地成本，化解了土地纠纷，很好地处理了农村集体和个人的利益关系，极大地释放和促进了农村生产力的发展，促进了土地的规模化、集约经营。而集体产权制度改革这一政策，我们还未用足用活。其次社会资源。乡村振兴不是一部门的事，是一个系统工程，涉及方方面面，需要统筹整合使用政府资源、统筹调动社会民间力量，引导企业资本参与。参观的乡村，村级都设有统一战线工作组，统筹调动乡贤、名人等力量助力乡村治理，这个做法真的不错，值得借鉴。第三文化资源。一是湖州的所有村都有文化礼堂，都有讲习所，都有文化长廊，都有农风家训，都有村史馆，都有农家书屋，都有老年公寓，社会主义核心价值观随处可见深入人心，文化育人、文化兴村、耕读传家的氛围很浓。二是村级党组织尊重人才、培养人才的眼光和远见着实让我们佩服，可以说照此下去，下一轮的发展引领者仍然是湖州。三是对文化资源的挖掘也要做到极致。这次学习还有一个感受就是湖州的博物馆很多，湖笔博物馆、桑基鱼塘博物馆、荻港村名人博物馆等等。国家级传统古村落、非物质文化遗产保护和开发等都做到了极致。我们的传统古村落、非遗等资源相当一部分在沉睡，未能发挥文化资源在促进经济、教化乡邻、抚育文明风尚中应有的作用。

## 乡村少年成长记篇二

通过开展“经典诵读”活动，让学生感悟到优秀传统文化的经典作品，使同学们从阅读经典中感受到中华文化的源远流长，汲取民族精神的丰富营养。同时，培育学生的爱国情操，诚信品质等，让大家感受到汉语言的魅力。为学生营造良好的阅读氛围，改善学生的阅读状态，激发他们持久的阅读兴趣，养成良好的阅读习惯，为终身发展奠定基础。

1、提高认识，明确活动重要意义。中华经典诗文是中华优秀传统文化的重要载体，其中蕴含着丰富的人生智慧和民族文化精髓。多层次、多形式的开展经典诵读，把经典诵读与感恩教育、礼仪规范教育等活动结合起来开展。

2、创新形式，力求活动丰富多彩。以少年宫为活动载体；以文化熏陶为本，以文化教育为重。

1、活动开始利用8分钟诵读形成常规，选一名普通话好的学生做带读的小老师。

2、少年宫利用学习园地、手抄报等多种形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

3、每周利用一节活动课时间，进行经典吟诵、演讲，分组背??等形式开展活动。

4、举行经典诵读擂台赛。

5、设立经典诵读评价卡。

活动内容安排：

总之，经典诵读活动是对少年儿童进行道德品质教育的有效方式之一，有利于学生树立正确的人生观和道德观，我将按计划并根据实际情况以饱满的热情开展好此项活动。

## 乡村少年成长记篇三

以成立“乡村少年宫”为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

### 二、组织机构及职责

- 1、主任全面负责少年宫的各项工工作。
- 2、少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
- 3、辅导教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

### 三、活动内容

#### (一)乡村学校少年宫的活动内容

- 1、开展丰富多彩的文体娱乐活动，以乐促智。要针对未成年人的身心特点，因地制宜，广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的歌咏、乐器、舞蹈、绘画等艺术活动，球类、棋艺、跳绳等体育活动，以及非物质文化遗产保护项目特色活动，使文体娱乐活动成为乡村学校少年宫最普遍开展、最基本的活动形式，让农村中小学生在放学后有所去、有所玩，在

健康快乐的活动中得到锻炼和提高。

2、开展力所能及的技能培训活动，以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件，开展科技、手工、乐器、书画、礼仪等项目，提高农村未成年人的动手能力和实践能力。根据地域文化和学校特色，将陶艺、苇草编织、剪纸、民乐等民间手工艺及传统文化活动引进来，让广大农村未成年人在学习民族传统文化的过程中动手动脑、掌握技能。结合活动项目设置，积极组织各类兴趣小组和学生社团，推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展，为他们将来成长发展打下良好基础。

3、开展内容鲜活的经典诵读活动，以读养德。要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源，以乡村学校少年宫为阵地，广泛开展经典诵读活动。要把经典诵读同学习当代道德模范结合起来，贯通古今，古为今用，增强经典诵读的时代感。结合校园艺术节活动，开展经典诵读展示、汇演等活动，引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵，提高文化素质和道德修养。配合学校德育工作，深入开展“做一个有道德的人”活动，开展生命安全、环境保护等主题教育实践活动。

