

# 独立合同关系条款 独立合同工合同(大全5篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 礼仪心得体会篇一

随着社会的发展进步，文明程度的不断提高，以及人际交往的日益频繁，文明礼仪已成为现代社会中人们生活、商务等方面不可缺少的重要组成部分。因此，文明礼仪是我们中华民族的传统美德，我国素有“礼仪之邦”的美誉，自古以来，中华儿女一直将文明礼仪放在相当重要的位置。如今，随着改革开放和现代化建设步伐的不断加快，文明礼仪更显得尤为重要，它内容之多，范围之广，可谓包罗万象，无处不在。一个人的举止、表情、谈吐、对人待物等方方面面，都能展示一个人的素质修养，一个企业的整体形象。

在现代商务活动中，为了体现相互尊重，需要通过一些行为准则去约束人们在其中活动的方方面面，这里面包括仪表礼仪，言谈举止，邮件来往，电话沟通等技巧，这就是公务商务礼仪。在商务活动中做到“约束自己，尊重他人”才能更好地营造轻松愉快的交流环境。

从企业的角度来说，掌握一定的商务礼仪不仅可以塑造企业的良好形象，提高顾客满意度和美誉度，并能最终达到提升企业的经济效益和社会效益的目的。同时商务礼仪是企业文化、企业精神的重要内涵，是企业形象的主要附着点。但凡国际化的企业，对于商务礼仪都有高标准的要求，都把商务礼仪作为企业文化的重要内容，也因此商务礼仪成为了评价一个公司形象好坏的标准。中国经济在逐步向世界接轨，在

当今竞争日益激烈的国内外环境中，越来越多的企业对自身的形象以及员工的形象的重视度不断提高。专业的形象和气质以及在商务场合中的商务礼仪已成为在当今职场取得成功的重要手段。当然，人们在掌握商务礼仪的过程中也需要注意一些基本原则：首先是“平等尊敬”原则。商务礼仪的核心点，即尊重交往对象、以礼相待这一点上，对任何交往对象都必须一视同仁，给予同等程度的礼遇。在我们的社会中，人与人是平等的，尊重长辈，关心客户，这不但不是自我卑下的行为，反而说明一个人具有良好的内在素质。“敬人者恒敬之，爱人者恒爱之”，“礼”的良性循环就是借助这样的机制而得以生生不已。当然，礼貌待人也是一种自重，不应以伪善取悦于人，更不可以富贵骄人。总之，平等待和对人尊敬，这是处理人际关系的一项重要原则。

守真诚原则，着眼与将来，通过长期潜移默化的影响，才能获得最终的利益。也就是说商务人员与企业不应仅追求礼仪外在形式的完美，更应重视商务人员情感的真诚流露。与此相关还有员工在社交场上的谦和表现，即平易近人、热情大方、善于与人相处、乐于听取他人的意见，显示出虚怀若谷的胸襟，因此才能对周围的人具有很强的吸引力，有着较强的调整人际关系的能力。这样才能保证自身企业的长远发展。

最后就是“自律宽容”原则。从总体上来看，商务礼仪的具体规范由对待自身的要求与对待他人的做法这两大部分所构成。对待个人，就需要自我要求、自我约束、自我对照、自我反省、自我检点，这就是所谓自律的原则。对待他人，就需要心胸坦荡、豁达大度，能设身处地为他人着想，谅解他人的过失，不计较个人的得失。中国传统文化历来重视并提倡自律宽容的道德原则，并把宽以待人视为一种为人处世的基本美德。在商务活动中，出于各自的立场和利益，难免出现冲突和误解。遵循自律宽容的原则，凡事想开一点，眼光看远一点，善解人意、体谅别人，才能正确对待和处理好各种关系与纷争，争取到更长远的利益。

公务商务礼仪是礼仪中的一个重要组成部分，它在企业文化建设，客户关系建立、公共关系处理、商务拓展、市场营销等方面都具有重要的意义。无论我们所处的工作环境是正式的或是非正式的，具有良好的商务礼仪，是个人获得事业上成功的重要条件，也是现代企业展示自身形象和员工素质的重要渠道。

## 礼仪心得体会篇二

对一个人来说，礼仪是一个人的思想道德水平、文化修养、交际能力的外在表现，对一个社会来说，礼仪是一个国家社会文明程序、道德风尚和生活习惯的反映。重视、开展礼仪教育已成为道德实践的一个重要内容。

通过学习“文明礼仪”，使我了解到礼仪教育的内容涵盖着社会生活的各个方面，从内容上有仪容、举止、表情、服饰、谈吐、待人接物等。从对象上看有个人、公共场所、待客与接客、餐桌礼仪、馈赠礼仪、文明礼仪等。

做为一名一线的中职教育工作者，接触最多的就是中职的少年，在学校里老师是孩子的一面镜子，孩子就是老师的影子，教师要明确自己的职业规范，努力塑造自身的个人魅力，注意自己的言行，不仅老师要学礼仪懂礼仪，还要让孩子们学习礼仪。

首先教师应十分注重教师礼仪修养。有的教师认为，教师只要书教得好，讲不讲究礼仪无所谓；有的认为礼仪还是需要的，但不要规定得太死；经过学习，我深深地感到讲究礼仪很重要，教师不但要遵循礼仪规范，而且要严格训练。因为教师作为人类灵魂的工程师，是学生增长知识和思想进步的导师，是学生学习、模仿的榜样。教师的音容笑貌、举手投足、着装修饰、工作态度、创新精神、高尚品质等，无不对学生产生重要的影响。可见教师注重礼仪的重要性。因此，教师只有摒弃那些不合身份的穿戴、不拘小节的言行、不加检点的习

