

# 2023年雪舞心得体会(模板9篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 雪舞心得体会篇一

寒冷的冬季，银装素裹的世界里，雪花纷纷扬扬地飘落下来，舞蹈在空中。雪舞，是冬季最奇妙的景象之一，也是让人们为之陶醉的美好体验。我有幸在一个寒冷的冬日参与了一次雪舞活动，心中充满了期待和激动。通过这次活动，我不仅欣赏到了美丽的雪舞，也收获了许多心灵的感悟。

### 第二段：传达对雪舞的感受

当我走进雪舞的舞台，我仿佛进入了一个童话世界。白茫茫的雪地上，银白色的舞裙在光线的照射下闪烁着绚丽的光芒。舞者们像精灵一般飞舞在空中，他们的动作轻盈而优美，仿佛与雪花融为一体。整个舞台都弥漫着宁静和祥和的气氛，我沉浸其中，感受到雪花轻轻地覆盖在我的脸颊上，温暖而纯净。这种美丽的景象和自然的气息让我感到无比的舒服和惬意。

### 第三段：谈及对雪舞的感悟

在雪舞中，我看到了无限的生命力和坚韧不拔的品质。雪花无论在何种环境中都不会停止舞蹈，无论是微弱的风儿还是恶劣的寒风，它们都能够如此轻盈地翩翩起舞。这使我想起了人生的道路，我们在面对困难和挫折时，是否也能像雪花一样坚持不懈，不畏风雨，始终保持初衷和热情。同时，雪舞也给了我一种宽容和包容的感觉。每一个舞者都有着独特

的风格和动作，而雪舞没有对每个人施加任何限制，充分展现了个人的特色与自由。这让我明白了每个人都应该尊重和欣赏他人的不同，实现包容和和谐。

#### 第四段：探讨雪舞对心灵的影响

雪舞不仅仅是一种美好的视觉体验，也具有震撼人心的感染力。雪舞可以让人们忘却纷扰的尘嚣，沉浸在宁静和美好的氛围中。在舞者们优美的动作和音乐的伴奏下，我感受到了一种超越语言的沟通和心灵的共鸣。这种感觉让我觉得自己与这个世界融为一体，成为了雪舞的一部分。同时，通过雪舞，我也更加理解了“舞动人生”的意义。人生就如同雪舞一样，充满了起伏和美妙。我们应该积极参与到生活的舞台上，用积极向上的心态去迎接挑战的雪花，感受到生活的美妙和乐趣。

#### 第五段：总结体会

参与雪舞活动是一次让人难以忘怀的经历，不仅让我看到了美丽的景象，也给了我许多心灵的启发。从雪舞中，我学到了坚韧不拔、宽容和包容、与他人沟通的重要性，以及积极面对人生的态度。雪花是脆弱的，但它们在飘舞的过程中是无比坚韧的。在面对困难时，我们也应该像雪花一样，保持希望和坚持，用积极的心态去面对困难，以及珍惜美好的一切。在雪舞中，我的心灵得到了净化与升华，我相信雪舞的美丽与力量会一直伴随着我，指引着我的人生之路。

## 雪舞心得体会篇二

她说，北国已经开始下雪，在梅花将要盛开的时节里，雪花美丽的飞舞着，我们轻盈的情怀。

一直偏爱的季节，就这样平静的踏过落叶厚重的思念，如一

个远古清丽的女子正向我温暖走来。

远离了春的百花争宠，抛却了夏的热烈张扬，然后在秋的沉淀和积蓄中脱去繁华，于是，冬更拥有了别致的宁静和温馨。

因为我知道，在冬日浅浅的阳光里，思绪里填充了一股浓浓的眷恋，散发出梅花清新的味道，弥漫在心灵的空间，悄悄涌动着的暗香，琦丽了我们内心的灵魂。因为我更知道，对于冬，春天就是未来。