(二)结合我校实际情况，开展以下项目活动

1、体育：篮球、排球、乒乓球、足球、象棋。

2、美术：儿童画、素描、中国画。

3、书法：书法班。

4、音乐：二胡、葫芦丝、电钢琴、舞蹈队、合唱团、古筝。

5、科技制作：信息技术、标本制作。

6、文学：阅读写作、经典诵读。

#### 四、活动时间安排

在校期间每周星期三、五下午第三节课、每四节课及课外活动时间进行活动。在节假日和周末，每周星期六、日上午8时至11时为固定的少年宫活动时间。

#### 五、乡村学校少年宫活动的组织和管理办法

##### 1、机制健全，组织保障坚实有力

乡村学校少年宫成立了乡村学校少年宫领导小组和工作小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作，分工明确。少年宫办公室进一步规范了管理制度，健全了工作机制，先后建立了《乡村学校少年宫管理制度》、《乡村学校少年宫主任工作职责》、《艺术类教师工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职责；加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办学条件，为乡村学校少年宫的发展打下良好的基础。

##### 2、合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的少年和儿童来自西安镇的学生，各辅导员根据学生的兴趣爱好，将学员安排到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高

学员的专业技能水平。活动结束后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

### 3、强化管理，确保乡村学校少年宫活动质量

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好了师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好了周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到每个社团、项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化。形成乡村学校少年宫建设和学校教育工作同步发展的良好局面。

## 乡村少年成长记篇四

乡村教师“过琴芬”，以她爱乡村的情怀，爱学校的热忱，爱孩子的真心，扎根于乡村三十年，奉献于“桃李园”三十年。她的事迹感动着乡村，更感动着我们每位教育工作者，是我们每位教育工作者应该学习的榜样。

这位乡村教师，在她的身上有着闪烁着诸多动人的事迹，件件令人动容，件件让人感叹。她用她的实际行动不仅彰显了新时期人民教师的使命，更体现出新时期人民教师的精神风貌。纵观她的事迹，一切源于她对教育的热爱，一切源于她自己的努力，一切更源于她对教育的忠诚无悔。

三十载乡村“桃李园”的守望，源于她孜孜不倦、勤勉刻苦的学习，为了不断提升自我，她先后取得了中师函授、本科函授等学历，在自己的努力之下，最终走上了教育领导者岗位；她的这种对知识的渴望或执着，让人敬佩，同时，多年来，她积极参加一些学术课题研究，挖掘自我的潜能，钻研学术，真正发挥出了“学高为师，身正为范”的表率作用，在现代社会，这对于我们而言的启发作用更显突出，随着社

会的快速发展，英语已成为大众修养的重要体现，作为一名英语教师，更要不断的提升自我的综合能力，尤其是学习能力，及时充电，让自己的专业技能不断提升，这是我以后需要不断提升的，也是未来努力的方向。

三十载乡村“桃李园”的守望，她桃李满天下。教育工作的目标就是要育人育才，让学生能够茁壮成长，真正成为社会所需的合格人才，教育工作就需要潜移默化，春风化雨，过老师从学生心理的角度出发，倾注母爱，倾听花开的声音，与两个“逃学哥”的故事，深深的启发了我们，在工作中，我们要从学生的角度出发，想学生之所想，急学生之所急，从学生本位出发，这样才能更好的让学生成人成才，让学生树立正确的人生观和价值观，乐于学习，善于学习，这是我们需要学习的地方，也是未来我们努力的方向。

过老师倾情守护这个她深爱的乡村，守护着她的学校和学生，用自己的实际行动，兑现着自己对教师这份职业的承诺，不仅是新时期教师的楷模，更展现出了新时期，教师的精神风貌，学完过老师的事迹后，让我深深的感触到自己的不足，在未来的教学生涯中，我要比照标杆，不断进取，用心用爱教好我的每位学生，让他们能够快乐成长，快乐进步。

## 乡村少年成长记篇五

4月1日出版的第7期《求是》杂志发表重要文章《坚持把解决好“三农”问题作为全党工作重中之重举全党全社会之力推动乡村振兴》。文章指出，要巩固拓展脱贫攻坚成果。在乡村振兴的发展道路上，广大党员干部要用拼搏的决心、刚强的意志、过硬的本领、无私的奉献让这条路上充分“精、气、神、蕴”，一起奔赴与创造乡村更加美好的未来。