惯，才能树立教师的威信，才能教育和影响学生向正确的方向发展。教师的着装应符合身份——简洁、端庄。当今的社会在服装上的变化日新月异，人们从服装上表现自己的个性，展现个人的独特，以不与众人一致为时尚，以奇装异服为前卫，以独出心裁为特色，以众人瞩目为光荣这些社会的变化和发展，影响着我们的视觉，激荡着我们教师的随潮热望。但教师从事教书育人的职业特点，就决定了教师的着装可以时尚，可以新潮，但不能独出心裁，不能奇装异服，应在简洁之中体现端庄，不能以前卫体现个性，不要过分张扬。因此教师的着装从一个侧面上体现出教师是否能够做到自律、自尊，更重要的是教师时刻要注意为人师表。

教师应当不断地提高自己的专业素养。教师的礼仪不仅体现在表面的着装上，更应该在教师的素质、学术、造诣上有所体现。“学高为师，行正为范”，当今社会，知识更新日新月异，因此教师要不断提高自身的业务水平，更新观念，钻研业务，成为有良知、有新知、有真知的合格教师。

要具备新型的教师观。理解的教育才是成功的教育。尊重人、理解人，是教育人的前提。尊重信任与严格要求是相辅相成的教育原则，教师对学生的教育，既要坚持原则，公正无私，又要耐心细致，循循善诱；动之以情，晓之以理，导之以行，使学生在心悦诚服之中接受老师的教诲。在教学上教师是教学的组织者和引导者，应该创造平等、和谐、宽松的教学氛围，善于调动学生参与学习活动的积极性，激发学生的创新思维和创新能力。

中职教育课程是对中职学生实施有目的、有计划的教学活动，将礼仪教育纳入课程中，将礼仪教育作为一种有目的、有计划实施中职学生素质教育的一种手段，注重将礼仪渗透在各科中使学生时时刻刻受到良好的行为习惯的熏陶，促进学生全面和谐平衡的发展。

## 礼仪心得体会篇三

社交礼仪是指人们在人际交往过程中所具备的基本素质，交际能力等。社交在当今社会人际交往中发挥的作用愈显重要。通过社交，人们可以沟通心灵，建立深厚友谊，取得支持与帮助；葛静说通过社交，人们可以互通信息，共享资源，对取得事业成功大有获益。

商务礼仪是在商务活动中体现相互尊重的行为准则，其核心是一种行为的准则，用来约束咱们日常商务活动的方方面面。商务礼仪的核心作用是为了体现人与人之间的相互尊重。这样咱们学习商务礼仪就显得更为重要。咱们可以用一种简单的方式来概括商务礼仪，它是商务活动中对人的仪容仪表和言谈举止的普遍要求。

“不要靠馈赠来获得一个朋友，你须贡献你诚挚的爱，学习怎样用正当的方式来博得一个人的心。”哲学家苏格拉底的话点出了社交礼仪的重要性。社交礼仪的确是人们在社会来往活动过程中构成的应共同违犯的举动尺度和准绳，是一种无声的人际交往语言，它不仅能体现出一个人的修养、涵养、教养和素质水平，而且有利于咱们的身心健康，它是咱们个人发展、事业进步的需要，是社会时代的需要，是一门必修课。

社交礼仪使人懂得了如何与他人建立良好的人际关系，形成和谐的心理氛围，促进人们的身心健康。而且，可以让人们充分认识到在人际交往中有非常多重要的原则要遵守的。社交礼仪虽是生活小节，但在某些场合却代表着个人、单位甚至民族、国家的形象，是一个国家和民族文明程度高低的标志，它也是衡量人们的教养和道德水准的尺度。

我国是一个文明古国，有五千年的文明历史，一向有“礼仪之邦”的美誉。在日常生活和社会交往中，咱们应该仪态大方、彬彬有礼、举止庄重、不卑不亢，表现出良好的精神风

貌和礼仪行为。以前没学社交礼仪的时候，对社交基本上不懂，总以为做那些是多此一举的事情，但是学过我才恍然大悟，原来社交礼仪还是挺重要的，就像前面所说的那样小则代表个人，大则代表国家代表民族，所以社交礼仪是不容忽视的问题，它是个人是国家的形象。

学习了社交礼仪让人们知道了真诚尊重是礼仪的首要原则，只有真诚待人才是尊重他人，只有真诚尊重，方能创造和谐愉快的人际关系，真诚和尊重是相辅相成的。所谓心底无私天地宽，真诚的奉献，才有丰硕的收获，只有真诚尊重方能使双方心心相印，友谊地久天长。就比如交往中的着装问题，要注意三点：首先要注意“三色原则”，即全身颜色不多于三种颜色，其次要注意“三一定律”，即鞋子，腰带，公文包三个部位保持一种颜色，再次要注意“三大禁忌”，即袖子商标没拆，袜子出现问题，领带打法出现问题。

此外，到职场着装六个不准问题：1、过分杂乱 2、过分鲜艳3、过分暴露4、过分透视5、过分短小6、过分紧身，虽然说没有法律来约束某人的行为，但是在商务场合，如果你违反了商务礼仪道德准则，那么你就要受到人们不同眼光的对待、受到人们的指责，也就是说你会同那个社交圈子脱离关系，因为你不注重那样的规则。这些会让人们在以后的职场生涯中不会给自己带来不必要的麻烦吧，更会给人带来自信。而自信是社交场合中一份非常名贵的心理本质。一个有充分自信念的人，才能在来往中不卑不亢、落落大方，碰到强人不自惭，碰到艰难不泄气，碰到欺凌敢于挺身反击，碰到弱者会伸出增援之手；一个缺少自信的人，就会处处碰鼻，致使屁滚尿流。自信但不克不及自信，自认为了不起、一贯自信的人，每每就会走向自信的极度，凡事自命不凡，不尊重别人，致使强人所难。