这个淡然的季节里，没有了草长莺飞的传说，姹紫嫣红的烂漫，却有了雪花漫天飞舞的思绪，有了蕴藏于心灵深处广博的爱和无限生机。

我喜欢突然有一天清晨起来，看见被雪裹住的世界，像一幅永远凝固的画，一片洁白无暇的风景。

我们都深深爱着这个纷繁的世界，都珍惜着这一份美丽的缘，很巧的是，那一年你和我在冬季相遇，相互问候着，用真挚的祝福为彼此取暖。

我们的相识，没有邀约，就像雪花从不曾和冬季约定，偶遇，擦肩，一种纯洁的缘，就那么淡然的，轻轻的牵起了友谊的手。

而我们始终坚持守住自己那一片圣洁的领地，彼此欣赏着，守护着，祝福着，用文字的意境点缀着生命里那一片璀璨的星空。

冬，因雪而傲然，妩媚。

雪，让冬天有了自己独特的色彩，有了唯美圣洁的情愫，更有了一份冬日里最诗意的等待。也只有在这最寒冷的冬季，温暖语言，温暖的祝福才显得如此奢华给力。

因为冬季，风花，雪月，才会为你寂静绽放。

我站在这样一个浅冬，在你守望的远方，我用一行行清清浅浅的文字，为你定制一场盛宴，穿越千山万水，把一份浓深的情谊，一份明丽的阳光，撒落到另一个城市的你。

## 雪舞心得体会篇三

第一段：介绍雪舞活动的背景和重要性（200字）

雪舞是一项富有文化内涵和艺术美感的活动，通常在冬季举行。它是一种以独特的方式展示人们对雪和冬天的热爱和欢迎的表达方式。在雪舞中，人们通过舞蹈、音乐和诗歌等表现形式，将对雪的喜爱与对冬季的向往融入其中。雪舞既是一种传统文化的传承，也是一种对大自然的赞美和感恩。在现代社会中，雪舞活动不仅被看作是一种娱乐和欢庆的方式，也被视为一种借用艺术方式来传递情感和传递意义的重要形式。因此，对于参与者来说，雪舞意味着更多的是一种心灵的体验和文化的积淀，而不仅是一种娱乐活动。

第二段：描述雪舞活动的乐趣和特点（200字）

雪舞活动的乐趣在于它能够让人们与大自然紧密连接起来，让人们感受到冷冽的寒风和纷飞的雪花带来的独特的触感和美感。在雪舞中，人们可以自由地在雪地中飞跃，舞动身体，尽情地表达情感和释放压力。雪舞的动作独特而优雅，充满了张弛有度的韵律感，给人以美的享受和感染力。此外，雪舞活动还具有与众不同的视觉效果，人们可以在银装素裹的大自然中尽情欣赏并沉浸其中。整个雪舞过程中的音乐、舞蹈动作、以及与大自然的互动，都给人带来了一种深刻的体验和无法言表的心灵感悟。

第三段：分享个人参与雪舞活动的体会（300字）

我曾与几位同学一起参与雪舞活动，这是我第一次近距离感受到如此美妙的冬季艺术。在雪白的天地中，我们站在一起，听着轻柔动人的音乐，环顾四周的雪景，感受大自然带给我们的宁静和美好。随着音乐的起伏变化，我们跳起优美的舞蹈动作，尽情地展示自己的激情与活力。我们的身影在雪地中飞扬起来，仿佛与自然或舞台融为一体。这种近乎魔幻的体验让我感觉自己融入了大自然的怀抱，感受到无尽的能量和愉悦。

#### 第四段：探讨雪舞活动对身心健康的益处（300字）

参与雪舞活动对身心健康带来了诸多益处。首先，通过跳舞和欣赏美景，有助于释放压力和缓解焦虑。雪舞活动能够让人们忘却烦恼，放松身心，在美丽的雪景中为自己创造快乐和无限可能。其次，雪舞活动锻炼了身体素质，增强了体力和柔韧性。由于雪地的不稳定性，跳舞活动需要更大的力量和平衡感，这对于增强肌肉的力量和改善协调性是有益的。此外，雪舞活动还能增强人与大自然的联系，提升人们的情绪和心情，增加对冬季的热爱和期待。通过这种形式的艺术体验，人们能够感受到大自然的美与力量，并因此而心旷神怡。