接续奋斗，绽放乡村振兴路上的“无限精彩”。有句农家谚语是这样说的，“人勤春早功不负”，这句话启示我们在推动乡村振兴事业的道路上要谋划在先、担当在先、作为在先，



下好“先手棋”，紧紧围绕农业生产的目标任务笃定前行，在新的征程上用努力奋斗凝聚力量、绽放精彩。“热爱可抵岁月漫长”，党员干部要以热爱之心、奉献之志、担当之能推动乡村振兴事业发展，发挥示范带动作用，引领广大群众团结奋进新征程，奠定良好的农业基础。在新的赶考之路上，党员干部要锚定目标不放松，保落实、聚力量、促带动、谋未来，以全力以赴的拼搏拼搏姿态躬身实践，用对事业的热爱凝聚逐梦的力量，接力前行、接续奋斗。

无惧无畏，集聚乡村振兴路上的“深厚底气”。在疾风里生出逆风飞翔的“翅膀”，在逆境中迈出逆行向前的“步伐”，在巨浪里划好勇往直前的“破浪桨，以无惧无畏的勇毅姿态开拓进取，让乡村振兴发展的路子更广更实。“不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香？”在新的赶考之路上，党员干部会面对各色的考验，这些考验是“锻铁之火”“炼金之炉”，一切艰难险阻与挫折都是初心意志的“试金石”，党员干部要“主动上”，在全面推进乡村振兴的道路上勇于“跨栏”，在实践的“大熔炉”中磨砺自我、锤炼本领，以坚韧不拔的意志和信念创造出更大的业绩，在奋斗实干中为实现农业的高质量发展贡献智慧与力量。

初心如磐，激发乡村振兴路上的“坚韧精神”。“一脸汗水”“一脚泥水”的“一”字当头彰显着党员干部的拳拳为民之心。乡村振兴的发展与群众的切身利益息息相关，只有解决好群众的难题、办好群众的实事，以“坚韧不拔”的精神攻坚克难，才能不断提升服务群众的质效。党员干部要深入群众及时对接问题，不遗余力帮助群众解决实际问题，面对面地帮群众算“长远账”，谋划发展之路，打消群众在思想上的顾虑；手把手教授群众种养殖方法和科学技术，以好方法好技术为产业发展注入力量；心贴心地讲解具体政策、专业知识和作物的生长习性、注意事项，让群众能听得懂、用得好，增强群众在产业发展上的能力水平，提振推动乡村振兴发展的信心与决心。

坚持到底，解锁乡村振兴路上的“深刻蕴含”。一颗颗吃苦耐劳的恒心，一个个功在不舍的身影，一段段感人至深的故事，没有在平凡岗位上努力奋斗、坚守尽责的奋斗，就没有乡村振兴道路上丰硕的成果。作为党员干部，在推动乡村振兴发展的过程中，要专注于事、奉献为民，扎扎实实地撸起袖子、俯下身子，以执着之心摸索方法、探寻道路，以专注之心精益求精、不断突破，不怕山峦巍峨、不怕村道曲折，以“扎根”之姿推动乡村振兴事业的稳步发展，让群众的“钱袋子”更鼓，不断提升群众的幸福感和获得感，让昂扬奋发的旋律奏响在乡村广袤的沃土上。

## 乡村少年成长记篇六

### 一、迅速动员、周密部署

全县动员会后，我乡迅速反应，对农村面貌改造提升工作进行了周密部署。一是成立了由乡党委书记任组长，政府乡长和班子成员任副组长，相关人员为成员的农村面貌改造提升行动领导小组及办公室，全面负责农村面貌改造提升行动的工作指导、协调和推进。二是多次召开会议安排部署农村面貌改造提升工作。20\_\_年4月10日我乡召开了有全体机关干部，各村党支部书记和村委会主任参加的小庄乡农村面貌改造提升工作誓师会，会前与会人员参观了我乡的尚宅村、前孙村以及韩集镇的薛堂村和南马庄村，通过参观，大家深受鼓舞，找到了差距，明确了工作目标。会上出台了《关于进一步开展农村垃圾专项治理的意见》。文件要求各村建立垃圾处理长效机制，做到“四有”，即有垃圾池箱，有垃圾集中填埋点，有专门的垃圾保洁队伍，有垃圾处理的长效机制，全乡上下形成了“环境整治、人人有责”良好氛围。三是乡村两级组织人员同驻村工作组一起走村入户、实地调研、深入宣传，了解村内在基础设施、乡村民居、绿化美化等方面的现状，提高农民对改造提升行动的认识，并听取他们对改善农村生产生活条件的意见建议。