随着年龄的增长和生活环境的变化，咱们的自我意识有了新的发展，每个人都非常渴望获得真正的友谊进而更多的情感交流。通过人际交往活动，并在交往中获得友谊，是适应大

学生活环境的需要，是发展成”独立”的人的需要，也是咱们成功走上社会的需要.事实上，在大学期间，能否与他人建立良好的人际关系，对每一个人的成长和学习有着十分重要的影响.渴望友谊和情感交流是大学生心理的一个重要特点。

在日常的工作生活中，礼仪是人际交往的前提条件，是交际生活的钥匙。社交礼仪的基本规范和知识，帮助我掌握交际技巧，积累交流经验，在交往过程中学会遵循相互尊重，诚信真挚，言行适度的原则，就能非常快与交往对象接近，使他们觉得我是熟悉他们，理解他们，尊重他们的.这样咱们之间才能建立起真挚深厚的友情。

此外，社交礼仪本身又是一种特殊的语言，让咱们用社交礼仪的基本知识和规范，去顺利地开启交际活动的大门，让咱们建立和谐融洽的人际关系.这样，不仅是形成良好社会心理氛围的主要途径，而且对我自己来说，也具有极其重要的心理保健功能。

## 礼仪心得体会篇四

中华民族历来以“礼仪之邦”著称于世，讲文明、懂礼貌是中国人的传统美德。对小学生进行“文明礼仪的养成教育”至关重要。学期开始，我首先对学生进行养成文教育，上好第一次礼仪课，打好基础、形成氛围。对学生提出要求明确、具体、详细的文明礼仪常规，使每个学生心中有数。

一开始就重视礼仪训练，打好底子，对学生进行礼仪教育。既要使学生明白“理”，又要训练“仪”，学练结合，以练为主。做示范、教表演，使学生知道怎样去做。让学生形成正确的动作定势，逐渐养成良好的习惯。

礼仪课对于我们低年级的学生来说,不是一门新的学科,我们在各年级都开设了礼仪校本课。但是,礼仪对每一个学生来说,在不同阶段,有不同的理解。在本学期的教学中,我们首先从

学生认识礼仪入手，掌握最基本的礼仪常识。其次，对自身的不良行为能有正确的认识并纠正。培养良好的行为习惯。最后能达到提高自身、完善自我的目的。

这一学期我们主要进行了常规礼仪的学习与训练。如：校内上不楼梯、课堂礼仪、校内集会礼仪、课间活动礼仪等常规礼仪训练。特别是课间礼仪的学习，使同学们规范了课间活动行为。楼道内大吵大闹、追逐打闹的不良行为大为改观。在进行这些礼仪的学习与训练的同时，对学生进行了安全教育。其次，根据我校的实际情况，对学生强化了文明礼仪的学习与训练。如：文明入厕，保洁使用，使学生懂得使用厕所时应该讲公德，讲文明，爱护公物等。校内集会礼仪的训练，增强了学生在上操、大型活动时的纪律性及一些起简单的文明礼貌意识。

学校不单是教给学生知识的地方，更重要的是要让学生学会做人，学会交友，为将来走向社会，学会生存打下基础。为此，我们对学生进行了交往礼仪的学习与训练。如：如何与同学相处、尊师礼仪、待客礼仪、座客礼仪等社交礼仪。通过这些礼仪课的学习与训练，大部分学生改变了过去在交往中那种任性，霸道、自我为中心的“小皇帝”“小公主”作风。同学们变得能为他人着想、能理解他人、能善解人意、心胸开阔、及他人所及，想他人所想；学会并能自然地运用文明礼貌用语与他人交流。改变了自私自利，自以为是的不良行为。

在进行以上礼仪训练的同时，对学生进行了体态礼仪的教育与训练。如：课堂坐姿、站队姿态、接待客人时的站姿等训练与学习，受到了家长的好评。家长高兴说：“我家孩子现在懂事多了，无论在谈吐方面，还是公共道德礼仪方面，都成了我的老师了，我要做的不好，常常挨他的训呢！”家长的话真正说明了我们的礼仪校本课的意义所在。说明我们让学生从最基本的行、走、坐、卧学起，从一言一行，一举手，一投足学起，是培养学生良好习惯最有效的作法。



总之，礼仪校本课通过这些日常的礼貌、礼节、仪表、仪式的培养与训练，学生讲文明懂礼貌的良好习惯日渐形成，为建设书香校园打下了坚实基础，对学生身心健康的发展、树立自信心、建立良好的人际关系及提高学习主动性、自觉性等都产生积极的影响，形成了良性循环。通过礼仪教育，形成了良好的班风，同时也促进了教育教学质量全面提高。

## 礼仪心得体会篇五

中华民族历来以“礼仪之邦”著称于世，讲文明、懂礼貌是中国人的传统美德。对小学生进行“文明礼仪的养成教育”至关重要。下面谈我的一点体会和心得。

每当新的一学期开始，我首先对学生进行文明礼仪教育，上好第一次礼仪课，打好基础、形成氛围。具体做法：首先对学生提出要求明确、具体、详细的文明礼仪常规，使每个学生心中有数。然后重视第一次文明礼仪训练。一开始就重视礼仪训练，打好底子，对学生进行礼仪教育。既要使学生明白“理”，又要训练“仪”，学练结合，以练为主。做示范、教表演，使学生知道怎样去做。让学生形成正确的动作定势，逐渐养成良好的习惯。