#### 第五段：总结雪舞活动的意义和价值（200字）

雪舞活动不仅是一种娱乐和欢庆的方式，更是一种心灵的体验和文化的积淀。它通过与大自然的互动，让人们感受到雪和冬天的美妙，体验到表达情感的自由和舞动身体的愉悦。参与雪舞活动不仅能让人释放压力、缓解焦虑，还能增强身体素质和提高自我认知。雪舞活动的意义在于它唤起人们对冬季和自然的热爱，增加对生活美好的期待和珍惜。无论是雪地中的舞蹈，还是大自然的美景，都能让人们从忙碌的日常中解脱出来，沉浸在美好与和谐的境界中。雪舞活动让我们明白，只有与大自然和谐相处，我们才能找到内心的宁静与满足。

## 雪舞心得体会篇四

虽说算不上个南方人，却也很少见过雪，雪纷纷扬扬，漫天飞舞，仿佛就是那最美的仙子。

我爱雪，它是我童年的回忆。而上一次下大雪，那时的我有好几个朋友住在附近，下雪天闲着也是闲着，不如一起下楼玩。

那时的我们一起打雪仗，一起堆雪人——雪人足有一米高，红球鼻子、树枝手臂、钮扣眼睛。大家还一块儿拍照留念。

别人都说洁白如雪，可雪又像什么呢？似柳絮、像鹅毛，一片一片地，落下来成为了一地的棉花糖。

今年下的是春雪，易化；春雪酥酥的、软软的，拿一小块在手倒也没有觉得多冷。

今年最大的雪是从大年初四晚上开始下的，雪很大，临近晚八点时就已经是鹅毛大雪了。雪很漂亮，在路灯的映照下，为白色的雪又添上几分色彩。我伸出了舌头，试着去品尝了一下这洁白的雪，虽然没有棉花糖的甜，但感觉雪花真的好纯洁。

大年初五当然是一个快乐的日子，激动的心情让我一早就起了床，地上的雪足有一寸多厚，我迫切地冲下楼，原来小伙伴们来得比我还早，就差我一个了。

他们在堆雪人，雪人的下半身还没堆完。阳阳让我快点过去帮忙，他正朝着我招手。现在是寒假，没有紧张地功课，我可以放心地玩。商量好计划后，我们分头行动。我和优优一起滚雪球，用来做雪人的头；乐乐和诺诺一起堆出个雪人的身子；鑫鑫与豆豆负责找寻雪人的装饰品。

这个雪人与原来的那个差不多，洁白的雪、钮扣做的眼睛、树枝手臂，同样是我们友谊的见证。

雪就这样下着，我们就这样闹着，一时忘记了时间。

又见雪舞满天，真好！仿佛又回到了童年往日。

## 雪舞心得体会篇五

雪舞，是让人心醉神迷的一种艺术表演。它犹如一幅美丽的画卷，将人们带入一个纷扰尘世之外的世界。几天前，我有幸观赏了一场精彩的雪舞表演，这使我对雪舞产生了深深的感慨和思考。

### 第一段：初次观赏

我首次观赏雪舞表演是在一家知名剧院。舞台上的演员们伴随着悦耳动听的音乐，优雅地旋转、飞跃，仿佛行走在冰雪世界中。他们的动作流畅而有力，犹如寒冬中的雪花舞动。我被这美丽的场景所吸引，感受到了身心上的完全放松。雪舞表演带给我一种强烈的视觉冲击力和触动心灵的感受，我深切体会到了这种独特艺术形式所能带给人们的愉悦和震撼。

### 第二段：艺术的魅力

雪舞所传达的不仅仅是美的享受，更是一种情感和思想的交流。在观看表演的过程中，我感受到了演员们深情的表达和对生活的热爱。他们的舞姿勾勒出一幅幅动人的画面，将人们带入了一个充满憧憬和梦幻的世界。雪舞所展示的不仅仅是舞蹈的美，更是一种对自然、对生活、对人性的独特见解。在这个瞬间，雪舞成为了一种信息传递的媒介，让人们在欣赏和欢乐的同时，也能够沉思和反思。

### 第三段：探讨雪舞的艺术之美

雪舞之所以能带给观众如此美妙的感受，除了演员们的精湛演技外，还有舞台的布置和灯光的运用等。舞台上的布景如同一个寒冷的王国，白色的幕布仿佛是一片冰雪世界，令人仿佛置身于其中。而灯光的运用更加增强了舞蹈的神秘感和魅力，犹如星空般的灯光点缀了整个舞台，让人感受到一种宛如置身童话世界的意境。这种细腻的艺术处理使雪舞更具观赏价值。