## 二、重点带动，全面推进

20\_\_年小庄乡共安排农村面貌改造提升省级重点村四个，分别是南徐村、陈庄村、李长堤村、许道村。县级重点村十三个分别是：北村、冯洼、东许、黄道刘、西璋、东璋、前吉科、和里高、吴小庄、孙小庄、何堤口、刘庄、后孙。

1、村内建设方面。今年以来，全乡各村共清理垃圾4400车，建垃圾池85个，购垃圾箱380个，清理残垣断壁89处，粉刷墙面8万平米。许道、李长堤、南徐、陈庄、刘庄、十四户西村、中村、东村、李窑、何堤口、孙小庄、仇小庄、吴小庄、东许、李长堤共硬化村内道路120\_\_米。前吉科、东璋壁、许道、西村修建排水沟3400米。如南刘庄村原先各户为了多占宅基地，在自己房基周围都延伸出3米多宽的土台，严重影响交通和美观。村两委通过召开村民代表会，形成一致意见，各户超占部分全部清理。经过20多天的努力工作，全村清理超占土方5000余方，清理垃圾300余车。路宽了，人心顺了，村容村貌变了，老百姓拍手称赞。何堤口村是小庄乡甚至全县比较贫困的村，村主街道坑洼不平，东西障壁、何堤口三个村孩子上学的必经之路，一到雨季孩子们趟着泥水上学，群众怨声载道，借这次农村面貌改造提升的机会该村修水泥路1000米，解决了该村多年出行难的难题。

2、造林绿化方面。20\_\_小庄乡共完成植树造林2305亩，圆满完成县委政府下达的任务目标。其中完成南徐、东许、冯洼、陈庄、吕宅等8个村通道绿化778亩(包括新霞线、沧乐线补植补种)，完成仇小庄、十四户等农田林网工程100亩，完成北良、南徐等8个村水网水系造林工程300亩，完成尚宅、等5个村坑塘绿化301亩，完成李窑等33个村村庄绿化746亩，完成何堤口村片林种植80亩。另外，尚宅、南徐等五个村种植冬青、卫矛、女贞等灌木8600平米。如许道村作为20\_\_年省级重点村内先后栽种香花槐550株，碧桃470株，家槐340株，白蜡285株，山柿子300株，法桐300株，金叶槐160株，共计2405株。另种植卫矛等灌木2万余株。村外坑塘周围种植柳

树、杨树6000株，公路两侧种植白蜡3200株。

3、特色种植方面。为响应我县“三点三线”和乡政府驻地环境整治和美化、绿化的总体要求，小庄乡把沧乐线西侧，新霞线两侧和乡政府驻地规划为油菜种植园区，号召农户20\_\_年秋在该区域种植油菜，其中新霞线两侧种植1000亩，乡政府驻地种植1400亩，沧乐线西侧种植600亩，现全部种植完毕，油菜苗长势喜人。高标准基本农田建设的基础上，进行统一的规模化种植也是我乡今后整体的工作思路。待到明年冬去春来，油菜花开，走在笔直的乡间水泥路上，站在水渠旁、柳荫下观水赏油菜花不失为一道美丽的风景线。到时，还欢迎各级领导再次莅临小庄乡参观指导。

4、基本农田建设方面。除村内面貌改观外，今年小庄乡在基本农田建设方面也做了大量工作。全乡新打浅井97眼，新建涵洞46座。修建沟渠护坡2段，位置在南徐及尚宅通往小庄乡政府主干道上的原有沟渠两侧，各沿沟渠修50m□共计400m□新安装50kva变压器45台□100kva变压器3台。新规划架设10kv高压线路7.526km□架设低压线75.246km□电力施工涉及33个村庄。新建田间道路共76条总长57.803 km□路面宽在3m-5m之间。其中砌砖路面田间道57条，总长41.092km;新修水泥路面田间道15条，总长10.432km;新修柏油路面田间道4条，总长6.279km□

### 三、创新驱动，强化保障

结合活动的开展，不断总结经验教训，创新工作思路，强化保障措施:一是加大宣传力度，不断挖掘典型，通过鼓励学习典型、模仿典型、超越典型，调动起农民群众自己动手创建美好家园的积极性、主动性，营造出全民动员打造和美乡村的浓厚氛围。二是创新体制机制，多渠道筹集建设资金，在积极争取上级专项资金、整合涉农项目资金捆绑使用的同时，建立健全多元化投入机制，鼓励引导企业和社会力量参与农