我们学校的大门口有一面大大的国旗牌子，这个我们学校一个标志，要求每天老师和学生上学和放学的时候都要面向国旗行礼。开学的第一天我就给同学们讲了，国旗的故事，讲完之后就把全班同学带到学校前面的操场上，练习面向国旗仪式，我首先站好，面向国旗做了一个标准的90度鞠躬，全体同学立正站好，眼睛望着国旗，都和我一样面向国旗练习90度的鞠躬，同学们反复演练，个个练得都很认真。为以后规范的教育训练在孩子们的脑海中打下了一个文明礼仪的烙印。

例如我让学生扮演老师站在讲台上，我在讲台下面扮演学生，我行了一个标准的45度鞠躬礼，并大声说：“老师好！”台

上的小老师就说：“同学好。”此时教室沸腾了，有的要出来当老师，有的要当学生，我借此情境让学生分角色训练，对每一组都进行评价，哪方面做的好，哪方面还要加强，那位同学没有站直，手来回动，声音小，我就走到他身边鼓励他再做第二遍，第三遍，我边指导、边做示范给这名同学看，直到他站直抬头，声音响亮为止。最后进行全班训练，人人过关。老师认真的示范，加大力度训练，学生也引起了重视。每个同学都非常认真的练习，形成了一个良好的礼仪氛围。接着训练学生坐、站、走的姿势，我在前面摆一套学生桌椅，给学生做坐的示范：头要正、身要直、脚放平，目视前方。又用标准的立正姿势站在学生前面示范站姿，然后对学生进行反复训练“起立、请坐”，达到整齐划一、动作迅速，精神面貌好。那位同学坐不正或者同学站不直，我就到他们跟前帮他坐正，教教他们站直，让他把胸挺起来，再拍拍他后背，让他再挺一挺，直到满意为止。为了让学生明白其中道理，得到启示，有所提高。我在黑板上画了两棵小树苗，一棵是直的，一棵是弯的，对学生说：“小树苗是直的，长大也是直的；小树苗是弯的，长大也是弯的。你们好比一棵小树苗，现在是直的，将来也是直的；现在是弯的，将来也不直。我又画了挺拔茂盛的大树和一棵弯曲的小老树，我让学生比较，哪棵大树漂亮？学生异口同声的说：“直直的大树漂亮。”好，同学们，起立，这次效果最好，个个昂首挺胸，眼望前方，真是可爱极了！我目光巡视每一个同学，脸上露出笑容。拍拍这个学生的后背说“不错”，看着那个同学我不停的点头“好”，最后我说：“同学们，你们都是直直的小树苗，老师希望你们永保直立，最后长成参天大树，有没有信心。”同学们齐声答道：“有”。

榜样的力量是无穷的。教育学生见到老师或客人行45度鞠躬礼，我自己也要做到，给学生起到示范作用。比如上课师生问好我始终坚持行45度鞠躬礼向学生问好，即使是在放学的路上我碰到学生，他们也回鞠躬向我问好，同时我也会停下脚步向他们鞠躬问好。如果我做错了，也敢于向学生道歉，说：“对不起”。学生为我收拾教具，我感激的说：“谢

谢！”每天下课我都对同学们说：“同学们你们辛苦了！他们也会大声的说“老师您辛苦了”这种教育的效果胜过千言万语。在教育教学中我注意仪表端庄，以身示范，学生在师生交往中受到潜移默化的影响。

小学生在行为实践中的榜样影响，除教师外还有同学，学生也希望自己能成为别人学习的榜样。我根据他们爱表扬，具有向上心理这一心理特点，在进行文明礼仪养成教育规范训练时，坚持正面教育，注意树立典型，让礼仪榜样去感染学生，为其他同学起带头和示范作用。

集体是孩子们成长的温床。孩子们乐意在集体中表现。于是在文明礼仪养成教育训练中，我极大限度的运用了儿童对集体的向心力，把个人与集体拴在一起进行教育。比如我把班级分成四个人一队，给每个小队分别命名为明星队、火星队、火箭队和神舟5号队等，每个小队的组长名字分别写在黑板的右上角，然后再把画有表格，上面写着每个小队的纸贴在门后，从文明礼仪方面对四个小队进行评比，按照十条文明礼仪常规要求检查，表现突出的同学为你所在的小队加3分，小队的全体同学都讲文明、懂礼貌的为小队加5分。每周评一次，评为优秀礼仪小队的同学成为礼仪之星，老师送给他一颗星，高兴极了。同时激励其他小队努力争取，并且向优秀礼仪小队学习。小队长具体检查，每个同学都是监督员，发现问题当时就可以在黑板上显示。现在使用文明礼貌用语的人多了。见到老师或客人不主动问好的人少了。集体的荣誉，集体舆论，集体评议活动，教育了同学，规范了言行。

文明礼仪教育，是一种养成教育。通过教育训练，持之以恒，使学生逐步形成文明识礼的好习惯。

出现反复，这是一种正常的现象，应对学生充满信心，抓反复、反复抓、扎扎实实，坚持不懈。每当学生放学时，我都提醒他们见到老师主动问好；如果老师从你身边走过，就很自然的向老师问好。现在我班学生已养成了良好的礼仪习惯，