#### 第四段：寻找内心的和谐

雪舞让我不仅仅感受到美的享受，更让我内心得到了片刻的和谐与宁静。在雪舞的世界里，没有烦恼和压力，只有轻盈和自由。观赏雪舞后，我发现自己的思绪变得清晰，情绪变得平和，仿佛身心都得到了滋养和放松。雪舞表演扩大了我的感知力和审美能力，使我更注重内心的平衡和情感的平稳。

#### 第五段：寓意和启示

通过观赏雪舞，我深刻认识到生活中的美妙与价值。雪舞不仅仅是一种艺术表演，更是对美的追求和人生意义的思考。从雪舞里，我看到了生活中的美好，看到了人们对于自然和生活的热爱，看到了人性中的光明和善良。在纷繁复杂的世界中，雪舞给予了我一个重新审视生活和珍惜世界的机会。我希望通过自己的努力，将这份美好和思考带入生活中，让自己和身边的人都能感受到雪舞所带来的心灵的触动和思考的启示。

#### 总结：

雪舞的美和独特之处使我无法忘怀。它拥有着令人陶醉的舞姿和动人的音乐，这些无声的情感和思考让人深思熟虑。通过对雪舞的观赏和思考，我明白了生活中美好的重要性，激发了内心对美的追求和对人生意义的思考。雪舞让心灵与艺术相遇，让人们从繁琐的生活中找到宁静和清静。我相信，



只要保持对美的敏感，我们就能够从生活中找到更多的乐趣和意义。让我们珍惜这个瞬间，让艺术和美好永远伴随着我们的人生。

## 雪舞心得体会篇六

如有来生，我愿做一朵雪花，玲珑岁月，琥珀流年，以一生的洁白和执着，把瓣瓣心香洒在世界的每一个角落。

### 一一题记

十月末，迎来了今年的初雪。

空中，晶莹的雪花，像飘落的梨花瓣，飘飘洒洒；像白色的小羽毛绒绒的柔软，她扇动着薄薄的羽翼，如轻盈的玉蝴蝶，在空中翩翩起舞。洁白的羽翼，丰盈柔和，泛着银色的光。一片飘飘的雪花，是秋天的雨，如天使一般降落。当洁白融入洁白，美便会无处不在。

那是天边曼舞的一朵白云，那是风中飘逸的一件舞裙，那是田野盛开的一份柔情，那是心灵弥漫的一瓣香馨，它纯洁、简单，坚贞、浪漫。

张开手掌，让那小小的清纯与洁白亲吻我的肌肤，她轻柔的凝成一滴温润的雨露，露出晶莹剔透天使般的微笑。睁开双眼，漫天诗情，所有的飘逸如花海般席卷而来，挽着宋词，品一首“红藕香残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。

一朵云，擦过天空，那深邃的蓝，仿佛可以掬一捧云朵来沐雨淋风，可以扯一片雪花沐浴更衣。云，是飘泊的花朵，雪，是秋天的雨，醉了一汪清丽的心田。那抹生命中纯净的洁白，绚烂了最初的纯真。

把这颗雨露珍藏在最温暖的心怀吧，把这份澄澈安放在相遇的路口吧。

人生的路上，总有一段美丽的相遇，就如这初冬的雪一样的圣洁无暇。你是我的世界的彩虹。裁冰剪雪的文字，唇齿留香。芙蕖出绿波，神光离合，映澈出一幅澄净心灵的画卷。

一幕幕一起走过的日子，陈年的酒，依然醉了今宵的梦境。还记得吗？三月的太阳雨轻盈地飞舞。鹅黄的春草吐露着心事，不知名的野花缀满山坡，纸鸢在孩子的欢笑里飘，你在这阳光煦暖的季节里悄然的走来，迷蒙了我期待的眼神。

她似冰，略寒于水，娴静、温婉，又具凛冽的美。

像玉，清润，高洁，似阳春白雪，细腻而又充满睿智。

她衣袂飘飘，婉约而静美，优雅成一幅翩翩欲仙的极致风景。

最暖人心扉的，是清晨的第一缕阳光；最清澈洁净的，是黎明的第一汪泉水；最纯洁动人的，是晨曦里的第一眼世界。不奢望做你的归人，不甘心是萍水相逢的过客，只愿在红尘的最深处与你悉心相逢。