村面貌改造提升行动，引导农民投资、投工、投劳；三是强化项目督导，严把工程质量关，确保工期，不断将和美乡村建设工作引向深入。

## 乡村少年成长记篇七

连儿湾中心小学是临洮县一所农村寄宿制完全小学，连湾小学始建于1940年，原校址位于连湾村连湾社。20xx年在乡党委、乡政府，县教育局，学区的高度重视下，在香港爱国人士邵逸夫先生的捐资助教下，学校搬迁在连湾村华尖坪。学校更名为逸夫小学，同时确定为连湾学区中心小学、示范小学。学校总面积12800平方米，校舍建筑面积为1688平方米，室外场地3300平方米，现有教学班11个，在校学生479名。适龄儿童入学率、在校学生巩固率均为100%。专任教师25人，学历、岗位合格率均达到100%。教师爱岗敬业、为人师表、整体素质高。学校服务半径10公里，覆盖周边11个行政村总人口10000多人。近年来教育教学质量稳步提高，在当地享有很高的声誉，倍受群众青睐，近年来，在上级教育行政部门及各级政府的关心支持下，我校始终坚持以“德育为首，安全第一，育人为本，质量立校，科研兴教，争创一流乡村学校”为宗旨，通过全体教师的共同努力，我们在办学方向、学校管理、师资水平、素质教育、德育安全、教育教学质量等方面，都有了长足的发展，取得了一定成效。我们将努力为建设教育的美好明天而奋斗！

### 1、指导思想

为全面贯彻落实党的教育方针，深入贯彻实施素质教育，促进学生的全面发展，我校于20xx年启动了乡村少年宫建设工程。我校少年宫建设的总体目标是：以贴近和服务广大未成年人为宗旨，以培养创新精神和实践能力为重点，以乡村少年宫为主阵地，逐步构建课内与课外结合、校内与校外配合、学校与学校联合，布局合理、功能完备、资源共享互补，具

有乡村特色的未成年人思想道德建设体系。培养学生的兴趣和爱好，满足学生的课外活动需求，达到学生快乐学习，健康成长，全面发展，使“少年宫”成为孩子喜欢的活动乐园、家长放心的教育阵地。

## 2、活动开展情况

我校少年宫积极整合现有教育资源，精心搭建素质教育平台，目前已组建室外活动场所6个，室内活动10个，广泛开展了篮球、羽毛球、乒乓球、武术、腰鼓、游艺、舞蹈、书法、绘画、经典诵读、合唱、器乐、棋艺、电子琴、手工制作、科技制作等16个项目的活动，使学生在这里享受着学习的快乐。我校把乡村少年宫建设作为农村未成年人思想道德建设的突破口，通过不断健全组织领导与激励考核机制，形成乡村少年宫建设合力，并采取一室多用、一师多能、贵在坚持、特色发展等建设和运营模式，使乡村少年宫成为农村未成年人愉悦身心、增长能力的主阵地。

## 3、活动时间安排

## 4、师资情况

在队伍建设上，学校选用一批多才多艺教师骨干，组成辅导员队伍，形成了一支稳定的乡村少年宫辅导员队伍，提高了乡村少年宫的素质教学水平。使乡村少年宫成为农村未成年人思想道德教育、科学技术普及、文艺体育培训、参与社会实践的有效平台。

少年宫首批拨款为20万元，主要用于场所改建和器材购买。前期资金6万元与20xx年1月27日经临洮县财政局拨入学校账户，用于学校改建功能室、硬化活动场地、制作功能室牌和各种宣传牌(具体支出见附表)，前期工程与20xx年1月16日经临洮县宣传部、财政局和教体局相关人员验收，工程质量等各个方面符合预定方案，达到预算要求。另145498.5万元用

于购买政府采购的器材设备(器材采购清单见附表), 资金使用规范合理。

1、少年宫项目资金的争取, 改善了学校办学条件和校园文化建设。

2、通过少年宫活动, 增强了学生们的爱国主义、集体主义意识; 让学生们逐步懂得和学会感谢家长、老师和社会, 让孩子们在活动中体会快乐, 体会温情, 增进师生情感。

3、通过文学欣赏、写作指导、音乐、舞蹈、绘画、书法制作等活动, 丰富了少年儿童的课余时间, 培养了孩子正确的审美观念和审美能力, 陶冶情操, 提高文化艺术素养。

4、通过开展体育活动, 培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。

5、通过诵读经典, 学生的知识面明显拓宽, 阅读理解能力明显增强, 文学素养明显提高。更为重要的是在享受“与经典为伴, 与圣贤为友”的吟诵活动中, 学生懂得了什么是“爱”和“孝”, 学会了做人, 懂得了感恩, 人文素养明显提升。