不论是在楼道里、上学的路上，还是在校园之外，他们见到老师都能主动问好，提高了讲文明、懂礼貌的自觉性和主动性。班级黑板报上有一块是专门用小花拼成的3朵大红花，每个小花上写上礼仪标兵的名字。开学第一周只有两名同学，学生都希望自己能成为别人学习的榜样。现在就连我班原来不爱讲话的同学，每天放学在大门口都主动向我道别：“赵老师再见！”礼仪标兵也越来越多了。我坚持正面教育，注意树立典型，让礼仪榜样去影响带动他们。平时我也跟踪，随时发现礼貌突出的同学，进行及时的肯定，黑板报的礼仪之花上又增加了很多礼仪标兵。

自班上开展文明礼仪教育以来，学生越带越顺，即使到了期末阶段，学生的行为都很稳定。一上电脑课和体育课，我班的孩子们特兴奋，不用说就迅速站好队，这样任课老师很快就过来接他们，同学们齐声问好，这时候任课老师都会表扬他们，给与他们更多的是他们努力后的肯定。这个时候我看到每个孩子的脸上都洋溢着开心的微笑。文明礼貌的养成教育是让学生在认识和实践的循环往复中由被动变为主动，最终内化为自己的一种素质。只要持之以恒，一抓到底，一定会养成自我管理、形成良好的文明礼仪氛围的好习惯。

通过礼仪教育，对学生身心健康的发展、树立自信心、建立良好的人际关系及提高学习主动性、自觉性等都产生积极的影响，形成了良性循环。通过礼仪教育，形成了良好的班风，同时也促进了教育教学质量全面提高。我将为之不懈的努力，尝试更好的教育策略，促进文明礼仪的养成教育再上一个新台阶。

## 礼仪心得体会篇六

读了金正昆教授的《服务礼仪》后，让我感受颇深，我进一步认识到加强服务礼仪的重要性和必要性。服务礼仪是指服务行业的从业人员应具备的基本素质和应遵守的行为规范，是服务人员在工作岗位上，通过言谈、举止、行为等，对自

己所服务的对象表示尊重和友好的行为规范和惯例。良好的礼仪可以赢得陌生人的友善，赢得朋友的关心，赢得同事的尊重，赢得病人的满意。下面就服务礼仪两方面谈谈自己的一点体会。

在我们医院日常工作中，服务要走在前面，若服务好了就会起到事半功倍的效果，金教授“文明礼貌服务，怎么对待别人？那就要做到‘待客三声’——来有迎声、问有答声、去有送声”。礼貌服务中尊称、敬语、礼貌用语等都是非常重要的，在临床工作服务中也是非常有效的。还要做到热情服务，那就要真心实意，全心全意，充满善意，表里一致的服务，要做到热情四到，即“眼到、口到、身到、意到”。我们在中风偏瘫患者运动疗法训练中这“四到”非常重要。眼到，要全神贯注注视患者；口到要对患者发出口令，指导患者；身到，手辅助患者肢体或指引患者正确运动；意到，表情和神态自然，心口要一直，要和病人互动，激发患者的康复信心和自主运动，这样眼、口、身、意一致，统一一体，表现为工作认真负责，康复效果明显，病人比较满意。若训练中眼、口、身、意不一致，如目不注视患者或东张西望，低头不语或口齿不清，训练手法不正确或指引不到位，无全神贯注，心口不一，心不在焉。病人非常反感，表现为工作不认真负责，敷衍了事，应付差事，康复效果不明显，患者不满意。

在我们生活和工作中大致上礼仪所体现的就是尊重。我们医院的文化建设就是“尊重、关爱、责任、敬业”，其尊重就放在第一位。我认为尊重又分为自尊和尊他。其实，人都是平等的，既要尊重自己，同时也要尊重他人。尊重上级是一种天职，尊重下级是一种美德，尊重患者是一种常识，尊重同事是一种本分，尊重所有人是一种教养。而尊重他人是要讲究一定方法和原则的，要善于表达对他人的敬意和友好，为他人所接受，形成互动，否则就会好心好意不得好报，造成不必要的误会。就像是金教授所讲的3个原则。第一个，接受对方。第二个，欣赏对方，重视对方。第三个，赞美对方。

我们工作中经常面对的是偏瘫患者，他们的精神压力非常大，情绪不稳定，有的患者认知功能障碍，他们往往感到自卑，我们一定要尊重他们，待他们像对待自己的亲人一样，工作中认真负责，不怕脏不怕累，训练中有恒心、有信心，不厌其烦，反复指导。使他们早日康复，回归家庭和社会。

而自尊又包含以下几方面：

尊重自己的单位。一个人的工作单位，都是他的背景和依托。如果不尊重自己所在的单位，就等于不承认自己得以存在的基础，也就是不尊重自己。

尊重自己的专业，不要糟蹋自己的专业，自贱自己的专业。除加强业务学习提高专业技术水平外，工作中郑重其事，认真对待，严格按照专业技术操作规范操作，赢得患者的信赖。

总之我觉得一个人以其高雅的仪表风度、完善的语言艺术、良好的个人形象，展示自己的气质修养，赢得尊重，便是自己生活和事业成功的基础了。

所以，学会尊重他人，包容他人，同时必须时时注意自己的说话方式、仪容仪表，以一个乐观积极的形象去迎接生活的每一天。这样才能使自己在一个和谐的社会气氛中实现自己的人生价值吧！