菊香飘过是深秋，千年飞雪心依旧，天之涯，海之角，笃定了一场天长地久的神话。

落雪无声，一路欢歌一路清愁，蓦然回望，寂静欢喜，红尘中搁浅一场地老天荒的童话。

多少个无眠的夜晚，一起流泪的幸福。燃一堆篝火，撷一抹月光，映红了一张美丽如花的颜容。

雪的秋，雨的秋，一念执着，是否为了那悲欢与共的心，让雨朦胧了双眸，风中飞舞的秀发，夜夜牵挂，独语凭阑。那

抹飘然的香丽，自上而下，由高向低，沿着天空的缝隙，濯洗迂回于每一个幽暗角落，倾听遥远而迫近天籁般的气息。银质的温润，安抚着孤独的忧伤。

梦想着琥珀的岁月与玲珑的眼泪相逢，一个声音穿石而过响彻天籁花朵，一个洁白的身影绚烂了一个季节的落英，缤纷的思想在大地上飞歌。落日，老屋，潮汐，黎明；素颜，柳眉，红唇，纯清，在一片蔚蓝中吟唱不灭的晶莹。

所有的色彩长出飞翔的翼，憧憬绽开出飘然的烂漫，铺满路途的沧桑，可以冰清玉洁，可以艳丽多姿，只要心泊在纯与净的岸，即使捉影的风一吹，再吹，行走的脚步依然透明，坚实。流浪的思绪被纯纯的洁白点燃，吐出骨子里万千的温情。

四季轮回，时光匆匆。雁过菊花开，苍苍蒹葭，红叶下山寒寂寂，湿云如梦雨如尘。那几枚相思的枫叶，化作缤纷的彩蝶随风奔去……是否，情到深处情自长，遥望远方，柔情似水，佳期如梦。

红尘中，千折百回，流年里，琉璃回望，兜兜转转的光阴里，依然又回到了最初的起点。依然感谢曾经的时光，无论是失去还是离别，无论是伤害还是疼痛，都是今天美丽的点缀，昨日的擦肩而过，过去的不再回头，也许，正因为如此，才会懂得了惺惺相惜，明白了珍惜拥有。

细数流年，总有些感动，如风来临，于不经意间抚摸心声，吹响透明的诚恳。轻撩记忆，感念流逝的岁月，笑看生命中愉快的瞬间，于紫陌红尘，拥有一份优雅和沉静。

我是海的女儿，就让我将一份甜美，一份陶醉，一份深情，一份珍藏，在心灵的大海里掀起层层叠浪，在生命里浓缩成海天一色的汪洋。让我在蓝色的梦中，把你装点成温情的诗行，放逐在旖旎的心海里，与你一同飞翔。

寻找一个起点，让那份思念慢慢靠近心房，用微笑系上幸福的铃铛，在岁月的最深处叮当作响。你给我一滴不经意的眼泪，我就看到了你心中那片宽广的海洋。

让我用最清晰的线条一一勾勒那蹁跹舞姿的神韵，让我用最淡雅的情致细数那六瓣玲珑的精彩，于万丈红尘里，折叠起朝花夕拾的岁月，赴梦里江南烟雨、醉红尘弱水三千！

秋，是冬的回忆，冬，是秋的惦念。冬的恋歌已经吹响，春天，你还远吗？

## 雪舞心得体会篇七

终于盼到下雪了，是突如其来的惊喜。从去年冬一直在那里等待的雪，还是熬不住地下了，与前几天高达二十多度的艳阳高照相比，宛如隔世洞天，乃至昨日妻打电话告诉我时，我还不相信，以为白天连雨都没下的天气，晚上不可能下雪，况且温度并不低，约有四五度的样子。