## 礼仪心得体会篇七

在服务窗口工作久了，很多人难免会因为单调、重复的工作模式而失去最初的热忱。不但一声声亲切的问候被淡化近无了，就连最起码的唱收唱付也被很多人给省略了，于是服务礼仪的培训就显得尤为重要。很早就知道金教授是国内知名礼仪专家，能有机会聆听他的讲座感觉是一次非常难得的机会，所以每一次组织学习的时候，我不但仔细的听更是认真的记，而且在业余时间也上网观看了金教授的讲座。

通过礼仪培训，让我感受颇深，我进一步认识到加强文明礼仪的重要性和必要性，理清了以往对于文明礼仪的肤浅认识和模糊观念。服务礼仪是指服务行业的从业人员应具备的基本素质和应遵守的行为规范，是服务人员在工作岗位上，通过言谈、举止、行为等，对自己所服务的对象表示尊重和友好的行为规范和惯例。简单地说，就是服务人员在工作场合适用的礼仪规范和工作艺术。服务礼仪是体现服务的具体过程和手段，使无形的服务有形化、规范化、系统化。良好的礼仪可以赢得陌生人的友善，赢得朋友的关心，赢得同事的尊重。

学习服务礼仪，其实是会让人受益终身的一件事情。因为没有哪一项工作是不需要接触外界的，也没有哪一份职业是不用和人打交道的。每当我看见或得到文雅得体的礼仪时，心中就会有敬重的感觉。通过学习，知道了礼仪是一个人综合素质的体现，是一个人内在素质与仪表特点的和谐之美、综合之美、完善之美，更代表一种深刻的道德指引。

任何学习都不能是走过场，只要用心，任何学习都会有所收获。学习也不是单纯理论知识的积累，更是要运用到工作实践中去。如果说原本我还很自信自己一直做得都还算不错的话，通过学习我才知道什么是差距。差距不仅仅体现在理论高度的欠缺，更多的还是体现在日常工作中的不足。

一想到如何把自己的本职工作做得力求完美，我就想起郑厅长在一次讲话中提出的“严、实、细、恒”这四个字。引申这四个字，我自己认为就是严肃纪律，实事求是，细致入微，坚持不懈。作为一个工作在一线的值班站长，每天都有可能遇到意想不到的突发事件，每天都有可能接触不同层次不同修养的人。如何掌握政策的原则性和灵活性是至关重要的，如何在平时的工作中积累经验又能务实创新是不可或缺的，如何同形形色色不同阶层的人正确处理好关系也是必不可少的。

服务礼仪的学习虽然结束了，但学习的目的远没有因此而结束，相反我觉得应该是学习与工作相结合的开始。曾几何时，我也有过对司机严厉的语气，有过不耐烦的态度，有过不屑的神情，现在想想确实让我觉得内疚和自责。学习过后，我在重新定位自己，审视自己的时候，心中也为自己树立了新的标杆，究竟如何去做，不是看我现在说得如何冠冕堂皇，而是要在实际的工作中看我如何去做，那就请领导和同志们去看我的行动吧！

## 礼仪心得体会篇八

社交礼仪是一种无声的人际交往语言，它不仅能体现出一个人的修养、涵养、教养和素质水平，而且有利于大家的身心健康，它是大家个人发展、事业进步的需要，是社会时代的需要，是一门必修课，每个人都应该学习社交礼仪。

作为一个刚刚学习过社交礼仪的大学生，我觉得受益匪浅。社交礼仪使我懂得了如何与他人建立良好的人际关系，形成和谐的心理氛围，促使我的身心健康。

作为一名大学生，随着年龄的增长和生活环境的变化，自我意识有了新的发展，每个人都非常渴望获得真正的友谊，进而更多的情感交流。现在的大学生都远离父母，过着集体生活，与别人处在平等位置，以前那种对父母的依赖已经不存在。通过人际交往活动，并在交往中获得友谊，是适应大学生活环境的需要，是发展成“独立”的人的需要，也是大家成功走上社会的需要。事实上，在大学期间，能否与他人建立良好的人际关系，对每一个人的成长和学习有着十分重要的影响。渴望友谊和情感交流是大学生心理的一个重要特点。

所以，社交礼仪的基本规范和知识，帮助我掌握交际技巧，积累交流经验，在交往过程中学会遵循相互尊重，诚信真挚，言行适度的原则，就能很快与交往对象接近，使他们觉得我是熟悉他们，理解他们，尊重他们的。因此大家之间建立真



挚深厚的友情。

事实表明，在日常生活中，良好的人际交往有助于提高大家的自信和自尊，降低挫折感，缓解内心的冲突和苦闷、烦恼，宣泄愤怒，压抑和痛苦，减少孤独，寂寞，空虚。这些都是十分有益于大家身心健康，而且也会使大家最大限度地避免不良情绪的产生，即使产生也能够得到有效的排遣。

同时，我感觉社交礼仪本身就是一种特殊的语言，让大家用社交礼仪的基本知识和规范，去顺利地开启交际活动的大门，让大家建立和谐融洽的人际关系。这样，不仅是形成良好社会心理氛围的主要途径，而且对我自己来说，也具有极其重要的心理保健功能。

总之，学习社交礼仪知识使我受益匪浅。

以上是以个人角度来看的。从团体的角度来看，礼仪是企业文化、企业精神的重要内容，是企业形象的主要部分。凡是较大的企业，对于礼仪都有高标准的要求，都把礼仪作为企业文化的重要内容，同时也是与其他企业合作成功的关键，所以学习社交礼仪，不仅是时代潮流，更是提升竞争力的需要。