事实是一早就下大了，雪光直映到房间里。儿子在自己的房间里大叫着要起床了。没办法，尽管昨晚是两点睡的，现在也只能六点多就起来了。

雪花是生动的舞者，哇！从儿子的尖叫中可以感受到雪的魅力，真是下雪了啦！他惊喜地呼叫着，他原本的期盼变成了事实，多时的愿望又付诸实现，这是多么快乐的事啊！

雪纷纷扬扬落下，是无数的絮状物，没有美的形态，但有快乐的想像：那是谁在天上揉碎了白云？又是谁在天上播下棉花的种子？还是谁将蒲公英倾洒到大地上？一会儿，雪大了，不再是零碎的样子，是整朵的绒球，慢悠悠的从无际的空中落下来，像是毛绒绒的小生灵在天空起舞，婀娜多姿，引人遐思。这是真的雪花，如洁白的茉莉在眼前盛开，一丝丝清

凉与芬芳沁入心间。但一会儿，雪花又变成了雪沫一般，大小不定地飞溅着，风的足迹在这时变得很明显，每一缕风都逃不过我们的眼睛，它们无处躲藏——只要对面不是白色的背景，雪的路径就是那风的脚步，有时像旋涡般旋转，有时像雨帘般垂落，有时像梭机般密密地斜织着，有时又像无头苍蝇般乱碰乱撞。更多的雪在悄无声息中叠加到原来的白色中，赏雪的人心中充满了喜欢，那扯不断的细小的舞者是无数可爱的天使，为大地装点得如此纯洁，更希望它们再大些，能让更多的洁白在大地上开花，覆盖住原本干涸而躁动的地面，使它变得冷静而沉稳。

儿子匆匆地吃了蛋糕和牛奶，着急地要去玩雪。我就高兴地陪着他去玩，妻也来了。我们在一起堆雪人，开始时我只是用板铲雪堆起来，后来，我就决定滚雪球来堆。因为气温高，雪像要融化的样子，滚起雪球来很方便，一下子就滚了很大一个，像是大车轮，大铁球。儿子兴奋地在雪地里不停地玩，手冻得通红，问他冷吗？，毫不迟疑地回答不冷，整两鞋全都湿透了，裤子也全是雪，我知道待会全得换了。我不去指责他，不像另外的大人不让孩子玩雪，他们只能关在门里透过窗户来羡慕我们，我是要让他体会到玩雪的快乐。他还拿雪来打我，说是跟我玩打雪仗，可他连扔也扔不到我，就跑过来扔，又跑开去，或用手挡住自己的头以防我的进攻。一会儿时间，我就堆起了好几个大雪球，并把它们做成雪人的样子，做了三个人，是一家子，儿子说。我们玩得很开心，而且是每个人都玩得很高兴，尽管手指已冻得失去了知觉，但还是想将雪球滚过来；里面又很热，我将外套都脱了，只穿了一点衣服，在清凉的空气中似乎感受到雪在身体内的流动。

玩好了，玩够了，我们回去了，儿子变得很畅快，也不再有太大的好奇了，他又投入了其它工作，听到他在自己的房间里乱弹琴，一边是手指在琴键上乱按时杂乱无章、高低失协的声响，一边是按着自己的节奏，和着弹出的音高，自编自唱的歌曲，用的是他临时想到的词，我听不懂，好像里面夹

杂着拼音字母和简单汉字及数字的超抽象语言，唱出的音与键音音高相比还是比较准的。

雪继续下，一直在为我们伴舞。

## 雪舞心得体会篇八

你可见过大雪纷飞的情景？寒风腊月里，下一场雪实在不足为奇。

可是，你有用心去领略过着壮美的景象吗？

清晨，推开窗门，啊！一夜之间整个小区已经完完全全的变了一番景象。我迫不及待地奔下楼去，来到楼下，只望见白茫茫的一片，雪！雪！雪！这里除了雪，还是雪！小区摇身一变，成为了一个雪的世界！我抬头仰望天空，天空中还淅淅零零飘散着几朵雪花，来自天上的使者，雪之精灵，徐徐地跳着优美的舞姿落下。雪花，好似洁白的棉花，又宛如纯洁的`鹅毛一般。你是那么的轻柔，那么的美丽，你来到了我的故乡，飘飘洒洒，自由飞舞，给大地带来无限的生机。

我漫步在道路之上，每走一步，满地的雪花都会发出“咯吱咯吱”的响声，好玩极了。屋顶上、路面上、树木上，都盖上了一层厚厚的棉被，俗话说，“冬天麦盖三层被，来年枕着馒头睡，”相信明年农民伯伯一定会有一个好收成的！我来到一棵松树底下，仰望着这个抗拒风霜雨雪的勇士，它的树枝已被压弯了，但还是充满着勃勃生机。枝干上那厚厚的积雪，好似一树盛开的桃花，这真是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”呀！