纵观当今社会，社交礼仪无所不在，因为其对大家真的是很重要，是每个人都应该学习的。

## 礼仪心得体会篇九

师表即要我们要为人之楷模，教师的言谈举止、举手投足不仅影响教师的形象，而且影响课堂教学效果，对学生的审美情趣和文明道德修养等都有着直接地感染作用，这就要求教师不仅要教好书、上好课，还要在着装言行举止礼节礼貌等方面加强修养，注意约束自己，做到“美其言，慎其行”，起好示范作用。

师德即教师的职业道德，我们在教育的工作岗位上，在党和人民信任的那个讲台上，传道授业解惑者，我们不能误导子弟，不能传授伪科学，不能非议党和政府，不能蔑视我国宪法和法律，不能违背教育法、教师法，不能做出有损爱国主义和民族团结的事情。师心就是要有爱心，无论是对幼儿园、小学生还是初中生，我们都要像对待自己的孩子一样对待他们，要懂得尊重他们，与他们互动时要使用文明语言。俗话说“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，对待孩子要多用鼓励性的语言，如果因为学生学习成绩不好而恶语中伤学生，不仅严重打击了他们的自尊心，老师在学生心目中的形象也大打折扣，学生的学习成绩也不一定能得到提高，一名有爱心的好老师往往能得到学生的爱戴和尊重，因为他们懂得平等的对待每一位学生，对学生表现出的亲和力也拉近了你和它们之间的关系，比如我们在给落后生解答问题的时候最好选在自习课上，然后轻轻的坐在学生旁边，一边交流一边给与解答，这样他们就会没有紧张感，比较容易接受。

素养方面我觉得比较好理解：政治素养就是要我们思圆行方，立端立正，爱祖国，爱自己的民族和人民，爱党，爱社会主义，只有自己做到这些，才能进而去教育学生，使学生形成一个正确的世界观和人生观；法律素养就是让我们要有法制观念，当今社会是法治的社会，遵纪守法是每一个公民的义务，作为教师不仅自己要懂法守法还要学法，只有这样才能在学生面前起到表率作用，教育自己的学生不犯法；道德素养就是要我们遵守社会公德，遵守职业道德，遵守家庭道德，一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来，可见道德素养对一个人一生的影响是如此之大；专业与文化科学素养，就是作为一名教师不仅具有渊博的专业知识，富有人文精神，同时还应具有科学、钻研和实事求是的精神，善于培养学生的兴趣，懂得量力而行；为人处世的素养：就是教我们做人要以诚为本，以和为贵，以信为先。总之，礼仪是一个人的思想水平、文化修养、交际能力的外在表现，而对与一个社会来说，礼仪就是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习

惯的反映，所以教师礼仪在我们的教育事业上越显得更加重要，因此我们要在今后的工作和生活中多学习礼仪，多以礼仪来规范自己，努力使自己成为一名学生爱戴，家长喜欢，学校放心的好教师。

暑假期间，我有幸倾听了唐雁凌教授主讲的教师文明礼仪教育，使我对教师文明礼仪有了新的认识。教师礼仪是教师在工作、待人接物、为人处事等方面的规范化的做法。

教师作为传道授业解惑的育人使者，承载着推动全社会文明进步的重要责任，承担着教书育人、为人师表的光荣职责，教师的仪容、表情、举止、服饰、谈吐、待人接物等都成为学生和社会的楷模。语言是教师用来传授知识和与学生交流沟通的工具，是教师对学生“言传身教”的一种手段。唐教授的讲座让我意识到，作为一名教师，应当用一颗平等的心，去平等地对待每一个孩子，放下教师的架子，对学生真诚相待，去做学生的朋友，去尊重学生、关心、爱护学生。欣赏孩子身上的闪光点，从而推动孩子的发展。苏霍姆林斯基说：“人类有许多方面的品格是人生的顶峰，这就是一个人的自尊心。”要想赢得学生的喜爱和尊敬，首先要尊重和信任学生，并且要让学生从心底里接受你的这份情感，只在口头上说说肯定是不行的，更重要的是在行动上要做到润物细无声。俗话说：精诚所致，金石为开。只要我们付出真爱，就一定会获得丰厚的回报。如果我们动不动就对他们讽刺、挖苦，使他们丧失上进心，破罐子破碎，这样反而起了相反的作用。我们应该采取表扬这个张扬个性，功效力大的尚方宝剑。这样既保护了学生的自尊心，又使学生看到了前途和希望。

我们的国家素有文明古国、“礼仪之邦”的美称。唐教授的讲座还让我意识到：作为塑造人类灵魂工程师的一名教师，更要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。因此作为教师首先要注重形象礼仪，做到仪表衣着文明。教师的衣着整洁、典雅、美观，则具有导向和潜移默化的久远影响。如果衣着不修边幅，衣冠不整，蓬头垢

面，显然不雅。而女老师超时髦，超前卫的着装也会带来许多负面影响。因为我们是小学教师，面对的是模仿能力很强的学生，我们的一言一行、一举一动都可能成为学生模仿的对象，所以在注重外在的衣着打扮之外，更要注重内在德行的修炼，做到自然适度，外在仪表与内在素质相一致。

总之，从事了教师职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登。每一位人民教师都应加强自身修养，不断学习，提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，为创建和谐社会贡献一份力量。

首先，面部干净，和蔼可亲。当教师走进教室时，学生首先看到的是教师那一张脸。这张脸必须是干净、面带笑容、和蔼可亲的。男教师必须剃须，剪鼻毛，头发要修剪；女教师则应发型梳理整齐，切忌浓妆艳抹(可化淡妆)，不戴耳环、手饰之类。俗话说：“出门观天色，进门看脸色。”学生对教师的脸色特别敏感，若板着脸孔上课会给学生一种压抑感。反之，看到老师灿烂的笑容，他们会感到亲切，受到向上的感染，就会思维活泼反应敏捷。

其次，教师的着装应为文雅、庄重和朴素，既不呆板，又不矫饰，这既符合教师文质彬彬的气质，又合乎教师审美情趣和倾向于含蓄、朴素的特点，同时教师的着装打扮，同样要符合审美性要求。

再次，教师应举止大方，精神饱满，语言文明高雅，切忌有“抓耳”、“挠腮”、“掏鼻孔”、“随地吐痰”等一系列举止，更不得抽烟和坐着讲课。教师同学生交谈或课堂提问都应带鼓励、启发式的口气，不得用低卑的语言讽刺学生，这样会大大刺伤学生的自尊心。当学生课堂回答不出来或答错时，教师应从某一侧面提醒，而不要用粗暴的语言当面批评。大方的举止、和善的语言会使学生对教师产生亲近感，

从而激发他们的求知欲。

最后，稳重端庄而不做作。英国教育学家洛克说过，做导师的人应当有良好的修养，随人、随时、随地都有适当的举止和礼貌。教师的举止姿态的基本要求是稳重。稳重就是举止得体，庄重潇洒，不卑不亢，体态活泼而不失端庄，具有可供学生效法的作用。

教师是学生的榜样，一言一行对学生有着直接的影响，应做好表率，细节中显师表，身教胜于言教。教师稳重的举止，端庄的仪容，大方的体态给学生以严肃稳重、亲切的精神威慑力，提高身教的效果。

看了金正昆教授的教师礼仪光盘之后，我对教师这一神圣的职业又有了进一步的了解和认识，我深深地体会到，作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。因此，教师的礼仪必须规范。

教师是人类灵魂的工程师，承担着教书育人、为人师表的光荣职责。教师仪表是教师整体风范之一，我们的音容笑貌、举止文明，衣着发式无形中都成为孩子学习的楷模。我们教师，面对的`是一群天真活泼的孩子们，我们的一言一行、一举一动都可能成为他们模仿的对象，所以在注重外在美的同时，更要注重内在的美，做到自然适度，外在仪表与内在素质相一致。

金教授主要从教师的师德、教师应具备的基本素养、教师的形象、教师的语言、教师的装饰、教师的仪表、教师的课堂礼仪、教师的校园礼仪等几个方面来谈教师礼仪。礼仪的核心就是要尊重别人，尊重别人就需要善解人意，摆正位置，在交往中以对方为中心。摆正位置，不仅仅是摆正教师自己的位置还有学生的位置。金教授说在社交礼仪中交往是以对方为主的，例如吃饭：你请某君吃饭就不能光点自己爱吃的

饭菜，首先应先考虑对方的口味，否则就失去这顿饭的意义了。现代教育教学中强调教师和学生平等，当然在人格上是必须的。但是毕竟教师注重的是教，学生注重的是学，所以现代教育要求教育教学要以学生为本，即一切为了学生，为了学生的一切幼儿。

正所谓学高为师，身正为范，我决心从以下几方面努力完善自己。

### 1、师德。

金教授认为一个合格的教师必须是具备四大方面：师德、师资、师表、师心。其中，师德是首要的要求。一个有师德的教师必须是善解人意，端正态度，摆正位置，在交往中以对方为中心的，能够容人、容事、容不同的学科、容不同的学校要求、容不同的学生。今后我要注意提高自己的师德，摆正教师与社会不同层面的关系，摆正自己的位置，严于律己，以学生为本，与时俱进。

### 2、形象幼儿园教师礼仪培训。

教师要有真知，有广博的知识，爱护学生、要有正义感，注意教师的教养与形体给学生的整体感觉。今后在着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合，穿着大方得体，干净整齐。举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我今后要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

### 3、语言。

语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师

的语言必须规范、准确、生动，要讲普通话，要讲文明话，要有现代感，要有礼貌，而且声音要美，语言要美。在教学中我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

#### 4、礼仪。

教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。在课堂讲授中应注意因人而异、因课而异，符合教学目标，有方法地指导学生，注意课堂互动。在校园里，要努力做好“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

礼仪老师王老师为我们做了生动形象的讲演。她的讲演幽默风趣，得到场内听众的一致赞同。当讲到倒茶礼仪的时候，王老师很细致的为我们讲解到矿泉水、纸杯、有盖的茶杯、无盖的茶杯等不同情况下的礼仪。很多人都想不到倒茶都还有那么多讲究。王老师讲演形象细致，更是得到大家的共鸣。

接下来，老师就从教师的站姿、坐姿、走姿等等，还包括声音和手势，全方面的进行了培训和指导，让我们知道了很多平时在生活中没有注意到的细节行为，学到了很多，也收获了很多。

作为一名教师，要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然。因此作为教师首先要注重形象礼仪，做到仪表衣着文明。教师的衣着整洁、典雅、美观，则具有导向和潜移默化的久远影响。因为我们是教师，面对的是模仿能力很强的学生，我们的一言一行、一举一动都可能成为学生模仿的对象，所以在注重外在的衣着打扮之外，更要注重内

在德行的修炼。

作为教师，就意味着我们必须秉承“学高为师，身正为范”的人生准则。我们必须在努力提高自己的知识技能的同时义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登，学习礼仪，提高自身素养。

“身教重于言教”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，以良好的师德形象为学生树立一个表率，做学生喜欢的老师。