走着走着，我已经来到了小区旁的梅园里，美不胜收的这里生长着一棵棵腊梅“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。”这梅花虽然没有雪花这么洁白无瑕，但这香气，确是百花所无可媲美的。我走近一颗腊梅树，细细品味着满树的腊梅花，

这花瓣晶莹剔透，黄里透红，像是琥珀或玉石细细打磨而成的，淡淡的香气沁人心脾。

雪渐渐下大了，雪花漫天飞舞，它们时不时的钻进我的领口里，袖子里。“呵，真凉，”我笑着说“你这顽皮的小东西”……现在正是打雪仗的大好时机，整个小区成为了孩子们的天地，他们尽情的欢乐，尽情地嬉戏。

我爱冬天，更爱这美丽的冬雪。

雪还在继续下着，不过，冬天到了，春天还会远么？

## 雪舞心得体会篇九

雪纷飞，飞在天空是我的眼泪，

泪滴垂，垂在手心是你的余味

……

雪的存在点缀了这个世界，雪地里的故事在一幕幕上演，或喜？或悲？每个人的心境不同罢了。我喜欢把雪看成一个个精灵。时而招摇，时而寂落，令人捉摸不定。就象现在的自己，心情亦不能表达，便任由着些精灵带着思绪漫天飞舞。

“悲”是暂时的，因为年轻，所以生命中充满着激情与对未来的渴望，它们排斥着这些灰色调，让心明亮起来。转而投入到紧张的学习中。学习是一件异常艰苦的事，日记本上几乎天天重复着沉浸于其中的苦与乐。有时因为做不出题而痛不欲生，虽然有些夸张，但那种不痛快却真的别有一番愁闷。有时也以学习为傲，有谁能静心安坐在书桌前，埋头与书本间，而远离外面世界的复杂多变？能够坐下来学习，是我们特有的机遇，接受知识的熏陶，也是生活不在空虚，那本身

就是一种美。

紧张的学习生活中，总需要一些点缀。我有时是一个很随意的人，可以花很长时间听音乐、看闲书或写日记，因为不想永远困在这个紧张的状态中，没有自我可言。每天重复着一种简单而复杂的机械运动，直到自己老了，眼中只剩有一种绵羊似的温顺和茫然，这是多么可怕！我曾试着去冲破这种束缚，但都以失败告终，因为自己还不够聪明，没有能力将一切都做到无懈可击，最终却使自己陷入很难堪的境地。最后平心静气的想，应该本分地扮演自己的角色，因为玩不起。

既然不能逃脱这个模式，那么就把这个角色演好，这才是智者的表现，久而久之，那一点点不安分的神经也会被慢慢抹平。经过很长时间的模糊以后，我似乎有重新点燃了自信。转变是需要时间和信念的，就好比我从体育不达标到积极参加越野，从什么都提不起兴趣到积极的看待身边的事，都有一个转变的过程。如果你没有力量去打造另一个世界，那么就在这个世界里做到最好，才不致使你的希望有很大的落空。也只有这样才能得到大家的认可。

十七八岁的年纪，本就爱做梦、爱幻想。就像现在，我早已被窗外的那片宁静、洁白感染了，人在慢慢成长，也不再不断改变，原来活泼好动的我，现在依然，只是心中多了一分宁静，留出一个角落让自己好好思考。有些东西太沉重，美好的回忆一份就以足够，不原担负太多的沉重去迎接崭新的开始。我希望我能够活的快乐。

雪地里飞舞着的精灵，自由自在，每一个人又何尝不是一个精灵，在空中演绎着或悲、或喜、或平凡的生活，有过迷茫、徘徊，也有欣喜、激动，无一例外的是，他们都在严寒中经受着磨炼，慢慢成长。

雪后的世界别有一番天地，可爱的精灵也暂停了它们的旅程。阳光的味道，真的很好，倾听大自然的细语，心里总会有一



种特别的感动。成长着，也体会着其中的点点滴滴。作只快乐的精灵吧，继续飞舞，编织着自己的生活、自己的梦。